

札幌大学図書館所蔵

松本克平スクラップブックリスト

松本克平スクラップブック

第1巻

画像番号	種類	標目	タイトル等	頁	摘要	年月日	原寸(縦×横)	注記1	注記2
SULMKS010001	プログラム	心座	心座第11回公演「全線」プログラム	表	本郷座	1929.10.26～29	220×304	装甲列車NO14,69 突如上演禁止	
SULMKS010002	プログラム	心座	心座第11回公演プログラム「全線」場割 配役、解	裏	本郷座	1929.10.26～29	220×304		
SULMKS010003	プログラム	左翼劇場	左翼劇場 第12回公演プログラム「全線」	表	築地小劇場	1929.6.27～7.3	196×270	ゴルキー全集 共生 閣 案内	
SULMKS010004	プログラム	左翼劇場	左翼劇場 第12回公演プログラム「全線」場割、配 役、解説	裏	築地小劇場	1929.6.27～7.3	196×270		
SULMKS010005	プログラム	左翼劇場	東京左翼劇場 移動小公演 プログラム	表		1931-	194×270		
SULMKS010006	プログラム	左翼劇場	東京左翼劇場移動小公演プログラム「そら豆の煮るま で」「プロ裁判」「二人羽織」「馬鹿の療治」「お祭り」	裏		1931-	194×270		
SULMKS010007	プログラム	左翼劇場	東京左翼劇場移動小公演プログラム「そら豆の煮るま で」「プロ裁判」「二人羽織」「青年教育」「お祭り」配	表	築地小劇場	1931.1.18～19	156×232		
SULMKS010008	プログラム	左翼劇場	東京左翼劇場移動小公演プログラム	裏	築地小劇場	1931.1.18～19	156×232	プログラム裏(平凡社 「世界演劇史」案内	
SULMKS010009	プログラム	左翼劇場	左翼劇場 第12回公演プログラム「全線」	表	築地小劇場	1929.6.27～7.3	196×270	ゴルキー全集 共生 閣 案内	
SULMKS010010	プログラム	左翼劇場	左翼劇場 第12回公演プログラム「全線」場割、配 役、解説	裏	築地小劇場	1929.6.27～7.3	196×270		
SULMKS010011	リーフレット	左翼劇場	左翼劇場 第18回公演 「ガス」	表	築地小劇場	1930.12.6～15	160×234		
SULMKS010012	リーフレット	左翼劇場	左翼劇場 第18回公演 (新刊本の案内)	裏		1930.12.6～15	160×234	新刊本の案内「農村 の崩壊」大衆公論	
SULMKS010013	リーフレット	左翼劇場	左翼劇場 第18回公演 チラシ(単伝)	表・裏	築地小劇場	1930.12.6～15	183×66	裏面新刊本案内	裏表2枚
SULMKS010014	リーフレット	左翼劇場	左翼劇場 第16回公演 「全線」	表	築地小劇場	1930.5.31～6.11	133×190	「巴里を焚く」突如都 合により上演中止	
SULMKS010015	リーフレット	左翼劇場	左翼劇場 第16回公演 チラシ	裏	築地小劇場	1930.5.31～6.11	133×190	雑誌「世界の動き」6 月号案内	
SULMKS010016	リーフレット	左翼劇場	左翼劇場第16回 チラシと「巴里を焚く」中止の単伝		築地小劇場	1930.5.31～6.11	200×75		
SULMKS010017	リーフレット	左翼劇場	左翼劇場 第12回公演「全線」単伝		築地小劇場	1929.6.27～7.3	237×85	縦横2枚	85×237
SULMKS010018	リーフレット	左翼劇場	左翼劇場 第12回公演「全線」チラシ		築地小劇場	1929.6.27～7.3	156×152		
SULMKS010019	写真	左翼劇場	左翼劇場 第10回公演 劇場入り口風景		築地小劇場	1929.5.	75×97 2枚		
SULMKS010020	新聞記事	左翼劇場・築地 小劇場	小劇場そねまれ 舞台裏騒ぎ プロ劇団からのきう弾 に本郷座で血塗れ事件。築地小劇場が左翼から絶縁 村山 山内両囀託排斥から新興劇団に一暗影		朝日新聞,日 新聞	1929.12.4,1924.12			
SULMKS010021	新聞記事	新築地劇団・新 協劇団	「新協」「新築地」解散 新劇運動に終止符 報国演劇 へ再出発		中外商業新聞	1940.8.24			
SULMKS010022	新聞記事	新築地劇団・新 協劇団	「新協」「新築地」解散 新劇運動に終止符 (部分拡 大)		中外商業新聞			No21の部分	
SULMKS010023	新聞記事	新築地劇団・新 協劇団	「新協」「新築地」解散 新劇運動に終止符 (部分拡 大)		中外商業新聞			No21の部分	
SULMKS010024	新聞記事	新築地劇団・新 協劇団	「新協」「新築地」解散 新劇運動に終止符 (部分拡 大)		中外商業新聞			No21の部分	
SULMKS010025	新聞記事	新築地劇団・新 協劇団	誤謬を清算解散した 新協・新築地の応急対策		都新聞	1940.8.24			
SULMKS010026	新聞記事	新築地劇団・新 協劇団	華やかな20年さらば 新協・新築地が解散 時代の風 に脚光を消す新劇		都新聞	1940.8.			

SULMKS010027	新聞記事	新築地劇団・新協劇団	華やかな20年さらば 新協・新築地解散		都新聞					NO26の部分
SULMKS010028	新聞記事	新築地劇団・新協劇団	華やかな20年さらば 新協・新築地解散(部分拡大)		都新聞					NO26の部分
SULMKS010029	新聞記事	新築地劇団・新協劇団	華やかな20年さらば 新協・新築地解散(部分拡大)		都新聞					NO26の部分
SULMKS010030	新聞記事	新築地劇団・新協劇団	華やかな20年さらば 新協・新築地解散(部分拡大)		都新聞					NO26の部分
SULMKS010031	新聞記事	左翼劇場	劇評 凄い大入り 築地の左翼劇場 豊島薫		都新聞	1930.2				
SULMKS010033	新聞記事	左翼劇場	参謀本部の七技手思想問題で免官 一名は軍法会議にて治安維持法で審理		東日					
SULMKS010034	新聞記事	築地小劇場	一日一題 新劇の消滅 正宗白鳥		新聞名不詳	1940. 8以降				
SULMKS010035	その他	左翼劇場	左翼劇場 第14回公演プログラムと大入袋			1930.2.3~11				
SULMKS010036	その他	左翼劇場	左翼劇場 第12・14回公演 大入袋							
SULMKS010037	雑誌記事	左翼劇場	左翼演劇の展望(佐々木孝丸)		劇場文化	139		218×146		
SULMKS010038	雑誌記事	左翼劇場	左翼演劇の展望(佐々木孝丸)		劇場文化	140		218×146		
SULMKS010039	雑誌記事	プロレタリア映画	新興映画運動の推進 プロレタリア映画運動の推進 八田元夫		劇場文化	141	昭和4年	218×146		
SULMKS010040	雑誌記事	プロレタリア映画	新興映画運動の推進 プロレタリア映画運動の推進 八田元夫		劇場文化	142	昭和4年	218×146		
SULMKS010041	雑誌記事	左翼劇場	左翼劇場「不在地主」第17回		アサヒグラフ	1930.10.22		140×226		
SULMKS010042	リーフレット	左翼劇場	左翼劇場 第15回「太陽のない街」、第17回「不在地主」公演チラシ(単伝)			1930.3. 3 10.4		180×63	片面2枚	166*66
SULMKS010043	プログラム	新築地劇団	新築地 第11回公演プログラム「夜」	表	築地小劇場	1930.3.15~23		226×315	春秋社出版案内	台本削除により上演中止
SULMKS010044	プログラム	新築地劇団	新築地 第11回公演プログラム「夜」場割、配役、梗概	裏	築地小劇場	1930.3.15~23		226×315		
SULMKS010045	プログラム	新築地劇団	新築地 第11回公演「スパイと踊り子」「国性爺合戦」	表	築地小劇場	1930.3.21~30		225×317	(「スパイと踊り子」台本部分)	演目「夜」にかわり上演
SULMKS010046	プログラム	新築地劇団	新築地 第11回公演 場割、配役、梗概	裏	築地小劇場	1930.3.21~30		225×317		
SULMKS010047	プログラム	新築地劇団	新築地 第12回公演「慶安太平記後日譚」	表	築地小劇場	1930.4.3~13		228×305	平凡社出版案内	左翼劇場助演
SULMKS010048	プログラム	新築地劇団	新築地 第12回公演 配役、梗概	裏	築地小劇場	1930.4.3~13		228×305		
SULMKS010049	プログラム	新築地劇団	新築地 大坂・京都公演「慶安太平記後日譚」	表	京都 岡崎公会堂	1930.4.14~17		225×306	平凡社出版案内	左翼劇場助演
SULMKS010050	プログラム	新築地劇団	「慶安太平記後日譚」 場割、配役、梗概	裏	京都 岡崎公会堂	1930.4.14~17		225×306		
SULMKS010051	プログラム	新築地劇団	新築地 1周年記念公演「筑波秘録」「報国七生院」	表	築地小劇場	1930.5.15~27		227×303		左翼劇場助演
SULMKS010052	プログラム	新築地劇団	「筑波秘録」「報国七生院」場割、配役、解説	裏	築地小劇場	1930.5.15~27		227×303		
SULMKS010053	プログラム	新築地劇団	左翼・新築地 プロレタリア演芸大会「密偵」	表	築地小劇場	1930.5.2~5.6		150×220		
SULMKS010054	プログラム	新築地劇団	左翼・新築地 プロレタリア演芸大会「密偵」場割、配役、梗概	裏	築地小劇場	1930.5.2~5.6				
SULMKS010055	プログラム	新築地劇団	新築地 第16回公演「ゴー・ストップ」解説	表	市村座	1930.8.29~9.7		273×196		
SULMKS010056	プログラム	新築地劇団	第16回公演「ゴー・ストップ」場割、配役	裏	市村座	1930.8.29~9.7		273×196		
SULMKS010057	新聞記事	新築地劇団	劇評 慶安太平記後日譚 築地小劇場の「新築地」 豊島薫			1930.4.			1930.4.3~13築地小劇場で公演	
SULMKS010058	新聞記事	新築地劇団	六月劇壇 帝劇の「新築地劇」三宅周太郎			1929.6.			「母」の演技	
SULMKS010059	リーフレット	前衛劇場	前衛劇場 第5回特別公演「全線」		福助座	1927.11.2		162×220	色違い 2枚あり	左翼劇場結成前
SULMKS010060	リーフレット	前衛劇場	前衛劇場 公演「フロリアンガイエル」		築地小劇場	1928.4.2~4		95×268		左翼劇場結成前

SULMKS010061	リーフレット	進む劇場	進む劇場 第2回公演「夜」 チラシ(単伝)		朝日講堂	1928.7.14～15	262×95		「夜」公演予定であったがカット多く変更になる「仕事行進曲」「二階の男」「首を切るのは誰だ」
SULMKS010062	リーフレット	進む劇場	進む劇場 第2回公演「夜」 チラシ		朝日講堂	1928.7.14～15	230×160		
SULMKS010063	リーフレット	進む劇場	進む劇場 第1回試演「炭坑夫」「法の外へ」「荷車」「花婿」		朝日講堂	1927.12.2～3	155×228		
SULMKS010064	リーフレット	新築地	新築地 「慶安太平記後日譚」 チラシ		築地小劇場	1930.4.3～13	260×184		
SULMKS010065	リーフレット	新築地	新築地 「西部戦線異状なし」		新橋演舞場	1929.12.12～16	150×226		
SULMKS010066	リーフレット	左翼劇場	左翼劇場 農民劇の夕べ「首を切るのは誰だ」		八雲館	***.12.15	270×196	開催年不明	「荷車」「早鐘」「地獄の裁判」同時上演
SULMKS010067	リーフレット	左翼劇場	左翼劇場 ドラマリーグ参加募集チラシ				158×230		
SULMKS010068	リーフレット	左翼劇場	左翼劇場 合同第1回公演「磔茂左衛門」「嵐」チラシ		築地小劇場	1928.4.21	150×226		前衛劇・プロレタリア劇場合同
SULMKS010069	リーフレット	左翼劇場	左翼劇場 合同第1回公演「磔茂左衛門」「嵐」チラシ		築地小劇場	1928.4.21	265×95		前衛劇・プロレタリア劇場合同
SULMKS010070	リーフレット	左翼劇場	左翼劇場 第3回公演「巡洋艦ザリヤー」チラシ		築地小劇場	1928.10.31～11.1	136×197		
SULMKS010071	リーフレット	左翼劇場	左翼劇場 第3回公演「巡洋艦ザリヤー」チラシ		築地小劇場	1928.10.31～11.1	264×94		
SULMKS010072	リーフレット	左翼劇場	左翼劇場 出演の無産者の夕「嵐」「早鐘」「プロレタリア合唱」「首を切るのは誰だ」		亀楽座	1928.12.9	164×132		
SULMKS010073	リーフレット	左翼劇場	左翼劇場 第4回公演「ダントンの死」		築地小劇場	1929.1.26～29	134×194		
SULMKS010074	リーフレット	左翼劇場	左翼劇場 第4回公演「ダントンの死」		築地小劇場	1929.1.26～29	242×85		
SULMKS010075	リーフレット	左翼劇場	左翼劇場 第5回「怒濤」足のないマルチン」		本所公会堂	1929.5.1	137×195		
SULMKS010076	リーフレット	左翼劇場	左翼劇場 「母」「バカの療治」		華頂会館(京都)	1929.10.18	140×90		「母」の演技全線「足のないマルチン」上演禁止
SULMKS010077	リーフレット	左翼劇場	左翼劇場 第13回公演 労働者ニコニコ大会「点呼」「落語/舞踊」「荷車」「地獄の審判」「馬鹿の療治」ほ		上野自治会館	1929.11.18～19	140×90		
SULMKS010078	リーフレット	左翼劇場	左翼 プロレタリア演芸大会「密偵」		築地小劇場	1930.5.2～5.6	195×135		
SULMKS010079	リーフレット	左翼劇場	左翼劇場 「母」		大坂朝日会館	1930.10.16～17	155×230		
SULMKS010080	リーフレット	左翼劇場	左翼劇場 第18回公演「ガス」		築地小劇場	1930.12.6～12.15	272×196		
SULMKS010081	リーフレット	左翼劇場	左翼劇場 小公演「プロ裁判、二人羽織、そら豆の煮えるまで、おまつり、青年教育」		築地小劇場	1931.1.18～19	155×115		
SULMKS010082	パンフレット	新劇協会	三座合同四月興行パンフ「紺屋高尾」「次男坊」「我輩は猫である」「なんせんす舞台放送」筋書		公園劇場	1928.4.1発行	218×150		根岸喜劇団、楽天会、13ページ 新劇協会、合同公演劇場
SULMKS010083	プログラム	原始座	原始座第1回試演会プログラム	表	築地小劇場	1927.12.4	195×270		早大劇研究会後援
SULMKS010084	プログラム	原始座	原始座第1回試演会 「真理の町」「剃刀」「桃源にて」配役	裏	築地小劇場	1927.12.4	195×270		
SULMKS010085	プログラム	新劇聯盟	東京新劇聯盟第3回公演	表	万世ホテル演芸場	1928.11.21	203×304		原始座、進む劇場、ザクロ座、無名座、運命座
SULMKS010086	プログラム	新劇聯盟	東京新劇聯盟第3回公演「ギニョール人形」「荷車」「入札」「カバツレリア、ルスチカアナ」「自由の重荷」配役	裏	万世ホテル演芸場	1928.11.21	203×304		原始座、進む劇場、ザクロ座、無名座、運命座
SULMKS010087	プログラム	進む劇場	進む劇場 第1回試演	表	朝日新聞社講	1927.12.2～3	155×210		
SULMKS010088	プログラム	進む劇場	進む劇場 第1回試演「炭坑夫」「法の外」「荷車」「花婿」配役	裏	朝日新聞社講堂	1927.12.2～3	155×210		
SULMKS010089	プログラム	進む劇場、前衛劇場	進む劇場、前衛劇場 新興文学全集刊行記念公演	表	早稲田大学大講堂	1928.3.15	176×263		

SULMKS010090	プログラム	進む劇場、前衛劇場	新興文学全集刊行記念公演「誰が一番馬鹿だ」「ミハイルの没落」「進水式」	裏	早稲田大学大講堂	1928.3.15	176×263		
SULMKS010091	プログラム	進む劇場	進む劇場第2回公演	表	朝日新聞社講堂	1928.7.14	236×320	南宋書院新刊案内	「夜」カット多く上演不可能につき変更
SULMKS010092	プログラム	進む劇場	進む劇場第2回公演 「仕事行進曲」「二階の男」「首を切るのは誰だ」配役	裏	朝日新聞社講堂	1928.7.14	236×320		
SULMKS010093	機関誌	新劇壇	新劇壇 第4号 各座必勝を期して	1		1929.7.12	271×197		
SULMKS010094	機関誌	新劇壇	新劇壇 第4号 東京新劇団第四回公演筋骨/配役登場順	2		1929.7.12	271×197		
SULMKS010095	機関誌	新劇壇	新劇壇 第4号 避暑を兼ねた新劇聯盟の慰労会	3		1929.7.12	271×197		
SULMKS010096	機関誌	新劇壇	新劇壇 第4号 各広告	4		1929.7.12	271×197		
SULMKS010097	機関誌	前進座	前進座 特別ニュース 座の近況,前進座1949年度スローガン	表		1949.3.15発行	219×306		
SULMKS010098	機関誌	前進座	前進座 特別ニュース 前進座の活動	裏		1949.3.15発行			
SULMKS010099	新聞記事	左翼劇場	岐路に立つ築地 愈々混沌として来た 左翼劇場とのもつれ(上中) 今後の問題は何処へ?(下)			1929.12.		東日	
SULMKS010100	新聞記事	新築地	新築地劇団 初公演 築地小劇場			1929.5.10		朝日新聞	
SULMKS010101	新聞記事	新築地	新築地劇場 新築地劇団十二日初日 昭和座 二十一日より「西部戦線異状なし			1929.12.12		都新聞	
SULMKS010102	新聞記事	左翼劇場	築地小劇場対左翼劇場 流血事件の詳細 今後両者の態度益々悪化せん			1929.12.5		文藝時報 (週刊)	
SULMKS010103	新聞記事	左翼劇場	「太陽のない街」(朝日) 片眼鏡(読売)		築地小劇場	1930.2.7(朝日) 1.30(読売)		朝日新聞 読売新聞	
SULMKS010104	新聞記事	新築地	新築地の「蜂起」 本郷座にて		本郷座	1930.2.15~24の期間		新聞不詳	
SULMKS010105	その他	左翼劇場	左翼劇場 第14回公演「太陽のない街」チラシ,新聞切抜き、		築地小劇場	1930.2.3~11			
SULMKS010106	雑誌記事	まんてん	赤い越境の周囲 岡田嘉子と杉本良吉と (清水一)			1968.1.1	182×135	さっぽろ・まんてん	
SULMKS010107	雑誌記事	まんてん	赤い越境の周囲 岡田嘉子と杉本良吉と (清水一)			1968.1.1	182×135	さっぽろ・まんてん	
SULMKS010108	雑誌記事	まんてん	赤い越境の周囲 岡田嘉子と杉本良吉と 松本克平あての手紙			1968.1.16		さっぽろ・まんてん	
SULMKS010109	写真	新築地	第1回浅草公演「西部戦線異状なし」会場風景		浅草昭和座	1929.12.21~	77×100		
SULMKS010110	雑誌記事	はだか座	はだか座、プロレタリア、新興映画 (雑誌切抜き)			1929			
SULMKS010111	メモ	社会運動	社会運動往来 (昭和5年9月号第2巻第8号所載)			1967.10.27		原稿	
SULMKS010112	ハガキ		絵葉書 「職場を引き上げろ」岩松淳		岩松 淳				
SULMKS010113	書簡	長谷川誠一	書簡 (村山知義、村山知二郎、関根俊二)4-1		長谷川誠一			便箋	
SULMKS010114	書簡	長谷川誠一	書簡 (村山知義、村山知二郎、関根俊二)4-2		長谷川誠一			便箋	
SULMKS010115	書簡	長谷川誠一	書簡 (村山知義、村山知二郎、関根俊二)4-4		長谷川誠一			便箋	
SULMKS010116	書簡	長谷川誠一	書簡 (村山知義、村山知二郎、関根俊二)4-1		長谷川誠一			便箋	
SULMKS010117	書簡	長谷川作太郎	岳南征露軍士列伝 村山知二郎君之伝 4-1		長谷川作太郎			原稿用紙	明治40年8月10日発行
SULMKS010118	書簡	長谷川作太郎	岳南征露軍士列伝 村山知二郎君之伝 4-2		長谷川作太郎			原稿用紙	明治40年8月10日発行
SULMKS010119	書簡	長谷川作太郎	岳南征露軍士列伝 村山知二郎君之伝 4-3		長谷川作太郎			原稿用紙	明治40年8月10日発行
SULMKS010120	書簡	長谷川作太郎	岳南征露軍士列伝 村山知二郎君之伝 4-4		長谷川作太郎			原稿用紙	明治40年8月10日発行
SULMKS010121	書簡	長谷川誠一	長谷川誠一氏より松本克平宛ての封筒		長谷川誠一				
SULMKS010122	機関誌	プロレタリア	プロレタリア映画 10月号 表紙		日本プロレタリア映画同盟機		218×150		
SULMKS010123	機関誌	プロレタリア	プロレタリア映画 10月号 表1		日本プロレタリア映画同盟機		218×150		

SULMKS010124	機関誌	プロレタリア	プロレタリア映画	27ページ	日本プロレタリア映画同盟機		218×150	
SULMKS010125	機関誌	プロレタリア	プロレタリア映画	28ページ	日本プロレタリア映画同盟機		218×150	
SULMKS010126	機関誌	プロレタリア	プロレタリア映画	29ページ	日本プロレタリア映画同盟機		218×150	
SULMKS010127	機関誌	プロレタリア	プロレタリア映画	30ページ	日本プロレタリア映画同盟機		218×150	
SULMKS010128	機関誌	戦旗	戦旗	4月号 表紙	戦旗4月号(昭和5年4月1日発行)		218×148	
SULMKS010129	機関誌	戦旗	戦旗	4月号 表1、93ページ	戦旗4月号(昭和5年4月1日発行)		218×148	
SULMKS010130	機関誌	戦旗	戦旗	4月号「落語アヂ太プロ吉選挙闘争記」P94、95	戦旗4月号(昭和5年4月1日発行)	成田梅吉	218×148	
SULMKS010131	機関誌	戦旗	戦旗	4月号「落語アヂ太プロ吉選挙闘争記」P96、97	戦旗4月号(昭和5年4月1日発行)	成田梅吉	218×148	
SULMKS010132	機関誌	戦旗	戦旗	4月号「俺達の字引」P98	戦旗4月号(昭和5年4月1日発行)		218×148	
SULMKS010133	パンフレット	communist	資料	表紙			240×154	
SULMKS010134	パンフレット	communist	資料	表-2			240×154	
SULMKS010135	その他	左翼劇場	左翼劇場	第14回「太陽のない街」大入袋	1930.2.3~11			築地小劇場
SULMKS010136	その他	左翼劇場	左翼劇場	第15回「太陽のない街」大入袋	1930.3.8~			築地小劇場
SULMKS010137	その他	新築地劇場	左翼劇場・新築地劇場	メーデー記念「密偵」大入袋	1930.5.6			築地小劇場
SULMKS010138	その他	左翼劇場	左翼劇場	第16回「全線」大入袋	1930.5.31~6.11			築地小劇場
SULMKS010139	その他	左翼劇場	左翼劇場	第18回「炭塵」大入袋	1930.12.6~12.15			築地小劇場
SULMKS010140	その他	前衛座	前衛座	第2回公演「プリンス・ハアゲン 入場半券	1927.6.27~29			築地小劇場
SULMKS010141	その他	新築地劇団	新築地劇団	帝国劇場公演 観覧券「偽造株券」「密偵」「首を切るのは誰だ」	1929.9.27			帝国劇場
SULMKS010142	その他	左翼劇場	左翼劇場	第17回公演「不在地主」労働者券	1930.10.4~16		113×60	市村座
SULMKS011001	リーフレット	舞踊戦線	舞踊街頭デモンストレーション		声明 宣言 舞踊戦線標語		185×536	
SULMKS011002	挨拶	前進座	日本共産党前進座細胞結成ご挨拶			1949.03.07	185×536	NO2 .3 は同一
SULMKS011003	挨拶	前進座	日本共産党前進座細胞結成ご挨拶			1949.03.07	185×536	NO2 .3 は同一
SULMKS011004	プログラム	左翼劇場	左翼劇場	第2回公演 首を切るのは誰だ、父		1928.06.20	190×360	
SULMKS011005	プログラム	左翼劇場	左翼劇場	西郊消費組合創立五週年記念 講演と音楽と劇の会		1930.05.11	130×380	NO5 .6は同一
SULMKS011006	プログラム	左翼劇場	左翼劇場	西郊消費組合創立五週年記念 講演と音楽と劇の会		1930.05.11	130×380	NO5 .6は同一
SULMKS011007	プログラム	左翼劇場	左翼劇場	西郊消費組合創立五週年記念 講演と音楽と劇の会手刷プログラム		1930.05.11	232×330	手刷プログラム
SULMKS011008	リーフレット	左翼劇場	東京モス争議団……		P4「巴里を焚く」中止5.31~	1930-.-	336×244	
SULMKS011009	リーフレット	左翼劇場	東京左翼劇場総会			1929.11.09	244×334	
SULMKS011010	機関誌	左翼劇場	左翼劇場ニュース		新興劇壇協議会成立	1929.10.10発行	334×244	
SULMKS011011	プログラム	左翼劇場	左翼劇場	第13回公演「舞踊 くさり」「莫迦の療治」「荷車」「落語 無題」「サム」手刷り	労働者ニコニコ大会	1929.11.18~19	244×330	

SULMKS011012	プログラム	左翼劇場	左翼劇場 第13回公演「舞踊 くさり」「莫迦の療治」「荷車」「落語 無題」「サム」手刷り(朱で「禁止」の書き込みあり)		1929.11.18～19	244×330	(朱で「禁止」の書き込みあり)
SULMKS011013	その他		お土産用、絵葉書入れ 封筒			5枚	
SULMKS011014	新聞記事	新協・新築地	「新協」と「新築地」解散 当局の勧告で自発的に 基調は「赤」の思想	東京朝日 7面	1940.8.24		
SULMKS011015	新聞記事	新協・新築地	華やかな廿年さらば 新協、新築地が解散 時代の風に脚光を消す新劇	都新聞 9面	1940.8.24		
SULMKS011016	新聞記事	新協・新築地	華やかな廿年さらば 新協、新築地が解散……………	都新聞 9面部分拡大	1940.8.24		
SULMKS011017	新聞記事	新協・新築地	華やかな廿年さらば 新協、新築地が解散……………	都新聞 9面部分拡大	1940.8.24		
SULMKS011018	新聞記事	新協・新築地	新協・新築地の解散新劇運動に終止符 報国演劇へ再出発 昭和初期文化運動の側面史	中外商業新報 7面	1940.8.24		
SULMKS011019	新聞記事	新協・新築地	新協・新築地の解散新劇運動に終止符 報国演劇へ再出発 昭和初期文化運動の側面史	中外商業新報 7面部分拡大	1940.8.24		
SULMKS011020	新聞記事	新協・新築地	新協・新築地の解散新劇運動に終止符 報国演劇へ再出発 昭和初期文化運動の側面史	中外商業新報 7面部分拡大	1940.8.24		
SULMKS011021	新聞記事	新協・新築地	新協・新築地の解散新劇運動に終止符 報国演劇へ再出発 昭和初期文化運動の側面史	中外商業新報 7面部分拡大	1940.8.24		
SULMKS011022	新聞記事	新協・新築地	新協・新築地の解散新劇運動に終止符 報国演劇へ再出発 昭和初期文化運動の側面史	中外商業新報 7面部分拡大	1940.8.24		
SULMKS011023	プログラム	左翼劇場	左翼劇場 第14回公演 前衛座合同 プロレタリア劇場第1回公演「進水式」「やっぱり奴隷だ」「嵐」	裏表	築地小劇場	1928.4.21～24	180×405 南宋書院新刊案内
SULMKS011024	プログラム	左翼劇場	「進水式」「やっぱり奴隷だ」「嵐」配役、解説	裏	築地小劇場	1928.4.21～24	180×405
SULMKS011025	プログラム	左翼劇場	左翼劇場 第15回公演 「太陽のない街」 解説、予告 書籍案内	裏表	築地小劇場	1930.3.3～9	194×530
SULMKS011026	プログラム	左翼劇場	第15回公演 「太陽のない街」 場割、配役	裏	築地小劇場	1930.3.3～9	194×530
SULMKS011027	プログラム	左翼劇場	左翼劇場 第18回公演 「炭塵」 公演予告 (三越、松屋広告)	裏表	築地小劇場	1930.12.6～15	192×530
SULMKS011028	プログラム	左翼劇場	左翼劇場 第18回公演 「炭塵」 場割、配役	裏	築地小劇場	1930.12.6～15	192×530
SULMKS011029	プログラム	新築地劇団	帝国劇場公演番組 「西部戦線異状なし」 中央公論社広告 (三越、松屋広告)	裏表	帝国劇場	1929.11.27～30	195×360
SULMKS011030	プログラム	新築地劇団	帝国劇場公演 「西部戦線異状なし」場割、配役、解説	裏	帝国劇場	1929.11.27～30	195×360 58ヶ所約一万六千字 刷除で上演
SULMKS011031	プログラム	新築地劇団	新築地公演番組 「首を切るのは誰だ」「西部戦線異状なし」 各種広告	裏表	新橋演舞場	1929.12.12～16	216×386
SULMKS011032	プログラム	新築地劇団	「首を切るのは誰だ」「西部戦線異状なし」場割、配役、解説	裏	新橋演舞場	1929.12.12～16	216×386
SULMKS011033	プログラム	新築地劇団	第1回浅草公演「西部戦線異状なし」 略筋幕割毎	裏表	浅草公園昭和	1929.12.21～25	223×290
SULMKS011034	プログラム	新築地劇団	「首を切るのは誰だ?」「大臣候補」配役、略筋	裏	浅草公園昭和	1929.12.21～25	223×290
SULMKS011035	プログラム	新築地劇団	新築地劇壇上演 「母」 自由学園卒業生会主催 寄宿舍建築のため	裏表	日比谷公会堂	1930.2.12～13	218×390
SULMKS011036	プログラム	新築地劇団	新築地劇壇上演「母」幕割、配役、解説、梗概	裏	日比谷公会堂	1930.2.12～13	218×390
SULMKS011037	プログラム	新築地劇団	新築地劇壇上演 「母」解説、梗概 自由学園卒業生会主催 寄宿舍建築のため	裏表	日比谷公会堂	1930.2.12～13	226×318
SULMKS011038	プログラム	新築地劇団	新築地劇壇上演「母」場割 配役	裏	日比谷公会堂	1930.2.12～13	226×318
SULMKS011039	プログラム	新築地劇団	第10回公演「蜂起」 略筋	裏表	本郷座	1930.2.15～24	223×310 (第11回は間違い)
SULMKS011040	プログラム	新築地劇団	第10回公演「蜂起」場割、配役	裏	本郷座	1930.2.15～24	223×310 (第11回は間違い)
SULMKS011041	プログラム	新築地劇団	新築地 第10回公演「蜂起」 「母」の場割、配役、解説、梗概	裏表	本郷座	1930.2.15～24	176×310
SULMKS011042	プログラム	新築地劇団	新築地 第10回公演「蜂起」場割、配役、略筋	裏	本郷座	1930.2.15～24	176×310

SULMKS011043	プログラム	新築地劇団	新築地 第15回公演「吼えろ支那」雑誌「世界の動き」案内	表	市村座	1930.6.14～24	178×387	大入袋貼付
SULMKS011044	プログラム	新築地劇団	新築地 第15回公演「吼えろ支那」場割、配役、解説	裏	市村座	1930.6.14～24	178×387	大入袋貼付
SULMKS011045	プログラム	左翼劇場	左翼劇場 第14回公演「太陽のない街」世界の動き社広告	表	築地小劇場	1930.2.3～11	206×476	
SULMKS011046	プログラム	左翼劇場	左翼劇場 第14回公演「太陽のない街」場割配役、解	裏	築地小劇場	1930.2.3～11	206×476	第64回築地小劇場公演
SULMKS011047	新聞記事	築地小劇場	リリオムが上演される 犬養健		築地小劇場	1927.6.11～		
SULMKS011048	新聞記事	左翼劇場	新しい門 左翼演劇の具体的甞生 清水真澄		帝国大学新聞	1930.2.24		
SULMKS011049	プログラム	大衆座	大衆座第1回公演「スパイ」「筑波秘録」	表	本郷座	1930.1.27～29	195×353	
SULMKS011050	プログラム	大衆座	大衆座第1回公演「スパイ」「筑波秘録」場割、配役梗	裏	本郷座	1930.1.27～29	195×353	
SULMKS011051	ファイル	ファイルNO1	表紙					
SULMKS011052	ファイル	ファイルNO1	表紙裏(2)(communist 貼り付けてある)					
SULMKS011053	ファイル	ファイルNO1	裏表紙(3)「不在地主」(チラシ貼り付けてある)					

第2巻

画像番号	種類	標目	タイトル等	頁	摘要	年月日	原寸(縦×横)	注記1	注記2
SULMKS020001	リーフレット	築地小劇場	第98回公演「阿片戦争」「吼えろ支那」		本郷座	29.8.31～9.4	243×160		
SULMKS020002	プログラム	新築地劇団	新築地劇団「検察官」 岩波文庫版案内	表	日比谷公会堂	0000.9.25	208×306	年号不明	
SULMKS020003	プログラム	新築地劇団	新築地劇団「検察官」ご挨拶、演出に当たって、梗	裏	日比谷公会堂	0000.9.25	208×306	年号不明	
SULMKS020004	プログラム	新築地劇団	新築地劇団「洋学年代記」。桜の園映画化案内	表	築地小劇場	1936.4.25～5.4	190×268		
SULMKS020005	プログラム	新築地劇団	新築地劇団「洋学年代記」 場割、配役、解説	裏	築地小劇場	1936.4.25～5.4	190×268		
SULMKS020006	プログラム	新築地劇団	新築地劇団 正月公演「ウインザアの陽気な女房たち」。映画案内「女だけの都」。観劇券	表	築地小劇場	1937.1.2～1.18	130×192		
SULMKS020007	プログラム	新築地劇団	新築地劇団 正月公演「ウインザアの陽気な女房たち」ものがたり	裏	築地小劇場	1937.1.2～1.18	130×192		
SULMKS020009	新聞記事	新築地劇団	新劇評 精進十ヶ月の沙桜翁劇新築地の「陽気な女房達」		東京朝日新聞	1937.1.6		夕刊	
SULMKS020010	プログラム	新築地劇団	新築地劇団「桜の園」 広告	表	日比谷公会堂	1937.2.6	186×258	東京女子大学 主催	
SULMKS020011	プログラム	新築地劇団	新築地劇団「桜の園」梗概	裏	日比谷公会堂	1937.2.6	186×258	東京女子大学 主催	
SULMKS020012	プログラム	新築地劇団	新築地劇団三月公演「桜の園」。映画広告「熱風」「かりそめの幸福」	表	築地小劇場	1937.3.5～15	154×121		
SULMKS020013	プログラム	新築地劇団	新築地劇団三月公演「桜の園」。配役、演出するに当たって、青山杉作	裏	築地小劇場	1937.3.5～15	154×121		
SULMKS020014	新聞記事	新築地劇団	京洛春模様(二) 成瀬無極		新聞名不明	1937.3～			
SULMKS020015	その他	新築地劇団	新宿第一劇場進出公演 観劇券購入案内はがき		新宿第一劇場	1937.6付け		「渡邊華山」「嗤ふ手紙」(キノドラマ＝トーキー演劇の結合)	
SULMKS020016	その他	新築地劇団	観劇引換券 新宿第一劇場「渡邊華山」「嗤ふ手紙」		新宿第一劇場	1937.7.31～			
SULMKS020017	リーフレット	新築地劇団	涼しいマチネー「嗤ふ手紙」と映画チラシ表新宿第一劇場	表	新宿第一劇場	1937.7.31～8.15	220×152		
SULMKS020018	リーフレット	新築地劇団	新築地劇団新宿第一劇場進出公演 キノドラマと	裏	新宿第一劇場	1937.7.31～8.15	220×152		
SULMKS020019	その他	新築地劇団	新築地劇団12月公演 観劇券「土」「ジャーナリス		築地小劇場	1937.12.10～16			
SULMKS020020	その他	新宿第一劇場	新宿第一劇場 座席表				190×170	新宿第一劇場進出公演時のもの	
SULMKS021001	プログラム	新築地劇団	正月特別大公演「ウインザアの陽気な女房たち」。東宝映画「戦国群盗傳」	表	築地小劇場	1937.1.2～18	224×304		
SULMKS021002	プログラム	新築地劇団	「ウインザアの陽気な女房たち」配役、場割、この劇の上演まで、次回公演予告「桜の園」	裏	築地小劇場	1937.1.2～18	224×304		
SULMKS021003	機関誌	新築地劇団	新築地グラフ7号「ウインザアの陽気な女房」。三映社映画案内	表	築地小劇場	1937.1.-	264×380		

