

# 札幌大学総合論叢

第18号／2004年10月

## [論 文]

- 英国小説の realism 研究 (V)  
 —— George Gissing : *Veranilda* (3) ——  
 .....清水 隆..... 1
- 演歌再興—氷川きよしの出現  
 .....林 辰男..... 23
- 根を張ることと絶やすこと  
 ——ジャン・マリオッティ『アンセルターヌ号に乗って』  
 におけるアイデンティティーの探求と植物——  
 .....田中 恒寿..... 45
- 札幌大学図書館における電磁環境調査  
 .....伊藤 公紀・伊藤 裕康..... 61
- 旧満州時代における日本語教科書の考察  
 .....劉 紀星..... 69

- 村上春樹『世界の終りとハードボイルド・ワンダーランド』論  
 ——ピンクとブルーの対位法——  
 .....山崎 真紀子..... 164(一)

## [研究ノート]

- 景観地理学アオテアロア  
 .....進藤 賢一..... 93