SULMKS021004	機関誌	新築地劇団	新築地グラフ「ウインザーの陽気な女房たち」配役(次回予告「桜の園」)	裏	築地小劇場	1937.1.2~18	264×380	
SULMKS021005	プログラム	新築地劇団	新築地劇団「桜の園」主催東京女子大11年度卒業生・同窓会、「桜の園」を演出するに当たって(青山杉)	表	日比谷公会堂	1937.2.6	206×456	
SULMKS021006	プログラム	新築地劇団	新築地劇団「桜の園」配役、演出、梗概、	裏	日比谷公会堂	1937.2.6	206×456	
SULMKS021007	プログラム	新築地劇団	新築地劇団9周年 3月公演「桜の園」、東宝映画「からゆきさん」案内	表	築地小劇場	1937.3.5~15	228×312	
SULMKS021008	プログラム	新築地劇団	新築地劇団9周年3月公演「桜の園」演出、配役、梗概、(次回予告四月「陸を往く船」)	裏	築地小劇場	1937.3.5~15	228×312	
SULMKS021009	機関誌	新築地劇団	新築地グラフ 8号「桜の園」。三映社映画広告、	表	築地小劇場、 3.19~28大坂・ 京都・名古屋上 演予定。	1937.3.5~15	264×382	
SULMKS021010	機関誌	新築地劇団	「桜の園」演出・配役、解説。春の映画の期待「楽聖ベートーヴェン」。次回予告「陸を往く船」。	裏	築地小劇場	1937.3.5~15	264×382	
SULMKS021011	プログラム	新築地劇団	新築地劇団「陸を往く船」。映画案内「我等の仲間」。	表	築地小劇場	1937.4.16~26	230×306	
SULMKS021012	プログラム	新築地劇団	新築地劇団第9周年四月公演「陸を往く船」演出・配役、場割。(次回予告5月「板垣退助」)	裏	築地小劇場	1937.4.16~26	230×306	
SULMKS021013	機関誌	新築地劇団	新築地グラフ9号「陸を往く船」。映画「楽聖ベートーヴェン」。	表	築地小劇場	1937.4.16~26	264×382	
SULMKS021014	機関誌	新築地劇団	新築地グラフ9号「陸を往く船」演出・配役、解説。予告「板垣退助」「女人哀詞」。	裏	築地小劇場	1937.4.16~26	264×382	
SULMKS021015	プログラム	新築地劇団	新築地劇団「女人哀詞」主催東京女子大学同窓会。宝塚少女歌劇月組五月公演案内。	表	日比谷公会堂	1937.4.30	182×332	
SULMKS021016	プログラム	新築地劇団	「女人哀詞」演出、配役、場割あらずじ	裏	日比谷公会堂	1937.4.30	182×332	
SULMKS021017	機関誌	新築地劇団	新築地グラフ10号 新築地劇団結成九周年記念公演「板垣退助」。映画案内「熱砂の果て」。	表	築地小劇場	1937.6.1~14	264×378	
SULMKS021018	機関誌	新築地劇団	「板垣退助」演出、配役、解説。「トーキ連鎖劇」銀座明暗」、七月「女人哀詞」関西上演決定。	裏	築地小劇場	1937.6.1~14	264×378	
SULMKS021019	プログラム	新築地劇団	新築地劇団結成九周年記念公演 「板垣退助」	表	築地小劇場	1937.6.1~14	194×398	
SULMKS021020	プログラム	新築地劇団	「板垣退助」場割、配役、解説	裏	築地小劇場	1937.6.1~14	194×398	
SULMKS021021	プログラム	新築地劇団	新宿第一劇場進出公演 「嗤ふ手紙」「渡邊華山」。映画案内「南方飛行」	表	新宿第一劇場	1937.7.31~8.15	225×306	
SULMKS021022	プログラム	新築地劇団	「嗤ふ手紙」演出、配役、梗概。「渡邊華山」あらずじ	裏	新宿第一劇場	1937.7.31~8.15	225×306	
SULMKS021023	プログラム	新築地劇団	新築地劇団10月公演「土」1937.10.9~18築地小劇場。映画案内「どん底」	表	築地小劇場	1937.10.9~18	222×306	月刊新築地劇団12月号付録1937.10.1発
SULMKS021024	プログラム	新築地劇団	「土」土の上演を祝す 斎藤茂吉、演出・配役、場割、あらずじ	裏	築地小劇場	1937.10.9~18	222×306	月刊新築地劇団12月号付録1937.10.1発
SULMKS021025	プログラム	新築地劇団	新築地劇団 12月公演 「土」(12.10~16)「ジャーナリスト」(17~23)。映画案内「赤ちゃん」	表	築地小劇場	1937.12.17~23	225×300	
SULMKS021026	プログラム	新築地劇団	「土」「ジャーナリスト」演出・配役、梗概。関西公園予告「土」「嗤ふ手紙」。	裏	築地小劇場	1937.12.17~23	225×300	
SULMKS021027	ファイル	ファイルNO2	表紙					
SULMKS021028	リーフレット	東横映画劇場	東横映画劇場ニュース、映画案内、東横百貨店広	表		1937.10.27発行	178×386	
SULMKS021029	機関誌	東横映画劇場	東横映画劇場ニュース 「彦六大いに笑ふ」「東海美女傳」配役、筋書き。	裏		1937.10.27発行	178×386	

第3巻

画像番号	種類	標目	タイトル等	頁	摘要	年月日	原寸(縦×横)	注記1	注記2
SULMKS030001	その他	築地小劇場	築地小劇場後援会 観客調査				220×150	両面印刷	
SULMKS030002	プログラム	明治座	明治座番組「娘突進記」「彦六大いに笑う」「恋愛三十年」8ページ		明治座	1936.8.1発行	200×100	新派男女優合同八月興行 8ページ	

SULMKS030003	パンフレット	すわらじ劇団	藝題「坂上兄弟と其父」『市川新升』『守銭奴』『長脇差念仏』場割・配役・筋書 34P		御園座	1936.11.8～15	224×152	禱立満五周年記念公演
SULMKS030004	プログラム	テアトル・コメディ	テアトル・コメディ第28回公演「女中あい史」「マリアンヌの気まぐれ」	表	築地小劇場	1936.57～10	185×233	
SULMKS030005	プログラム	テアトル・コメディ	同上 「女中あい史」「マリアンヌの気まぐれ」演出・配役・あらすじ	裏	築地小劇場	1936.57～10	185×233	
SULMKS030006	リーフレット	テアトル・コメディ	テアトル・コメディ 維持会員募集				197×268	
SULMKS030007	プログラム	テアトル・アンチーム	テアトル・アンチーム試演会「河合女塾寄宿舎裏」	表	仁壽講堂	1936.7.17～18	232×315	
SULMKS030008	プログラム	テアトル・アンチーム	テアトル・アンチーム試演会「河合女塾寄宿舎裏」	裏	仁壽講堂	1936.7.17～18	232×315	
SULMKS030009	その他	創作座	創作座 モデルの話 田郷虎雄、「猪之吉」上演に就い	表	南明座	不詳	190×180	
SULMKS030010	その他	創作座	「猪之吉」梗概、宿望の神田学生街進出創作座第1回公演	裏	南明座	不詳	190×180	創作座昭和9年9月結成
SULMKS030011	リーフレット	創作座	創作座11月公演「大地」チラシ		飛行館	1936.11.26～29	228×152	
SULMKS030012	プログラム	金曜会	金曜会SG第3回公演「ブルジョア・シッペル」。映画案内「黒い瞳」「胡椒娘」、	表	築地小劇場	1934.3.14～15	242×368	3月9.10の期日変更
SULMKS030013	プログラム	金曜会	金曜会SG第3回公演「ブルジョア・シッペル」演出・配役・梗概解説	裏	築地小劇場	1934.3.14～15	242×368	
SULMKS030014	リーフレット	金曜会	第7回公演「五月の夜」「上から下まで」演出、出演	表	築地小劇場	1936.5.31～6.7	268×380	
SULMKS030015	リーフレット	金曜会	映画案内「上から下まで」「マヅルカ」「ベロニカの花束」	裏	帝国劇場、大勝館、武蔵野館		268×380	
SULMKS030016	新聞記事	金曜会	新劇評「金曜会の公演」		朝日新聞朝刊	1936.6.1		「五月の夜」「上から下まで」5.31～6.7マ
SULMKS030017	挨拶	ゴーリキ追悼	挨拶状 ゴーリキ追悼公演賛助員			1936.9初頭	194×300	築地小劇場、新協劇団、新築地劇団
SULMKS030018	プログラム	ゴーリキ追悼	新協劇団ゴーリキ追悼公演「どん底」	表	築地小劇場	1936.9.3～16	192×260	ゴーリキ追悼公演
SULMKS030019	プログラム	ゴーリキ追悼	新協劇団ゴーリキ追悼公演「どん底」筋書	裏	築地小劇場	1936.9.3～16	192×260	ゴーリキ追悼公演
SULMKS030020	プログラム	ゴーリキ追悼	新築地劇団「エゴールブルーイチョフ」。新刊「貧農の敵」案内	表	築地小劇場	1936.9.18～27	192×258	ゴーリキ追悼公演
SULMKS030021	プログラム	ゴーリキ追悼	新築地劇団「エゴールブルーイチョフ」場割・配役・解説	裏	築地小劇場	1936.9.18～27	192×258	ゴーリキ追悼公演
SULMKS030022	プログラム	ゴーリキ追悼	新協劇団「どん底」・新築地劇団「エゴール・ブルーイチョフ」。映画案内「地の果てを行く」、	表	築地小劇場	1936.9.3～27	225×300	ゴーリキ追悼公演
SULMKS030023	プログラム	ゴーリキ追悼	「どん底」「エゴールブルーイチョフ」演出・配役・解説	裏	築地小劇場			
SULMKS030024	その他	ゴーリキ追悼	新協劇団・新築地劇団「どん底」「エゴールブルーイチョフ」観劇券		築地小劇場	1936.9.3～27		ゴーリキ追悼公演
SULMKS030025	プログラム	新築地劇団	築地小劇場十周年記念「蠅螂」「大晦日一時千金」。映画案内「朱金昭」。	表	築地小劇場	1934.12.16～27	208×302	
SULMKS030026	プログラム	新築地劇団	築地小劇場十周年記念「蠅螂」「大晦日一時千金」配役・梗概	裏	築地小劇場	1934.12.16～27	208×302	
SULMKS030027	リーフレット	新築地劇団	昭和11年正月公演「渡邊華山」「こだま」「妻恋行」		築地小劇場	1936.1.15～24	170×198	
SULMKS030028	リーフレット	新築地劇団	昭和11年3月公演「野鴨」		築地小劇場	1936.3.1～8	115×194	
SULMKS030029	プログラム	新築地劇団	新築地劇団公演「野鴨」	表	築地小劇場	1936.3.1～8	233×316	
SULMKS030030	プログラム	新築地劇団	新築地劇団公演「野鴨」演出・配役・筋書	裏	築地小劇場	1936.3.1～8	233×316	
SULMKS030031	プログラム	新築地劇団	新築地劇団公演「野鴨」	表	築地小劇場	1936.3.1～8	193×250	
SULMKS030032	プログラム	新築地劇団	新築地劇団公演「野鴨」配役・筋書、処女演出に際しての感想	裏	築地小劇場	1936.3.1～8	193×250	
SULMKS030033	その他	新築地劇団	新築地劇団公演「野鴨」観劇券		築地小劇場	1936.3.1～8		
SULMKS030034	機関誌	新築地劇団	新築地ニュースNO1「洋学年代記」梗概、4月大公演、	表	築地小劇場	1936.4.24発行	266×193	「洋学年代記」4.24～5.4
SULMKS030035	機関誌	新築地劇団	新築地ニュースNO1「洋学年代記」配役	裏	築地小劇場	1936.4.24発行	266×193	
SULMKS030036	その他	新築地劇団	「洋学年代記」案内はがき、観劇券		築地小劇場	1936.4.20		

SULMKS030037	プログラム	新築地劇団	新築地劇団6月公演「守銭奴」。映画案内「蒼 □ 」	表	築地小劇場	1936.6.12～21	190×268	(□の漢字は 亡+
SULMKS030038	プログラム	新築地劇団	新築地劇団6月公演「守銭奴」配役・あらすじ	裏	築地小劇場	1936.6.12～21	190×268	
SULMKS030039	プログラム	新築地劇団	「守銭奴」「スガナル」	表	日比谷公会堂	1936.10.14	190×263	
SULMKS030040	プログラム	新築地劇団	「守銭奴」「スガナレル」配役・すぢがき	裏	日比谷公会堂	1936.10.14	190×263	主催日本基督教婦人 矯風会 (1937年正月公演予 告)
SULMKS030041	プログラム	新築地劇団	「女人哀詞」。映画案内「夜の空を行く。	表	築地小劇場	1936.11.25～12.7	224×302	(1937年正月公演予 告)
SULMKS030042	プログラム	新築地劇団	「女人哀詞」 場割・配役・演出	裏	築地小劇場	1936.11.25～12.7	224×302	
SULMKS030043	プログラム	新築地劇団	十周年記念五月公演「海援隊」。映画案内「早春」	表	築地小劇場	1949.5.12～28	187×278	
SULMKS030044	プログラム	新築地劇団	十周年記念五月公演「海援隊」 場割・配役・梗概、 ご挨拶、	裏	築地小劇場	1949.5.12～28	187×278	
SULMKS030045	パンフレット	新築地劇団	新築地劇団パンフレット 第8年第5号 18ページ、夏 期喜劇週間、「明日よりはましです」「模範青年」「逃げ る神様」			1936.7.23発行	220×152	
SULMKS030046	その他	新築地劇団	新築地劇団後援会加入案内はがき			1936.3以降		1ページ
SULMKS030047	機関誌	新協劇団	月刊新協劇団 第8号 新春の初頭を飾るゲーテのフ アウスト上演			1935.12.23発行	273×186	
SULMKS030048	機関誌	新協劇団	一月以降のスケジュール 夜明け前の脚色完成近し			1935.12.23発行	273×186	2ページ
SULMKS030049	機関誌	新協劇団	各地に誕生する新協後援会 地方新劇の揺籃、			1935.12.23発行	273×186	3ページ
SULMKS030050	機関誌	新協劇団	映画案内「モミザ館」一月封切り・S・Y			1935.12.23発行	273×186	4ページ
SULMKS030051	機関誌	新協劇団	月刊新協劇団 第9号 西欧デモクラシーの悲劇「マン ハイム教授」、西日本巡回講演中止について、月給制			1936.1.25発行	273×186	1ページ
SULMKS030052	機関誌	新協劇団	圧倒的成功裏に「ファウスト」上演終わる、第一回新 劇コンクールに栄冠を勝ち得た「断層」			1936.1.25発行	273×186	2ページ
SULMKS030053	機関誌	新協劇団	第十号を期して本紙面倍大 全読者の協力を乞う、			1936.1.25発行	273×186	3ページ
SULMKS030054	機関誌	新協劇団	「モミザ館」恋は終わりぬ			1936.1.25発行	273×186	4ページ
SULMKS030055	プログラム	新協劇団	新協劇団「マンハイム教授」。映画案内「プロシヤの旗 風」「求婚三銃士」		築地小劇場	1936.2.10～16	146×220	
SULMKS030056	プログラム	新協劇団	新協劇団「マンハイム教授」解説・配役		築地小劇場	1936.2.10～16	146×220	
SULMKS030057	リーフレット	新協劇団	新協劇団 公演「夜明け前」第二部		築地小劇場	1936.3.12～23	226×146	
SULMKS030058	プログラム	新協劇団	新協劇団五月公演「天佑丸」	表	築地小劇場	1936.5.15.～26	151×228	
SULMKS030059	プログラム	新協劇団	新協劇団五月公演「天佑丸」あらすぢ・配役	裏	築地小劇場	1936.5.15.～26	151×228	
SULMKS030060	プログラム	新協劇団	新協劇団10月公演「転々長英」	表	築地小劇場	1936.10.6～14	157×231	
SULMKS030061	プログラム	新協劇団	新協劇団10月公演「転々長英」幕割演出・配役 あら すじ	裏	築地小劇場	1936.10.6～14	157×231	
SULMKS030062	プログラム	新協劇団	新協劇団公演「群盗」	表	築地小劇場	1936.11.7～18	113×304	
SULMKS030063	プログラム	新協劇団	新協劇団公演「群盗」演出・配役 あらすじ	裏	築地小劇場	1936.11.7～18	113×304	
SULMKS030064	プログラム	新協劇団	新協劇団11月公演「群盗」	表	築地小劇場	1936.11.7～18	182×258	
SULMKS030065	プログラム	新協劇団	新協劇団11月公演「群盗」演出・配役、舞台写真	裏	築地小劇場	1936.11.7～18	182×258	
SULMKS030066	その他	新協劇団	新協劇団11月公演案内はがき「群盗」		築地小劇場	1936.11.7～18		
SULMKS030067	リーフレット	新協劇団	新協劇団「昆虫記」 チラシ		築地小劇場	1936.12.18～29	195×133	東京童話劇協会共同 公演
SULMKS030068	リーフレット	新協劇団	新宿第一劇場進出 上演演目アンケート		新宿第一劇場	1937.4.27～29	154×231	「北東の風」上演から 年度確定
SULMKS030069	リーフレット	新協劇団	新協劇団 自由劇場回想公演「出発前半時間前」「遁 走譜」	表	築地小劇場	1940.5.10～6.10	193×260	市川左団次追悼
SULMKS030070	リーフレット	新協劇団	「出発前半時間」「遁走譜」「どん底」。「民族の祭典」	裏	築地小劇場	19409.5.10～6.10	193×260	市川左団次追悼
SULMKS030071	その他	新協劇団	オリンピア第一 間宮林蔵蕪崇之墓、本立院はがき					「洋学年代記」関連 新聞記事あり

SULMKS030072	新聞記事	新協劇団	新協劇団評千田、瀧澤の力演「ファウスト」(上)、野心が殺した「ファウスト」新協劇団公演(下)	朝日新聞	1936.1.11	1936.1.7～14公演(築地小劇場)	
SULMKS030073	新聞記事	新協劇団	新劇評 マンハイム教授 新協劇団の二月公演	朝日新聞	1936.2.14	1936.2.10～16公演(築地小劇場)	
SULMKS030074	新聞記事	新協劇団	夜明け前第二部 新協劇団公演(河田清史) 劇評	新聞 不明	1936.3.17～31	1936.3.17～31公演(築地小劇場)	
SULMKS030075	新聞記事	新協劇団	新劇評 天佑丸 新協劇団の公演	朝日新聞	1936.5.21	1936.5.15～26公演(築地小劇場)	
SULMKS030076	新聞記事	新協劇団	新協の「どん底」ゴオリキイ追悼公演を観る	朝日新聞	1936.9.12	1936.9.3～16ゴオリキイ追悼公演	築地小劇場
SULMKS030077	新聞記事	新協劇団	新劇評 ゴオリキイ追悼第二陣	朝日新聞	1936.9.24	1936.9.18～27ゴオリキイ追悼公演	築地小劇場
SULMKS030078	新聞記事	新協劇団	新協の 転々長英 テーマはよいが力不足	朝日新聞	1936.10.15	1936.10.6～14築地小劇場	
SULMKS030079	新聞記事	新協・新築地	新劇グループ有頂天の秋	朝日新聞夕刊	1936.10.13	1936.9.3～27ゴオリキイ追悼公演	築地小劇場
SULMKS030080	新聞記事	テアトル・コメディ	新劇評 別れも愉しと演劇の黄昏	朝日新聞	1936.2.24	テアトル・コメディ6周年記念	築地小劇場
SULMKS030081	新聞記事	創作座	新劇評 「幽霊荘」に熱演	朝日新聞	1936.1.12	1936.1.9～15公演	飛行館
SULMKS030082	新聞記事	創作座	新劇評 「春愁記」と「鯉」(上)、創作座の公演新劇評 荷が勝ちすぎた 創作座の出し物「ウインターセット」を見る(下)	朝日新聞	1937.3.23	1937.3.19～23	飛行館
SULMKS030084	新聞記事	新築地劇場	新劇評 “野鴨” 新築地劇場の三月公演	朝日新聞	1936.3.10	1936.3.1～13	築地小劇場
SULMKS030085	新聞記事	新築地劇場	新劇評 洋学年代記 新築地の公演(左)、「洋学年代記」新築地劇団公演(右)、新劇連の墓詣(下)	朝日新聞	1936.4.28	1936.4.24～5.4公演	築地小劇場
SULMKS030088	新聞記事	新築地・山本安英	山本安英さん更生の初役 面やつれした姿に	朝日新聞夕刊	1936.10.16		
SULMKS030089	新聞記事	新築地劇団	出来あがったお吉の艶姿 新劇界一般に注目される	朝日新聞夕刊	1936.11.20	「女人哀詞」昭	築地小劇場
SULMKS030090	新聞記事	新築地劇団	新劇評 お吉らしいお吉 危惧を吹き飛ばした山本	朝日新聞夕刊	1936.11.29	11.11.25～12.7公演	築地小劇場
SULMKS030091	新聞記事	新築地劇団	陸を往く船を見る 原作を生かさず 染谷 格	不詳	1937.4.--	11.11.25～12.7公演	築地小劇場
SULMKS030092	新聞記事	新築地・水木京太	六月の劇評 一幕もの類聚 新築地の「板垣退助」をみる	朝日新聞	1937.6.12	陸を往く船	築地小劇場
SULMKS030093	新聞記事	新協劇団	新劇評 新協劇団の問題劇 北東の風をみる	朝日新聞	1937.3.24	1937.4.16～4.26 公演	築地小劇場
SULMKS030094	新聞記事	新協劇団、関口次郎	北東の風 井上・瀧澤比較評 幅で勝つ井上理解に優れた瀧澤	朝日新聞	1937.5.23	板垣退助1937.6.1～6.15公演	築地小劇場
SULMKS030095	新聞記事	新協劇団、関口次郎	新協の「醒めて歌へ」 流石の瀧澤も持ち扱った難役	朝日新聞	1937.5.25	北東の風 1937.3.18～31公演	築地小劇場
SULMKS030096	新聞記事	新協劇団・瀧澤修	復活の新劇界に憂飛ばした本壘打 連続二本の好技を絶賛される	不詳	1937.-	北東の風 5.18～30 奇数日公演	築地小劇場
SULMKS030097	新聞記事	新築地劇団	「エゴール」第一部新築地ゴオリキイ追悼公演 河田清史	時事新聞	1936.9.22	醒めて歌へ5.18～30 偶数日公演	築地小劇場
SULMKS030098	新聞記事	新築地劇団	「渡邊華山」新築地劇団公演	新聞名 不明	1936.1.00	1937.- 3,4,5月 ?	築地小劇場
SULMKS030099	新聞記事	新築地劇団	笑へる「守銭奴」新築地劇団の六月公演評	新聞名 不明	1936.6.00	「エゴール」1936.9.18～9.27	築地小劇場
SULMKS030100	新聞記事	新派	新派今昔物語(1)東京を脱出して 喜多村緑郎	新聞名 不明		1936.1.15～1.24公演	築地小劇場
SULMKS030101	新聞記事	新派	大怪我の祟り 新派今昔物語(2)喜多村緑郎	新聞名 不明		1936.6.12～6.21公演	築地小劇場
SULMKS030102	新聞記事	新派	若さを誇る 新派今昔物語(3)喜多村緑郎	新聞名 不明			
SULMKS030103	新聞記事	新派	「不如帰」の不評 新派今昔物語(4)喜多村緑郎	新聞名 不明			
SULMKS030104	新聞記事	新派	居眠る浪さん 新派今昔物語(5)喜多村緑郎	新聞名 不明			

SULMKS030105	新聞記事	新派	高田實の度胸	新派今昔物語(6)喜多村緑郎	新聞名	不明			
SULMKS030106	新聞記事	新派	演出者は誰か	新派今昔物語(7)喜多村緑郎	新聞名	不明			
SULMKS030107	新聞記事	新派	花柳物の必要	新派今昔物語(8)喜多村緑郎	新聞名	不明			
SULMKS031001	プログラム	創作座	新春公演「幽霊荘」。	映画「ミモザ館」	表	飛行館	1936.1.9～15	191×413	
SULMKS031002	プログラム	創作座	新春公演「幽霊荘」	あらすじ・配役	裏	飛行館	1936.1.9～15	191×413	(新聞劇評あり)
SULMKS031003	プログラム	創作座	3月公演「鮒」	「春愁記」。	表	飛行館	1936.3.21～25	193×418	
SULMKS031004	プログラム	創作座	3月公演「鮒」	「春愁記」演出・配役、筋書き	裏	飛行館	1936.3.21～25	193×418	(新聞劇評あり)
SULMKS031005	プログラム	創作座	第14回公演「大地」。	映画案内「ゴルゴタの丘」	表	飛行館	1936.11.26～29	270×157	
SULMKS031006	プログラム	創作座	第14回公演「大地」	演出・配役、筋書	裏	飛行館	1936.11.26～29	270×157	
SULMKS031007	プログラム	創作座	3月公演「ウィンターセット」。	映画案内「かりそめの幸福」	表	飛行館	1937.3.19～23	193×413	
SULMKS031008	プログラム	創作座	3月公演「ウィンターセット」	演出・配役、梗概、筋書	裏	飛行館	1937.3.19～23	193×413	
SULMKS031009	機関誌	創作座	上演の言葉、特別出演	野沢宏、國廣倫子、	1、6		1937.6.	266×381	
SULMKS031010	機関誌	創作座	ニュースVOL16「町人」	「北へ帰る」	予告三周年記念				
SULMKS031011	機関誌	創作座	公演9月下旬。	ニュースVOL16「町人」	「北へ帰る」	演出者の言葉、			
SULMKS031012	機関誌	創作座	ニュースVOL16	「十六回公演といふに」	3ページ		1937.6.	266×188	
SULMKS031013	プログラム	創作座	創作座6月公演「北へ帰る」	「町人」。	映画案内「雪	表	飛行館	1937.6.22～25	333×156
SULMKS031014	プログラム	創作座	「北へ帰る」	「町人」	演出、配役、筋書	裏	飛行館	1937.6.22～25	333×156
SULMKS031015	プログラム	創作座	創作座6月公演「北へ帰る」	「町人」。	映画案内「巨人	表	飛行館	1937.6.22～25	184×420
SULMKS031016	プログラム	創作座	「北へ帰る」	「町人」	演出、配役、筋書	裏	飛行館	1937.6.22～25	184×420
SULMKS031017	プログラム	金曜会	金曜会SG第3回公演	「ブルジョア・シッペル」。	映画案内「おもかげ」、	表	築地小劇場	1934.3.14～15	242×368
SULMKS031018	プログラム	金曜会	金曜会SG第3回公演	「ブルジョア・シッペル」	配役・解説、	裏	築地小劇場	1934.3.14～15	242×368
SULMKS031019	プログラム	金曜会	金曜会第7回公演	「上から下まで」	「五月の夜」。	映画案内「装える夜」	表	築地小劇場	1936.5.31～6.7
SULMKS031020	プログラム	金曜会	金曜会第7回公演	「上から下まで」	「五月の夜」	演出・	裏	築地小劇場	1936.5.31～6.7
SULMKS031021	プログラム	金曜会	金曜会公演「輪」	金曜会同人藤田満雄に捧ぐ、	「喘ぐ民族」	配役・あらすじ。	裏	日本青年館	1937.7.1
SULMKS031022	プログラム	金曜会	オリオン・コール、	金曜会研究劇団第1回協同公演	「喘ぐ民族」三部。	表	日本青年館	1937.7.1	227×304
SULMKS031023	プログラム	新築地劇団	新築地劇団月公演	「渡邊華山」	「妻恋行」。	表	築地小劇場	1936.1.15～24	225×452
SULMKS031024	プログラム	新築地劇団	新築地劇団月公演	「渡邊華山」	「妻恋行」	場面割、演出、	裏	築地小劇場	1936.1.15～24
SULMKS031025	機関誌	新築地劇団	新築地画報	第一輯「野鴨」。	映画案内「黒い瞳」	裏面	表	築地小劇場	1936.3.1～8
SULMKS031026	機関誌	新築地劇団	新築地3月公演	「野鴨」	演出、解説・配役、	新築地	裏	築地小劇場	1936.3.1～8
SULMKS031027	機関誌	新築地劇団	1936年のスケジュール	新築地グラフ4月	創作喜劇週間	25日ヨリ30日マ	表	築地小劇場	1936.4.25～30
SULMKS031028	機関誌	新築地劇団	新築地劇団夏期特別公演、	清新澆刺の創作期月三	つ！！	「模範青年」「逃げる神様」	裏	築地小劇場	1936.4.25～30
SULMKS031029	機関誌	新築地劇団	新築地劇団6月公演	「守銭奴」。	関西地方公演「人生	劇場」	表	築地小劇場	1936.6.12～21
SULMKS031030	機関誌	新築地劇団	「人生劇場」	配役・梗概、	新築地だより、	裏			

SULMKS031031	機関誌	新築地劇団	新築地グラフ5号 ゴーリキイ追悼公演特輯「どん底」 エゴール、ブルーイチョフとその他の人々」	表	築地小劇場	1936.9.3～9.27	263×383	
SULMKS031032	機関誌	新築地劇団	新築地グラフ5号「演出者のことば」千田是也、「エ ゴール、ブルーイチョフとその他の人々」演出・配役	裏	築地小劇場	1936.9.3～9.27	263×383	下半期のスケジュー ル
SULMKS031033	プログラム	新築地劇団	11月公演「女人哀詞」。映画案内「蒼ぼう」。	表	築地小劇場	1936.11.25～12.7	114×316	
SULMKS031034	プログラム	新築地劇団	「女人哀詞」配役・そのあらすじ、山本安英、山川 幸代、	裏	築地小劇場	1936.11.25～12.7	114×316	
SULMKS031035	機関誌	新築地劇団	新築地グラフ6号、11月公演「女人哀詞」。映画案内 「禁男の家」「エルシノア号事件」。	表	築地小劇場	1936.11.25～12.7	263×383	
SULMKS031036	機関誌	新築地劇団	新築地グラフ6号「女人哀詞」 スタッフ・配役、あらす じ、山本安英病気全快久々の出演。正月公演予告 「ウィンザーの陽気な女房達」。	裏				
SULMKS031037	プログラム	新築地劇団	新築地劇団新宿第一劇場進出「嘘ふ手紙」「渡邊華	表	新宿第一劇場	1937.7.31～8.15	208×444	
SULMKS031038	プログラム	新築地劇団	新宿第一劇場進出「嘘ふ手紙」「渡邊華山」演出・配 役・梗概	裏	新宿第一劇場	1937.7.31～8.15	208×444	
SULMKS031039	プログラム	新築地劇団	新協劇団1月公演 「ファウスト」。映画「ミモザ館」合	表	築地小劇場	1936.1.7～14	127×303	
SULMKS031040	プログラム	新築地劇団	「ファウスト」配役・梗概、演出者のことば	裏	築地小劇場	1936.1.7～14	127×303	
SULMKS031041	プログラム	新協劇団	新協劇団3月公演 「北東の風」演出、紡績の歴史。	表	築地小劇場	1937.3.18～31	208×460	
SULMKS031042	プログラム	新協劇団	「北東の風」幕割、配役、作者の言葉「北東の風」 の時代、	裏	築地小劇場	1937.3.18～31	208×460	
SULMKS031043	プログラム	新協劇団	新協劇団2月公演「マンハイム教授」。「白き処女地」を 推す清水千代太	表	築地小劇場	1936.2.10～16	224×304	
SULMKS031044	プログラム	新協劇団	新協劇団2月公演「マンハイム教授」解説、配役、演 出者のノートから	裏	築地小劇場	1936.2.10～16	224×304	
SULMKS031045	プログラム	新協劇団	新協劇団 三月公演「夜明け前」第二部。映画「黒い 瞳」。	表	築地小劇場	1936.3.17～31	109×302	
SULMKS031046	プログラム	新協劇団	三月公演「夜明け前」第二部 原作者島崎藤村の言 葉、配役、梗概、	裏	築地小劇場	1936.3.17～31	109×302	
SULMKS031047	プログラム	新協劇団	新協劇団五月公演 「天佑丸」。映画「装える夜」	表	築地小劇場	1936.5.15～26	227×304	
SULMKS031048	プログラム	新協劇団	新協劇団五月公演 「天佑丸 あらすじ、演出、配役	裏	築地小劇場	1936.5.15～26	227×304	
SULMKS031049	プログラム	新協劇団	新協劇団6月公演 「流れ」。映画「最後の戦闘機」近 日封切り、	表	築地小劇場	1936.6.23～30	225×308	
SULMKS031050	プログラム	新協劇団	新協劇団6月公演 「流れ」場割、配役、解説、劇団だ より	裏	築地小劇場	1936.6.23～30	225×308	
SULMKS031051	プログラム	新協劇団	新協劇団 10月公演「転々長英」。映画「罪と罰」近 日封切り	表	築地小劇場	1936.10.6～14	226×302	
SULMKS031052	プログラム	新協劇団	新協劇団 10月公演「転々長英」配役・演出、すちが き、 11月公演予告「群盗」	裏	築地小劇場	1936.10.6～14	226×302	
SULMKS031053	プログラム	新協劇団	新劇共同大公演 新協劇団・新築地劇団、大坂共同 劇団、朝日会館十周年記念	表	大坂朝日会館	1936.10.20～22	102×436	
SULMKS031054	プログラム	新協劇団	同上 配役・梗概「転々長英」「守銭奴」「裏町」場割・ 配役・梗概	裏	大坂朝日会館	1936.10.20～22	102×436	
SULMKS031055	プログラム	新協劇団	新協劇団11月公演 「群盗」。映画「ゴルゴタの丘」11 月24日封切り	表	築地小劇場	1936.11.7～18	223×310	
SULMKS031056	プログラム	新協劇団	新協劇団11月公演「群盗」幕割、配役・演出、あらす 新協劇団5月公演「醒めて歌え」「北東の風」。映画紹 介「魂を失へる男」「はだしの少女」「港の掠奪者」	裏	築地小劇場	1936.11.7～18	223×310	
SULMKS031057	プログラム	新協劇団	新協劇団5月公演「醒めて歌え」演出・登場人物と配 役、「北東の風」場割・登場人物と配役	表	築地小劇場	1937.5.18～30	214×520	
SULMKS031058	プログラム	新協劇団	新協劇団5月公演「醒めて歌え」演出・登場人物と配 役、「北東の風」場割・登場人物と配役	裏	築地小劇場	1937.5.18～30	214×520	
SULMKS031059	プログラム	新協劇団	新協劇団 創立3年祭公演 「アンナ・カレーニナ」。映 画紹介「どん底」	表	築地小劇場	1937.9.20～27	215×389	

SULMKS031060 プログラム 新協劇団 創立3年祭公演「アンナ・カレーニナ」幕割・配役、三 裏
周年をむかへて、上演を前にして、

第4巻

画像番号	種類	標目	タイトル等	頁	摘要	年月日	原寸(縦×横)	注記1	注記2
SULMKS040001	リーフレット	左翼劇場	左翼劇場第14・15回公演「太陽のない街」		築地小劇場	1930.2.3～2.11,3.3 ～3.9	150×58, 168 ×68		
SULMKS040002	リーフレット	左翼劇場	左翼劇場第16回公演「巴里を焚く」中止となる			1930.5.31～6.11	200×75		「全線」に演題変更し 公演
SULMKS040003	リーフレット	左翼劇場	左翼劇場第16回公演「全線」	表	築地小劇場	1930.5.31～6.11	13×5190		「巴里を焚く」に変わ り公演
SULMKS040004	リーフレット	左翼劇場	左翼劇場第16回公演「全線」チラシ裏面 世界の動 き社雑誌広告	裏	築地小劇場	1930.5.31～6.11	13×5190		
SULMKS040005	リーフレット	左翼劇場	左翼劇場第12回公演「全線」		築地小劇場	1929.6.27～7.3	80×140		
SULMKS040006	リーフレット	左翼劇場	左翼劇場第17回公演「不在地主」		市村座	1930.10.4～10.16	183×68		
SULMKS040007	リーフレット	左翼劇場	左翼劇場第18回公演「炭塵」表面、裏面解説、大衆 公論社新刊案内		築地小劇場	1930.12.6～12.15	195×67		満員により12. 17ま で日延べ
SULMKS040008	リーフレット	左翼劇場	左翼劇場第18回公演「炭塵」		築地小劇場	1930.12.6～12.15	253×186		
SULMKS040009	リーフレット	左翼劇場	左翼劇場第18回公演「炭塵」	表	築地小劇場	1930.12.6～12.15	184×198		
SULMKS040010	リーフレット	左翼劇場	左翼劇場第18回公演「炭塵」解説、大衆公論社新刊 案内	裏	築地小劇場	1930.12.6～12.15	184×198		
SULMKS040011	リーフレット	左翼劇場	左翼劇場第18回公演「炭塵」	表	築地小劇場	1930.12.6～12.15	152×232		
SULMKS040012	リーフレット	左翼劇場	左翼劇場第18回公演「炭塵」解説、大衆公論社新刊 案内	裏	築地小劇場	1930.12.6～12.15	152×232		
SULMKS040013	プログラム	左翼劇場	左翼劇場移動小公演	表	築地小劇場	1931.1.18～1.19	190×265		
SULMKS040014	プログラム	左翼劇場	左翼劇場移動小公演「そら豆の煮るまで」「プロ裁判」 「二人羽織」「馬鹿の療治」「おまつり」演出・配役。	裏	築地小劇場	1931.1.18～1.19	190×265		
SULMKS040015	リーフレット	左翼劇場	左翼劇場移動小公演「そら豆の煮るまで」「プロ裁判」 「二人羽織」「青年教育」「おまつり」		築地小劇場	1931.1.18～1.19	155×115		
SULMKS040016	リーフレット	左翼劇場	左翼劇場第19回公演「西部戦線異状なし」「戦列へ の道」		市村座	1931.3.27～4.5	203×137		
SULMKS040017	プログラム	左翼劇場	左翼劇場第21回公演「恐山トンネル」「活きた新聞」		築地小劇場	1931.7.18～8.2	200×135		表紙・裏表紙
SULMKS040018	プログラム	左翼劇場	左翼劇場第21回公演「恐山トンネル」「活きた新聞」 場割・演出・配役		築地小劇場	1931.7.18～8.2	200×135		1, 2ページ
SULMKS040019	プログラム	左翼劇場	左翼劇場第21回公演「活きた新聞」に就いて杉本		築地小劇場	1931.7.18～8.2	200×135		3, 4ページ
SULMKS040020	プログラム	左翼劇場	左翼劇場第21回公演、職場・学校を基礎にドラマ・ リーグを作れ！、新刊案内		築地小劇場	1931.7.18～8.2	200×135		5ページ
SULMKS040021	プログラム	左翼劇場	左翼劇場メーデー準備四月公演「志村夏江」		築地小劇場	1932.4.5～4.24	95×130		表紙・裏表紙
SULMKS040022	プログラム	左翼劇場	左翼劇場メーデー準備四月公演「志村夏江」第1章配		築地小劇場	1932.4.5～4.24	95×130		
SULMKS040023	プログラム	左翼劇場	左翼劇場メーデー準備四月公演「志村夏江」第2・3・ 4章配役		築地小劇場	1932.4.5～4.24	95×130		
SULMKS040024	プログラム	左翼劇場	左翼劇場メーデー準備四月公演「志村夏江」第5章配 役・あらすじ		築地小劇場	1932.4.5～4.24	95×130		
SULMKS040025	プログラム	左翼劇場	左翼劇場メーデー準備四月公演「志村夏江」あらす じ、新興舞踊劇場第一回発表		築地小劇場	1932.4.5～4.24	95×130		
SULMKS040026	プログラム	左翼劇場	左翼劇場メーデー準備四月公演「志村夏江」出演者、 メーデー記念プロキノ第5回公開		築地小劇場	1932.4.5～4.24	95×130		
SULMKS040027	プログラム	左翼劇場・新築 地劇団	メーデー記念「大里村」「変な機械」		築地小劇場	1932.5.1～5.20	95×130		
SULMKS040028	プログラム	左翼劇場・新築 地劇団	メーデー記念「変な機械」配役・あらすじ		築地小劇場	1932.5.1～5.20	95×130		

SULMKS040029	プログラム	左翼劇場・新築地劇団	メーデー記念「大里村」配役・場割		築地小劇場	1932.5.1～5.20	95×130	
SULMKS040030	プログラム	左翼劇場・新築地劇団	メーデー記念「大里村」配役・場割		築地小劇場	1932.5.1～5.20	95×130	
SULMKS040031	プログラム	左翼劇場・新築地劇団	メーデー記念「大里村」あらすじ		築地小劇場	1932.5.1～5.20	95×130	
SULMKS040032	プログラム	左翼劇場・新築地劇団	メザマン隊公演予告(5月25日～29日築地小劇場)		築地小劇場	1932.5.1～5.20	95×130	
SULMKS040033	プログラム	左翼劇場	新春公演「機関庫」演出、プロレタリア戯曲叢書第一輯案内		築地小劇場	1933.1.27～2.10	95×130	
SULMKS040034	プログラム	左翼劇場	新春公演「機関庫」第2幕配役あらすじ		築地小劇場	1933.1.27～2.10	95×130	
SULMKS040035	プログラム	左翼劇場	新春公演「機関庫」第3・4・5幕配役、第3・4幕あらすじ		築地小劇場	1933.1.27～2.10	95×130	
SULMKS040036	プログラム	左翼劇場	新春公演「機関庫」第5・6幕あらすじ、配役		築地小劇場	1933.1.27～2.10	95×130	
SULMKS040037	リーフレット	左翼劇場、中央劇場	東京左翼劇場改名披露公演「烟る安治川」(中止となる)	表	築地小劇場	1934.2.15～2.28	197×268	中止により「人形の家」煮変更
SULMKS040038	リーフレット	左翼劇場、中央劇場	東京左翼劇場改名披露公演「烟る安治川」(中止となる)、挨拶	裏	築地小劇場	1934.2.15～2.28	197×268	
SULMKS040039	リーフレット	新築地劇団	マルクス五十年祭記念公演「沼尻村」	表	築地小劇場	1933.3.18～3.31	190×273	中止となる
SULMKS040040	リーフレット	新築地劇団	マルクス五十年祭記念公演「沼尻村」あらすじ、配役	裏	築地小劇場	1933.3.18～3.31	190×273	
SULMKS040041	プログラム	築地小劇場	「阿片戦争」「吼えろ支那」	表	本郷座	1929.8.31～9.4	230×296	
SULMKS040042	プログラム	築地小劇場	「阿片戦争」「吼えろ支那」場割・配役・解説	裏	本郷座	1929.8.31～9.4	230×296	
SULMKS040043	プログラム	築地小劇場	「炭坑夫」「森林」築地小劇場第二回大劇場公演	表	本郷座	1929.9.27～10.1	190×260	
SULMKS040044	プログラム	築地小劇場	築地小劇場第二回大劇場公演「炭坑夫」「森林」演出・配役・解説	裏	本郷座	1929.9.27～10.1	190×260	
SULMKS040045	決議文	築地小劇場	決議文 左翼劇場宛			1929.12.9	242×335	
SULMKS040046	決議文	築地小劇場	決議文 左翼劇場宛			1929.12.9	242×335	
SULMKS040047	プログラム	新築地劇団	新築地劇団挨拶、「都会双曲線」について、解説、	表	築地小劇場	1930.1.22～2.2	212×298	
SULMKS040048	プログラム	新築地劇団	「傷だらけのお秋」「都会双曲線」演出・配役・解説・梗概	裏	築地小劇場	1930.1.22～2.2	212×298	
SULMKS040049	プログラム	新築地劇団	新築地劇団挨拶、「都会双曲線」について、解説、	表	築地小劇場	1930.1.22～2.2	224×304	
SULMKS040050	プログラム	新築地劇団	「傷だらけのお秋」「都会双曲線」演出・配役・解説・梗概	裏	築地小劇場	1930.1.22～2.2	224×304	
SULMKS040051	リーフレット	新築地劇団	「蜂起」左翼劇場、心座助演	表	本郷座	1930.2.15～2.24	232×155	
SULMKS040052	リーフレット	新築地劇団	日本プロレタリア傑作選集広告	裏			232×155	
SULMKS040053	リーフレット	新築地劇団	新興大衆劇「慶安太平記後日譚」開催案内	表	築地小劇場	1930.4.1～4.13	150×225	
SULMKS040054	リーフレット	新築地劇団	「上には上ー或ひは下には下」場割・配役・演出・梗概	裏	築地小劇場	1930.3.21～3.30	150×225	第11回公演
SULMKS040055	パンフレット	新築地劇団	新築地第二巻第十号「吼えろ支那」表紙		市村座	1930.6.14～6.24	220×147	第15回公演パンフ 18ページ
SULMKS040056	パンフレット	新築地劇団	新築地第二巻第十号「吼えろ支那」目次、場割と配役、筋書、「吼えろ支那」を見る、モスカウで見た芝居		市村座	1930.6.14～6.24	220×147	第15回公演パンフ 18ページ
SULMKS040057	パンフレット	新築地劇団	新築地第二巻第十号「吼えろ支那」目次、場割と配役、		市村座	1930.6.14～6.24	220×147	第15回公演パンフ 18ページ
SULMKS040058	パンフレット	新築地劇団	新築地第二巻第十号「吼えろ支那」筋書(4～7ページ)		市村座	1930.6.14～6.24	220×147	第15回公演パンフ 18ページ
SULMKS040059	パンフレット	新築地劇団	新築地第二巻第十号「吼えろ支那」を見る(8～9ページ)		市村座	1930.6.14～6.24	220×147	第15回公演パンフ 18ページ
SULMKS040060	パンフレット	新築地劇団	新築地第二巻第十号「吼えろ支那」モスカウで見た芝居(10～14ページ)		市村座	1930.6.14～6.24	220×147	第15回公演パンフ 18ページ
SULMKS040061	パンフレット	新築地劇団	新築地第二巻第十号メイエルホリド座の「吼えろ支那」、マルクス主義的演劇(15～16ページ)		市村座	1930.6.14～6.24	220×147	第15回公演パンフ 18ページ
SULMKS040062	パンフレット	新築地劇団	新築地第二巻第十号新築地の「吼えろ支那」の舞台装置に就いて(16～17ページ)		市村座	1930.6.14～6.24	220×147	第15回公演パンフ 18ページ
SULMKS040063	パンフレット	新築地劇団	新築地第二巻第十号新築地最近の活動(18ページ)		市村座	1930.6.14～6.24	220×147	第15回公演パンフ 18ページ

SULMKS040064	パンフレット	新築地劇団	新築地第二巻第十一号「ゴーストストップ」パンフ表紙	市村座	1930.8.29～9.7	220×150	第16回公演パンフ24ページ
SULMKS040065	パンフレット	新築地劇団	新築地第二巻第十一号「ゴーストストップ」目次	市村座	1930.8.29～9.7	220×150	第16回公演パンフ24ページ
SULMKS040066	パンフレット	新築地劇団	新築地第二巻第十一号「ゴーストストップ」場割と配役(2～3ページ)	市村座	1930.8.29～9.7	220×150	第16回公演パンフ24ページ
SULMKS040067	パンフレット	新築地劇団	新築地第二巻第十一号「ゴーストストップ」場割と配役、筋書(4～9ページ)	市村座	1930.8.29～9.7	220×150	第16回公演パンフ24ページ
SULMKS040068	パンフレット	新築地劇団	新築地第二巻第十一号「ゴーストストップ」に就いて(10～11ページ)	市村座	1930.8.29～9.7	220×150	第16回公演パンフ24ページ
SULMKS040069	パンフレット	新築地劇団	新築地第二巻第十一号脚色上の欠点について、舞台の争議(12～13ページ)	市村座	1930.8.29～9.7	220×150	第16回公演パンフ24ページ
SULMKS040070	パンフレット	新築地劇団	新築地第二巻第十一号舞台装置「ゴーストストップ」、戯曲の現実性(14～15ページ)	市村座	1930.8.29～9.7	220×150	第16回公演パンフ24ページ
SULMKS040071	パンフレット	新築地劇団	新築地第二巻第十一号 マルクス主義的演劇(16～18ページ)	市村座	1930.8.29～9.7	220×150	第16回公演パンフ24ページ
SULMKS040072	パンフレット	新築地劇団	新築地第二巻第十一号脚色の問題(19～21ページ)	市村座	1930.8.29～9.7	220×150	第16回公演パンフ24ページ
SULMKS040073	パンフレット	新築地劇団	新築地第二巻第十一号 新築地劇団上演記録(22～23ページ)	市村座	1930.8.29～9.7	220×150	第16回公演パンフ24ページ
SULMKS040074	パンフレット	新築地劇団	新築地第二巻第十一号 新築地劇団上演記録(24ページ)	市村座	1930.8.29～9.7	220×150	第16回公演パンフ24ページ
SULMKS040075	プログラム	新築地劇団	新築地劇団第12回公演「慶安太平記後日譚」	築地小劇場	1930.4.3～13	242×335	
SULMKS040076	リーフレット	新築地劇団	新築地劇団 第16回公演「反響」チラシ	市村座	1930.11.1～10	153×112	第16回とあるが第17回では？
SULMKS040077	リーフレット	新築地劇団	新築地劇団「吼えろ支那」	築地小劇場	1931.1.1～15	192×65	
SULMKS040078	リーフレット	新築地劇団	3月公演「暴風」「アメリカの仲間」汎太平洋文化団体挨拶週間記念	築地小劇場	1931.3.8～3.25	232×154	
SULMKS040079	パンフレット	新築地劇団	新築地2センパンフレット創刊号 表紙		1932.3.	200×135	汎太平洋文化団体挨拶週間記念
SULMKS040080	パンフレット	新築地劇団	新築地2センパンフレット創刊号 芝居物語「暴風」八木隆一郎、汎太平洋文化団体挨拶週間のために 寺田靖夫		1932.3.	200×135	汎太平洋文化団体挨拶週間記念
SULMKS040081	パンフレット	新築地劇団	新築地2センパンフレット創刊号 ITBの話国際労働者演劇同盟 土井逸雄		1932.3.	200×135	汎太平洋文化団体挨拶週間記念
SULMKS040082	パンフレット	新築地劇団	新築地2センパンフレット創刊号「暴風」に出てくる反革命軍について 北中武		1932.3.	200×135	汎太平洋文化団体挨拶週間記念
SULMKS040083	パンフレット	新築地劇団	新築地2センパンフレット創刊号「チェカ」とG・P・U 島田敬一		1932.3.	200×135	汎太平洋文化団体挨拶週間記念
SULMKS040084	パンフレット	新築地劇団	新築地2センパンフレット創刊号「土曜労働」の起り 笈川武夫、国際夫人デーを語る山川好子、小林よし		1932.3.	200×135	汎太平洋文化団体挨拶週間記念
SULMKS040085	パンフレット	新築地劇団	新築地2センパンフレット創刊号、国際夫人デーを語る 小山綾子、高橋豊子、三好久子、貴志瑛、赤木蘭子、細川ちかこ		1932.3.	200×135	汎太平洋文化団体挨拶週間記念
SULMKS040086	リーフレット	新築地劇団	国際プロレタリア演劇デー「青いユニフォーム」、「文化曲馬団」、「赤い花」の人々、	表 築地小劇場	1932.2.13～22	232×156	メザマン隊、新築地劇団、左翼劇場
SULMKS040087	リーフレット	新築地劇団	国際プロレタリア演劇デー出演者「青いユニフォーム」、「文化曲馬団」、「赤い花」の人々、	裏 築地小劇場	1932.2.13～22	232×156	メザマン隊、新築地劇団、左翼劇場
SULMKS040088	リーフレット		東京プロレタリア美術学校開校記念、第6回プロレタリア美術研究所卒業制作展覧会	新宿紀伊国屋		120×170	
SULMKS040089	リーフレット		第3回プロレタリア美術大展覧会	上野美術協会		160×120	日本プロレタリア美術家同盟

SULMKS040090	リーフレット		プロレタリア写真講習会				168×243	日本プロレタリア写真家同盟
SULMKS040091	リーフレット	左翼劇場	左翼劇場ドラマ・リーグに参加せよ！（募集案内）				158×232	
SULMKS040092	リーフレット		東京プロレタリア美術学校 投書用紙				198×134	
SULMKS040093	リーフレット		無産者診療所				155×104	
SULMKS040094	新聞記事		ラヂオプレイ 古谷寛氏と古谷毅氏が喧嘩した話	大坂日日新聞	1931.9.23			
SULMKS040095	その他	俳優座	去年の夏, チュリウムスクで 観劇券	俳優座劇場	1988.9.19		63×142	
SULMKS040096	その他	新築地劇団	新聞評 芝居「西部戦線異状なし」		1929.11.27			新聞名不詳
SULMKS041001	プログラム	左翼劇場	左翼劇場第14回公演「太陽のない街」 世界の動き社出版案内	表	築地小劇場	1930.2.3～11	205×480	劇団新築地賛助出演
SULMKS041002	プログラム	左翼劇場	左翼劇場第14回公演「太陽のない街」場割・配役、解	裏	築地小劇場	1930.2.3～11	205×480	劇団新築地賛助出演
SULMKS041003	プログラム	左翼劇場	左翼劇場第15回公演「太陽のない街」解説、4月公演予告	表	築地小劇場	1930.3.3～3.9	192×515	
SULMKS041004	プログラム	左翼劇場	左翼劇場第15回公演「太陽のない町」場割・配役	裏	築地小劇場	1930.3.3～3.9	192×515	
SULMKS041005	プログラム	左翼劇場	左翼劇場第16回公演「全線」場割・配役、世界の動き社案内	裏表	築地小劇場	1930.5.31～6.11	192×515	「暴力団」改題
SULMKS041006	プログラム	左翼劇場	左翼劇場第19回公演「戦列への道」「西部戦線異状なし」	表	市村座	1931.3.27～4.5	190×534	
SULMKS041007	プログラム	左翼劇場	左翼劇場第19回公演「戦列への道」「西部戦線異状なし」場割・配役	裏	市村座	1931.3.27～4.5	190×534	
SULMKS041008	プログラム	左翼劇場	左翼劇場第20回公演「銅像」「勝利の記録」	表	築地小劇場	1931.5.1～5.14	180×387	「勝利の記録」中止となる
SULMKS041009	プログラム	左翼劇場	左翼劇場第20回公演「銅像」「勝利の記録」場割・配役、ドラマリーグ申し込み案内	裏	築地小劇場	1931.5.1～5.14	180×387	「勝利の記録」中止となる
SULMKS041010	プログラム	左翼劇場・新築地劇団	日本プロレタリア文化聯盟結成記念「生きた新聞」「風の街」	表	築地小劇場	1931.10.28～11.11	198×532	
SULMKS041011	プログラム	左翼劇場・新築地劇団	日本プロレタリア文化聯盟結成記念「生きた新聞」「風の街」場割・配役、解説	裏	築地小劇場	1931.10.28～11.11	198×532	
SULMKS041012	プログラム	左翼劇場	左翼劇場第22回公演「赤いメガホン」、劇場員は語る一九三二年の言葉、	表	築地小劇場	1931.12.31～1932.1.20	195×546	
SULMKS041013	プログラム	左翼劇場	左翼劇場第22回公演「赤いメガホン」場割・配役、プロットの歌	裏	築地小劇場	1931.12.31～1932.1.20	195×546	
SULMKS041014	プログラム	左翼劇場	左翼劇場第22回公演「赤いメガホン」 アンケート	表	築地小劇場	1931.12.31～1932.1.20	200×506	
SULMKS041015	プログラム	左翼劇場	左翼劇場第22回公演「赤いメガホン」左翼劇場第22回公演「赤いメガホン」	裏	築地小劇場	1931.12.31～1932.1.20	200×506	
SULMKS041016	プログラム	新築地劇団	旗挙げ興行「飛ぶ唄」「生ける人形」解説	表	築地小劇場	1929.5.4～5.12	150×314	
SULMKS041017	プログラム	新築地劇団	旗挙げ興行「飛ぶ唄」「生ける人形」場割・配役	裏	築地小劇場	1929.5.4～5.12	150×314	
SULMKS041018	プログラム	新築地劇団	第1回大坂公演「飛ぶ唄」「生ける人形」、宣言書	表	大阪朝日会館	1929.5.15～5.17	178×356	
SULMKS041019	プログラム	新築地劇団	第1回大坂公演「飛ぶ唄」「生ける人形」、場割・配役、解説	裏	大阪朝日会館	1929.5.15～5.17	178×356	
SULMKS041020	プログラム	新築地劇団	新築地劇団第2回帝劇公演「母」	表	帝国劇場	1929.6.26～6.30	196×359	
SULMKS041021	プログラム	新築地劇団	新築地劇団第2回帝劇公演「母」場割、配役、解説、梗	裏	帝国劇場	1929.6.26～6.30	196×359	
SULMKS041022	プログラム	新築地劇団	「西部戦線異状なし」	表	帝国劇場	1929.11.27～11.30	195×361	
SULMKS041023	プログラム	新築地劇団	「西部戦線異状なし」場割・配役・解説	裏	帝国劇場	1929.11.27～11.30	195×361	
SULMKS041024	プログラム	新築地劇団	「首を切るのは誰だ」「西部戦線異状なし」	表	帝国劇場	1929.12.12～12.16	214×388	
SULMKS041025	プログラム	新築地劇団	「首を切るのは誰だ」「西部戦線異状なし」場割・配役・解説	裏	帝国劇場	1929.12.12～12.16	214×388	
SULMKS041026	プログラム	新築地劇団	「母」自由学園卒業生会主催	表	日比谷公会堂	1930.2.12～2.13	217×393	
SULMKS041027	プログラム	新築地劇団	「母」場割・配役・解説・梗概、自由学園卒業生会主催	裏	日比谷公会堂	1930.2.12～2.13	217×393	
SULMKS041028	プログラム	新築地劇団	「蜂起」。「母」の第2幕～第5幕、場割・配役、解説・梗概、	表	本郷座	1930.2.15～2.24	178×392	

SULMKS041029	プログラム	新築地劇団	「蜂起」場割・配役・解説・梗概、	裏	本郷座	1930.2.15～2.24	178×392	
SULMKS041030	プログラム	新築地劇団	第11回公演「スパイと踊り子」「新説国性爺合戦」、 春秋社出版案内	表	築地小劇場	1930.3.21～3.30	226×395	
SULMKS041031	プログラム	新築地劇団	第11回公演「スパイと踊り子」「新説国性爺合戦」場 割・配役・梗概、	裏	築地小劇場	1930.3.21～3.30	226×395	
SULMKS041032	プログラム	新築地劇団	第12回公演「慶安太平記後日譚」、平凡社出版案	表	築地小劇場	1930.43～4.13	226×304	左翼劇場助演
SULMKS041033	プログラム	新築地劇団	第12回公演「慶安太平記後日譚」場割・配役・梗概	裏	築地小劇場	1930.43～4.13	226×304	左翼劇場助演
SULMKS041034	プログラム	新築地劇団	新築地劇団一周年記念公演「筑波秘録」「報国七生	表	築地小劇場	1930.5.15～5.27	225×303	左翼劇場助演
SULMKS041035	プログラム	新築地劇団	新築地劇団一周年記念公演「筑波秘録」「報国七生 院」場割・配役・解説	裏	築地小劇場	1930.5.15～5.27	225×303	左翼劇場助演
SULMKS041036	プログラム	新築地劇団	新築地劇団一周年記念関西公演「上には上」「筑波秘 録」、	表	大阪朝日会館	1930.5.29.30.31	226×303	
SULMKS041037	プログラム	新築地劇団	新築地劇団一周年記念関西公演「上には上」「筑波秘 録」場割配役・梗概	裏	京都岡崎公会 堂	1930.5.29～31	226×303	
SULMKS041038	プログラム	新築地劇団	新築地劇団第14回公演「吼えろ支那」	表	市村座	1930.6.14～6.24	180×390	
SULMKS041039	プログラム	新築地劇団	新築地劇団第14回公演「吼えろ支那」場割・配役・解	裏	市村座	1930.6.14～6.24	180×390	
SULMKS041040	プログラム	新築地劇団	新築地劇団出張公演「大臣候補」、「陥穽」(密偵)改	表	日本青年会館	1930.6.21	230×317	
SULMKS041041	プログラム	新築地劇団	新築地劇団出張公演「大臣候補」、「陥穽」(密偵)改 題、配役、略筋・解説	裏	日本青年会館	1930.6.21	230×317	
SULMKS041042	プログラム	新築地劇団	新築地劇団第16回公演「ゴー・ストップ」、	表	市村座	1930.8.29～9.7	180×390	左翼劇場助演
SULMKS041043	プログラム	新築地劇団	新築地劇団第16回公演「ゴー・ストップ」場割・配役・ 梗概	裏	市村座	1930.8.29～9.7	180×390	左翼劇場助演
SULMKS041044	プログラム	新築地劇団	新築地劇団第16回公演「ゴー・ストップ」、解説	表	市村座	1930.8.29～9.7	196×270	
SULMKS041045	プログラム	新築地劇団	新築地劇団第16回公演「ゴー・ストップ」場割・配役・ 梗概	裏	市村座	1930.8.29～9.7	196×270	
SULMKS041046	プログラム	新築地劇団	新築地劇団「西部戦線異状なし」配役、略筋、主催 学燈園		日比谷公会堂	1930.5.19～20	190×355	
SULMKS041047	プログラム	新築地劇団	新築地劇団第18回公演「おまつり」「吼えろ支那」	表	築地小劇場	1931.01.1～1.15	180×395	左翼劇場助演
SULMKS041048	プログラム	新築地劇団	新築地劇団第18回公演「おまつり」「吼えろ支那」場 割・配役	裏	築地小劇場	1931.01.1～1.15	180×395	左翼劇場助演
SULMKS041049	プログラム	新築地劇団	新築地劇団第19回公演「アジアの嵐」	表	築地小劇場	1931.3.14～3.25	177×392	
SULMKS041050	プログラム	新築地劇団	新築地劇団第19回公演「アジアの嵐」「うどんや」場 割・配役	裏	築地小劇場	1931.3.14～3.25	177×392	
SULMKS041051	プログラム	新築地劇団	新築地劇団関西地方公演「東洋車輛工場」	表	名古屋公会堂、 大阪朝日会館、 京都公会堂	1931.6.14～6.17	197×537	
SULMKS041052	プログラム	新築地劇団	新築地劇団関西地方公演「東洋車輛工場」場割・配 役・梗概、	裏	名古屋公会堂、 大阪朝日会館、 京都公会堂	1931.6.14～6.17	197×537	
SULMKS041053	プログラム	新築地劇団	新築地三月公演「暴風」「アメリカの仲間」	表	築地小劇場	1932.3.8～3.25	196×364	汎太平洋文化団体挨 拶週間
SULMKS041054	プログラム	新築地劇団	新築地三月公演「暴風」「アメリカの仲間」場割・配役・ 解説	裏	築地小劇場	1932.3.8～3.25	196×364	汎太平洋文化団体挨 拶週間
SULMKS041055	挨拶	新築地劇団	五周年記念公演に際して			1934.4.00	165×394	
SULMKS041056	プログラム	劇団築地小劇場	劇団築地小劇場旗挙大興行「阿片戦争」「吼えろ支	表	本郷座	1929.8.31～9.4	273×390	
SULMKS041057	プログラム	劇団築地小劇場	劇団築地小劇場旗挙大興行「阿片戦争」「吼えろ支 那」挨拶、解説・配役、	裏	本郷座	1929.8.31～9.4	273×390	
SULMKS041058	プログラム	劇団築地小劇場	「炭坑夫」「森林」	表	本郷座	1929.9.27～10.1	224×304	
SULMKS041059	プログラム	劇団築地小劇場	「炭坑夫」「森林」配役・解説	裏	本郷座	1929.9.27～10.1	224×304	
SULMKS041060	プログラム	劇団築地小劇場	「西部戦線異状なし」「建設の都市へ」	表	本郷座	1929.11.22～12.1	225×302	
SULMKS041061	プログラム	劇団築地小劇場	「西部戦線異状なし」「建設の都市へ」場割・配役・解	裏	本郷座	1929.11.22～12.1	225×302	
SULMKS041062	プログラム	劇団築地小劇場	「旅路の終わり」「瓦斯マスク」	表	本郷座	1930.1.31～2.9	225×307	

SULMKS041063	プログラム	劇団築地小劇場	「旅路の終わり」「瓦斯マスク」場割・配役・解説	裏	本郷座	1930.1.31～2.9	225×307		
SULMKS041064	プログラム	東京前衛座、鮮語劇団、メザマシ隊、新築地、左翼劇場	演劇デー プロット東京地方支部所属劇団競演	表	築地小劇場	1932.2.13～2.22	195×490		
SULMKS041065	プログラム	東京前衛座、鮮語劇団、メザマシ隊、新築地、左翼劇場	演劇デー 鮮語劇団「荷車」、新築地劇団「文化曲馬団」、メザマシ隊「青いユニフォーム」、前衛座「プロ裁判」「青年劇場」、左翼劇場「赤い火花」	裏	築地小劇場	1932.2.13～2.22	195×490		
SULMKS041066	プログラム	大衆座	大衆座第2回公演「鐵假面異聞」、解説、大衆座上演記録	表	新橋演舞場	1930.7.29.30	188×319		
SULMKS041067	プログラム	大衆座	大衆座第2回公演「鐵假面異聞」場割・配役	裏	新橋演舞場	1930.7.29.30	188×319		
SULMKS041068	プログラム		プロキノ第3回公開	表	築地小劇場	1930.11.22～11.27	180×388		
SULMKS041069	プログラム		プロキノ第3回公開 1部「俺達の広告」「プロキノニュース第二報」「共同耕作」「アジ太プロ吉消費組合の巻」「こども」2部「プロキノニュース第三・四報」	裏	築地小劇場	1930.11.22～11.27	180×388		
SULMKS041070	プログラム	少年劇団	第13回国際児童週間・秋田雨雀先生生誕五十年記念 第3回少年劇団公演	表	築地小劇場	1933.5.6～5.7	154×315		
SULMKS041071	プログラム	少年劇団	第3回少年劇団公演 第一部「国際児童週間に向かって」「どうして馬は風邪ひくか」「はだかの王様」第二部「歌うたひの家」	裏	築地小劇場	1933.5.6～5.7	154×315		

第5巻

画像番号	種類	標目	タイトル等	頁	摘要	年月日	原寸(縦×横)	注記1	注記2
SULMKS050001	新聞記事	帝大	全学大園遊会 青葉に映えるシーザーの最後、学生生活を描く「思い出」も午後のページェント		帝大新聞				
SULMKS050002	新聞記事	新劇協会	劇評 光秀と紹巴		都新聞				
SULMKS050003	新聞記事	新劇協会	劇評新劇協会を見て 三宅周太郎		東京日日新聞				
SULMKS050004	パンフレット	岡田嘉子	昭和2年9月興行筋書 岡田嘉子一座旗上公演「野球行進曲」「炎の空」「カルトン・ジャズ・バンド」		公園劇場	1927.9.20～公演	217×148	14ページ	
SULMKS050005	新聞記事	岡田嘉子	岡田嘉子の「炎の空」公演 公園劇場を見て(都)、公園劇場の嘉子劇(読売)		都新聞、読売新聞	1927.9.20～公演			公園劇場
SULMKS050006	案内	劇団美術座	松原英次 劇団美術座名古屋第一回公演案内			1928.11.8			
SULMKS050007	新聞記事	劇団美術座	美術座の演出目録 渡邊 登(名古屋)、美術座を観る(新愛知)		名古屋新聞、新愛知新聞	1928.11.14～15公演			新守座
SULMKS050008	新聞記事	劇団美術座	美術座公演迫る、美術座配役、		新愛知新聞	1928.11.14～15公演			新守座
SULMKS050009	新聞記事	劇団美術座	美術座公演十四十五の両日新守座で、(上)トルアデック氏の放蕩(中)、「美術座」を見て		名古屋新聞	1928.11.14～15公演			新守座
SULMKS050010	新聞記事	劇団美術座	美術座公演「トルアデック氏の放蕩」「可児君の面会日」「活動狂時代」公演広告			1928.11.14～15公演			新守座
SULMKS050011	挨拶	劇団美術座	美術座公演御礼挨拶はがき			1928.11下旬			
SULMKS050012	その他	劇団美術座	美術座公演観覧券4種、大入袋			1928.11.14～15公演			
SULMKS050013	新聞記事	松原英次、創生劇	ページェントのお稽古「レ・ミゼラブル」の稽古		読売新聞	0000.9.13		日比谷公会堂	60 s00913の稽古
SULMKS050014	案内	築地小劇場	築地小劇場建設着手案内はがき/ 築地小劇場同人(友田恭助、小山内薫、和田精、浅利鶴雄、汐見洋、土方與志)			1924.5.1			築地小劇場同人
SULMKS050015	案内	松原英次	新劇協会一員として白鳥座にて演技勉強の挨拶 はがき案内			1925.4.00			
SULMKS050016	その他	松原英次	松原英次宛 日本放送東海支部からの礼状						

SULMKS050017	新聞記事	心座	心座を見る(上)(下)加根古與志雄/「ユーディット」 「痲疾者」	東京日日新聞			新橋演舞場	
SULMKS050018	新聞記事	心座	心座の「痲疾」新橋演舞場 青々園	都新聞			新橋演舞場	
SULMKS050019	新聞記事	第一劇場	第一劇場第1回公演 案内「ファストと都市」読売新聞、都新聞。観覧券	読売新聞、都新聞	1928.6.28～6.29		築地小劇場	
SULMKS050020	パンフレット	近代劇場	近代劇場パンフレット創刊号 表紙 (32ページ)		1925.12.5発行	188×125		
SULMKS050021	パンフレット	近代劇場	近代劇場パンフレット創刊号目次、第四回公演について一言	表裏、 1	1925.12.5発行	188×125	帝国ホテル演芸場	
SULMKS050022	パンフレット	近代劇場	近代劇場第四回公演解説「梅雨の頃」「哀しき三人の悲劇」「命を弄ぶ男ふたり」「ありふれた喜劇」	2,3 ペー	1925.14.5～12.6	188×125	帝国ホテル演芸場	
SULMKS050023	写真	近代劇場	近代劇場第四回公演「梅雨の頃」「命を弄ぶ男ふたり」舞台写真		1925.14.5～12.6	88×139	帝国ホテル演芸場	モノクロ
SULMKS050024	新聞記事	近代劇場	近代劇場第四回公演 劇評「梅雨の頃」「哀しき三人の悲劇」「命を弄ぶ男ふたり」「ありふれた喜劇」	読売新聞	1925.14.5～12.6		帝国ホテル演芸場	
SULMKS050025	写真	松原英次	谷崎潤一郎作「愛すればこそ」上演写真	松山方 本郷田 町29	1924.12.21	88×138		
SULMKS050026	写真	林幹、創生劇	藤井真澄作「桜花の威徳」上演写真	三越ホール	1928.4.7～4.14	88×138	2枚	
SULMKS050027	写真	松原英次	集合写真 前列中央 松原英次(前列9名、後列10			105×148		
SULMKS050028	雑誌記事	高田保	「ユーディット」と「紙風船」高田保	演劇新聞		177×120		
SULMKS050029	雑誌記事	池谷信三郎	近頃雑感 新劇協会を観る 池谷信三郎 1ページ	演劇新聞		177×120		
SULMKS050030	雑誌記事	池谷信三郎	近頃雑感 新劇協会を観る 池谷信三郎 2ページ	演劇新聞		177×120		
SULMKS050031	雑誌記事	池谷信三郎	近頃雑感 新劇協会を観る 池谷信三郎 3ページ	演劇新聞		177×120		
SULMKS050032	雑誌記事	池谷信三郎	近頃雑感 新劇協会を観る 池谷信三郎 4ページ	演劇新聞		177×120		
SULMKS050033	写真	第一小劇場	地方公演 岡崎劇場舞台写真(「火いたづら」舞台)		1926.4.10～4.11	120×164	岡崎劇場	
SULMKS050034	写真	第一小劇場	地方公演 岡崎劇場舞台写真(「火いたづら」舞台)		1926.4.10～4.11	120×164	岡崎劇場	
SULMKS050035	写真	第一小劇場	地方公演 岡崎劇場舞台写真		1926.4.10～4.11	120×164	岡崎劇場	
SULMKS050036	写真	第一小劇場	地方公演 岡崎劇場舞台写真		1926.4.10～4.11	120×164	岡崎劇場	
SULMKS050037	写真	第一小劇場	地方公演 岡崎劇場舞台写真		1926.4.10～4.11	120×164	岡崎劇場	
SULMKS050038	その他	第一小劇場	地方公演 岡崎劇場 会員権		1926.4.10～4.11	60×233	岡崎劇場	
SULMKS050039	写真		不詳 (松原英次らしき人物写っている)			98×149		
SULMKS050040	写真		不詳 (舞台写真)			98×149		
SULMKS050041	写真		不詳 (舞台写真)			98×149		
SULMKS050042	写真		不詳 (舞台写真)			93×136		
SULMKS050043	写真		不詳(舞台写真) (2枚同じ演題)			92×135		
SULMKS050044	写真		不詳(舞台写真) (2枚同じ演題) post card			87×138		
SULMKS050045	写真		不詳 (舞台写真)			113×154		
SULMKS050046	写真		不詳 (舞台写真)			103×148		
SULMKS050047	写真		不詳 (舞台写真)			103×148		
SULMKS050048	雑誌記事		第一小劇場第1回公演批評「彼らの獣」「両極の一致」「現れた相手」「歳末挿話」(景山)	人と芸術	1926.2.24			
SULMKS050049	その他	第一小劇場	第一小劇場第1回公演 観覧券 松原の	松原の認印	1926.2.24		帝国ホテル演芸場	
SULMKS050050	プログラム	前衛座	新劇大会「エチルガソリン」「二階の男」「青山田一家」「牝鷄」(1)		1926.10.28	173×294	能代劇場	51 s011028-2とあわせて1枚のもの
SULMKS050051	プログラム	前衛座	新劇大会「エチルガソリン」「二階の男」「青山田一家」「牝鷄」(1)		1926.10.28	165×209		51 s011028-1とあわせて1枚のもの
SULMKS050052	プログラム	前衛劇場	前衛劇場第一回公演「ロビンフッド」 ロシア革命十週年記念	表	1927.11.18～11.21	20×1271	築地小劇場	
SULMKS050053	プログラム	前衛劇場	前衛劇場第一回公演「ロビンフッド」配役、梗概	裏	1927.11.18～11.21	20×1271	築地小劇場	
SULMKS050054	リーフレット	前衛劇場	前衛劇場第五回特別公演「全線」		1928.11.2	160×222	福助座	
SULMKS050055	プログラム	創生劇	創生劇試演「家を出づる親鸞」「日曜日の朝」	表	0000.7.19～7.21	192×268	三越ホール	
SULMKS050056	プログラム	創生劇	創生劇試演「家を出づる親鸞」「日曜日の朝」配役、趣意書	裏	0000.7.19～7.21	192×268	三越ホール	

SULMKS050057	プログラム	創生劇	創生劇開演「遊行者一遍」	表	遊行登霊会主	0000.81~8.3	190×234	三越ホール
SULMKS050058	プログラム	創生劇	創生劇開演「遊行者一遍」場割、配役	裏	遊行登霊会主	0000.81~8.3	190×234	三越ホール
SULMKS050059	プログラム	創生劇	創生劇出演ページェント「レミゼラブル」「地藏教由来」	表		0000.9.13	180×276	日比谷公園新音楽堂
SULMKS050060	プログラム	創生劇	創生劇出演ページェント「レミゼラブル」「地藏教由来」 配役・解説	裏		0000.9.13	180×276	日比谷公園新音楽堂
SULMKS050061	プログラム	新劇協会	新劇協会公演「帰去来」「チロルの秋」「人生の幸福」	表		1924.10.23~25	194×270	帝国ホテル演芸場
SULMKS050062	プログラム	新劇協会	新劇協会公演「帰去来」「チロルの秋」「人生の幸福」	裏		1924.10.23~25	194×270	帝国ホテル演芸場
SULMKS050063	プログラム	新劇協会	大正15年度第1回公演「死の舞踏」「真似」	表		1926.01.15~17	157×232	帝国ホテル演芸場
SULMKS050064	プログラム	新劇協会	大正15年度第1回公演「死の舞踏」「真似」配役	裏		1926.01.15~17	157×232	帝国ホテル演芸場
SULMKS050065	プログラム	新劇協会	大正15年第2回公演「ユウディット」「男と女と男」	表		1926.03.18~22	210×302	帝国ホテル演芸場
SULMKS050066	プログラム	新劇協会	大正15年第2回公演「ユウディット」「男と女と男」配役、場割、解説	裏		1926.03.18~22	210×302	帝国ホテル演芸場
SULMKS050067	プログラム	新劇協会	新劇協会秋季公演「明君行状記」「手を」「令狐生冥夢	表		1928.11.26~28	180×262	本郷座
SULMKS050068	プログラム	新劇協会	新劇協会秋季公演「明君行状記」「手を」「令狐生冥夢録」配役	裏		1928.11.26~28	180×262	本郷座
SULMKS050069	プログラム	新劇協会	新劇協会公演「クレオパトラ」「海に生きる人々」伊澤蘭奢一周年忌、創立十週年記念	表		1929.6.18~6.24	192×262	帝国ホテル演芸場
SULMKS050070	プログラム	新劇協会	新劇協会公演「クレオパトラ」「海に生きる人々」配役、伊澤蘭奢一周年忌、創立十週年記念	裏		1929.6.18~6.24	192×262	帝国ホテル演芸場
SULMKS050071	プログラム	第一小劇場	第一小劇場第1回公演「彼等の獣」「両極の一致」「現れた相手」「歳末挿話」	表		1926.2.24~25	157×234	帝国ホテル演芸場
SULMKS050072	プログラム	第一小劇場	第一小劇場第1回公演「彼等の獣」「両極の一致」「現れた相手」「歳末挿話」配役	裏		1926.2.24~25	157×234	帝国ホテル演芸場
SULMKS050073	プログラム	第一小劇場	第一小劇場地方第1回公演「いかけやの祝言」「火いたづら」「ジャックダウ」	表	岡崎市	1926.4.10~4.11	152×300	岡崎劇場
SULMKS050074	プログラム	第一小劇場	第一小劇場地方第1回公演「いかけやの祝言」「火いたづら」「ジャックダウ」配役	裏	岡崎市	1926.4.10~4.11	152×300	岡崎劇場
SULMKS050075	プログラム	第一劇場	第一劇場第一回公演「ファストと都市」全国藝術同盟演劇部	表		1928.6.28~6.29	180×233	築地小劇場
SULMKS050076	プログラム	第一劇場	第一劇場第一回公演「ファストと都市」全国藝術同盟演劇部	裏		1928.6.28~6.29	180×233	築地小劇場
SULMKS050077	リーフレット	第一劇場	第一劇場第一回公演「ファストと都市」全国藝術同盟演劇部			1928.6.28~6.29	248×90	築地小劇場
SULMKS050078	リーフレット	第一劇場	第一劇場出張公演「根管充填」「碁どろ」「勇士一家」「荷車」		関東合同労働組合川口支部	1928.8.22~23	183×270	川口町卓三館
SULMKS050079	リーフレット	第一劇場	第一劇場出張公演「根管充填」「碁どろ」「勇士一家」「荷車」		関東合同労働組合川口支部	1928.8.22~23	142×194	川口町卓三館
SULMKS050080	リーフレット	美術座	美術座名古屋公演「ル・トルアデック」「可児君の面会日」「活動狂時代」			1928.11.14~15	230×154	新守座
SULMKS050081	リーフレット	美術座	美術座名古屋公演「ル・トルアデック」「可児君の面会日」「活動狂時代」	表		1928.11.14~15	180×250	新守座
SULMKS050082	リーフレット	美術座	美術座名古屋公演「ル・トルアデック」「可児君の面会日」「活動狂時代」解説	裏		1928.11.14~15	180×250	新守座
SULMKS050083	リーフレット	左翼劇場	左翼劇場第14回公演「太陽のない街」			1930.2.3~11	135×190	築地小劇場
SULMKS050084	プログラム	心座	心座第三回演出「ユーディット」「痲疾者」	表		0000.5.27~5.28	184×270	新橋演舞場
SULMKS050085	プログラム	心座	心座第三回演出「ユーディット」「痲疾者」配役	裏		0000.5.27~5.28	184×270	新橋演舞場
SULMKS050086	プログラム	研究座	研究座第六回公演「地令霊」	表		0000.3.4~3.6	190×262	有楽座
SULMKS050087	プログラム	研究座	研究座第六回公演「地令霊」配役・梗概	裏		000.3.4~3.6	190×262	有楽座
SULMKS050088	プログラム	東京帝大	東京帝国大学学友会懇親会「各学部開放」「園遊会」	表		1926.5.7~5.8	164×230	中央大講堂他
SULMKS050089	プログラム	東京帝大	東京帝国大学学友会懇親会「各学部開放」「園遊会」	裏		1926.5.7~5.8	164×230	中央大講堂他
SULMKS050090	プログラム	青い鳥劇団	第二回青い鳥劇団公演「津村教授」「紙風船」	表		00005.31~6.2	182×280	築地小劇場

心座第一回大正14年9月

SULMKS050091	プログラム	青い鳥劇団	第二回青い鳥劇団公演「津村教授」「紙風船」配役、	裏		00005.31~6.2	182×280	築地小劇場
SULMKS050092	リーフレット	築地小劇場	築地小劇場第17回公演「朝から夜中まで」	表		1923.12.5~12.20	234×157	築地小劇場
SULMKS050093	リーフレット	築地小劇場	築地小劇場第17回公演「朝から夜中まで」配役	裏		1923.12.5~12.20	234×157	築地小劇場
SULMKS050094	プログラム	築地小劇場	築地小劇場 地方公演「朝から夜中まで」	表		1930.5.6~5.12	156×231	大阪、神戸、京都、名古屋
SULMKS050095	プログラム	築地小劇場	築地小劇場 地方公演「朝から夜中まで」配役、解説	裏		1930.5.6~5.12	156×231	大阪、神戸、京都、名古屋
SULMKS050096	プログラム	築地小劇場	築地小劇場帝劇公演「キルヘルム・テル」	表	帝劇第四回	1928.4.26~4.29	190×280	帝国劇場
SULMKS050097	プログラム	築地小劇場	築地小劇場帝劇公演「キルヘルム・テル」場割・配役・解説	裏	帝劇第四回	1928.4.26~4.29	190×280	帝国劇場
SULMKS050098	プログラム	築地小劇場	築地小劇場第79回公演「国性爺合戦」移転改築落成記念公演	表		1928.10.11~11.30	209×293	築地小劇場
SULMKS050099	プログラム	築地小劇場	築地小劇場第79回公演「国性爺合戦」場割・配役・解説、移転改築落成記念公演	裏		1928.10.11~11.30	209×293	築地小劇場
SULMKS050100	プログラム	築地小劇場	築地小劇場第80回公演「たのむ」「大寺学校」	表		1928.11.5~11.25	150×220	築地小劇場
SULMKS050101	プログラム	築地小劇場	築地小劇場第80回公演「たのむ」「大寺学校」配役	裏		1928.11.5~11.25	150×220	築地小劇場
SULMKS050102	プログラム	築地小劇場	築地小劇場第84回公演「夜の宿」	表		1929.3.5~3.24	156×234	築地小劇場
SULMKS050103	プログラム	築地小劇場	築地小劇場第84回公演「夜の宿」配役、解説	裏		1929.3.5~3.24	156×234	築地小劇場
SULMKS050104	挨拶	築地小劇場	築地小劇場（残留組・脱退組に関する文章）			1929.4.00	193×274	
SULMKS050105	リーフレット	築地小劇場	築地小劇場87回公演「礒茂佐衛門」	表		1929.6.8~6.26	224×153	築地小劇場
SULMKS050106	リーフレット	築地小劇場	築地小劇場87回公演「礒茂佐衛門」場割・配役	裏		1929.6.8~6.26	224×153	築地小劇場
SULMKS050107	プログラム	築地小劇場	築地小劇場本郷座公演「阿片戦争」「吼えろ支那」	表		1929.8.31~9.4	230×296	本郷座
SULMKS050108	プログラム	築地小劇場	築地小劇場本郷座公演「阿片戦争」「吼えろ支那」場割・配役・解説	裏		1929.8.31~9.4	230×296	本郷座
SULMKS050109	リーフレット	新劇協会	後援バザー案内			0000.4.3	132×106	文藝春秋社
SULMKS051001	プログラム	美術座	美術座名古屋公演「トルアデック氏の放蕩」「可児君の面会日」「活動狂時代」	表	新守座	1928.11.14~11.15	224×454	
SULMKS051002	プログラム	美術座	美術座名古屋公演「トルアデック氏の放蕩」「可児君の面会日」「活動狂時代」配役、解説	裏	新守座	1928.11.14~11.15	224×454	
SULMKS051003	ポスター	美術座	美術座名古屋公演「トルアデック氏の放蕩」「可児君の面会日」「活動狂時代」		新守座	1928.11.14~11.15	540×375	
SULMKS051004	プログラム	第一劇場	第一劇場出張公演「根管充填」「碁どろ」「勇士一家」「荷車」配役・梗概		川口町卓三館	1928.8.22~23	198×366	主催川口購買消費組合、関東合同労働組
SULMKS051005	プログラム	第一劇場	第一劇場出張公演「根管充填」「小さいペーテル」「勇士一家」「荷車」配役・梗概		亀戸町三業ラク部	1928.8.25~8.26	203×368	主催全国借家人盟亀戸支部
SULMKS051006	プログラム	近代劇場	近代劇場創立第一回公演「カァデイフを指して東へ」「計算機」	表	築地小劇場	1925.3.28	196×360	リーフレットNO1
SULMKS051007	プログラム	近代劇場	近代劇場創立第一回公演「カァデイフを指して東へ」「計算機」配役・解説、創立に際して	裏	築地小劇場	1925.3.28	196×360	リーフレットNO1
SULMKS051008	プログラム	近代劇場	近代劇場創立第2回公演「偉大な神ブラウン」	表	築地小劇場	1925.6.6	196×344	リーフレットNO2
SULMKS051009	プログラム	近代劇場	近代劇場創立第2回公演「偉大な神ブラウン」場割・配役・韻律と仮面 神山時雄、僕たちの芝居 長田恒雄、解説に代えて 伊藤龍雄	裏	築地小劇場	1925.6.6	196×344	リーフレットNO2
SULMKS051010	プログラム	喜楽座	新狂言番組「野球行進曲」「炎の空」「新鹿子娘道成寺」配役	表	喜楽座	1927.10.01	178×380	
SULMKS051011	プログラム	喜楽座	新狂言番組「野球行進曲」「炎の空」「新鹿子娘道成寺」配役	裏	喜楽座	1927.10.01	178×380	
SULMKS051012	プログラム	喜楽座	新狂言番組「日輪」「鐘」「何が彼女をそうさせたか」	表	喜楽座	1927.10.11	178×380	
SULMKS051013	プログラム	喜楽座	新狂言番組「日輪」「鐘」「何が彼女をそうさせたか」配	裏	喜楽座	1927.10.11	178×380	
SULMKS051014	リーフレット	前衛座	「エチル・ガソリン」「二階の男」「青山田一家」「めんど		土崎劇場	1926.10.27	273×370	
SULMKS051015	プログラム	築地小劇場	築地小劇場第61回公演「彼女」（「何が彼女をそうさせたか」改題）。マチネエ「ホオゼ」、	表	築地小劇場	1927.4.15~4.224	175×387	

SULMKS051016	プログラム	築地小劇場	築地小劇場第61回公演「彼女」(「何が彼女をそうさせたか」改題)。幕割・挨拶・解説、	裏	築地小劇場	1927.4.15~4.224	175×387		
SULMKS051017	プログラム	築地小劇場	創立第10年記念改築基金募集公演「五稜郭血書」、	表	築地小劇場	1933.6.25~7.2	184×622		
SULMKS051018	プログラム	築地小劇場	築地小劇場改築基金応募規定						
SULMKS051019	ポスター	第一小劇場	創立第10年記念改築基金募集公演「五稜郭血書」解説、場割・配役 「鑄かけ屋の婚禮」「火いたづら」「ジャックダウ」	裏	築地小劇場	1933.6.25~7.2	184×622		
					岡崎市岡崎劇	1926.4.10~4.11	616×475		

第6巻

画像番号	種類	標目	タイトル等	頁	摘要	年月日	原寸(縦×横)	注記1	注記2
SULMKS060001	パンフレット	新美術座	表紙 第二号 第1回試演号 (8ページもの)			1930.3.25	263×195		
SULMKS060002	パンフレット	新美術座	第二号 第1回試演号 新興喜劇の真髓 松原英次 千歳劇場ヴオドビル出演 或る日の三十五分間			1930.3.25	263×195		
SULMKS060003	パンフレット	新美術座	第二号 第1回試演号 新美術座第一回試演「クノック」 「奥様御覧御無用」配役・		八重垣クラブ	1930.3.25	263×195	(S5.3.22~23)	
SULMKS060004	パンフレット	新美術座	第二号 第1回試演号「クノック」解説		八重垣クラブ	1930.3.25	263×195	(S5.3.22~23)	
SULMKS060005	パンフレット	新美術座	第二号 第1回試演号「奥様御覧御無用」解説、新美術座後援会準会員急募		八重垣クラブ	1930.3.25	263×195	(S5.3.22~23)	
SULMKS060006	パンフレット	新美術座	第二号 第1回試演号 八重垣クラブの舞台 実習生について 第一回座談会			1930.3.25	263×195		
SULMKS060007	パンフレット	新美術座	第二号 第1回試演号 新美術座後援会のドラマリーグ化へ 新美術座後援会員引続き募る			1930.3.25	263×195		
SULMKS060008	パンフレット	新美術座	第二号 第1回試演号 裏表紙			1930.3.25	263×195		
SULMKS060009	パンフレット	新美術座	表紙(4ページもの) 新美術座の新興大衆劇進出について松原英次 新美術座後援会のこと 第二回公演九月下旬の予定			1930.6.00	263×195		
SULMKS060010	パンフレット	新美術座	新美術座の新興大衆劇進出公演「疵だらけのお秋」 「父」配役・解説		御園座	1930.6.00	263×195	S5.6.29上演	
SULMKS060011	パンフレット	新美術座	広告ページ			1930.6.00	263×195		
SULMKS060012	パンフレット	新美術座	裏表紙 松坂屋広告			1930.6.00	263×195		
SULMKS060013	機関誌	築地小劇場	「ツキヂ」第一巻第三号 第三十一回公演「牧場の花嫁」「母の愛」「休みの日」	表	築地小劇場	1925.7.00	155×233	1925.7.3~7.12	
SULMKS060014	機関誌	築地小劇場	「ツキヂ」第一巻第三号 第三十一回公演「牧場の花嫁」「母の愛」「休みの日」解説	裏	築地小劇場	1925.7.00	155×233	1925.7.3~7.12	
SULMKS060015	リーフレット	美術座	公演予告 六月下旬 「蘇東坡」「渡良瀬川の義人」 「セントヘレナへ行ったボニイ」市村座		市村座	演劇研究昭和三年とあるが四年の間 違いでは？	85×138	1929.6.29,30上演	
SULMKS060016	案内	美術座	招待状 美術座公演の案内		市村座	1929.6.	140×90	1929.6.29,30上演	
SULMKS060017	リーフレット	美術座	美術座公演「渡良瀬川の義人」「火」「蘇東坡」		市村座	1929.6.29~6.30	232×155	「渡良瀬川の義人」に 変わり「江藤新平」上演	
SULMKS060018	写真	美術座	美術座公演「蘇東坡」舞台写真(第二幕)(ポストカード)		市村座	1929.6.29~6.30	86×137		
SULMKS060019	写真	xxxxx	ポストカード						
SULMKS060020	新聞記事	美術座	東京で華々しく美術座の初公演、松原英次、吉川時子 はじめ四十餘名の大一座で		名古屋新聞	1929.6.00			
SULMKS060021	新聞記事	美術座	芝居 劇団公演案内 新築地劇団「牝鷄」、美術座「渡良瀬川の義人」「火」「蘇東坡」		読売新聞	1929.6.00			
SULMKS060022	新聞記事	美術座	美術座「渡良瀬川の義人」上演禁止に関係した記事		報知新聞	1929.6.29			
SULMKS060023	新聞記事	美術座	美術座をみる		文藝時報	1929.6.		1929.6.29~30の上演 記事	

SULMKS060024	新聞記事	名古屋小劇場	興味の中心名作三種 あと四日に迫って猛練習 名古屋小劇場公演、公演予告2種、	新聞名不明	1929.10.24	1929.10.27～29新守座公演
SULMKS060025	新聞記事	名古屋小劇場	愈よ旗揚げの名古屋小劇場 廿七日より三日間新守座で 目下頻りに舞台稽古		1929.10.	1929.10.27～29新守座公演
SULMKS060026	新聞記事	名古屋小劇場	演芸名小劇場第一回公演けふより三日間新守座、しばみ名古屋小劇場今廿七日寄り新守座で開催、本日より3日間。		1929.10.27	1929.10.27～29新守座公演
SULMKS060027	新聞記事	名古屋小劇場	名古屋小劇場を観る 名古屋小劇場の「盛遠」		1929.10.28	1929.10.27～29新守座公演
SULMKS060028	新聞記事	名古屋小劇場	名古屋小劇場の初日 名古屋小劇場を観て		1929.10.28	1929.10.27～29新守座公演
SULMKS060029	新聞記事	名古屋小劇場	しばみ名古屋小劇場二日目も盛況愈々本日限り、名小劇場新守座公演愈けふ限り、		1929.10.29	1929.10.27～29新守座公演
SULMKS060030	新聞記事	新美術座	新美術座の旗上げ 三月名古屋で試演		1930.3.00	1930.3.22～23八重垣クラブ
SULMKS060031	新聞記事	新美術座	廿二三の両日新美術座公演 クノックと奥様御覧御無用 八重垣クラブ		1930.3.00	1930.3.22～23八重垣クラブ
SULMKS060032	新聞記事	新美術座	新美術座第一回試演 (写真あり)		1930.3.21	1930.3.22～23八重垣クラブ
SULMKS060033	新聞記事	新美術座	最新喜劇二種新美術座の試演 お時さん、楠田君が馳せ参じ あす、あさって八重垣クラブ		1930.3.21	1930.3.22～23八重垣クラブ
SULMKS060034	新聞記事	新美術座	名小劇場の分裂新美術座誕生 松原英次氏の純演劇運動 三月第一回試演の予定		1930.3.00	
SULMKS060035	新聞記事	新美術座	新美術座後援会生る 演劇実習生募集 新美術座支持 新美術座実習生新出発に際し募集		1930.3.00	
SULMKS060036	新聞記事	新美術座	新美術座俳優募集 新美術座脚本朗読会 新美術座朗読会今夕第二番茶の家		1930.3.00	
SULMKS060037	新聞記事	新美術座	よみうり抄 (読売新聞)、演劇界(文藝時報)	読売新聞、文藝時報	1929.6.	
SULMKS060038	新聞記事	新美術座	しばみ 疵だらけのお秋 美術座第一回公演を廿九日御園座に開催 左翼大衆運動へ新美術座参加来る廿九日御園座で花々しく第一回公演		1930.6.29	御園座6.29上演
SULMKS060039	新聞記事	新美術座	逝く六月を飾る新美術座の旗挙 廿九日御園座で開		1930.6.29	御園座6.29上演
SULMKS060040	新聞記事	新美術座	しばみ問題の「父」劇美術座の公演 新美術座の第一回公演愈々けふ御園座で昨日座員本社来訪 新美術座本日から御園座		1930.6.29	御園座6.29上演
SULMKS060041	新聞記事	新美術座	新美術座の開演中観客三名検束さる「疵だらけのお秋」開演中喧騒を極め「父」第三幕目は遂に上演禁止		1930.6.30	御園座6.29上演
SULMKS060042	新聞記事	新美術座	新美術座公演廿九日御園座 新美術座の農民劇		1930.6.	御園座6.29上演
SULMKS060043	新聞記事	新美術座	新美術座公演廿九日御園座 農民劇「父」新美術座		1930.6.	御園座6.29上演
SULMKS060044	新聞記事	新美術座	新美術座公演(公会堂)「首を切るのは誰だ」「筑波秘録」、「太陽のない街」岡本文弥の新内		1930.10.18	公会堂
SULMKS060045	新聞記事	新美術座	新美術座「荷車」		1930.10.8	千歳劇場
SULMKS060046	新聞記事	松原英次	新しき劇場建造への輿論		1930.00.00	
SULMKS060047	新聞記事	新美術座	新美術座殿島蒼人 (新美術座第一回試演劇評)	名古屋新聞	1930.4.6	1930.3.22～23八重垣クラブ
SULMKS060048	新聞記事	新美術座	メートル法宣伝劇	愛知新聞	1930.4.12	中座5.4.11～15
SULMKS060049	新聞記事	新美術座	難礁を突破して進む 松原英次		1930.4.00	4. 15以降の新聞
SULMKS060050	新聞記事	美術座	宝塚歌劇団月組連上京 美術座の公演	中央新聞	1929.7.1	6.29.30市村座上演
SULMKS060051	新聞記事	新美術座	評壇 小劇場運動 何故の発生か		1930.00.00	
SULMKS060052	新聞記事	松原英次	新演劇建設への道程		1930.00.00	
SULMKS060053	新聞記事	美術座同人	熊本放送 ラジオ番組「落武者」			

SULMKS060054	その他	名古屋小劇場	名古屋小劇場第1回公演 招待券・入場券「診察室」 「盛遠」「加藤高明」	新守座	1929.10.27～29	45×150	招待1、入場2
SULMKS060055	案内	名古屋小劇場	名古屋小劇場第1回公演案内はがき「診察室」「盛遠」「加藤高明」	新守座	1929.10.27～29	142×90	
SULMKS060056	リーフレット	名古屋小劇場	名古屋小劇場第1回公演「診察室」「盛遠」「加藤高	新守座	1929.10.27～29	192×210	
SULMKS060057	リーフレット	新美術座	新美術座 千歳劇場進出「荷車」	表 千歳劇場	1930.9.8	194×132	
SULMKS060058	リーフレット	新美術座	新美術座 千歳劇場進出「荷車」	裏 千歳劇場	1930.9.8	194×132	
SULMKS060059	リーフレット	創生劇一座	林幹一座 開明の烽火劇「日像と大覚」	表 日之出會館	1930.4.26	212×236	日蓮宗京都有志者寺院
SULMKS060060	リーフレット	創生劇一座	林幹一座 創生劇開演趣意書 開明の烽火劇「日像と大覚」上演に就て	裏 日之出會館	1930.4.	212×236	日蓮宗京都有志者寺院
SULMKS060061	リーフレット	創生劇一座	林幹一座 創生劇開演趣意書 開明の烽火劇「日像と大覚」上演に就て	表 日之出會館	1930.4.	212×236	日蓮宗京都有志者寺院
SULMKS060062	リーフレット	創生劇一座	林幹一座 開明の烽火劇「日像と大覚」場割配役	裏 日之出會館	1930.4.	212×236	日蓮宗京都有志者寺院
SULMKS060063	その他	新美術座	新美術座第一回試演準会員証	八重垣クラブ	1930.3.22	54×100	
SULMKS060064	その他	新美術座	新美術座新興大衆劇進出公演「疵だらけのお秋」 「父」 単伝	御園座	1930.6.29	167×50	
SULMKS060065	その他	新美術座	新美術座新興大衆劇進出公演「疵だらけのお秋」 「父」 招待券・観覧券	御園座	1930.6.29	76×142	
SULMKS060066	その他	松原英次	美術座 新年挨拶状(はがき)		1929.1.1	140×90	
SULMKS060067	その他	新美術座	新美術座後援会 正会員証・維持会員証		1930.3.00	111×74	
SULMKS060068	その他	新美術座	新美術座第二回公演招待券「首を切るのは誰だ」「筑波秘録」、「太陽のない街」岡本文弥の新内 メートル法実行促進宣伝劇 ご招待券	公会堂	1930.10.18	75×134	
SULMKS060069	その他	新美術座	「荷車」「疵だらけのお秋」「早鐘」 入場券	中座	1930.4.11～15	72×91	
SULMKS060070	その他	新美術座	「荷車」「疵だらけのお秋」「早鐘」 入場券	御園座	0000.8.12～13	197×80	
SULMKS060071	その他	第一劇場	よみうり抄「メトロポリス」上演案内、大入袋	読売新聞	1929.4.3～10		武蔵野館
SULMKS060072	写真	名古屋小劇場	名古屋小劇場	新守座	1929.10.27～29	86×137	2枚
SULMKS060073	写真	名古屋小劇場	名古屋小劇場	新守座	1929.10.27～29	86×137	2枚
SULMKS060074	写真		舞台写真				2枚
SULMKS060075	写真		舞台写真 大東工業「消えたパークシヤ」の書き込み			103×142	
SULMKS060076	写真		舞台写真 東亜合成「湖の娘」の書き込みあり			103×142	
SULMKS060077	写真		舞台写真 南山高校「轍」の書き込みあり			103×142	
SULMKS060078	写真		舞台写真 大同毛織「青雲亭」の書き込みあり			103×142	
SULMKS060079	その他	美術座	1929年新年福引大売出し 松坂屋暦 元旦四方拝	名古屋松坂屋	1929.1.1～1.7	267×143	
SULMKS060080	その他	美術座	1929年新年福引大売出し 松坂屋暦 二日	名古屋松坂屋	1929.1.1～1.7	267×143	
SULMKS060081	その他	美術座	1929年新年福引大売出し 松坂屋暦 三日	名古屋松坂屋	1929.1.1～1.7	267×143	
SULMKS060082	その他	美術座	1929年新年福引大売出し 松坂屋暦 四日	名古屋松坂屋	1929.1.1～1.7	267×143	
SULMKS060083	その他	美術座	1929年新年福引大売出し 松坂屋暦 コドモ会の案	名古屋松坂屋	1929.1.1～1.7	267×143	5日から7日
SULMKS060084	その他	美術座	1929年新年福引大売出し 松坂屋暦 五日	名古屋松坂屋	1929.1.1～1.7	267×143	
SULMKS060085	その他	美術座	1929年新年福引大売出し 松坂屋暦 六日	名古屋松坂屋	1929.1.1～1.7	267×143	
SULMKS060086	その他	美術座	1929年新年福引大売出し 松坂屋暦 七日	名古屋松坂屋	1929.1.1～1.7	267×143	
SULMKS060087	その他	美術座	1929年新年福引大売出し 昭和四年略暦表	名古屋松坂屋	1929.1.1～1.7	267×143	
SULMKS060088	プログラム	美術座	1929年新年福引大売出し 第19回松坂屋コドモ会 五日番組	名古屋松坂屋	1929.1.5	183×224	
SULMKS060089	プログラム	美術座	1929年新年福引大売出し 第19回松坂屋コドモ会 五日番組	名古屋松坂屋	1929.1.5	183×272	
SULMKS060090	プログラム	美術座	1929年新年福引大売出し 第19回松坂屋コドモ会 六日番組	名古屋松坂屋	1929.1.6	183×272	
SULMKS060091	プログラム	美術座	1929年新年福引大売出し 第19回松坂屋コドモ会 七日番組	名古屋松坂屋	1929.1.7	183×272	

SULMKS060092	写真	美術座	1929年新年福引大売出し 第19回松坂屋コドモ会「達磨さん」	名古屋松坂屋	1929.1.5~1.7	113×156		
SULMKS060093	写真	美術座	1929年新年福引大売出し 第19回松坂屋コドモ会「三つのお願い」	名古屋松坂屋	1929.1.5~1.7	113×156		
SULMKS060094	写真	美術座	1929年新年福引大売出し 第19回松坂屋コドモ会「腕角力」	名古屋松坂屋	1929.1.5~1.7	113×156		
SULMKS060095	その他	美術座	1929年新年福引大売出し 第19回松坂屋子供会オミヤゲ券	名古屋松坂屋	1929.1.5~1.7	103×70		
SULMKS061001	ポスター	第一小劇場	第一回公演「彼等の獣」「両極の一致」「現れた相手」「歳末挿話」ポスター	帝国ホテル	1926.2.24~2.25	545×400		
SULMKS061002	プログラム	美術座	ラジオ放送プログラム 熊本放送局		1928.2.26	240×334		
SULMKS061003	ポスター		月報 東京・銀座プレイガイド 各劇場案内		1929.6.	355×375		
SULMKS061004	その他		市村座 座席表	市村座	1929.6.	315×470		
SULMKS061005	プログラム	美術座	美術座公演「江藤新平」「火」「蘇東坡」、(陳謝「渡良瀬川の義人」中止し「江藤新平」を上演)	表 市村座	1929.6.29~30	145×330		
SULMKS061006	プログラム	美術座	美術座公演「江藤新平」「火」「蘇東坡」、配役	裏 市村座	1929.6.29~30	145×330		
SULMKS061007	ポスター	美術座	美術座公演「江藤新平」「火」「蘇東坡」	裏 市村座	1929.6.29~30	530×380		
SULMKS061008	リーフレット		ラジオ番組		1929.8.12	398×548		
SULMKS061009	プログラム	名古屋小劇場	第一回公演「診察室」「盛遠」「加藤高明」	表 新守座	1929.10.27~29	268×386		
SULMKS061010	プログラム	名古屋小劇場	第一回公演「診察室」「盛遠」「加藤高明」場割?配役・梗概	裏 新守座	1929.10.27~29	268×386		
SULMKS061011	プログラム	左翼劇場	左翼劇場第15回公演「太陽のない街」解説	表 築地小劇場	1930.3.3~3.9	190×515		
SULMKS061012	プログラム	左翼劇場	左翼劇場第15回公演「太陽のない街」場割・配役	裏 築地小劇場	1930.3.3~3.9	190×515		
SULMKS061013	プログラム	新美術座	メートル法実行促進宣伝劇 振興劇協会 白鳥少女レビュー団 新美術座出演	表 中座	1930.4.11~4.15	210×308		
SULMKS061014	プログラム	新美術座	メートル法実行促進宣伝劇 振興劇協会挨拶	裏 中座	1930.4.11~4.15	210×308		
SULMKS061015	プログラム	新美術座	メートル法実行促進宣伝劇「愛のメートル」映画「弥次喜多メートル」「荷車」「明け行く道」配役	表 中座	1930.4.11~4.15	210×308		
SULMKS061016	プログラム	新美術座	メートル法実行促進宣伝劇新美術座「荷車」梗概・新美術座について、後援芳名、	裏 中座	1930.4.11~4.15	210×308		
SULMKS061017	機関誌	新美術座	新美術座ニュース、新美術座新興大衆劇地方公演「疵だらけのお秋」	表 松坂座	1930.8.14~8.15	240×330		主催 無産者藝術聯盟支部準備会
SULMKS061018	機関誌	新美術座	新美術座ニュース、新美術座新興大衆劇地方公演「疵だらけのお秋」配役・解説	裏 松坂座	1930.8.14~8.15	240×330		主催 無産者藝術聯盟支部準備会
SULMKS061019	リーフレット	新美術座	燦然として輝くプロレタリア演劇の光を見よ、来たれ松坂座に	松坂座	1930.8.14~8.15	246×334		主催 無産者藝術聯盟支部準備会
SULMKS061020	リーフレット	新美術座	燦然として輝くプロレタリア演劇の光を見よ、来たれ松坂座に	松坂座	1930.8.14~8.15	246×334		主催 無産者藝術聯盟支部準備会
SULMKS061021	プログラム	劇団東京	劇団東京第一回公演「楽しき葡萄畑」	表 帝国ホテル演芸場	1932.11.30~12.3	231×310		
SULMKS061022	プログラム	劇団東京	劇団東京第一回公演「楽しき葡萄畑」配役/梗概	裏 帝国ホテル演芸場	1932.11.30~12.3	231×310		

第7巻

画像番号	種類	標目	タイトル等	頁	摘要	年月日	原寸(縦×横)	注記1	注記2
SULMKS070001	案内	東宝演劇研究会	東宝演劇研究会第六回公演「山彦」		帝国劇場	1943.2.17~2.21	142×89	はがき	
SULMKS070002	プログラム	井上演劇道場	井上演劇道場特別出演 三業戦士激励慰問演劇会「十六夜のころ」「天高き日」	表		1943.00.00	153×215		
SULMKS070003	プログラム	井上演劇道場	井上演劇道場特別出演 三業戦士激励慰問演劇会「十六夜のころ」「天高き日」配役・あらまし	裏		1943.00.00	153×215		
SULMKS070004	プログラム	井上演劇道場	井上正夫演劇道場「怒涛の町」「太平洋の風」「雁来紅の女」	表	東京劇場	1944.02.00	153×223		

SULMKS070005	プログラム	井上演劇道場	井上正夫演劇道場「怒濤の町」「太平洋の風」「雁来紅の女」配役	裏	東京劇場	1944.02.00	153×223	
SULMKS070006	案内	東宝演劇研究会	東宝演劇研究会第七回公演「オルレアンの処女」		帝国劇場	1943.5.18～5.24	142×89	
SULMKS070007	書簡	金須孝	訃報案内			1943.8.7	142×89	
SULMKS070008	案内	芸文座	芸文座第一回公演「三笑」		帝国劇場	1943.10.30～11.7	150×205	
SULMKS070009	プログラム	芸文座	芸文座第二回公演「頼山陽」お客様へ(挨拶)	表	帝国劇場	1944.2.18～2.27	150×205	
SULMKS070010	プログラム	芸文座	芸文座第二回公演「頼山陽」幕割り、俳優、頼山陽を 読んで武者小路実篤	裏	帝国劇場	1944.2.18～2.27	150×205	
SULMKS070011	プログラム	苦楽座	苦楽座丸の内第一回公演「狸村会議」「文吾きたる」 「夢の巣」解説	表	邦楽座	1943.6.2～	127×262	
SULMKS070012	プログラム	苦楽座	苦楽座丸の内第一回公演「狸村会議」「文吾きたる」、 「夢の巣」解説、ご挨拶、	裏	邦楽座	1943.6.2～	127×262	
SULMKS070013	パンフレット	苦楽座	苦楽座丸の内第一回公演パンフレット 表紙/広告	表	邦楽座	1943.6.2～	185×258	
SULMKS070014	パンフレット	苦楽座	苦楽座丸の内第一回公演 移動演劇特別公演案内 ／広告	裏	邦楽座	1943.6.2～	185×258	
SULMKS070015	パンフレット	苦楽座	苦楽座丸の内第一回公演「狸村会議」「文吾きたる」 「夢の巣」、挨拶	表	邦楽座	1943.6.2～	185×258	
SULMKS070016	パンフレット	苦楽座	苦楽座丸の内第一回公演「狸村会議」「文吾きたる」 「夢の巣」配役、梗概	裏	邦楽座	1943.6.2～	185×258	
SULMKS070017	プログラム	苦楽座	「永遠の天」 場割り第四場・配役	表	国民新劇場	1944.1.2～1.23	149×218	中華民国日本大使館 後援
SULMKS070018	プログラム	苦楽座	「永遠の天」 解説、場割り第一場～第三場・配役	裏	国民新劇場	1944.1.2～1.23	149×218	中華民国日本大使館 後援
SULMKS070019	機関誌	苦楽座	「永遠の天」特輯 永遠的天菊岡久利 興亜先覚志士 宮崎滔天、	表	国民新劇場	1944.1.2～1.23	260×185	中華民国日本大使館 後援
SULMKS070020	機関誌	苦楽座	「永遠の天」特輯 滔天と私徳川夢声 題なんて気障 りなもんだ丸山定夫 題ひ石黒達也	裏	国民新劇場	1944.1.2～1.23	260×185	中華民国日本大使館 後援
SULMKS070021	プログラム	苦楽座	「無法松の一生」「兵隊の宿」	表	邦楽座	1944.1.25～2.7	148×210	
SULMKS070022	プログラム	苦楽座	「無法松の一生」解説・場割り、配役	裏	邦楽座	1944.1.25～2.7	148×210	
SULMKS070023	プログラム	市川寿美蔵	市川寿美蔵一座 奮闘三月興行	表	邦楽座	1943.3.01	154×216	
SULMKS070024	プログラム	市川寿美蔵	市川寿美蔵一座 奮闘三月興行「仮名手本忠臣蔵」 第一部・第二部場割り・配役	裏	邦楽座	1943.3.01	154×216	
SULMKS070025	リーフレット	劇団製作隊	劇団製作隊四月公演(「異国船渡来」一路平安 改	表	国民新劇場	0000.4.21～25	183×127	
SULMKS070026	リーフレット	劇団製作隊	劇団製作隊四月公演長編歴史小説刊行案内	裏			183×127	
SULMKS070027	リーフレット	文化座	文化座第三回公演「寒駅」「をさの音」	表	国民新劇場	1943.3.24～3.30	186×245	
SULMKS070028	リーフレット	文化座	文化座第三回公演「寒駅」「をさの音」解説、186245	裏	国民新劇場	1943.3.24～3.30	186×245	
SULMKS070029	リーフレット	文化座	文化座第四回公演「俺は愛する」	表	国民新劇場	1943.7.9～7.18	130×180	
SULMKS070030	リーフレット	文化座	書籍案内「往復書簡ゲーテとシルレル」「人形浄瑠璃 史研究」	裏			130×180	
SULMKS070031	リーフレット	文化座	文化座第五回公演「をさの音」「獅子」 演出部、演技	裏表	国民新劇場	1943.10.20～11.3	130×180	チラシ裏表
SULMKS070032	プログラム	文化座	文化座第五回公演「をさの音」「獅子」	表	国民新劇場	1943.10.20～11.3	183×254	
SULMKS070033	プログラム	文化座	文化座第五回公演「をさの音」「獅子」配役、作者より 三好十郎	裏	国民新劇場	1943.10.20～11.3	183×254	
SULMKS070034	リーフレット	文化座	文化座公演「おりき」「心の大空」		国民新劇場	1944.7.7～7.18	187×265	
SULMKS070035	機関誌	文化座	文化座座報 東北地方鉱山慰問移動演劇	表		1943.10.00	182×256	
SULMKS070036	機関誌	文化座	文化座座報 新しい舞台装置について伊藤壽一	裏		1943.10.00	182×256	
SULMKS070037	機関誌	文化座	劇団文化座座報(4) 文化座について(創立一週年を 迎えて)	1p		1943.3.24発行	265×189	
SULMKS070038	機関誌	文化座	劇団文化座座報(4) 文化座について(創立一週年 を迎えて)	2p		1943.3.24発行	265×189	
SULMKS070039	機関誌	文化座	劇団文化座座報(4) 一年間公演記録 劇団文化	11p		1943.3.24発行	265×189	
SULMKS070040	機関誌	文化座	劇団文化座座報(4) 公演予定案内、編輯後記	12p		1943.3.24発行	265×189	

SULMKS070041	リーフレット	井上演劇道場	芸術座水谷八重子、井上演劇道場「海の星」 「糸八ざくら」配役	表	浅草松竹座	1944.5.2～	137×182	
SULMKS070042	リーフレット	井上演劇道場	芸術座水谷八重子、井上演劇道場「海の星」 「糸八ざくら」配役	裏	浅草松竹座	1944.5.2～	137×182	
SULMKS070043	機関誌	文化座	文化座座報 詫言/佐々木隆 後援会近況	表		1943.10.00	179×125	NO35.36と同一座報
SULMKS070044	機関誌	文化座	文化座座報 第三回公演記録「をさの音」 「編輯後記」	裏		1943.10.00	179×125	NO35.36と同一座報
SULMKS070045	プログラム	井上演劇道場	松竹劇場週報 「現代の幸福」「天高き日」 「今年の歌」場割り/配役	表	松竹劇場	1943.7.28～8.6	126×264	
SULMKS070046	プログラム	井上演劇道場	松竹劇場週報 「現代の幸福」「天高き日」 「今年の歌」場割り/配役	裏	松竹劇場	1943.7.28～8.6	126×264	
SULMKS070047	プログラム	井上演劇道場	石炭増産激励慰問大演劇会、大東亜戦争第二年の 新春を寿ぎ奉る	表		1943.00.00	186×262	
SULMKS070048	プログラム	井上演劇道場	石炭増産激励慰問大演劇会「寒駅」「天高き日」 配役/あらまし	裏		1943.00.00	186×262	
SULMKS070049	プログラム	井上演劇道場	井上演劇道場慰問演劇「箱入娘」「舞踊 戦勝の調 べ」「太平洋の風」	表		1944.8.23	255×181	千住陸軍製絨廠慰問
SULMKS070050	プログラム	井上演劇道場	井上演劇道場慰問演劇「箱入娘」「舞踊 戦勝の調 べ」「太平洋の風」	裏		1944.8.23	255×181	千住陸軍製絨廠慰問
SULMKS070051	リーフレット	井上演劇道場	昭和十八年十月晝間興行 「鬼の湯」「わが町」	表	東京劇場	1943.10.1～	190×265	
SULMKS070052	リーフレット	井上演劇道場	昭和十八年十月晝間興行 「鬼の湯」「わが町」 場割り・配役	裏	東京劇場	1943.10.1～	190×265	
SULMKS070053	リーフレット	井上演劇道場	昭和十八年十月晝間興行 「鬼の湯」「わが町」		東京劇場	1943.10.1～	253×184	
SULMKS070054	プログラム	瑞穂劇団	瑞穂劇団第3回都市公演「高原農業」	表	国民新劇場	1944.2.10～2.20	185×255	社団法人農山漁村文化協会
SULMKS070055	プログラム	瑞穂劇団	瑞穂劇団第3回都市公演「高原農業」配役・作者の言 葉/伊藤貞助	裏	国民新劇場		185×255	社団法人農山漁村文化協会
SULMKS070056	リーフレット	松竹国民移動劇団	松竹国民移動劇団秋季東京公演「江戸城総攻」梗概・ 配役		国民新劇場		192×265	
SULMKS070057	リーフレット	移動演劇	移動演劇東京特別公演「かへらちと」「たらちね海」前 売開始	表	邦楽座	1943.6.20～6.29	183×263	
SULMKS070058	リーフレット	移動演劇	移動演劇東京特別公演「かへらちと」「たらちね海」前 売開始	裏	邦楽座	1943.6.20～6.29	183×263	
SULMKS070059	リーフレット	文学座	文学座十月公演「田園」あらすじ、配役	表	国民新劇場	1943.10.1～10.18	178×253	
SULMKS070060	リーフレット	文学座	文学座十月公演「田園」 映画「無法松の一生」	裏	国民新劇場	1943.10.1～10.18	178×253	
SULMKS070061	リーフレット	劇団東童	劇団東童第60回公演「ピノチオ」	表	国民新劇場	0000.4.27～5.3	239×181	
SULMKS070062	リーフレット	劇団東童	劇団東童第60回公演「ピノチオ」裏面映画広告「潜 水艦西へ！！」	裏			239×181	
SULMKS070063	リーフレット	松竹映画	「不沈艦撃沈」	表		1944.00.00	183×257	
SULMKS070064	リーフレット	松竹映画	「不沈艦撃沈」配役・製作意図・梗概	裏		1944.00.00	183×257	
SULMKS070065	プログラム	現代音楽	第一回現代音楽公演プログラム	表	産業組合中央 会館	1943.4.1	203×275	
SULMKS070066	プログラム	現代音楽	第一回現代音楽公演プログラム	裏	産業組合中央 会館	1943.4.1	203×275	
SULMKS070067	プログラム	藤原義江	藤原義江歌劇団 臨時公演 歌劇ボエーム 4幕	表	東京劇場	1943.4.3～4.5	210×296	
SULMKS070068	プログラム	藤原義江	藤原義江歌劇団 臨時公演歌劇ボエーム 4幕配役・ 解説	裏	東京劇場	1943.4.3～4.5	210×296	
SULMKS070069	リーフレット	五穀座	五穀座二月試演「息子の結婚」「美しき青春」		国民新劇場	0000.2.5～2.6	217×150	
SULMKS070070	プログラム	藝術座	芸術座「ばんざい」「生活の扉」配役・場割り		国民新劇場	1944.3.10～3.30	160×223	
SULMKS070071	プログラム	俳優座	俳優座第一試演会「皇軍艦」「金切君の受難」「日本 の河童」「波止場の風」「祖国」	表	国民新劇場	1944.8.5～8.6	183×255	
SULMKS070072	プログラム	俳優座	俳優座第一試演会「皇軍艦」「金切君の受難」「日本 の河童」「波止場の風」「祖国」配役	裏	国民新劇場	1944.8.5～8.6	183×255	
SULMKS070073	プログラム	焔座	劇団焔座第3回公演「蚕祝ひ」「先駆者の旗」	表	国民新劇場	0000.5.27～5.30	196×272	
SULMKS070074	プログラム	焔座	劇団焔座第3回公演「蚕祝ひ」「先駆者の旗」配役	裏	国民新劇場	0000.5.27～5.30	196×272	

SULMKS070075	リーフレット	KDF	在日独逸KDF劇団「兎と兵隊」	帝国劇場	0000.4.27～4.29	196×128	
SULMKS070076	リーフレット	文学座	文学座五月公演「怒濤」	国民新劇場	1944.5.1～5.15	144×298	好評日延べ19日ま
SULMKS070077	プログラム	文学座	文学座五月公演「怒濤」配役、場割り	国民新劇場	1944.5.1～5.15	153×217	好評日延べ19日ま
SULMKS070078	リーフレット	文学座	文学座五月公演「怒濤」配役、解説	国民新劇場	1944.5.1～5.15	186×265	好評日延べ19日ま
SULMKS070079	リーフレット	文学座	文学座五月公演「怒濤」、挨拶文/文学座	国民新劇場	1944.5.1～5.15	186×265	
SULMKS070080	機関誌	東宝演劇研究会	強化された新陣容！われら斯く戦へり	1ページ 東宝演劇研究会	1943.5.00	267×190	4ページもの
SULMKS070081	機関誌	東宝演劇研究会	オルレアンの処女について 関泰祐 「オルレアンの処女」・配役・場割	2ページ 東宝演劇研究会	1943.5.00	267×190	4ページもの
SULMKS070082	機関誌	東宝演劇研究会	完璧な戯曲構成、演出部の立場から 高木康雄 裏方放談	3ページ 東宝演劇研究会	1943.5.00	267×190	4ページもの
SULMKS070083	機関誌	東宝演劇研究会	演劇研究会凡遇列伝(三) 演技者素描／外野村晋	4ページ 東宝演劇研究会	1943.5.00	267×190	4ページもの
SULMKS070084	プログラム	明治座	明治座五月興行番組「雛鷺の母」「土俵」「虹の輪」	表 明治座	1943.5.00	190×90	14ページもの
SULMKS070085	プログラム	明治座	明治座五月興行番組「雛鷺の母」「土俵」「虹の輪」	1ページ 明治座	1943.5.00	190×90	14ページもの
SULMKS070086	プログラム	明治座	明治座五月興行番組「雛鷺の母」場割・配役	2・3ページ 明治座	1943.5.00	190×90	14ページもの
SULMKS070087	プログラム	明治座	明治座五月興行番組「雛鷺の母」「土俵」場割・配役	4・5ページ 明治座	1943.5.00	190×90	14ページもの
SULMKS070088	プログラム	明治座	明治座五月興行番組「土俵」場割・配役	6・7ページ 明治座	1943.5.00	190×90	14ページもの
SULMKS070089	プログラム	明治座	明治座五月興行番組「虹の輪」場割・配役	8・9ページ 明治座	1943.5.00	190×90	14ページもの
SULMKS070090	プログラム	明治座	明治座五月興行番組「虹の輪」場割・配役	10・11ページ 明治座	1943.5.00	190×90	14ページもの
SULMKS070091	プログラム	明治座	明治座五月興行番組「虹の輪」場割・配役	12・13ページ 明治座	1943.5.00	190×90	14ページもの
SULMKS070092	プログラム	明治座	明治座五月興行番組 広告の頁	14ページ 明治座	1943.5.00	190×90	14ページもの
SULMKS070093	プログラム	明治座	明治座九月興行番組「蠍」「太平洋の風」「純情の港」	表 明治座	1943.9.00	190×90	12ページもの
SULMKS070094	プログラム	明治座	明治座九月興行番組「蠍」「太平洋の風」「純情の港」	1ページ 明治座	1943.9.00	190×90	12ページもの
SULMKS070095	プログラム	明治座	明治座九月興行番組「蠍」場割・配役	2・3ページ 明治座	1943.9.00	190×90	12ページもの
SULMKS070096	プログラム	移動演劇	移動演劇東京特別公演「たらちね海」「かへらじと」	表 邦楽座	1943.6.20～6.29	127×185	5ページもの
SULMKS070097	プログラム	移動演劇	移動演劇東京特別公演「たらちね海」「かへらじと」	裏 邦楽座	1943.6.20～6.29	127×185	6ページもの
SULMKS070098	プログラム	移動演劇	移動演劇東京特別公演「たらちね海」場割り・配役 挨拶文	1ページ 邦楽座	1943.6.20～6.29	127×185	6ページもの
SULMKS070099	プログラム	移動演劇	移動演劇東京特別公演「たらちね海」場割り・配役	2ページ 邦楽座	1943.6.20～6.29	127×185	6ページもの
SULMKS070100	プログラム	移動演劇	移動演劇東京特別公演「たらちね海」場割り・配役	3ページ 邦楽座	1943.6.20～6.29	127×185	6ページもの
SULMKS070101	プログラム	移動演劇	移動演劇東京特別公演「かへらじと」場割り・配役	4ページ 邦楽座	1943.6.20～6.29	127×185	6ページもの
SULMKS070102	プログラム	移動演劇	移動演劇東京特別公演「かへらじと」場割り・配役	5ページ 邦楽座	1943.6.20～6.29	127×185	6ページもの
SULMKS070103	プログラム	移動演劇	移動演劇東京特別公演七月予告(笑いの劇団青春座)	6ページ 邦楽座	1943.6.20～6.29	127×185	6ページもの
SULMKS070104	プログラム	東宝劇団	東宝劇団第二回公演「海の琴」「都会の船」	表 帝国劇場	1943.10.2～10.27	183×127	8ページもの
SULMKS070105	プログラム	東宝劇団	東宝劇団第二回公演 各種広告	1ページ 帝国劇場	1943.10.2～10.27	183×127	8ページもの

SULMKS070106	プログラム	東宝劇団	東宝劇団第二回公演「海の琴」「都会の船」	2,3 ペー	帝国劇場	1943.10.2～10.27	183×127	8ページもの
SULMKS070107	プログラム	東宝劇団	東宝劇団第二回公演「海の琴」場割り・配役、「海の 琴」を語る/八木隆一郎	4,5 ペー	帝国劇場	1943.10.2～10.27	183×127	8ページもの
SULMKS070108	プログラム	東宝劇団	東宝劇団第二回公演「都会の船」場割り・配役、	6,7 ペー	帝国劇場	1943.10.2～10.27	183×127	8ページもの
SULMKS070109	プログラム	東宝劇団	東宝劇団第二回公演「都会の船」場割り・配役、「都会 の船」のこと/菊田一夫	8ペー ジ	帝国劇場	1943.10.2～10.27	183×127	8ページもの
SULMKS070110	プログラム	東京劇場	東京劇場昭和18年5月興行「三千里」「我が家の風」 表紙	表	東京劇場	1943.5.～	183×127	16ページもの
SULMKS070111	プログラム	東京劇場	東京劇場昭和18年5月興行「三千里」「我が家の風」	1ペー ジ	東京劇場	1943.5.～	183×127	16ページもの
SULMKS070112	プログラム	東京劇場	東京劇場昭和18年5月興行「三千里」場割り・配役	2,3 ペー	東京劇場	1943.5.～	183×127	16ページもの
SULMKS070113	プログラム	東京劇場	東京劇場昭和18年5月興行「我が家の風」場割り・配 役	8,9 ペー	東京劇場	1943.5.～	183×127	16ページもの
SULMKS070114	プログラム	東京劇場	東京劇場昭和18年6月興行「焰の人」「米百俵」「今年 の歌」	表	東京劇場	1943.6.1～	183×127	14ページもの
SULMKS070115	プログラム	東京劇場	東京劇場昭和18年6月興行「焰の人」場割り・配役	1ペー ジ	東京劇場	1943.6.1～	183×127	14ページもの
SULMKS070116	プログラム	東京劇場	東京劇場昭和18年6月興行「米百俵」場割り・配役	4,5 ペー	東京劇場	1943.6.1～	183×127	14ページもの
SULMKS070117	プログラム	東京劇場	東京劇場昭和18年6月興行「米百俵」場割り・配役	6,7 ペー	東京劇場	1943.6.1～	183×127	14ページもの
SULMKS070118	プログラム	東京劇場	東京劇場昭和18年6月興行「」今年の歌」場割り・配 役	8,9 ペー	東京劇場	1943.6.1～	183×127	14ページもの
SULMKS070119	プログラム	東京劇場	東京劇場昭和18年10月興行「鬼の湯」「わが町」	表	東京劇場	1943.10～	183×127	14ページもの
SULMKS070120	プログラム	東京劇場	東京劇場昭和18年10月興行「鬼の湯」「わが町」 1 ページ	1ペー ジ	東京劇場	1943.10～	183×127	14ページもの
SULMKS070121	プログラム	東京劇場	東京劇場昭和18年10月興行「鬼の湯」場割り・配役	2,3 ペー	東京劇場	1943.10～	183×127	14ページもの
SULMKS070122	プログラム	東京劇場	東京劇場昭和18年10月興行「わが町」場割り・配役	6,7 ペー	東京劇場	1943.10～	183×127	14ページもの
SULMKS070123	新聞記事	南京特電	「枢軸文化」米英打倒へ 劇「吼えろ支那」		朝日新聞	1943.2.24		
SULMKS070124	新聞記事	井上演劇道場	井上正夫 花柳小菊 東京劇場六月公演挨拶			1943.5.		
SULMKS070125	新聞記事	瑞穂劇団	瑞穂劇団分裂 脱退組は将来聯盟専属		東京新聞	1943.5.11		
SULMKS070126	新聞記事	瑞穂劇団	瑞穂劇団分裂其後 脱退組は移動の準隊員/劇団側 は「たらちね海」公演放棄		東京新聞	1943.5.17		
SULMKS070127	新聞記事	東宝演劇研究会	オルレアンの処女 東宝演劇研究会・評		東京新聞	1943.5.23		
SULMKS070128	新聞記事	台湾・朝鮮	朝鮮・台湾劇壇の現状 台湾は文化の南進基地 内 地演劇人の積極協力が必要		東京新聞	1943.5.30		
SULMKS070129	新聞記事	前進座	覇気に乏し 前進座小公演・評		東京新聞	1944.1.31		
SULMKS070130	新聞記事	興行取締規則	興行 四月から一本建許可制 脚本は内相、芸者 は等は知事		朝日新聞	1944.2.1		
SULMKS070131	新聞記事	井上正夫	浮沈艦撃沈 松竹で映画化		東京新聞	1944.2.8		
SULMKS070132	新聞記事	明治座	週間興行成績 筆頭は明治座(上段) 芸文座第二回 に出演者(下段)		東京新聞	1944.2.11		
SULMKS070133	新聞記事	井上演劇道場	今月からの舞台から 情報局賞「太平洋の風」		東京新聞	1944.2.12		
SULMKS070134	新聞記事	人形浄瑠璃	神風賦		朝日新聞	1944.2.13		
SULMKS070135	新聞記事	井上演劇道場	新派の新展開 東京劇場/楠山正雄		東京新聞	1944.2.13		
SULMKS070136	新聞記事	戦争画	戦争画の幻燈展 諸大家の力作 陸軍記念日に封切		朝日新聞	1944.2.14		
SULMKS070137	新聞記事	瑞穂劇壇	農耕劇は地下足袋の寄贈 瑞穂劇団と農村を結ぶ佳		東京新聞	1944.2.14		

SULMKS070138	新聞記事	芸文座	息苦しく平板な執拗さ 帝劇 芸文座の「頼山陽」評	東京新聞	1944.2.21	
SULMKS070139	新聞記事	非常措置	具体案けふ出揃ふ 手続簡素に早急実施	朝日新聞	1944.2.28	
SULMKS070140	新聞記事		驚くべき浪費を見よ 都下の劇場、映画館、待合等の統計	東京新聞	1944.2.29	
SULMKS070141	新聞記事		文士も増産陣へ一役 工員宿舎の舎監に転進	朝日新聞	1944.2.29	
SULMKS070142	新聞記事	俳優動員	建設欄 俳優動員	毎日新聞夕刊	1944.2.29	
SULMKS070143	新聞記事	享楽追放	よし来た 精進一年 享楽追放到業者の決意 歌舞伎も五円以下で 時間を短縮、慰問に出る	朝日新聞夕刊	1944.2.29	
SULMKS070144	新聞記事	享楽追放	幕閉す歌舞伎座 十八劇場と共に 精進一年さあ 享楽追放だ 贅沢ものの抹殺へ	朝日新聞	1944.3.1	
SULMKS070145	新聞記事	劇場閉鎖	後始末は引き受けた 劇場閉鎖の「対策本部」生る	東京新聞	1944.3.3	
SULMKS070146	新聞記事	芸術座	窮余の措置 国民新劇場 芸術座・評	東京新聞	1944.3.15	国民新劇場
SULMKS070147	新聞記事	井上正夫	井上正夫の軍令部総長 (映画「浮沈艦撃沈」)	東京新聞	1944.3.15	
SULMKS070148	新聞記事	再生演劇団	「戦う職場」へ活舞台 再生演劇団・産報が温かく抱	読売報知	1944.3.16	
SULMKS070149	新聞記事	前進座	新宿松竹座に前進座が出演	東京新聞	1944.3.17	
SULMKS070150	新聞記事	閉鎖後興行	鳴箭	朝日新聞	1944.3.22	
SULMKS070151	新聞記事	劇場閉鎖	俳優開放(1)、(2)、(3)	東京新聞	1944.3.8、3.10、3.12	
SULMKS070152	新聞記事	劇場閉鎖	劇場閉鎖以後(一)高田保	東京新聞	1944.3.12	
SULMKS070153	新聞記事	劇場閉鎖	劇場閉鎖以後(二)高田保	東京新聞	1944.3.16	
SULMKS070154	新聞記事	劇場閉鎖	劇場閉鎖以後(三)高田保	東京新聞	1944.3.18	
SULMKS070155	新聞記事	劇場閉鎖	劇場閉鎖以後(四)高田保	東京新聞	1944.3.19	
SULMKS070156	新聞記事	決戦態勢	職場は新芸能に斯く期待 一回は一時間 精励者へ 優先的見物の方法も考慮 不評な職場の劇、映画	東京新聞	1944.3.22	
SULMKS070157	新聞記事	作家疎開	劇作家から代用教員へ 疎開した阿木翁助氏が先鞭	東京新聞	1944.4.2	
SULMKS070158	新聞記事	藝術院賞	樂界で二人目 古籟太夫へ藝術院賞 義太夫界の無上の面目	東京新聞	1944.4.5	
SULMKS070159	新聞記事	藝術院賞	豊竹古籟太夫に誉れの藝術院賞 古典芸道輝く浄瑠	毎日新聞	1944.4.5	
SULMKS070160	新聞記事	藝術院賞	豊竹古籟太夫の業績/河竹繁俊	朝日新聞	1944.4.5	
SULMKS070161	新聞記事	文学座	「怒濤」文学座公演評	東京新聞	1944.5.7	国民新劇場
SULMKS070162	新聞記事	新国劇	畑中蓼坡舞台を隠退 郷里高知市へ疎開	東京新聞	1944.5.9	
SULMKS070163	新聞記事	作家疎開	教壇から/阿木翁助	東京新聞	1944.5.27	
SULMKS070164	新聞記事	演出許可制	演出許可制の銚衡終わる 目立つ軽演劇演出家の不勉強	東京新聞	1944.7.9	
SULMKS070165	新聞記事	邦楽座	凡劇二本 邦楽座評	東京新聞	1944.7.14	
SULMKS070166	新聞記事	日本演劇協会	沈滞の劇界に活 日本演劇協会の新構想	東京新聞	1944.7.28	
SULMKS070167	新聞記事	邦楽座	続演景気 邦楽座評	東京新聞	1944.8.8	
SULMKS070168	新聞記事		文化映画も七割方削減 獨の根こそぎ動員・一切を戦争へ 獨新聞を統合	毎日新聞	1944.8.19	
SULMKS070169	新聞記事	劇場閉鎖	姿を消す劇場 催物	毎日新聞	1944.8.23	
SULMKS070170	新聞記事	劇場閉鎖	劇場など来月から愈よ閉鎖 ドイツの根こそぎ動員五	朝日新聞	1944.8.26	
SULMKS070171	新聞記事	芸能統制	芸能統制団体の現状 不安定な基礎 興行協会振出へ逆戻り	東京新聞	1944.9.15	
SULMKS070172	新聞記事	地方厚生演劇	地方厚生演劇の展望 郷土・職場の親和の楔	東京新聞	1944.9.22	
SULMKS070173	新聞記事	瑞穂劇団	第三回都市公演「高原農業」公演予告		1944.2.10~2.20	国民新劇場
SULMKS070174	新聞記事	芸文座	第二回公演「頼山陽」公演予告		1944.2.18~2.27	帝国劇場
SULMKS070175	新聞記事	芸術座・水谷八重子	公演予告「生活の扉」「ばんざい」		1944.3.11~3.30	国民新劇場
SULMKS070176	新聞記事	新国劇	公演予告「香港進撃前」「だんじり囃子」		1944.3.12~3.16	共立講堂
SULMKS070177	新聞記事	井上演劇道場	水谷八重子「海の星」「糸八ざくら」公演予告		1944.5.2~	浅草松竹座
SULMKS070178	新聞記事	苦楽座	「夢の巢」苦楽座評	東京新聞	1943.6.6	邦楽座
SULMKS070179	新聞記事	東宝劇団	劇団簇生の機運 岡譲二や小夜を繞つて	東京新聞	1943.6.11	

SULMKS070180	新聞記事	井上演劇道場	重厚の内容 東劇の井上一座/鬼太郎	東京新聞	1943.6.11		東京劇場
SULMKS070181	新聞記事	舞台転向	俳優の移動防止 映画三社が嚴重申合せ	東京新聞	1943.6.22		
SULMKS070182	新聞記事	移動演劇	劇評 移動演劇公演	朝日新聞	1943.6.23		邦楽座
SULMKS070183	新聞記事	井上正夫	常在戦場 舞台人の使命/井上正夫	朝日新聞	1943.6.23		
SULMKS070184	新聞記事	移動演劇	逞しい方言劇 移動演劇の東京公演評	東京新聞	1943.6.23		邦楽座
SULMKS070185	新聞記事	演劇協会	戦ふ 演劇の在り方 第一回演劇協議会の影響	東京新聞	1943.7.26		
SULMKS070186	新聞記事	松竹演劇研究会	松竹傘下の各劇団から青年俳優を動員 合同の演技錬成公演	東京新聞	1943.7.17		
SULMKS070187	新聞記事	文学座	文学座評 脆弱なる主張 「壽の町」公演評	東京新聞	1943.6.8		国民新劇場
SULMKS070188	新聞記事	北京文化協会	枢軸文化 相互理解へ京劇を通じて	朝日新聞	1943.8.3		
SULMKS070189	新聞記事	東宝映画劇団	芸能	東京新聞	1943.8.23		
SULMKS070190	新聞記事	松本克平	各劇団の演技陣強化	東京新聞	1943.8.25		
SULMKS070191	新聞記事	エノケン一座	ベンケットの星の主題 エノケン一座公演・評	東京新聞	1943.8.12		
SULMKS070192	新聞記事	興行時間短縮	演劇興行は四時間以内 業者が自発的に申合せ		1943.9.3		
SULMKS070193	新聞記事	井上演劇道場	劇評 時局劇三態/鬼太郎 明治座	東京新聞	1943.9.7		
SULMKS070194	新聞記事	井上演劇道場	興行予告 「鬼の町」「わが町」	東京新聞	1943.9.28		
SULMKS070195	新聞記事	芸文座	快く割り切れた”三笑” 芸文座第一回公演・評	東京新聞	1943.11.2		
SULMKS070196	新聞記事	芸文座	芸文座第一回公演 予告「三笑」	東京新聞	1943.11.3		
SULMKS070197	新聞記事	芸術座	公演予告「幻燈部屋」「羽根の禿」「五月雨」「み民われら」		1943.、1944?		東京劇場
SULMKS070198	新聞記事	芸術座	公演予告「つばさ」「簪」「女の使者」		1943.9.1~		東京劇場
SULMKS070199	新聞記事	芸術座・東宝	明朗新劇「雨後」「結婚」		1944.8.18		邦楽座
SULMKS070200	新聞記事	東宝映画劇団	芸能手帳		1944.8.4		
SULMKS070201	新聞記事	松本克平	噂の通信筒		1943、1944?		
SULMKS070202	雑誌記事	文藝物語	評判の四倍		1943.11.00		
SULMKS070203	その他		公演先-リスト ? (11月1日から11月17日までの劇場名)				
SULMKS071001	プログラム	文化座	文化座第3回公演「寒駅」「をさの音」 広告(書籍案内)	表	国民新劇場	1943.3.24~3.30	253×377
SULMKS071002	プログラム	文化座	文化座第3回公演「寒駅」「をさの音」配役	裏	国民新劇場	1943.3.24~3.30	253×377
SULMKS071003	プログラム	東宝演劇研究会	第7回東宝演劇研究会公演「オルレアン」の処女 百年戦役史抄	表	帝国劇場	1943.5.18~5.24	203×433
SULMKS071004	プログラム	東宝演劇研究会	第7回東宝演劇研究会公演「オルレアン」の処女 幕割・配役 観賞の手引き	裏	帝国劇場	1943.5.18~5.24	203×433
SULMKS071005	プログラム	文学座	文学座六月公演「壽の町」「終身年金」 雑誌案内 (「映画評論」5月号、「映画之友」6月号)	表	国民新劇場	1943.6.1~6.20	145×382
SULMKS071006	プログラム	文学座	文学座六月公演「壽の町」「終身年金」配役・梗概	裏	国民新劇場	1943.6.1~6.20	145×382
SULMKS071007	プログラム	文学座	文学座第二十四回公演「田園」 映画「無法松の一生」案内	表	国民新劇場	1943.10.1~10.18	148×420
SULMKS071008	プログラム	文学座	文学座第二十四回公演「田園」配役	裏	国民新劇場	1943.10.1~10.18	148×420
SULMKS071009	プログラム	移動演劇	第2回東京特別公演「決戦の誓い」「枳殻」「馬は言ふ」「はだか琴」 十二月興行案内	表	東京劇場	1943.11.28~11.30	178×377
SULMKS071010	プログラム	移動演劇	第2回東京特別公演「決戦の誓い」「枳殻」「馬は言ふ」「はだか琴」配役・梗概	裏	東京劇場	1943.11.28~11.30	178×377
SULMKS071011	プログラム	藝文座	藝文座第一回公演「三笑」 映画案内「あの旗を撃	表	帝国劇場	1943.10.30~11.7	180×380
SULMKS071012	プログラム	藝文座	藝文座第一回公演「三笑」幕割り・配役、武者小路実篤年譜、作者として「三笑」に就て、中間報告	裏	帝国劇場	1943.10.30~11.7	180×380
SULMKS071013	案内	俳優座	俳優座の創立について、仕事の計画			1944.2.00	185×535
SULMKS071014	新聞記事	享楽追放	享楽追放の実施要綱成る けふ閣議諒解、料理店、待合、置屋等一年間営業休止三月五日実施	全体	読売報知 夕刊	1944.2.29	
SULMKS071015	新聞記事	享楽追放	享楽追放の実施要綱成る 官史常時執務・出張制限・文書整理共に けふ閣議諒解、	部分	読売報知 夕刊	1944.2.29	

SULMKS071016	新聞記事	享楽追放	享楽追放の実施要綱成る 料理店、待合、置屋等一年間営業休止 高級興行場所は一時閉鎖 三月五日	部分	読売報知	夕刊	1944.2.29		
SULMKS071017	新聞記事	享楽追放	享楽追放の実施要綱成る 官庁の非常執務統制会等にも適用 日曜にも執務二週に一日の休暇與ふ	部分	読売報知	夕刊	1944.2.29		
SULMKS071018	新聞記事	享楽追放	享楽追放の実施要綱成る 生活の簡素化徹底 大衆娯楽等は助長 町村警保局長の談	部分	読売報知	夕刊	1944.2.29		

第8巻

画像番号	種類	標目	タイトル等	頁	摘要	年月日	原寸(縦×横)	注記1	注記2
SULMKS080001	プログラム	新協劇団	新協劇団特別公演「雷雨」・映画日替わり各一本、映画「坊ちゃん」封切り案内	表	飛行館	1935.3.1～3.4	193×267		
SULMKS080002	プログラム	新協劇団	新協劇団特別公演「雷雨」配役・解説 映画案内「乙女ごころ三人姉妹」	表	飛行館	1935.3.1～3.4	193×267		
SULMKS080003	プログラム	新協劇団	新協劇団第三回公演「花嫁学校」 映画封切り案内「猶太人ジユス」「家なき児」	表	飛行館	1935.4.12～4.15	190×265		
SULMKS080004	プログラム	新協劇団	新協劇団第三回公演「花嫁学校」 場割・配役、解説	裏	飛行館	1935.4.12～4.15	190×265		
SULMKS080005	リーフレット	新協劇団	新協劇団第三回公演「花嫁学校」 映画封案内「外人部隊」「陽気な連中」	表	飛行館	1935.4.12～4.15	124×250		
SULMKS080006	リーフレット	新協劇団	新協劇団第三回公演「花嫁学校」あらすじ、新協劇団スタッフ一覧、原作者の言葉/片岡鉄兵	裏	飛行館	1935.4.12～4.15	124×250		
SULMKS080007	リーフレット	新協劇団	新協劇団第三回公演「花嫁学校」		飛行館	1935.4.12～4.15	103×78		
SULMKS080008	ハガキ	新協劇団	新協劇団第三回公演「花嫁学校」	表	飛行館	1935.4.12～4.15	121×83		
SULMKS080009	ハガキ	新協劇団	新協劇団第三回公演「花嫁学校」	裏	飛行館	1935.4.12～4.15	121×83		
SULMKS080010	ハガキ	新協劇団	新劇と映画映画「南方飛行」「シュヴァリエの流行児」、新協劇団創立三年祭「アンナカレーニナ」		帝劇、築地小劇場	1935.8.19 9.1	142×92		9月10日より築地小劇場
SULMKS080011	プログラム	新協劇団	新協劇団5月公演「天佑丸」	表	築地小劇場の予定が中止	1936.5.15～26中止	153×227		公演が中止となる
SULMKS080012	プログラム	新協劇団	新協劇団5月公演「天佑丸」あらすじ・配役	裏	築地小劇場の予定が中止	1936.5.15～26中止	153×227		公演が中止となる
SULMKS080013	ハガキ	新協劇団	新協劇団新宿進出！「春の目ざめ」「科学追放記」		新宿第一劇場	1937.4.27～4.29	140×93		
SULMKS080014	リーフレット	新協劇団	新協劇団新宿進出！「春の目ざめ」「科学追放記」解	裏	新宿第一劇場	1937.4.27～4.29	131×191		
SULMKS080015	リーフレット	新協劇団	新協劇団新宿進出！「春の目ざめ」「科学追放記」	表	新宿第一劇場	1937.4.27～4.29	131×191		観音折
SULMKS080016	リーフレット	新協劇団	「大佛開眼」皇紀二千六百年奉祝芸能祭		築地小劇場	1940.2.2～3.18	186×130		
SULMKS080017	リーフレット	新協劇団	「大佛開眼」皇紀二千六百年奉祝芸能祭		北野劇場	1940.3.27～3.31	186×130		
SULMKS080018	リーフレット	新協劇団	新協劇団「どん底」「出発前半時間」「遁走譜」自由劇場回想展	表	築地小劇場	19405.10～5.25	186×252		
SULMKS080019	リーフレット	新協劇団	新協劇団「どん底」「出発前半時間」「遁走譜」配役・あらすじ	裏	築地小劇場	19405.10～5.25	186×252		
SULMKS080020	リーフレット	新協劇団	新協劇団「どん底」「出発前半時間」「遁走譜」	表	築地小劇場	19405.10～5.25	96×270		
SULMKS080021	リーフレット	新協劇団	新協劇団「どん底」「出発前半時間」「遁走譜」(市川左団次に捧げる)	裏	築地小劇場	19405.10～5.25	96×270		
SULMKS080022	その他	新協劇団	新協劇団第四回公演入場券、優待券「裏町」「駿東郡院内村」		衆楽座	1935.6.1～6.10	52×156		62×156
SULMKS080023	その他	新協劇団	観劇券 指定席 普通席 半券				63×135		
SULMKS080024	その他	新協劇団	奈良麻文化講座会員章		築地小劇場	1940.2.17～	126×90		
SULMKS080025	パンフレット	テアトロ、新協劇団	テアトロ・パンフレット 第九輯「火山灰地」久保栄・新協劇団演出第八番作品		テアトロ社	1938.6.15	200×150	32ページ	
SULMKS080026	パンフレット	テアトロ	テアトロ・パンフレット 第11輯「ファウスト」第一部解説		テアトロ社	1939.2.22	200×150	29ページ	
SULMKS080027	パンフレット	新協劇団	新協劇団パンフレット第三輯 自由劇場回想公演特輯号「遁走譜」「出発前半時間」市川左団次追悼		新協劇団東京後援会	1940.5.15	214×150	37ページ	
SULMKS080028	新聞記事	劇団新派	劇団新派遂に解散 結成満一年の五月限り		東京新聞	1943.4.21			

SULMKS080029	新聞記事	井上演劇道場	井上一座関西へ移動演劇	東京新聞	1943.4.26		
SULMKS080030	新聞記事	井上演劇道場・ 芸文座	演劇道場と芸文座が別袖 五月を期して夫々独立劇団に		1943.5.00		
SULMKS080031	新聞記事	井上演劇道場	東劇「米百俵」山本元帥ゆかりの掛け軸 元帥に続く気持ちで舞台稽古	東京新聞	1943.6.1		
SULMKS080032	新聞記事	井上演劇道場	井上正夫演劇道場「焰の人」「米百俵」「今年の歌」前進座 公演予告		1943.6.1		東京劇場
SULMKS080033	新聞記事	井上演劇道場	”常在戦場”の舞台 山本元帥の竹馬の友が東劇見	東京新聞	1943.6.2		
SULMKS080034	新聞記事	井上演劇道場	劇評 東京劇場	朝日新聞	1943.6.9		
SULMKS080035	新聞記事	井上演劇道場	芸能 井上正夫の「纜」 演劇道場の七月中座公演評	大阪新聞	1943.7.12		
SULMKS080036	新聞記事	井上演劇道場	時局把握の程度 中座の井上と花柳小菊	毎日新聞大阪	1943.7.17		
SULMKS080037	新聞記事	井上演劇道場	芸能往来	神戸新聞	1943.8.1		
SULMKS080038	新聞記事	島崎藤村	島崎藤村翁逝去 大磯寓居に執筆中、脳溢血で倒る	東京新聞	1943.8.23		
SULMKS080039	新聞記事	島崎藤村	島崎藤村氏急逝 三代に輝く文壇の巨星	朝日新聞	1943.8.23		
SULMKS080040	新聞記事	島崎藤村	故島崎藤村氏の業績 一追悼に代ふる雑記一佐藤春	朝日新聞	1943.8.24		
SULMKS080041	新聞記事	東宝劇団	東宝劇団結成記念公演「ボーナス夫妻」「虹の翼」公演予告		1943.8.00		有楽座
SULMKS080042	新聞記事	東宝劇団	東宝劇団結成記念公演「ボーナス夫妻」「虹の翼」新生新派九月公演予告		1943.8.00		有楽座、帝国劇場
SULMKS080043	新聞記事	井上演劇道場・ 芸文座	九月興行予告 芸文座「つばさ」「簪」「女の使者」井上正夫演劇道場「蠍」「太平洋の風」「純情の港」		1943.8.00		東京劇場、明治座 9月1日初日
SULMKS080044	新聞記事	井上演劇道場	九月興行予告井上正夫演劇道場「蠍」「太平洋の風」「純情の港」		1943.8.00		明治座 9月1日初日
SULMKS080045	新聞記事	井上演劇道場	九月興行予告井上正夫演劇道場「蠍」「太平洋の風」「純情の港」		1943.8.00		明治座 9月1日初日
SULMKS080046	新聞記事	島崎藤村	故島崎藤村翁へ勲三等	朝日新聞	1943.9.3		
SULMKS080047	新聞記事	井上演劇道場	劇評 明治座 井上の巧みさ (「蠍」「太平洋の風」「純情の港」)	朝日新聞	1943.9.9		
SULMKS080048	新聞記事	梅島昇	梅島昇急逝きの脳溢血で	東京新聞	1943.9.25		
SULMKS080049	新聞記事	芸文座	東宝映画で”芸文座”創立 第一回は帝劇で「三笑」	東京新聞	1943.9.29		
SULMKS080050	新聞記事	芸文座	芸文座創立 第一回公演「三笑」上演予告		1943.9.00		
SULMKS080051	新聞記事	東宝劇団	東宝劇団第二回公演「海の琴」「都会の船」公演広告	帝国劇場	1943.10.2~10.27		
SULMKS080052	新聞記事	文学座	素朴、澄明な”田園”=国民新劇場=文学座公演評	国民新劇場	1943.10.6		
SULMKS080053	新聞記事	前進座・芸文座	劇評 前進座と芸文座(前進座「梵鐘」「元禄忠臣蔵」「春雪積巻説」、芸文座「三笑」)	朝日新聞	1943.10.00		新橋演舞場、帝劇
SULMKS080054	新聞記事	井上演劇道場	劇評 鬼の湯、貰い湯 =東京劇場=鬼太郎	東京新聞	1943.10.9		
SULMKS080055	新聞記事	井上演劇道場	劇評 東京劇場(「鬼の湯」「わが町」)	朝日新聞	1943.10.12		東京劇場
SULMKS080056	新聞記事	新国劇・文学座	劇評 新国劇と文学座(新国劇「共同の敵」「総穂寺の仇撃」、文学座「田園」)	朝日新聞	1943.10.16		
SULMKS080057	新聞記事	東宝劇団	小夜的好演 =帝劇=東宝劇団公演評(「海の琴」「都会の船」)	東京新聞	1943.10.17		
SULMKS080058	新聞記事	移動演劇	移動演劇の出演料値上げ 隊員の厚生設備と内容を整備	東京新聞	1943.10.19		
SULMKS080059	新聞記事	芸文座	噂の通信筒		1943.10.26		
SULMKS080060	雑誌記事	文学座・井上演 劇道場	十月の芝居 新派と新劇を観比べる	週間朝日	1943.10.24		
SULMKS080061	新聞記事	満州演劇	満州演劇展望(上)演劇建国漸く成る/北條秀司		1943.10.24		
SULMKS080062	新聞記事	満州演劇	満州演劇展望(中)演劇活動の点描/北條秀司		1943.10.25		
SULMKS080063	新聞記事	芸文座	”白樺”以来の”三友情” 芸文座の”三笑”稽古場	東京新聞	1943.10.28		
SULMKS080064	新聞記事	文化座	演技の不調和 文化座公演評	東京新聞	1943.10.30		
SULMKS080065	新聞記事	井上演劇道場	芸能 観客は動く 井上演劇道場/蜂野豊夫 独立劇団の企画		1943.10.30		

SULMKS080066	新聞記事	岡鬼太郎	訃報 岡本社客員 全生涯を劇に/錦木清方画伯談	東京新聞	1943.10.30	
SULMKS080067	新聞記事	芸文座	演劇研究 "三笑"於ける瀧澤修 真剣な歩み/里見 稔 技巧の消化/山本安英談	東京新聞	1943.11.7	
SULMKS080068	新聞記事	徳田秋聲	訃報 徳田秋聲氏 "親まれた持味"秋聲氏を悼む 里見稔	朝日新聞	1943.11.18	
SULMKS080069	新聞記事	井上演劇道場	井上演劇道場ほか六十劇団 軍事保護院で援護昂 揚感謝の表彰	東京新聞 夕刊	1943.12.11	
SULMKS080070	新聞記事	東宝映画	東宝新重役陣 社長大澤善夫氏 副社長は三人制	東京新聞	1943.12.12	
SULMKS080071	新聞記事	東宝映画	東宝新職制 各担当部長決定	東京新聞	1943.12.14	
SULMKS080072	新聞記事	小澤栄太郎	紙上推賞 今年働いた人たち(2) 不振の映画界に小 澤栄太郎熱技を示す	東京新聞	1943.12.23	
SULMKS080073	新聞記事	瑞穂劇団	瑞穂劇団が国民新劇場へ	東京新聞	1944.1.11	
SULMKS080074	新聞記事	水谷八重子	劇評 女流歌舞伎新派 -東京劇場-/楠山正雄	東京新聞	1944.1.11	
SULMKS080075	新聞記事	苦楽座	演劇性稀薄 国民新劇場の暗く座「永遠の天」評	東京新聞	1944.1.12	
SULMKS080076	新聞記事	守田勘弥	守田勘弥の生涯(上)/正宗白鳥	東京新聞	1944.1.16	
SULMKS080077	新聞記事	守田勘弥	守田勘弥の生涯(中)/正宗白鳥	東京新聞	1944.1.00	
SULMKS080078	新聞記事	守田勘弥	守田勘弥の生涯(下)/正宗白鳥	東京新聞	1944.1.00	
SULMKS080079	新聞記事	苦楽座	御挨拶(第三回公演「無法松の一生」兵隊の宿)	東京新聞	1944.1.28	
SULMKS080080	新聞記事	小澤栄太郎	文化 国民的発声/とくなが直	東京新聞	1944.1.29	
SULMKS080081	新聞記事	俳優座	"俳優座"旗揚げ 田村秋子も返咲き参加	東京新聞	1944.1.30	
SULMKS080082	新聞記事	興行等取締	地方巡業は届だけ 劇、演芸の脚本内務省に統一	毎日新聞	1944.2.1	
SULMKS080083	新聞記事	苦楽座	苦楽座の"無法松の一生" 邦楽座・評	東京新聞	1944.2.2	邦楽座
SULMKS080084	新聞記事	NHNモディ	モディ氏逝く 神戸の奇人		1944.2.10	
SULMKS080085	新聞記事	演劇受賞	国民演劇受賞作品	朝日新聞	1944.2.11	
SULMKS080086	新聞記事	瑞穂劇団	力作・優れた集団演技 瑞穂劇団公演「高原農業」評	東京新聞	1944.2.16	
SULMKS080087	新聞記事	三宅正太郎	"武装生活"これで行かう 明澄な戦友愛 "へつらひ" を追放する	読売報知新聞 夕刊	1944.3.1	
SULMKS080088	新聞記事	演劇閉鎖	"高級演劇"の閉鎖(上)/河竹繁俊		1944.3.3	
SULMKS080089	新聞記事	演劇閉鎖	"高級演劇"の閉鎖(中)/河竹繁俊		1944.3.4	
SULMKS080090	新聞記事	演劇閉鎖	"高級演劇"の閉鎖(下)/河竹繁俊		1944.3.4	
SULMKS080091	新聞記事	移動演劇	劇団も決戦措置 慰問に移動に夫々新活動を待機 国民新劇場に申込殺到 まづ芸術座が出演	東京新聞	1944.3.8	
SULMKS080092	新聞記事	新国劇	劇評 東宝と演舞場	朝日新聞	1944.3.16	
SULMKS080093	新聞記事	芸術座	演劇 週間興行成績 案外の不入り	東京劇場	1944.3.19	
SULMKS080094	新聞記事	疎開	六大都盛り場や映画館も疎開 来月から"戦ふ芸能 街"一変 興行時間も短縮	東京新聞	1944.3.21	
SULMKS080095	新聞記事	移動演劇	芸能界に開く決戦下の新道 場末でも映画封切 移 動演劇や音楽を普及	朝日新聞	1944.3.21	
SULMKS080096	新聞記事	劇場閉鎖	三十六劇場を閉鎖 歓楽街の"弱点"取除き 帝都で は十九興行場 職場に戦ふ芸術創造	朝日新聞	1944.3.00	
SULMKS080097	新聞記事	劇場閉鎖	興行街刷新・決戦芸能へ 映画の尺数短縮 文化映 画の強制上映は停止	東京新聞	1944.3.22	
SULMKS080098	新聞記事	劇場閉鎖	消えるお馴染みの小屋 浅草、新宿、銀座で今月限り の十八館		1944.3.00	
SULMKS080099	新聞記事	劇場閉鎖	横浜市でも三映画館閉鎖	東京新聞	1944.3.23	
SULMKS080100	新聞記事	劇場閉鎖	雰囲気が悪い高級演劇 内相閉鎖目的答弁	東京新聞	1944.03.23	
SULMKS080101	新聞記事	疎開	疎開事情 浅草興行街 少女歌劇を解散宝塚と東西 両松竹		1944.00.00	
SULMKS080102	新聞記事	資格	演出者の資格証明書 演劇協会の委員会で審査交	東京新聞	1944.6.17	
SULMKS080103	新聞記事	雑誌統合	演劇雑誌統合きまる		1944.9.5	
SULMKS080104	新聞記事	劇場閉鎖	神風賦		1944.00.00	
SULMKS080105	新聞記事	京都南座	関西劇信 女ばかりの劇団 賑やかな新京極の春	東京新聞	1944.1.23	

SULMKS080106	新聞記事	柊林 昆明	柊林の女優昆明に現る		朝日新聞	0000.3.17		
SULMKS080107	新聞記事	株式	松竹 資料株価		東京新聞	1944.3.8		
SULMKS080108	新聞記事	文学座	国民新劇場から最初の舞台放送		東京新聞	1944.5.9		
SULMKS080109	新聞記事	新生新派	新生新派が四月邦楽座		東京新聞	0000.3.22		
SULMKS080110	新聞記事	井上演劇道場	井上演劇道場東北へ移動隊		東京新聞	0000.12.12		
SULMKS080111	新聞記事	総決起大会	芸能界勢揃ひ、いざ戦列へ 芸能維新、演出三千五百回「国民運動協力芸能総決起大会」		朝日新聞	000.3.18・19		
SULMKS080112	ハガキ	新協劇団	新協劇団六月公演「流れ」		築地小劇場	1936.6.23～6.30	140×92	
SULMKS081001	プログラム	新協劇団	新協劇団第一回公演「夜明け前」脚色された「夜明け前」について/秋田雨雀、脚色について/村山知義	表	築地小劇場	1934.11.10～11.30	224×448	
SULMKS081002	プログラム	新協劇団	新協劇団第一回公演「夜明け前」場割り・配役・あらすじ	裏	築地小劇場	1934.11.10～11.30	224×448	
SULMKS081003	プログラム	新協劇団	新協劇団「ファスト」第一部 映画案内「とらんぷ」	表	築地小劇場	1935.2.22.～3.12	227×302	
SULMKS081004	プログラム	新協劇団	新協劇団「ファスト」第一部 配役	裏	築地小劇場	1935.2.22.～3.12	227×302	
SULMKS081005	機関誌	新協劇団	新協ニュース第一号 事務局のあいさつ 「花嫁学校」の経済報告	表	新協劇団事務局	1935.4.25	270×395	
SULMKS081006	機関誌	新協劇団	新協ニュース第一号 劇団日誌抄 人事消息	裏	新協劇団事務局	1935.4.25	270×395	
SULMKS081007	機関誌	新協劇団	月刊新協劇団「マンハイム教授」 月給制度/村山知義 西日本巡回講演中止について	表	新協劇団	1936.1.25	274×370	
SULMKS081008	機関誌	新協劇団	月刊新協劇団 圧倒的な成功裡に「ファスト」上演終わる 第十号を期して本紙面倍大 澎湃と高まる地方	裏	新協劇団	1936.1.25	274×370	
SULMKS081009	プログラム	新協劇団	新協劇団2月公演「マンハイム教授」 映画「白き処女地」を推す/清水千代太	表	築地小劇場	1936.2.10～2.16	224×302	
SULMKS081010	プログラム	新協劇団	新協劇団2月公演「マンハイム教授」幕割り・配役・解説、演出者のノートから/松尾哲次	裏	築地小劇場	1936.2.10～2.16	224×302	
SULMKS081011	プログラム	新協劇団	新協劇団3月公演「夜明け前」第二部 映画案内「おもかげ」「帝王の道」「ジャンダーク」	表	築地小劇場	1936.3.17～3.31	263×383	
SULMKS081012	プログラム	新協劇団	新協劇団3月公演第二部 幕割り・配役 「夜明け前」第二部の脚色について/村山知義 稽古場の片隅で/久保栄え 解説、梗概	裏	築地小劇場	1936.3.17～3.31	263×383	
SULMKS081013	プログラム	新協劇団	新協劇団11月公演「群盗」 映画案内「ゴルタゴの丘」を見て/清水千代太	表	築地小劇場	1936.11.7～11.18	221×308	
SULMKS081014	プログラム	新協劇団	新協劇団11月公演「群盗」幕割り・配役 あらすじ	裏	築地小劇場	1936.11.7～11.18	221×308	
SULMKS081015	リーフレット	新協劇団	新協劇団「北東の風」(奇数日上演)、「醒めて歌え」(偶数日上演)	表	築地小劇場	1937.5.18～5.30	130×387	
SULMKS081016	リーフレット	新協劇団	新協劇団「北東の風」、「醒めて歌え」配役	裏	築地小劇場	1937.5.18～5.30	130×387	
SULMKS081017	リーフレット	新協劇団	新協劇団「北東の風」 映画案内「かりそめの幸福」	表	築地小劇場	1937.3.18～3.31	124×380	
SULMKS081018	リーフレット	新協劇団	新協劇団「北東の風」配役 解説	裏	築地小劇場	1937.3.18～3.31	124×380	
SULMKS081019	プログラム	新協劇団	新協劇団公演「アンナ・カレーニナ」 映画案内「どん」	表	築地小劇場	1937.9.20～9.27	214×390	
SULMKS081020	プログラム	新協劇団	新協劇団公演「アンナ・カレーニナ」幕割り・配役、三周年を迎えて/秋田雨雀、上演を前にして/杉本良吉	裏	築地小劇場	1937.9.20～9.27	214×390	
SULMKS081021	案内	新協劇団	新協案内 今日への成長	表		1938.00.00	113×310	
SULMKS081022	案内	新協劇団	新協案内 今日への成長	裏		1938.00.00	113×310	
SULMKS081023	プログラム	新協劇団	新協劇団新春公演「夜明け前」第一部・第二部改稿上演	表	築地小劇場	1937.12.28～12.31		新協劇団3月公演第二部 幕割り・配役 「夜明け前」第二部の脚色について/村山知義 稽古場の片隅で/久保栄え 解説、
SULMKS081024	プログラム	新協劇団	新協劇団新春公演「夜明け前」第一部・第二部 配役・解説	裏	築地小劇場	1937.12.28～12.31	191×265	
SULMKS081025	プログラム	新協劇団	新協劇団「火山灰地」 登場人物の横顔	表	築地小劇場	1938.6.8～6.26	210×468	
SULMKS081026	プログラム	新協劇団	新協劇団「火山灰地」前編後編場割り・配役	裏	築地小劇場	1938.6.8～6.26	210×468	

SULMKS081027	プログラム	新協劇団	新協劇団「火山灰地」 映画案内「舞踏会の手帖」	表	築地小劇場	1938.6.8～6.26	222×310		
SULMKS081028	プログラム	新協劇団	新協劇団「火山灰地」主なる配役、戯曲の一步前進/ 村山知義、	裏	築地小劇場	1938.6.8～6.26	222×310		
SULMKS081029	プログラム	新協劇団	新協劇団「火山灰地」 日本映画案内「牧場物語」	表	築地小劇場	1938.6.8～6.26	218×307		
SULMKS081030	プログラム	新協劇団	新協劇団「火山灰地」新協劇団「火山灰地」主なる配 役、あらすじ、あけふね通信	裏	築地小劇場	1938.6.8～6.26	218×307		
SULMKS081031	プログラム	新協劇団	新協劇団「デッド・エンド」 映画案内「第九交響	表	築地小劇場	1938.9.17～9.28	205×301		
SULMKS081032	プログラム	新協劇団	新協劇団「デッド・エンド」 登場人物と配役	裏	築地小劇場	1938.9.17～9.28	205×301		
SULMKS081033	プログラム	新協劇団	新協劇団「神聖家族」 映画案内「早春」	表	築地小劇場	1939.4.18～5.7	228×450		
SULMKS081034	プログラム	新協劇団	新協劇団「神聖家族」場割り・配役・梗概、作品に添へ て/久板栄二郎、演出者の言葉/村山知義	裏	築地小劇場	1939.4.18～5.7	228×450		
SULMKS081035	ポスター	新協劇団	新協劇団創設第一回公演「夜明け前」ポスター		築地小劇場	1934.11.10～11.30	530×382		
SULMKS081036	ポスター	新協劇団	新協劇団 第2回公演「ボーギ」ポスター		築地小劇場	1934.12.2～12.15	540×386		
SULMKS081037	ポスター	新協劇団	新協劇団公演「北東の風」ポスター		築地小劇場	1937.3.18～3.31	306×330		

第9巻

画像番号	種類	標目	タイトル等	頁	摘要	年月日	原寸(縦×横)	注記1	注記2
SULMKS090001	新聞記事	国民劇場	演劇観覧車/雑久馬乱 新劇をなめた罪 一五国民 劇場の醜態		都新聞	1936.3.8			
SULMKS090002	新聞記事	新協劇団	朝日 新協劇団の公演を観て/岩田豊雄、 東京日 日 劇評新協劇団の「石田三成」		朝日新聞、東京 日日	1936.9.29		新協劇団一周年記念 公演1935.9.27～10.6	
SULMKS090003	新聞記事	新築地劇団	帝大 生活の不安 新築地「人生劇場」、朝日 演芸 新築地の「人生劇場」		帝大新聞、朝日 新聞	1935.10.28,10.31			
SULMKS090004	新聞記事	創作座	更生の春を讀へて 危機をも去って活動方針を一新 搜索座けふから公演		国民新聞 夕刊	1936.3.21			
SULMKS090005	新聞記事	創作座	創作座一周年記念公演を観る/水木京太			1935.9.19～9.25		創作座一周年	
SULMKS090006	新聞記事	築地座	築地座の秋水嶺/水木京太		朝日新聞	1935.11.7			
SULMKS090007	新聞記事	創作座	創作座の公演 脚本選択に難		朝日新聞	1935.11.14		創作座第9回公演	
SULMKS090008	新聞記事	新協劇団	新劇評「断層」新協の現代劇		朝日新聞	1935.11.20			
SULMKS090009	新聞記事	新協劇団	日日 新協劇団の「ファウスト」 讀賣 演劇欄新 協劇団の「ファウスト」		東京日日、讀賣	1936.1.10			
SULMKS090010	新聞記事	新協劇団	新協劇団評 千田、瀧澤の力演「ファウスト」		朝日新聞	1936.1.11			
SULMKS090011	新聞記事	新協劇団	藝術の手帖 演劇		帝大新聞	1936.1.13			
SULMKS090012	新聞記事	新協劇団	獨・塊に於る其の演出/菅原太郎			1936.00.00?			
SULMKS090013	新聞記事	新協劇団	リアリズム演劇の系統的上演 一ファウスト上演に 先立って一/久保栄		大倉高商新聞	1935.12.25			
SULMKS090014	新聞記事	新協劇団	「ファウスト」ノ再検討 神と科学との争い「ファウス ト」の覚え書きから/久保栄		帝大新聞	1936.1.13			
SULMKS090015	新聞記事	千田是也	メフィスト フェレスに就いて/千田是也		帝大新聞	1936.1.3			
SULMKS090016	新聞記事	大阪協同劇団	大阪協同劇団第一回公演「エゴール」に就て		社会運動通信	1936.1.25			
SULMKS090017	新聞記事	新築地劇団	早大 新築地「渡邊華山」/藤川徹至、 日日 「新築 地劇団」の一月公演		東京日日、早大 新聞	1936.1.? ?			
SULMKS090018	新聞記事	新協劇団	新劇評「マンハイム教授」新協劇団の二月公演		朝日新聞	1936.2.14			
SULMKS090019	新聞記事	新協劇団	再び新協の凱歌 「マンハイム教授」評/夏木潤		帝大新聞	1936.2.17			
SULMKS090020	新聞記事	新協劇団	新協二月公演「マンハイム教授」を観る 松尾哲次演		大倉高商新聞	1936.2.25			
SULMKS090021	新聞記事	創作座	創作座の「幽霊荘」		東京日日新聞	1936.1.14			
SULMKS090022	新聞記事	新協劇団、創作 座	新劇月評 新協・創作座/藤川徹至		早大新聞	1936.1.15			
SULMKS090023	新聞記事	大阪協同劇団	エゴールの上演を支持し文化団体懇談会 公演を待 つ大阪協同劇団		社会運動通信	1936.1.25			
SULMKS090024	新聞記事	シャリアピン	シャリアピン老いず演奏会第一夜を聴いて/太田黒元 雄 魅力の第一声今晚・声楽王独唱会		朝日新聞	1936.1.27、.28			

SULMKS090025	新聞記事	名優連	見得きらず 名優連、柔らかに陳情	朝日新聞 夕刊	1936.1.28		
SULMKS090026	新聞記事	新協劇団	娯楽案内 新協劇団の「夜明け前」	朝日新聞	1936.3.22		
SULMKS090027	新聞記事	新協劇団	新劇 新協劇団の夜明け前第二部	国民新聞	1936.3.21		
SULMKS090028	新聞記事	新協劇団	社会主義的リアリズムの勝利「夜明け前」(第二部)を観る/生田修	社会運動通信	1936.3.24		
SULMKS090029	新聞記事	新協劇団	新協劇団の「夜明け前」	東京日日新聞	1936.3.25		
SULMKS090030	新聞記事	新協劇団・正宗白鳥	一日一題 美術と演劇/正宗白鳥	讀賣新聞夕刊	1936.3.28		
SULMKS090031	新聞記事	創作座・三宅由紀子	やがて咲く花も見ず 若き劇作家の死「春愁記」の作者三宅由紀子	都新聞	1936.3.10		
SULMKS090032	新聞記事	創作座	新劇評 「春愁記」と「緋」	朝日新聞	1936.3.25		
SULMKS090033	新聞記事	新劇分裂	演劇観覧車/雑久馬乱 新劇の分裂と解散 一八、吹き出物の根 一九、スタート切直し	都新聞	1936.3.9		
SULMKS090034	新聞記事	新築地劇団	都 新劇評 近代劇の再検討「野鴨」新築地劇団、朝日 新劇評「野鴨」新築地の三月公演	都新聞・朝日新聞	1936.3.10		
SULMKS090035	新聞記事	新築地劇団	イブセンの野鴨 新築地劇団公演		1936.3.8		
SULMKS090036	新聞記事	新築地劇団	三月劇評 イブセンの「野鴨」新築地の三月公演を見る/遠藤慎吾	報知新聞	1936.3.13		
SULMKS090037	新聞記事	創作座・新協劇団	演芸欄 新劇畑に触手 PCL、創作座等を准専属に	讀賣新聞			
SULMKS090038	新聞記事	村山知義	忙しい名医				
SULMKS090039	新聞記事	大野俊一	訃報 大野俊一	朝日新聞、東京	1980.3.27.		
SULMKS090040	案内	築地小劇場	小野宮吉君を慰める会 案内状		1935.9.25	130×190	
SULMKS090041	リーフレット	前進座	緑の地平線、五文叩き、清水次郎長			190×158	
SULMKS090042	リーフレット	才人形座	才人形座第1回公演 アンデルセン六十週年記念	京橋明治製菓ビル	1935.10.19	150×215	
SULMKS090043	プログラム	国民劇団	国民劇団旗挙公演「旅順攻圍軍」「匙」「吉田松陰」	表 日比谷公会堂	1936.2.13	195×265	2/14中止の書き込みあり
SULMKS090044	プログラム	国民劇団	国民劇団旗挙公演「旅順攻圍軍」「匙」「吉田松陰」出演俳優	裏 日比谷公会堂	1936.2.13	195×265	2/14中止の書き込みあり
SULMKS090045	リーフレット	模型劇場	模型劇場第六回公演「家族」「漁夫納屋」	築地小劇場	1935.11.8	225×154	
SULMKS090046	パンフレット	模型劇場	模型劇場第六回公演「家族」「漁夫納屋」リーフレット、配役、自縄自縛/本田延三郎、ほか羽室光、手束正一、和宮富雄、植安恵夫、山縣修、野口富士男	10 ページ 築地小劇場	1935.11.8	224×152	後援慶応劇研究会
SULMKS090047	リーフレット	つきぢ・かばれ	つきぢ・かばれ第一回興行	築地小劇場	1935.10.11	230×154	
SULMKS090048	プログラム	つきぢ・かばれ	つきぢ・かばれ第一回興行プログラム	築地小劇場	1935.10.11~10.15	195×250	
SULMKS090049	プログラム	つきぢ・かばれ	つきぢ・かばれ第一回興行 話し、落語、新内、漫才、講談曲芸、舞踊出演者	築地小劇場	1935.10.11~10.15	195×250	
SULMKS090050	プログラム	つきぢ・かばれ	つきぢ・かばれ第二回興行 プログラム	表 築地小劇場	1935.11.11~11.15	185×255	
SULMKS090052	プログラム	つきぢ・かばれ	つきぢ・かばれ第四回興行 話し、落語、義太夫、漫才、講談出演者プログラム	築地小劇場	1936.01.01 15	155×230	
SULMKS090053	リーフレット	つきぢ・かばれ	つきぢ・かばれ第四回新春特別興行	築地小劇場	1936.01.01 15	225×155	
SULMKS090054	リーフレット	未明座	第二回未明座公演「仇ばな」「馬骨團始末書」チラシ	築地小劇場	????.2.28~2.29	243×176	延期の書き込み在り
SULMKS090055	リーフレット	未明座	第二回未明座公演「仇ばな」「馬骨團始末書」	築地小劇場	????.2.28~2.29	205×300	
SULMKS090056	リーフレット	未明座	第二回未明座公演「仇ばな」「馬骨團始末書」配役、解説	築地小劇場	????.2.28~2.29	205×300	
SULMKS090057	リーフレット	スタジオ・東京	第五回公演「こがらし」「僕亭先生の鞆持」	築地小劇場	1936.1.28~1.30	267×192	
SULMKS090058	プログラム	スタジオ・東京	第六回公演「己はま……」「争う人々」	表 築地小劇場	1936.1.28~1.30	180×239	
SULMKS090059	プログラム	スタジオ・東京	第六回公演「己はま……」「争う人々」配役、梗概	裏 築地小劇場	1936.1.28~1.30	180×239	

SULMKS090060	リーフレット	中央演劇協会	中央演劇協会 第13回公演「ペレアスとメリザンド」 「僕亭先生の鞆持」		築地小劇場	?????.10.22~ 1023	200×175
SULMKS090061	リーフレット	中央演劇協会	中央演劇協会 第14回公演「生まれた家」「ぼんち絵」		築地小劇場	?????.5.5	220×150
SULMKS090062	リーフレット	中華戯劇	中華国際戯劇座談会 第一次公演(一)決堤(堤防崩 る)、(二)視察専員(検察官)	表	築地小劇場	1935.11.29~11.30	228×154
SULMKS090063	リーフレット	中華戯劇	中華国際戯劇座談会 第一次公演(一)決堤(堤防崩 る)、(二)視察専員(検察官)	裏	築地小劇場	1935.11.29~11.30	228×154
SULMKS090064	リーフレット	中華国際戯劇	中華国際戯劇協進会第一回公演「個女人」「牧場兄 弟」「打漁殺家」		築地小劇場	0000.11.6~11.7	193×274
SULMKS090065	リーフレット	中華国際戯劇	中華国際戯劇協進会第二回公演「月亮上昇」「嬰兒 殺戮」「夜明」		築地小劇場	0000.4.18~4.19	180×258
SULMKS090066	機関誌	築地座	築地座第21回公演「春愁記」「父親」配役、解説	表	飛行館	1934.3.24~27	203×299
SULMKS090067	機関誌	築地座	築地座ニュースNO21 妹の「春愁記」/三宅三郎、 「父親」のこと/大江良太郎、大阪公演の報告/八住	裏	飛行館	1934.3.24~27	203×299
SULMKS090068	プログラム	築地座	築地座第24回公演「子供の謝肉祭」	表	飛行館	1934.9.29~10.2	16×6244
SULMKS090069	プログラム	築地座	築地座第24回公演「子供の謝肉祭」、配役、梗概	裏	飛行館	1934.9.29~10.2	16×6244
SULMKS090070	リーフレット	シネマパレス	NO152 CINEMA PALACE 思ひ出の無声名画週間	表	シネマパレス	1935.12.12	143×305
SULMKS090071	リーフレット	シネマパレス	思ひ出の無声名画週間「帰郷」「ファウスト」「雪崩」	裏	シネマパレス	1935.12.12	143×305
SULMKS090072	リーフレット	本郷座	映画「雷雨」「雷雨」上映に就いて/袋一平	表	本郷座	1935.9.12	154×218
SULMKS090073	リーフレット	本郷座	「雷雨」危険が長所/村山知義、演技の大胆/汐 見洋、ソ劇団の寶/秋田雨雀	裏	本郷座	1935.9.12	154×218
SULMKS090074	挨拶	朝鮮芸術座	挨拶 創立第一回公演を迎えて	表		1935.11.00	210×157
SULMKS090075	挨拶	朝鮮芸術座	祝朝鮮芸術座創立公演 名刺広告	裏		1935.11.00	210×157
SULMKS090076	リーフレット	朝鮮芸術座	朝鮮芸術座創立大公演「鼠火」		築地小劇場	1935.11.25	155×134
SULMKS090077	プログラム	朝鮮芸術座	朝鮮芸術座創立大公演「鼠火」「土城廊」	表	築地小劇場	1935.11.25~11.26	237×320
SULMKS090078	プログラム	朝鮮芸術座	朝鮮芸術座創立大公演「鼠火」「土城廊」配役・解説	裏	築地小劇場	1935.11.25~11.26	237×320
SULMKS090079	リーフレット	創作座	ゲーテの夕べ「ヘルマンとドロテア」「兄弟」		日比谷公会堂	1935.10.17~10.18	115×150
SULMKS090080	プログラム	創作座	第7回公演「母親」「築地明石町」「赤鬼」、映画案内 「夕暮れの歌」	表	飛行館	1935.6.28~7.1	179×384
SULMKS090081	プログラム	創作座	第7回公演「母親」「築地明石町」「赤鬼」配役、解説	裏	飛行館	1935.6.28~7.1	179×384
SULMKS090082	プログラム	創作座	創作座一周年記念公演「わがまま」「狐舎」	表	飛行館	1935.9.19~9.25	178×384
SULMKS090083	プログラム	創作座	創作座一周年記念公演「わがまま」「狐舎」配役、解	裏	飛行館	1935.9.19~9.25	178×384
SULMKS090084	リーフレット	創作座	創作座第九回公演「死なす」「故郷」「珍客」、解説		飛行館	1935.11.11~11.15	150×220
SULMKS090085	リーフレット	創作座	創作座第九回公演「死なす」「故郷」「珍客」、映画 案内「コスモポリス」	表	飛行館	1935.11.11~11.15	190×265
SULMKS090086	リーフレット	創作座	創作座第九回公演「死なす」「故郷」「珍客」、解説	裏	飛行館	1935.11.11~11.15	190×265
SULMKS090087	プログラム	創作座	創作座新春公演「幽霊荘」	表	飛行館	1936.1.9~1.15	190×412
SULMKS090088	プログラム	創作座	創作座新春公演「幽霊荘」配役、あらすじ	裏	飛行館	1936.1.9~1.15	190×412
SULMKS090089	プログラム	創作座	創作座3月公演第11回「春愁記」「緋」 映画案内「郷 愁」	表	飛行館	1936.3.21~3.25	191×265
SULMKS090090	プログラム	創作座	創作座3月公演第11回「春愁記」「緋」	裏	飛行館	1936.3.21~3.25	191×265
SULMKS090091	その他	創作座	創作座3月公演 稽古場より			1936.3.00	192×133
SULMKS090092	規約	新協劇団	新協劇団規約(草案)			1935.9.1	245×335
SULMKS090093	プログラム	新協劇団	新協劇団一周年記念公演「石田光成」	表	築地小劇場	1935.9.27~10.5	123×250
SULMKS090094	プログラム	新協劇団	新協劇団一周年記念公演「石田光成」	裏	築地小劇場	1935.9.27~10.5	123×250
SULMKS090095	プログラム	新協劇団	新協劇団一周年記念公演「石田光成」	表	築地小劇場	1935.9.27~10.5	222×305
SULMKS090096	プログラム	新協劇団	新協劇団一周年記念公演「石田光成」 幕割り・解説・ 配役	裏	新協劇団	1935.9.27~10.5	222×305
SULMKS090097	プログラム	新協劇団	音楽・演劇・映画の会 演劇「父帰る」、ソプラノ独唱、 ハワイ音楽、映画「未完成交響曲」		日比谷公会堂	1935.10.13	196×261
SULMKS090098	プログラム	新協劇団	新協劇団十一月第六回公演「断層」	表	築地小劇場	1935.11.16~11.24	190×265
SULMKS090099	プログラム	新協劇団	新協劇団十一月第六回公演「断層」配役・梗概	裏	築地小劇場	1935.11.16~11.24	190×265

SULMKS090100	プログラム	新協劇団	新協劇団十一月第六回公演「断層」新劇コンクール提	表	築地小劇場	1935.11.16～11.24	190×265	
SULMKS090101	プログラム	新協劇団	新協劇団十一月第六回公演「断層」	裏	築地小劇場	1935.11.16～11.24	190×265	
SULMKS090102	リーフレット	新協劇団	新協劇団「アジアの嵐」、廿一日よりアジア週間	表	日本劇場	1935.10.21～	190×356	*中止(月刊新協劇団 六号に掲載)
SULMKS090103	リーフレット	新協劇団	新協劇団「アジアの嵐」、映画と演劇のモンタージュ上演、「アジアの嵐上演について/村山知義、モンゴール民族/秋田雨雀	裏	日本劇場	1935.10.21～	190×356	*中止(月刊新協劇団 六号に掲載)
SULMKS090104	リーフレット	新協劇団	新協劇団二月公演「マンハイム教授」		築地小劇場	1936.2.10～2.16	184×130	
SULMKS090105	プログラム	新協劇団	新協劇団二月公演「マンハイム教授」 映画案内「求婚三銃士」「プロシヤの旗風」	表	築地小劇場	1936.2.10～2.16	147×221	
SULMKS090106	プログラム	新協劇団	新協劇団二月公演「マンハイム教授」配役・解説	裏	築地小劇場	1936.2.10～2.16	147×221	
SULMKS090107	プログラム	新協劇団	新協劇団二月公演「マンハイム教授」 「白き処女地」を推す/清水千代太	表	築地小劇場	1936.2.10～2.16	225×305	
SULMKS090108	プログラム	新協劇団	新協劇団二月公演「マンハイム教授」四幕 西欧ダモクラシーの悲劇、配役、解説	裏	築地小劇場	1936.2.10～2.16	225×305	
SULMKS090109	リーフレット	新協劇団	「ファウスト」観劇会のお知らせ		築地小劇場	1936.01.10	163×237	エスペラント文学研 究会 新協劇団主催
SULMKS090110	リーフレット	新協劇団	「ファウスト」講演会		国民新聞社講	1935.12.26	160×236	
SULMKS090111	プログラム	新協劇団	「ファウスト」	表	築地小劇場	1936.1.7～1.14	190×136	
SULMKS090112	プログラム	新協劇団	「ファウスト」配役、解説	裏	築地小劇場	1936.1.7～1.14	190×136	
SULMKS090113	プログラム	新協劇団	新協劇団一月公演「ファウスト」 映画「ミモザ館」	表	築地小劇場	1936.1.7～1.14	226×302	
SULMKS090114	プログラム	新協劇団	「ファウスト」配役、場面と登場人物、梗概、演出者の言葉/千田是也・久保栄	裏	築地小劇場	1936.1.7～1.14	226×302	
SULMKS090115	リーフレット	新協劇団	「アジアの嵐」新協劇団日本劇場特別公演 映画と演劇の編輯演出。アジア全貌記録「アジア大陸横断」	表	日本劇場	1935.10.21～	193×350	*中止(月刊新協劇団 六号に掲載)
SULMKS090116	リーフレット	新協劇団	アジア大陸横断(写真入り)	裏	日本劇場	1935.10.21～	193×350	*中止(月刊新協劇団 六号に掲載)
SULMKS090117	リーフレット	新協劇団	新協劇団三月公演「夜明け前」(第二部)		築地小劇場	1936.3.12～3.23	125×145	
SULMKS090118	プログラム	新協劇団	新協劇団三月公演「夜明け前」(第二部)	表	築地小劇場	1936.3.17～3.31	108×300	
SULMKS090119	プログラム	新協劇団	新協劇団三月公演「夜明け前」(第二部)	裏	築地小劇場	1936.3.17～3.31	108×300	
SULMKS090120	機関誌	新協劇団	月刊新協劇団第五号 一周年記念公演「石田三成」、新劇倶楽部から	1.4 ペー	新協劇団	1935.9.20	266×384	(266×192)
SULMKS090121	機関誌	新協劇団	月刊新協劇団第五号 新協劇団を語る	2.3 ペー	新協劇団	1935.9.20	266×384	(266×192)
SULMKS090122	機関誌	新協劇団	月刊新協劇団第六号 日比谷公会堂にて「父帰る」上演、「断層」について	1.4 ペー	新協劇団	1935.10.13	266×384	(266×192)
SULMKS090123	機関誌	新協劇団	月刊新協劇団第六号 新協チーム(軟球)の天狗ぶり、新協の日本劇場出演「アジアの嵐」	2.3 ペー	新協劇団	1935.10.13	266×384	(266×192)
SULMKS090124	機関誌	新協劇団	月刊新協劇団第七号 新劇コンクール提出公演「断層」「アジアの嵐」中止について/仁木獨人	1.4 ペー	新協劇団	1935.11.03	266×384	(266×192)
SULMKS090125	機関誌	新協劇団	月刊新協劇団第七号 たゆみなき新協の闊歩、「ファウスト」の上演に先立って、各地新劇の発展大阪の大同団結、	2.3 ペー	新協劇団	1935.11.03	266×384	(266×192)
SULMKS090126	機関誌	新協劇団	月刊新協劇団第八号 新春の初頭を飾るゲーテのファウスト上演、演出の覚書から/久保栄	1.4 ペー	新協劇団	1935.12.23	266×384	(266×192)
SULMKS090127	機関誌	新協劇団	月刊新協劇団第八号 「夜明け前」の脚色完成近し、各地に誕生する新協後援会	2.3 ペー	新協劇団	1935.12.23	266×384	(266×192)
SULMKS090128	機関誌	新協劇団	刊新協劇団第八号地方版 各地の待望に具へて「石田三成」を上演九州、中国、名古屋公演	1ペー ジ	新協劇団	1935.12.23	266×192	
SULMKS090129	機関誌	新協劇団	刊新協劇団第八号地方版 地方と演劇/村山知義、大阪協同劇団第一回公演	2ペー ジ	新協劇団	1935.12.23	266×192	

SULMKS090130	機関誌	新協劇団	刊新協劇団第九号 故国を追はれたヴォルフの手記 西欧デモクラシーの悲劇「マンハイム教授」	1.4 ペー	新協劇団	1936.1.25	266×384	(266×192)	
SULMKS090131	機関誌	新協劇団	刊新協劇団第九号「ファウスト」上演終わる、第十号 を期して本紙面倍大、澎湃と高まる地方新劇の波	2.3 ペー	新協劇団	1936.1.25	266×384	(266×192)	
SULMKS090132	機関誌	大阪協同劇団	第一号 待望十年・遂に実現大阪協同劇団生る、関 西新劇人の統一なる	1.6 ペー	大阪協同劇団	1936.1.25	266×384	(266×192)	
SULMKS090133	機関誌	大阪協同劇団	第一号 合理的経営を以て躍進大協の企画、大協 に世する言葉其の一/村山知義 辻部政太郎 久保栄	2.3 ペー	大阪協同劇団	1936.1.25	266×384	(266×192)	
SULMKS090134	機関誌	大阪協同劇団	第一号 昨秋十一月処女放送大成功、大協の発展は 基礎的訓練から、日常の研究活動はこうして進んで	4.5 ペー	大阪協同劇団	1936.1.25	266×384	(266×192)	
SULMKS090135	プログラム	金曜会研究劇団	第一回公演「当世芸術界風景」「葉の黄ばむ頃」「黒 人哀詩」、挨拶、映画案内「コスモポリス」	表	帝国ホテル演 芸場	1935.11.11	190×390		
SULMKS090136	プログラム	金曜会研究劇団	第一回公演「当世芸術界風景」「葉の黄ばむ頃」「黒 人哀詩」配役、幕割り	裏	帝国ホテル演 芸場	1935.11.11	190×390		
SULMKS090137	プログラム	金曜会研究劇団	第三回公演「ブルジョアシッペル」 映画案内「おも かげ」	表	築地小劇場	1936.3.14～3.15	242×366		
SULMKS090138	プログラム	金曜会研究劇団	第三回公演「ブルジョアシッペル」 配役・解説、「金曜 会SGへの批判と希望」第二回講演を観て/藤森成 吉、音楽と演劇/唐端勝	裏	築地小劇場	1936.3.14～3.15	242×366		
SULMKS090139	プログラム	金曜会研究劇団	第七回公演「上から下まで」「五月の月」 映画案内 「装へる夜」「歌へ今宵を」		築地小劇場	1936.5.31～6.7	265×378		
SULMKS090140	プログラム	金曜会研究劇団	第七回公演「上から下まで」「五月の月」配役・梗概、 挨拶、		築地小劇場	1936.5.31～6.7	265×378		
SULMKS090141	パンフレット	テアトル・コメ ディ	テアトル・コメディ 17号 第26回公演パンフ「画家へ の志望」「お人よしの仙女」、上演年譜、	20 ペー		1935.12.12	220×152		
SULMKS090142	プログラム	テアトル・コメ ディ	テアトル・コメディ 26回公演「画家への志望」「お人 よし仙女」	表	築地小劇場	1935.12.12～12.5	181×395		
SULMKS090143	プログラム	テアトル・コメ ディ	テアトル・コメディ 26回公演「画家への志望」「お人 よし仙女」配役、梗概、新劇？新劇コンクウル・コメディ	裏	築地小劇場	1935.12.12～12.5	181×395		
SULMKS090144	リーフレット	テアトル・コメ ディ	テアトル・コメディ 26回公演、「画家への志望」「お人 よし仙女」		築地小劇場	1935.12.12～12.5	150×112		
SULMKS090145	リーフレット	テアトル・コメ ディ	テアトル・コメディ 27回公演、「演劇の黄昏」「別れも愉 し」配役、幕割り、梗概		築地小劇場	1936.2.21～2.23	186×128		
SULMKS090146	プログラム	テアトル・コメ ディ	テアトル・コメディ 27回公演、「演劇の黄昏」「別れも愉 し」配役、幕割り、梗概	表	築地小劇場	1936.2.21～2.23	196×356		
SULMKS090147	プログラム	テアトル・コメ ディ	テアトル・コメディ 27回公演、「演劇の黄昏」「別れも愉 し」配役、幕割り、梗概	裏	築地小劇場	1936.2.21～2.23	196×356		
SULMKS090148	新聞記事	新協劇団	新劇コンクールへ提出の久板栄二郎作「断層」不安の 人々 新協築地小劇場にて上演の脚本…… 劇評 「断層」の批評/金斗鎔		社会運動通信	1935.10.22			
SULMKS090149	プログラム	新築地劇団	新築地劇団秋季公演「タルテュフ」「永遠のユダヤ人」	表	築地小劇場	1935.9.28～10.10	207×301		
SULMKS090150	プログラム	新築地劇団	新築地劇団秋季公演「タルテュフ」「永遠のユダヤ人」 解説・梗概・配役	裏	築地小劇場	1935.9.28～10.10	207×301		
SULMKS090151	プログラム	新築地劇団	新築地劇団公演「坂本龍馬」第一幕登場人物、配役、 「父帰る」	表、1.4 ペー	新京極三友劇 場	1935.6.19	90×378		日本学生陸上競技聯 合欧州遠征資金募集
SULMKS090152	プログラム	新築地劇団	新築地劇団公演「坂本龍馬」第二・三・四幕配役 「父 帰る」配役	裏、2.3 ペー	新京極三友劇 場	1935.6.19	90×378		日本学生陸上競技聯 合欧州遠征資金募集
SULMKS090153	プログラム	新築地劇団	新築地劇団公演「人生劇場」 映画案内「大菩薩 新築地劇団公演「人生劇場」場割り・配役	表	築地小劇場	1935.10.25～11.3	220×300		
SULMKS090154	プログラム	新築地劇団	新築地劇団公演「人生劇場」場割り・配役	裏	築地小劇場	1935.10.25～11.3	220×300		
SULMKS090155	プログラム	新築地劇団	新築地劇団「渡邊華山」「妻恋行」	表	築地小劇場	1936.1..15～1.24	228×453		
SULMKS090156	プログラム	新築地劇団	新築地劇団「渡邊華山」「妻恋行」場割り・登場人物・ 配役、解説	裏	築地小劇場	1936.1..15～1.24	228×453		
SULMKS090157	リーフレット	新築地劇団	新築地劇団「渡邊華山」「妻恋行」	表	築地小劇場	1936.1..15～1.24	98×139		
SULMKS090158	リーフレット	新築地劇団	新築地劇団「渡邊華山」「妻恋行」	裏	築地小劇場	1936.1..15～1.24	98×139		

SULMKS090159	新聞記事	新築地劇団	延期された「野鴨」いよいよ上演される 引き続いて「恐怖」の再上演		社会運動通信	1936.3.6			
SULMKS090160	リーフレット	新築地劇団	新築地劇団「野鴨」		築地小劇場	1936.3.1~3.8	215×192		公演予定が変更に
SULMKS090161	プログラム	新築地劇団	新築地劇団「野鴨」表紙・映画案内、裏面解説、処女演出に際しての感想/丸山定夫	表・裏	築地小劇場	1936.3.5~3.13	198×250		公演時期延期される
SULMKS090162	プログラム	新築地劇団	新築地劇団「野鴨」	表	築地小劇場	1936.3.5~3.13	230×317		公演時期延期される
SULMKS090163	プログラム	新築地劇団	新築地劇団「野鴨」配役・解説	裏	築地小劇場	1936.3.5~3.13	230×317		公演時期延期される
SULMKS090164	リーフレット	新築地劇団	新築地劇団「野鴨」 映画案内「黒い瞳」	表	築地小劇場	1936.3.5~3.13	257×380		公演時期延期される
SULMKS090165	リーフレット	新築地劇団	新築地劇団「野鴨」 演出者のことば/丸山定夫、解説、配役、新築地一九三六年のスケジュール	裏	築地小劇場	1936.3.5~3.13	257×380		公演時期延期される
SULMKS090166	挨拶	築地小劇場	御挨拶 (更生再出発に関連した挨拶状)		築地小劇場管理委員	1935.09.00	197×363		
SULMKS090167	挨拶	築地小劇場	御挨拶 十月興行顔振れ案内(落語、漫才、講談、舞踊)		築地小劇場	1935.10.15	195×395		
SULMKS090168	挨拶	築地小劇場	築地小劇場会員募集		築地小劇場後援会	1936.2.11	181×388		
SULMKS090169	リーフレット	劇団東童	劇団東童23回公演「アンクル・トムス・ケビン」		築地小劇場	1935.10.19~10.20	228×155		
SULMKS090170	プログラム	劇団東童	劇団東童24回公演「見えない梯子」「カチカチ横丁」	表	蠶絲会館	1935.12.15	225×302		
SULMKS090171	プログラム	劇団東童	映画案内「ウィリアム・テル」						
SULMKS090171	プログラム	劇団東童	劇団東童24回公演「見えない梯子」「カチカチ横丁」配役・解説、	裏	蠶絲会館	1935.12.15	225×302		
SULMKS090172	機関誌	劇団東童	あたらしい二つの童話劇 東童24回公演「見えない梯子」「カチカチ横丁」	表	東京童話劇協会	1935.12.15	270×390		
SULMKS090173	機関誌	劇団東童	来年の計画、本年の記録、ゆかいだったピクニック、大いばりの東童チーム新協劇団に勝つ、	裏	東京童話劇協会	1935.12.15	270×390		
SULMKS090174	プログラム	劇団東童	劇団東童25回公演「お化けの世界」「河から来たお祭」	表	築地小劇場	1936.4.11~12	225×306		
SULMKS090175	プログラム	劇団東童	劇団東童25回公演「お化けの世界」「河から来たお祭」 配役/解説	裏	築地小劇場	1936.4.11~12	225×306		
SULMKS090176	その他	新築地劇団	招待券、観劇券、会員募集案内はがき		新築地劇団	1935.10.00			
SULMKS090177	その他	新協劇団	新協劇団1月公演「ファウスト」入場券、団体割引券、大入袋		新協劇団	1936.1.7			
SULMKS090178	その他	新協劇団	新協劇団創立一週年記念公演入場券。 西に邦巡回講演入場券半券<中止>		新協劇団	1935.9.27			
SULMKS090179	その他	新協劇団	新協劇団発行移転通知(松本克平宛)、新協劇団公演半額優待券		新協劇団	1935.11.00			
SULMKS090180	その他	劇団東童	劇団東童24回公演観劇券半券		劇団東童	1935.12.15			
SULMKS090181	その他	築地座	築地座維持会員募集用紙		築地座				

第10巻

画像番号	種類	標目	タイトル等	頁	摘要	年月日	原寸(縦×横)	注記1	注記2
SULMKS100001	案内	映画	今週の番組 日本のニュース、文化映画「火の夜」「晩秋の曲」 次回予告		日劇小劇場	1942.5.14~5.27	178×188		
SULMKS100002	案内	映画	今週の番組 文化映画「火の夜」「晩秋の曲」解説		日劇小劇場	1942.5.14~5.27	178×188		
SULMKS100003	案内	苦楽座	苦楽座 結案内		苦楽座同人	1942.7.8	156×217		徳川夢聲、高山徳右衛門(薄田研二改め) >>丸山定夫、藤原鶏太、八田尚之、菊屋ギャラリー
SULMKS100004	案内	橋本欣三	橋本欣三舞台装置展覧会 移動演劇・アマチュア演劇の舞台装置について、移動演劇について、御挨拶	表	橋本欣三	1942.1.26	126×267		
SULMKS100005	案内	橋本欣三	橋本欣三舞台装置展覧会 欣三君の個展/伊藤喜朔	裏	橋本欣三	1942.1.26	126×267		菊屋ギャラリー
SULMKS100006	リーフレット	劇団劇作隊	劇団劇作隊第七回公演「たけくらべ」 記念講演	表	国民新劇場	1942.7.4~7.7	150×210		定本樋口一葉全集完結記念

SULMKS100007	リーフレット	劇団劇作隊	劇団劇作隊第七回公演「たけくらべ」 記念講演	裏	国民新劇場	1942.7.4~7.7	150×210	定本樋口一葉全集完結記念 第一回東京勉強会
SULMKS100008	リーフレット	移動劇団	松竹国民移動劇団「木龍忠臣蔵」		日本橋倶楽部	1942.7.2~7.3	122×183	
SULMKS100009	リーフレット	映画	大映映画「山参道」	表	大映	1942.00.00	130×184	
SULMKS100010	リーフレット	映画	大映映画「山参道」 演出に当って/島耕二、出演を前に/杉村春子	裏	大映	1942.00.00	130×184	
SULMKS100011	リーフレット	劇団演技座	劇団演技座「沈鐘」 「映画「意志の勝利」	表	国民新劇場	1942.3.12~3.16	155×222	
SULMKS100012	リーフレット	劇団演技座	劇団演技座「沈鐘」	裏	国民新劇場	1942.3.12~3.16	155×222	
SULMKS100013	リーフレット	劇団演技座	劇団演技座「沈鐘」		国民新劇場	1942.3.12~3.16	182×127	
SULMKS100014	案内	前進座	前進座公演「耕す人」 新しい芽/大政翼賛会文化部副部長上泉秀信		新橋演舞場	1942.6.3~6.28	206×147	
SULMKS100015	案内	前進座	前進座公演「耕す人」上演に期待/情報局第五部長川面隆三		新橋演舞場	1942.6.3~6.28	206×147	
SULMKS100016	プログラム	東京交響楽団	東京交響楽団ベートーヴェン連続公演会 第三夜「フィデリオ」「ピアノ協奏曲 第四番」「交響曲 第五	10 ペー	日比谷公会堂	1942.6.3	208×148	
SULMKS100017	プログラム	新交響楽団	第233回定期演奏会「レーガー作 モーツァルトの主題に依る 変奏曲と遁走曲」	10 ペー	日比谷公会堂	1942.2.18~2.19	210×148	
SULMKS100018	挨拶	瑞穂劇団	第一回都市公演「左義長まつり」(呉軍港第一話)公演挨拶			1942.6.20	245×340	
SULMKS100019	プログラム	藤原義江歌劇団	第15回公演「トスカ」	表	歌舞伎座	1942.5.27~29	208×150	
SULMKS100020	プログラム	藤原義江歌劇団	第15回公演「トスカ」配役	1ペー ジ	歌舞伎座	1942.5.27~29	208×150	
SULMKS100021	プログラム	藤原義江歌劇団	第15回公演「トスカ」物語と解説/堀内敬三	2,3 ペー	歌舞伎座	1942.5.27~29	208×150	
SULMKS100022	プログラム	藤原義江歌劇団	第15回公演「トスカ」日本合唱団創立十五周年記念公演予告	4,5 ペー	歌舞伎座	1942.5.27~29	208×150	
SULMKS100023	新聞記事	藤原義江歌劇団	音楽短評 歌劇「トスカ」		朝日新聞	1942.5.29		
SULMKS100024	リーフレット	井上・水谷	井上正夫演劇道場・水谷八重子芸術座合同劇「樽屋おせん」「纜」「シミぬき人生」		東京劇場	0000.6.1	200×180	
SULMKS100025	リーフレット	新生新派	初出演新生新派二月興行「下職人」「十二月八日の西貢」「淡路人形」		東京劇場	0000.02.00	210×152	
SULMKS100026	リーフレット	舞台座	舞台座第2回公演「次郎物語」		国民新劇場	0000.1.26	216×150	
SULMKS100027	リーフレット	2006年座	2006年座「にんじん」「莫迦につける薬」		国民新劇場	0000.7.1~7.3	180×176	
SULMKS100028	プログラム	歌舞伎	市村羽左衛門一座「会津籠城」「本朝廿四孝」「伊勢音頭戀寝刃」	8ペー ジ	帝国劇場	1942.7.3~7.27	182×130	8ページもの
SULMKS100029	リーフレット	歌舞伎	新制二部興行大歌舞伎「春の霜」「博多小女郎波枕」「黒手組曲輪達引」「妹背山婦女庭訓」「保名」「梅雨小袖八丈」		歌舞伎座		245×188	
SULMKS100030	リーフレット	歌舞伎	尾上菊五郎劇「洋船事始」「棒志ばり」「河豚太鼓」		歌舞伎座	0000.7.4	200×182	
SULMKS100031	案内	歌舞伎	歌舞伎検討委員会の第二回歌舞伎脚本募集案内			1942.5末	180×258	
SULMKS100032	プログラム	東宝国民劇	第四回東宝国民劇公演「輸送船団」「二人三番叟」「輝く明治」	8ペー ジ	帝国劇場	1942.6.6~6.28	183×127	8ページもの
SULMKS100033	リーフレット	東宝演劇研究会	第一回東宝演劇研究会「三十六時間碇泊」		帝国劇場	1942.9.3	251×171	
SULMKS100034	プログラム	東宝演劇研究会	第一回東宝演劇研究会「三十六時間碇泊」	表	帝国劇場	1942.9.3~9.6	183×390	
SULMKS100035	プログラム	東宝演劇研究会	第一回東宝演劇研究会「三十六時間碇泊」幕割・配役・解説、東宝演劇研究会新発足の御挨拶	裏	帝国劇場	1942.9.3~9.6	183×390	
SULMKS100036	プログラム	東宝演劇研究会	第二回東宝演劇研究会「カール・ブッセ」「多甚古村」	表	帝国劇場	1942.0910-11	180×387	
SULMKS100037	プログラム	東宝演劇研究会	第二回東宝演劇研究会「カール・ブッセ」「多甚古村」	裏	帝国劇場	1942.0910-11	180×387	
SULMKS100038	プログラム	前進座	配役・解説、御挨拶、演出者の言葉/下田貞夫 前進座番組六月興行「耕す人」「元禄忠臣蔵」プログラム表紙	表	新橋演舞場	1942.6.3~6.28	168×92	24ページもの

SULMKS100039	プログラム	前進座	前進座番組六月興行「耕す人」「元禄忠臣蔵」	3ペー ジ	新橋演舞場	1942.6.3～6.28	168×92	24ページもの
SULMKS100040	プログラム	前進座	前進座番組六月興行「耕す人」第一幕一・二場、第二幕一場配役	4,5 ペー	新橋演舞場	1942.6.3～6.28	168×92	24ページもの
SULMKS100041	プログラム	大阪文楽座	大阪文楽座人形浄瑠璃芝居	表	新橋演舞場	1942.7.11～7.16	168×92	20ページもの
SULMKS100042	プログラム	大阪文楽座	大阪文楽座人形浄瑠璃芝居「生写朝顔日記」「南都二月堂良弁杉由来」「日吉丸稚櫻」「壇浦兜軍記」	5ペー ジ	新橋演舞場	1942.7.11～7.16	168×92	20ページもの
SULMKS100043	プログラム	大阪文楽座	大阪文楽座人形浄瑠璃芝居	表	新橋演舞場	1942.7.1～	168×92	
SULMKS100044	プログラム	大阪文楽座	大阪文楽座人形浄瑠璃芝居「生写朝顔日記」「南都二月堂良弁杉由来」「日吉丸稚櫻」「壇浦兜軍記」	裏	新橋演舞場	1942.7.1～	168×92	
SULMKS100045	プログラム	大阪文楽座	大阪文楽座人形浄瑠璃芝居「忠臣蔵通し」	表	新橋演舞場	1942.7.26～7.28	168×92	
SULMKS100046	プログラム	大阪文楽座	大阪文楽座人形浄瑠璃芝居「仮名手本忠臣蔵」	裏	新橋演舞場	1942.7.26～7.28	168×92	
SULMKS100047	プログラム	大阪文楽座	大阪文楽座人形浄瑠璃芝居 第一回外題		新橋演舞場	1942.7.1～	184×266	
SULMKS100048	プログラム	井上正夫・水谷八重子	明治座番組 井上正夫・水谷八重子一座合同劇「兄いもうと」「高粱風」「小春狂言」	表	明治座	1942.1.22～2.	188×90	20ページもの
SULMKS100049	プログラム	井上正夫・水谷八重子	明治座番組 井上正夫・水谷八重子一座合同劇「兄いもうと」「高粱風」「小春狂言」	2,3 ペー	明治座	1942.1.22～2.	188×90	20ページもの
SULMKS100050	プログラム	井上正夫・水谷八重子	明治座番組 井上正夫・水谷八重子一座合同劇「閣下」「愛情と化学」「春風秋雨」	表	明治座	1942.9.1～	188×90	20ページもの
SULMKS100051	プログラム	井上正夫・水谷八重子	明治座番組 井上正夫・水谷八重子一座合同劇「閣下」「愛情と化学」「春風秋雨」	2,3 ペー	明治座	1942.9.1～	188×90	20ページもの
SULMKS100052	プログラム	井上正夫・水谷八重子	明治座番組 井上正夫・水谷八重子一座合同劇「閣下」「愛情と化学」「春風秋雨」	18,19 ペー	明治座	1942.9.1～	188×90	20ページもの
SULMKS100053	リーフレット	劇団新派	劇団新派七月興行「喇叭」「夢の芝濱」「新雪」		明治座		198×184	
SULMKS100054	リーフレット	劇団新派	劇団新派七月興行「喇叭」「夢の芝濱」「新雪」		明治座		198×184	
SULMKS100055	プログラム	珊瑚座	国民劇珊瑚座第二回公演「ダバオ開墾記」	表	国民新劇場	1942.9.6～9.13	203×300	
SULMKS100056	プログラム	珊瑚座	国民劇珊瑚座第二回公演「ダバオ開墾記」配役・解説	裏	国民新劇場	1942.9.6～9.13	203×300	
SULMKS100057	プログラム	珊瑚座	国民劇珊瑚座第二回公演「ダバオ開墾記」場面割		国民新劇場	1942.9.6～9.13		
SULMKS100058	プログラム	日本合唱団	日本合唱団創立十五周年記念公演「ファウスト」	表・裏	歌舞伎座	1942.6.29～7.1	208×305	
SULMKS100059	プログラム	日本合唱団	日本合唱団創立十五周年記念公演祝辞演奏会協会会長山田耕作、藤原義江、伊東、伏島周次郎、青砥	1.2 ペー	歌舞伎座	1942.6.29～7.1	208×305	
SULMKS100060	プログラム	日本合唱団	日本合唱団創立十五周年記念公演「ファウスト」配役・梗概	3,4 ペー	歌舞伎座	1942.6.29～7.1	208×305	
SULMKS100061	プログラム	日本合唱団	日本合唱団創立十五周年記念公演「ファウスト」出演者の顔写真、藤原義江歌劇団 秋の公演予告(9/26～28 東京劇場)	4,5 ペー ジ	歌舞伎座	1942.6.29～7.1	208×305	
SULMKS100062	プログラム	文学座	文学座二月公演「黄塵」	表	国民新劇場	1942.2.13～2.22	180×257	
SULMKS100063	プログラム	文学座	文学座二月公演「黄塵」配役・梗概	裏	国民新劇場	1942.2.13～2.22	180×257	
SULMKS100064	リーフレット	文学座	文学座二月公演「黄塵」配役・梗概	表	国民新劇場	1942.2.13～2.22	175×247	
SULMKS100065	リーフレット	文学座	映画案内「晩春の曲」「毀れた瓶」「旅路の果て」	裏			175×247	
SULMKS100066	プログラム	文学座	文学座五月公演「富島松五郎傳」	表	国民新劇場	1942.5.6～6.21	182×357	
SULMKS100067	プログラム	文学座	文学座五月公演「富島松五郎傳」場面割・配役・解説、	裏	国民新劇場	1942.5.6～6.21	182×357	
SULMKS100068	リーフレット	文学座	文学座五月公演「富島松五郎傳」配役・解説	表	国民新劇場	1942.5.6～6.21	182×260	
SULMKS100069	リーフレット	文学座	小山書店の小説・戯曲・その他案内	裏			182×260	
SULMKS100070	プログラム	劇団東童	劇団東童第55回公演「戦争とジャガイモ」「分教場の春」配役・おはなし	表	有楽座	0000.5.27～5.28	167×364	
SULMKS100071	プログラム	劇団東童	劇団東童第55回公演「戦争とジャガイモ」「分教場の春」配役・おはなし	裏	有楽座	0000.5.27～5.28	167×364	
SULMKS100072	プログラム	劇団東童	劇団東童第56回公演「銀河鐵道の夜」「思ひ出の記」	表	帝国劇場	0000.7.30～8.2	170×368	
SULMKS100073	プログラム	劇団東童	劇団東童第56回公演「銀河鐵道の夜」「思ひ出の記」配役・あらすじ・ものがたり	裏	帝国劇場	0000.7.30～8.2	170×368	
SULMKS100074	リーフレット	瑞穂劇団	瑞穂劇団第一回公演「呉軍港」	表	国民新劇場	1942.6.20～6.30	150×213	

SULMKS100075	リーフレット	瑞穂劇団	瑞穂劇団第一回公演「呉軍港」配役、作者の言葉/ 知切光歳	裏	国民新劇場	1942.6.20～6.30	150×213	
SULMKS100076	プログラム	瑞穂劇団	結成披露瑞穂劇団公演 瑞穂劇団事業案内	表	産組会館講堂	1942.2.21	193×266	主催社団法人農山漁 村文化協会
SULMKS100077	プログラム	瑞穂劇団	瑞穂劇団披露公演 プログラム 瑞穂劇団設立趣 意書 「由仁村駐在所」配役/梗概	裏	産組会館講堂	1942.2.21	193×266	
SULMKS100078	プログラム	瑞穂劇団	瑞穂劇団第一回公演「左義長まつり」(「呉軍港」第一 回公演)	表	国民新劇場	1942.6.20～6.30	258×362	
SULMKS100079	プログラム	瑞穂劇団	瑞穂劇団第一回公演「左義長まつり」(「呉軍港」第一 話)配役・幕割り・解説	裏	国民新劇場	1942.6.20～6.30	258×362	
SULMKS100080	案内	瑞穂劇団	社団法人農山漁村文化協会 瑞穂劇団案内、誓 詞、瑞穂劇団員名	表		1942.02.00	180×134	
SULMKS100081	案内	瑞穂劇団	瑞穂劇団設立趣意書、瑞穂劇団事業案内	裏		1942.02.00	180×134	
SULMKS100082	案内	松本克平	各転任挨拶 島田友三郎、清水秀夫、芦川一郎			1942.05～6.	はがき	
SULMKS100083	案内	松本克平	各劇団からの上演案内 劇団革進座、東宝演劇研究			1942.2月～9月	はがき	
SULMKS100084	書簡	松本克平	松本克平宛 宇野重吉よりの近況報告 昭和17年			1942. 5. ?	はがき	
SULMKS100085	新聞記事	新協・新築地	「新協」と「新築地」解散当局の勧告で自発的に、基調 は「赤」の思想 警視庁当局談話、「国民的演劇」樹立		東京朝日新聞	1940.8.24		
SULMKS100086	新聞記事	地方文化運動	指導者と技術者 農山漁村の娯楽問題(3)/上泉秀 動く文壇と演劇界 再組織の構へ、青年団も新発		朝日新聞	1940.8.7		
SULMKS100087	新聞記事	文壇・演劇界	足 指導組織を再編成		朝日新聞	1940.9.7		
SULMKS100088	新聞記事	詩壇・劇団	フランス通信 詩壇と劇団に若い知性の奮起 仏文芸 界に見る新傾向		朝日新聞	1941.9.24		
SULMKS100089	新聞記事	長谷川時雨	長谷川時雨女史葬儀		朝日新聞	1941.8.25		
SULMKS100090	新聞記事	映画統制	映画統制”完結篇”映画新配給社社長に植村氏		朝日新聞	1941.12.30		
SULMKS100091	新聞記事	大日本映画製作	大日本映画製作株式会社 懸賞「社紋図案」募集、 荒木寅三郎氏葬儀			1942.2.00		
SULMKS100092	新聞記事	新演伎座	新演伎座と命名 長谷川一夫、山田五十鈴ら三月東 宝の演目決る		国民新聞	1942.2.8		
SULMKS100093	新聞記事	文化戦線	旧秩序の撃滅へ 大東亜戦争の文化戦線/奥村喜和		朝日新聞	1942.2.3		
SULMKS100094	新聞記事	前進座	山崎進蔵前進座を退座 劇団の商業化に不満か		都新聞	1942.2.23		
SULMKS100095	新聞記事	歌舞伎	第二回歌舞伎脚本募集 戦時下日記抄/板垣直子 池田大伍氏(死亡欄)		朝日新聞ほか	1942.1.10		
SULMKS100096	新聞記事	新演伎座	劇評 新演伎座旗挙げ 東宝劇場		国民新聞	1942.3.8		
SULMKS100097	新聞記事	瑞穂劇団	人形劇や喜劇に心慰む田舎の人 和歌山県下を巡演 の移動劇 瑞穂劇団の報告		国民新聞夕刊	1942.3.15		
SULMKS100098	新聞記事	xxx	重要な”心の糧”大東亜共栄圏の建設と芸能(一)河 竹繁俊		朝日新聞	1942.3.20		
SULMKS100099	新聞記事	xxx	蒐集、保存の要 大東亜共栄圏の建設と芸能(三)河 竹繁俊		朝日新聞	1942.3.22		
SULMKS100100	新聞記事	文学座	脚色の不備 文学座評		都新聞	1942.2.23		
SULMKS100101	新聞記事	河合武雄	故河合武雄を偲ぶ(二) 芸の肌合ひは源之助畑だっ た/喜多村緑郎談		都新聞	1942.3.24		
SULMKS100102	新聞記事	xxx	思想戦の一武器 映画と観衆の断片的考察(一)在新 京根岸寛一		朝日新聞	1942.3.24		
SULMKS100103	新聞記事	人形劇	指人形劇の研究試演会 高野辰之著”面と狂言” 野上豊郎		都新聞、朝日 新聞	1942.2.29、 3.30		
SULMKS100104	新聞記事	移動演劇	移動演劇の功績 郷土精神の培養協同精神の涵養 (一)、画期的業績と其の反省(二)/大山功		中外新聞	1942.4.1 4.2		
SULMKS100105	新聞記事	文学座	讀賣 劇評文学座の「富島松五郎傳」/大江良太郎、 都 愛すべき佳作文学座の”富島松五郎傳”評		都新聞・讀賣新 聞	1942.5.12 1942.5.16		
SULMKS100106	新聞記事	満州演劇	渡満の演劇人が大陸土産を 帰郷後発表の予定表		国民新聞	1942.5.18		

SULMKS100107	新聞記事	満州演劇	文化欄 満州国の演劇 = 建国十周年に赴いて/久保田万太郎	読賣新聞	1942.5.22
SULMKS100108	新聞記事	移動演劇	都新聞大波小波 農村映画推進隊/権田保之助	都新聞	1942.5.21
SULMKS100109	新聞記事	日本文壇	朝日 文壇も”総力結集”廿六日発足する報国会	朝日新聞	1942.5.24
SULMKS100110	新聞記事	移動演劇	移動演劇の腕を帝都で披露公演 瑞穂と松竹国民移動劇団	国民新聞 夕刊	1942.6.4
SULMKS100111	新聞記事	移動演劇	野に咲く移動演劇の花 農村の女性とから北林谷栄へ優しい手紙	都新聞	1942.6.11
SULMKS100112	新聞記事	前進座	朝日 演劇 二つの問題劇	朝日新聞	1942.6.15
SULMKS100113	新聞記事	日本文学報国会	新型の宣誓で 日本文学報国会発会式	朝日新聞	1942.6.19
SULMKS100114	新聞記事	瑞穂劇団	乏しい陰翳と屈曲 瑞穂劇団の「左義長まつり」/鈴木英輔	帝大新聞	1942.6.22
SULMKS100115	新聞記事	瑞穂劇団	劇評 瑞穂劇団公演	朝日新聞	1942.6.27
SULMKS100116	新聞記事	築地小劇場	下半期活発な国民新劇場公演 上半期は二千九百円の赤字	都新聞	1942.6.27
SULMKS100117	新聞記事	瑞穂劇団	大波小波 瑞穂劇団/大江満雄	都新聞	1942.6.27
SULMKS100118	新聞記事	日本合唱団	音楽短評 歌劇「ファウスト」	朝日新聞	1942.7.2
SULMKS100119	新聞記事	xxx	芸窓 演技の正邪/河竹繁俊		1942.7.9
SULMKS100120	新聞記事	文学報国会	思想戦に作家群全国で講演 文学報国会の新事業	朝日新聞	1942.7.9
SULMKS100121	新聞記事	移動演劇隊	野山を越える慰安 労苦する移動演劇隊	朝日新聞	1942.7.10
SULMKS100122	新聞記事	苦楽座	苦楽座も合演し”新生家族”愈々旗挙げ	読賣報知	1942.8.16
SULMKS100123	新聞記事	東宝演劇研究会	社長が演出 秦氏が「ファウスト」を 獨乙の簡素な新演出を採用 秦社長の抱負	国民新聞	1942.8.17
SULMKS100124	新聞記事	移動演劇	移動演劇の一風景/瑞穂劇団川瀬杏助 今年は劇団誕生当たり年 早くも下半期に生まれた劇団次	国民新聞	1942.8.17
SULMKS100125	新聞記事	移動演劇	法人化されるか移動演劇聯盟の飛躍	国民新聞夕刊	1942.8.28
SULMKS100126	新聞記事	思想報国会	思想戦は強力な新布陣 評論家や教授を一丸 大日本思想報国会(仮称)結成	都新聞	1942.8.30
SULMKS100127	新聞記事	かもしか座	かもしか座旗挙公演/宮津博	都新聞	1942.8.30
SULMKS100128	新聞記事	東宝演劇研究会	「三十六時間碇泊」東宝演劇研究会評/菅原太郎		1942.9.00
SULMKS100129	新聞記事	満州演劇	満州の劇団訪支 北京と天津で大成功 留学生を伴って帰る	国民新聞夕刊	1942.9.2
SULMKS100130	新聞記事	文芸復興	大東亜の”文芸復興”会議 共栄代表一同に 十一月上旬東京に開催	国民新聞夕刊	1942.9.3
SULMKS100131	新聞記事	珊瑚座	ダバオ開墾記 珊瑚座評	都新聞	1942.9.11
SULMKS100132	新聞記事	東宝演劇研究会	多基古村 東宝演劇研究	都新聞	1942.9.14
SULMKS100133	新聞記事	新劇俳優	新劇俳優の行方 大体落ち着く所へ落ち着く 去就不明は瀧澤修	都新聞	1942.9.18
SULMKS100134	新聞記事	国民演劇論	国民演劇論(上)/鈴木英輔	都新聞	1942.3.24
SULMKS100135	新聞記事	国民演劇論	国民演劇論(中)/鈴木英輔	都新聞	1942.3.25
SULMKS100136	新聞記事	国民演劇論	国民演劇論(下)/鈴木英輔	都新聞	1942.3.26
SULMKS100137	新聞記事	移動演劇	移動演劇(一)宇野重吉		1942.00.00
SULMKS100138	新聞記事	移動演劇	移動演劇(二)宇野重吉		1942.00.00
SULMKS100139	新聞記事	移動演劇	移動演劇(三)宇野重吉		1942.00.00
SULMKS100140	新聞記事	移動演劇	藝能ニュース 瑞穂劇団創設公演、陸軍記念日、大臣賞映画近く発表、文学座・かもしか座	朝日新聞	1942.02.21
SULMKS100141	新聞記事	映画・統合	藝能ニュース 劇映画の統合へ 愈々促進の初会議、五所監督退社、興行の戦時体制	朝日新聞	1941.10.17
SULMKS100142	新聞記事	国民演劇	藝能ニュース 国民演劇参加作品 月二種封切りを敢行、帝劇再開場	朝日新聞	1942.01.27
SULMKS100143	新聞記事	瑞穂劇団	芸窓 正道か邪道か		1942.06.00

SULMKS100144	新聞記事	脚本統制	演劇脚本検閲激増、画壇総動員の献納画運動、農業報告の紙芝居八編製作	1942.00.00
SULMKS100145	新聞記事	映画文化	映画文化の考現学 四千町村の調査を実施 日比谷に少国民の娯楽場出現	1942.00.00
SULMKS100146	新聞記事	満州演劇	真舟豊、金子洋文、八木隆一郎、北條秀司、青江舜	1942.05.00
SULMKS100147	新聞記事	左義長	左義長や面白過ぎてあとさむし	東京新聞夕刊 1982.1.14
SULMKS100148	新聞記事	新演伎座	長谷川一夫、山田五十鈴新演伎座旗拳公演	1942.02.00
SULMKS100149	新聞記事	公演予告	前進座「元禄忠臣蔵」、八重子劇「簪」「午前二時の板木」「釜芋さん」、第一回東宝演劇研究会「三十六時間	新橋演舞場、有楽座、帝国劇場 1942.03、 09

第11巻

画像番号	種類	標目	タイトル等	頁	摘要	年月日	原寸(縦×横)	注記1	注記2
SULMKS110001	プログラム	新築地劇団	年末特別公演「伸びゆく戦線」(新築地劇団第23回公	表	築地小劇場	1931.12.11~12.22	150×300		
SULMKS110002	プログラム	新築地劇団	年末特別公演「伸びゆく戦線」配役・解説	裏	築地小劇場	1931.12.11~12.22	150×300		
SULMKS110003	プログラム	新築地劇団	新築地劇団特別出演「太陽のない街」「大悲学院の少年達」		浅草江川劇場	1932.6.1	200×270		
SULMKS110004	プログラム	新築地劇団	新築地劇団公演「幸運の兄弟」	表	築地小劇場	1932.6.28~7.10	130×390		
SULMKS110005	プログラム	新築地劇団	新築地劇団公演「幸運の兄弟」場割り・配役・梗概	裏	築地小劇場	1932.6.28~7.10	130×390		
SULMKS110006	プログラム	新築地劇団	新築地劇団公演「幸運の兄弟」場割り・配役・梗概		築地小劇場	1932.6.28~7.10	130×390		
SULMKS110007	プログラム	新築地劇団	新築地劇団公演「東洋車輛工場」	表	築地小劇場	1932.10.5~10.20	180×378		
SULMKS110008	プログラム	新築地劇団	新築地劇団公演「東洋車輛工場」場割り・配役・鉄の断片、他唄と踊り	裏	築地小劇場	1932.10.5~10.20	180×378		
SULMKS110009	プログラム	新築地劇団	新築地劇団公演「羽根の生えた靴」 新刊案内日本プロレタリア作家同盟出版部	表	築地小劇場	1933.1.2~1.16	198×367		
SULMKS110010	プログラム	新築地劇団	新築地劇団公演「羽根の生えた靴」幕割り・配役・解	裏	築地小劇場	1933.1.2~1.16	198×367		
SULMKS110011	プログラム	新築地劇団	新築地劇団浅草公演「炭塵」(ガス) 「筑波秘録」(場割り・配役・解説)	表	浅草公園水族館	1933.2.4~	184×362		
SULMKS110012	プログラム	新築地劇団	新築地劇団浅草公演「炭塵」(場割り・配役・梗概)「筑波秘録」(場割り・配役)	裏	浅草公園水族館	1933.2.4~	184×362		
SULMKS110013	プログラム	新築地劇団	左翼劇場・新築地劇場合同浅草公演「砲艦コクチェフェル」全線	表	浅草公園水族館カジノ・フォー	1933.2.13~2.20	230×310	プロレタリア演劇の国際的十日間	
SULMKS110014	プログラム	新築地劇団	左翼劇場・新築地劇場合同浅草公演「砲艦コクチェフェル」全線幕割り・配役	裏	浅草公園水族館カジノ・フォー	1933.2.13~2.20	230×310	プロレタリア演劇の国際的十日間	
SULMKS110015	プログラム	新築地劇団	マルクス五十年祭、故小林多喜二記念公演「沼尻村」	表	築地小劇場	1933.3.15~3.26	190×278	中止となる	
SULMKS110016	プログラム	新築地劇団	マルクス五十年祭、故小林多喜二記念公演「沼尻村」幕割り・配役・解説	裏	築地小劇場	1933.3.15~3.26	190×278	中止となる	
SULMKS110017	プログラム	新築地劇団	新築地劇団公演「洋学年代記」	表	築地小劇場	1936.4.24~5.4	192×268		
SULMKS110018	プログラム	新築地劇団	新築地劇団公演「洋学年代記」場割り・配役	裏	築地小劇場	1936.4.24~5.4	192×268		
SULMKS110019	機関誌	新築地劇団	新築地グラフ7号 正月公演「ウインザーの陽気な女房」 映画案内	表	築地小劇場	1937.1.2~1.18	262×382		
SULMKS110020	機関誌	新築地劇団	新築地グラフ7号 正月公演「ウインザーの陽気な女房」 配役	裏	築地小劇場	1937.1.2~1.18	262×382		
SULMKS110021	プログラム	新築地劇団	新築地劇団深川第三回公園プログラム、ご挨拶	表	日東演芸館		200×275		
SULMKS110022	プログラム	新築地劇団	新築地劇団深川第三回公園プログラム、「荷車」「炭坑夫」「嬰兒殺し」	裏	日東演芸館		200×275		
SULMKS110023	リーフレット	新築地劇団・左翼劇場	新築地劇団・左翼劇場「砲艦コクチェフェル」全線		浅草公園水族館	1933.2.13~2.20	145×105	プロレタリア演劇の国際的十日間	102×135
SULMKS110024	リーフレット	左翼劇場	五周年記念 メーデー公演「恐怖」		築地小劇場	1933.5.5~5.21	130×95		
SULMKS110025	挨拶	左翼劇場	改名披露に際して (左翼劇場改め 中央劇場)		築地小劇場	1934.02.00	152×272		
SULMKS110026	リーフレット	左翼劇場	東京左翼劇場改名披露公演 中央劇場国際演劇デー公演「烟る安治川」		築地小劇場	1934.2.15~2.28	123×182	公演中止	

SULMKS110027	リーフレット	中央劇場	東京左翼劇場改名披露公演 中央劇場「烟る安治川」 映画「メキシコの嵐」	表	築地小劇場	1934.2.15～2.28	190×130	公演中止
SULMKS110028	パンフレット	中央劇場	中央劇場パンフレット 改名披露記念号			1934.5.00	135×195	
SULMKS110029	パンフレット	中央劇場	東京左翼劇場改名披露公演 中央劇場「斬られの仙		築地小劇場	1934.5.12～5.31	135×195	
SULMKS110030	その他	中央劇場	東京左翼劇場改名披露公演 中央劇場「斬られの仙太」 労働者割引券		築地小劇場	1934.5.12～5.31	60×125	
SULMKS110031	プログラム	三・一劇場	汎太平洋演劇交歓週間「江南燕」	表	築地小劇場	1933.12.6～12.7	232×313	
SULMKS110032	プログラム	三・一劇場	汎太平洋演劇交歓週間「江南燕」	裏	築地小劇場	1933.12.6～12.7	232×313	
SULMKS110033	プログラム	モルト(mort)	プロレタリア演劇国際的十日間について	1・8ページ		1933.2.04	230×150	32.33.34.35.36.39.40 セット
SULMKS110034	プログラム	モルト(mort)	プロレタリア演劇国際的十日間について	2・3ページ		1933.2.04	230×150	
SULMKS110035	プログラム	モルト(mort)	プロレタリア演劇国際的十日間について	4・5ページ		1933.2.04	230×150	
SULMKS110036	プログラム	モルト(mort)	プロレタリア演劇国際的十日間について	6・7ページ		1933.2.04	230×150	
SULMKS110037	リーフレット	モルト(mort)	プロレタリア演劇国際的十日間について	表		1933.2.04	194×134	
SULMKS110038	リーフレット	モルト(mort)	プロレタリア演劇国際的十日間について	裏		1933.2.04	194×134	
SULMKS110039	プログラム	モルト(mort)	プロレタリア演劇国際的十日間について	表紙(33 pr s80204-11～36 pr s80204-14)	表	1933.2.15～2.24	230×150	32.33.34.35.36.39.40 セット
SULMKS110040	プログラム	モルト(mort)	プロレタリア演劇国際的十日間について	表紙(33 pr s80204-11～36 pr s80204-14)	裏	1933.2.15～2.24	230×150	
SULMKS110041	プログラム	新築地劇団	汎太平洋文化団体挨拶週間「暴風」	表	築地小劇場	1932.3.8～3.25	195×364	
SULMKS110042	プログラム	新築地劇団	汎太平洋文化団体挨拶週間「暴風」	裏	築地小劇場	1932.3.8～3.25	195×364	
SULMKS110043	プログラム	映画同盟	日本プロレタリア映画同盟東京支部	表	築地小劇場	1932.4.25～4.30	180×394	
SULMKS110044	プログラム	映画同盟	日本プロレタリア映画同盟東京支部	裏	築地小劇場	1932.4.25～4.30	180×394	
SULMKS110045	プログラム	新演劇人協会	新演劇人協会創立準備公演「織匠」	表	築地小劇場	1933.11.3～11.15	228×304	
SULMKS110046	プログラム	新演劇人協会	新演劇人協会創立準備公演「織匠」	裏	築地小劇場	1933.11.3～11.15	228×304	
SULMKS110047	プログラム	新演劇人協会	日本新劇祭(第一回)「歓楽の鬼」「父帰る」「玄朴と長英」「嬰兒殺し」「地蔵教由来」	表	築地小劇場	1934.1.1～1.17	205×400	
SULMKS110048	プログラム	新演劇人協会	日本新劇祭(第一回)「歓楽の鬼」「父帰る」「玄朴と長英」「嬰兒殺し」「地蔵教由来」	裏	築地小劇場	1934.1.1～1.17	205×400	
SULMKS110049	プログラム	築地小劇場	築地小劇場創立第十年記念改築基金募集公演「検察官」	表	築地小劇場	1933.6.15～6.21	184×318	
SULMKS110050	プログラム	築地小劇場	築地小劇場創立第十年記念改築基金募集公演「検察官」	裏	築地小劇場	1933.6.15～6.21	184×318	
SULMKS110051	プログラム	築地小劇場	築地小劇場改築竣成記念公演「ハムレット」	表	築地小劇場	1933.10.5～10.25	222×400	
SULMKS110052	プログラム	築地小劇場	築地小劇場改築竣成記念公演「ハムレット」	裏	築地小劇場	1933.10.5～10.25	222×400	
SULMKS110053	プログラム	築地小劇場	築地小劇場公演「人形の家」	表	築地小劇場	1934.2.23～28	190×260	4.25～予定の「烟る安治川」に代わり
SULMKS110054	プログラム	築地小劇場	築地小劇場公演「人形の家」	裏	築地小劇場	1934.2.23～28	190×260	4.25～予定の「烟る安治川」に代わり
SULMKS110055	プログラム	築地小劇場	築地小劇場特別興行「敵討以上」「同志の人々」	表	築地小劇場	1934.3.19～4.8	192×265	
SULMKS110056	プログラム	築地小劇場	築地小劇場特別興行「敵討以上」「同志の人々」	裏	築地小劇場	1934.3.19～4.8	192×265	
SULMKS110057	プログラム	築地座	築地座第十四回公演「十二月」「短夜」	表	飛行館	1933.5.27～5.29	120×306	

SULMKS110058	プログラム	築地座	築地座第十四回公演「十二月」「短夜」配役・幕割・梗	裏	飛行館	1933.5.27～5.29	120×306
SULMKS110059	プログラム	築地座	築地座第十六回公演「月夜」「毀れた花瓶」	表	飛行館	1933.9.23～9.26	155×227
SULMKS110060	プログラム	築地座	築地座第十六回公演「月夜」「毀れた花瓶」配役・梗概	裏	飛行館	1933.9.23～9.26	155×227
SULMKS110061	プログラム	築地座	築地座第十七回公演「ひと夜」「生きる」「二人の家」	表	飛行館	1933.10.28～10.31	164×235
SULMKS110062	プログラム	築地座	築地座第十七回公演「ひと夜」「生きる」「二人の家」	裏	飛行館	1933.10.28～10.31	164×235
SULMKS110063	プログラム	築地座	築地座第十八回公演「三人姉妹」	表	飛行館	1933.12.25～12.28	166×248
SULMKS110064	プログラム	築地座	築地座第十八回公演「三人姉妹」配役・解説	裏	飛行館	1933.12.25～12.28	166×248
SULMKS110065	プログラム	築地座	第廿一回公演「春愁記」「父親」	表	飛行館	1934.3.24～3.27	178×242
SULMKS110066	プログラム	築地座	第廿一回公演「春愁記」「父親」配役・解説	裏	飛行館	1934.3.24～3.27	178×242
SULMKS110067	リーフレット	築地座	第廿一回公演「春愁記」「父親」配役・解説	表	飛行館	1934.3.24～3.27	204×300
SULMKS110068	リーフレット	築地座	第廿一回公演 妹の「春愁記」「父親」のこと	裏	飛行館	1934.3.24～3.27	204×300
SULMKS110069	プログラム	築地座	第廿二回公演「春愁記」「赭毛(にんじん)」	表	飛行館	1934.4.28～5.1	178×382
SULMKS110070	プログラム	築地座	第廿二回公演「春愁記」「赭毛(にんじん)」	裏	飛行館	1934.4.28～5.1	178×382
SULMKS110071	リーフレット	築地座	東京女子大学主催 演劇のつどい「アルト・ハイデルベルヒ」「月の出」		日比谷公会堂	1934.1.20	223×154
SULMKS110072	プログラム	メザマシ隊	大井第一回公演「牝鶏」「父帰る」「地藏教由来」「炭坑夫」	表	大井昭和館	1934.5.12～5.13	165×240
SULMKS110073	プログラム	メザマシ隊	大井第一回公演「牝鶏」「父帰る」「地藏教由来」「炭坑夫」配役	裏	大井昭和館	1934.5.12～5.13	165×240
SULMKS110074	リーフレット	メザマシ隊	深川第四回公演「機関庫」「嬰兒殺し」 チラシ色違い2枚		日東演芸館	1934.7.1～7.2	108×189
SULMKS110075	プログラム	メザマシ隊	深川第四回公演「機関庫」「嬰兒殺し」 メザマシ隊	表	日東演芸館	1934.7.1～7.2	153×308
SULMKS110076	プログラム	メザマシ隊	深川第四回公演「機関庫」「嬰兒殺し」幕割・配役・解	裏	日東演芸館	1934.7.1～7.2	153×308
SULMKS110077	プログラム	メザマシ隊	メザマシ隊公演「赤いやつとこ」他 12題の配役・解説6ページのシオリ	表、裏		1933.00.00	96×133
SULMKS110078	プログラム	前進座	前進座公演「お千代傘」「勸進帳」「生き返った法界坊」配役	表	新橋演舞場	1933.11.13～	190×255
SULMKS110079	プログラム	前進座	前進座公演「お千代傘」「勸進帳」「生き返った法界坊」配役	裏	新橋演舞場	1933.11.13～	190×255
SULMKS110080	リーフレット	前進座	前進座十一月公演「お千代傘」「勸進帳」「生き返った法界坊」		新橋演舞場	1933.11.13～	192×262
SULMKS110081	プログラム	前進座	前進座十二月公演「吉野の盗賊」	表	築地小劇場	1933.12.10～	182×260
SULMKS110082	プログラム	前進座	前進座十二月公演「吉野の盗賊」場割・配役	裏	築地小劇場	1933.12.10～	182×260
SULMKS110083	リーフレット	前進座	前進座初春興行「水滸伝」「子供をめぐる」「街の入墨者」「一九三二年？」		市村座	1934.01.01～	223×132
SULMKS110084	リーフレット	前進座	前進座二月公演「沓手鳥孤城落月」「街の風景」「お染の七役」		新橋演舞場	1934.2.1～	197×262
SULMKS110085	プログラム	前進座	前進座二月番組「沓手鳥孤城落月」「街の風景」「お染の七役」	表・裏	新橋演舞場	1934.2.1～	190×87
SULMKS110086	プログラム	前進座	前進座二月番組「沓手鳥孤城落月」(四幕)幕割・配役		新橋演舞場	1934.2.1～	190×87
SULMKS110087	プログラム	前進座	前進座二月番組「街の風景」配役		新橋演舞場	1934.2.1～	190×87
SULMKS110088	プログラム	前進座	前進座二月番組「お染の七役」幕割・配役		新橋演舞場	1934.2.1～	190×87
SULMKS110089	プログラム	前進座	創立三週年記念前進座番組六月興行「五稜郭血書」	表/裏	新橋演舞場	1934.6.1～	190×87
SULMKS110090	プログラム	前進座	創立三週年記念前進座番組六月興行「五稜郭血書」		新橋演舞場	1934.6.1～	190×87
SULMKS110091	プログラム	前進座	創立三週年記念前進座番組六月興行「五稜郭血書」場割/配役		新橋演舞場	1934.6.1～	190×87
SULMKS110092	プログラム	前進座	創立三週年記念前進座番組六月興行「五稜郭血書」場割/配役		新橋演舞場	1934.6.1～	190×87
SULMKS110093	リーフレット	前進座	創立三週年記念前進座番組六月興行「五稜郭血書」解説		新橋演舞場	1934.6.1～	180×198
SULMKS110094	プログラム	前進座	常盤座番組「世に出ぬ豪傑」「十二時忠臣蔵」		常盤座	1934..12.14～	130×390
SULMKS110095	プログラム	前進座	常盤座番組「世に出ぬ豪傑」「十二時忠臣蔵」場割/		常盤座	1934..12.14～	130×390

SULMKS110096	プログラム	新国劇	新国劇番組三月興行「子守りやくざ」「明治崎人傳」 「討入曾我」場割・配役	表・裏	新橋演舞場	1934.2.22～3月下 旬	190×87
SULMKS110097	プログラム	新国劇	新国劇番組三月興行「子守りやくざ」「明治崎人傳」 「討入曾我」場割・配役		新橋演舞場	1934.2.22～3月下 旬	190×87
SULMKS110098	プログラム	新国劇	新国劇番組三月興行「子守りやくざ」「明治崎人傳」 「討入曾我」場割・配役		新橋演舞場	1934.2.22～3月下 旬	190×87
SULMKS110099	プログラム	新国劇	新国劇番組三月興行「子守りやくざ」「明治崎人傳」 「討入曾我」場割・配役		新橋演舞場	1934.2.22～3月下 旬	190×87
SULMKS110100	プログラム	美術座	美術座旗挙公演「復活」 映画封切り案内「メキシコの	表	築地小劇場	1934.1.19～1.26	226×293
SULMKS110101	プログラム	美術座	美術座旗挙公演「復活」 配役・場割・解説	裏	築地小劇場	1934.1.19～1.26	226×293
SULMKS110102	プログラム	美術座	美術座旗挙公演「復活」	表	築地小劇場	1934.1.19～1.26	140×182
SULMKS110103	プログラム	美術座	美術座旗挙公演「復活」 配役・あらすじ	裏	築地小劇場	1934.1.19～1.26	140×182
SULMKS110104	プログラム	美術座	美術座公演「椿姫」	表	築地小劇場	1934.3.2～3.10	141×184
SULMKS110105	プログラム	美術座	美術座公演「椿姫」配役・あらすじ	裏	築地小劇場	1934.3.2～3.10	141×184
SULMKS110106	プログラム	美術座	美術座第3回公演「マヤ」 映画封切り案内「にんじ	表	築地小劇場	1934.5.1～5.10	187×344
SULMKS110107	プログラム	美術座	美術座第3回公演「マヤ」 場割・配役・梗概	裏	築地小劇場	1934.5.1～5.10	187×344
SULMKS110108	リーフレット	美術座	美術座第3回公演「マヤ」 出演者・解説		築地小劇場	1934.5.1～5.10	212×153
SULMKS110109	プログラム	美術座	美術座第4回公演「閣下よ、静脈が」	表	築地小劇場	1934.6.12～6.22	276×285
SULMKS110110	プログラム	美術座	美術座第4回公演「閣下よ、静脈が」場割・配役	裏	築地小劇場	1934.6.12～6.22	276×285
SULMKS110111	プログラム	美術座	美術座第4回公演「閣下よ、静脈が」 映画案内「ド ン・キホーテ」「お洒落王国」	表	築地小劇場	1934.6.12～6.22	133×385
SULMKS110112	プログラム	美術座	美術座第4回公演「閣下よ、静脈が」出演者・解説、 作者「伊馬鶴飼平」を語る……	裏	築地小劇場	1934.6.12～6.22	133×385
SULMKS110113	プログラム	東京童話劇協会	十五回公演「アンクル・トムス・ケビン」 座談会予告 (15回公演を中心の10月8日)	表	仁壽講堂	1933.9.30	226×304
SULMKS110114	プログラム	東京童話劇協会	十五回公演「アンクル・トムス・ケビン」幕割・配役	裏	仁壽講堂	1933.9.30	226×304
SULMKS110115	プログラム	新童話劇場	新童話劇場第7回公演「小英雄」「希望」「屋根裏の王	表	飛行館	1933.10.22	156×320
SULMKS110116	プログラム	新童話劇場	新童話劇場第7回公演「小英雄」「希望」「屋根裏の王 女」場割・配役・梗概	裏	飛行館	1933.10.22	156×320
SULMKS110117	プログラム	少年劇団	第一回婦人と子供のつどひプログラム		築地小劇場	1933.12.1	190×270
SULMKS110118	リーフレット	少年劇団	少年劇団第2回公演 コドモのユウベ		築地小劇場	1933.1.21	190×263
SULMKS110119	プログラム	少年劇団	少年劇団第2回公演 コドモのユウベ	表	築地小劇場	1933.1.21	242×332
SULMKS110120	プログラム	少年劇団	少年劇団第2回公演 コドモのユウベ 2部構成	裏	築地小劇場	1933.1.21	242×332
SULMKS110121	プログラム	東京少年劇団	東京少年劇団第五回公演「金時計」	表	築地小劇場	1934.3.11	180×390
SULMKS110122	プログラム	東京少年劇団	東京少年劇団第五回公演「金時計」配役/場割(物	裏	築地小劇場	1934.3.11	180×390
SULMKS110123	リーフレット	日本俳優学校	生徒補欠募集(昭和5年4月開校、昭和9年6月俳優学 校劇団第一回公演)			1930.6.0	190×268
SULMKS110124	プログラム	日本俳優学校	日本俳優学校劇団第一回公演「霊験」「鏡獅子」「暗 闇の丑松」「紐」	表・裏	東京劇場	1934.06.01～	202×93
SULMKS110125	プログラム	日本俳優学校	日本俳優学校劇団第一回公演「霊験」梗概	1ペー ジ	東京劇場	1934.06.01～	202×93
SULMKS110126	プログラム	日本俳優学校	日本俳優学校劇団第一回公演「霊験」梗概、第一幕配	2.3	東京劇場	1934.06.01～	202×93
SULMKS110127	プログラム	日本俳優学校	日本俳優学校劇団第一回公演「霊験」第一・二幕配	4.5	東京劇場	1934.06.01～	202×93
SULMKS110128	プログラム	日本俳優学校	日本俳優学校劇団第一回公演「暗闇の丑松」梗概、 配役、	6.7	東京劇場	1934.06.01～	202×93
SULMKS110129	プログラム	日本俳優学校	日本俳優学校劇団第一回公演「暗闇の丑松」二幕 目、大切配役、	8.9	東京劇場	1934.06.01～	202×93
SULMKS110130	プログラム	日本俳優学校	日本俳優学校劇団第一回公演「紐」梗概。配役	10.11	東京劇場	1934.06.01～	202×93
SULMKS110131	プログラム	日本俳優学校	日本俳優学校劇団第一回公演「紐」配役、東京劇場観 劇料	12	東京劇場	1934.06.01～	202×93

SULMKS110132	リーフレット	青年俳優劇団	プロット加盟準備 東京青年俳優劇団結成第一回公演「ルールは唸る」	表	築地小劇場	1933.6.10～6.11	154×226	
SULMKS110133	プログラム	不二映画(株)	全関東映画研究会「熊の出る開墾地」監督/鈴木重吉	裏	東京朝日新聞社講堂	1932.4.11	231×315	
SULMKS110134	プログラム	不二映画(株)	全関東映画研究会「熊の出る開墾地」配役、説明/徳川無聲 監督/鈴木重吉	裏	東京朝日新聞社講堂	1932.4.11	231×315	
SULMKS110135	プログラム	三・一劇場	映画「おいらの春」「走る勤労者」三・一劇場「万頃村」	表	大隈講堂	1933.9.28～9.30	247×343	
SULMKS110136	プログラム	新春座	新春座第三回公演 沙翁劇の夕「ジューリヤス シーズー」「ハムレット」	裏	大隈講堂	1933.9.28～9.30	234×316	
SULMKS110137	プログラム	新春座	新春座第三回公演 沙翁劇の夕「ジューリヤス シーズー」演説の場「ハムレット」五幕	裏	大隈講堂	1933.9.28～9.30	234×316	
SULMKS110138	リーフレット	前衛座	前衛座第3回公演「ロビンフッド」 ロシア革命十週年	表	築地小劇場	0000.11.18～11.21	230×310	
SULMKS110139	リーフレット	前衛座	前衛座第3回公演「ロビンフッド」 ロシア革命十週年記念 新刊図書案内「世界美術全集」	裏	築地小劇場		230×310	
SULMKS110140	プログラム	技芸座	技芸座第二回公演「秋の友情」「第一の春」「夢みる唇」	表	帝国ホテル演芸場	1934.7.8～7.9	231×314	
SULMKS110141	プログラム	技芸座	技芸座第二回公演「秋の友情」「第一の春」「夢みる唇」配役、説明	裏	帝国ホテル演芸場	1934.7.8～7.9	231×314	独逸映画「夢みる唇」
SULMKS110142	プログラム	喜多村緑郎	喜多村緑郎研究劇「宵闇」「禁喫煙」「小しんと焉馬」	表	報知講堂	1924.6.18～6.18	175×352	
SULMKS110143	プログラム	喜多村緑郎	喜多村緑郎研究劇「宵闇」「禁喫煙」「小しんと焉馬」配役、挨拶/報知劇研究会	裏	報知講堂	1924.6.18～6.18	175×352	
SULMKS110144	プログラム	金曜会	金曜会臨時公演「ロマネスク」「セキ」ルの理髪師	表	築地小劇場	1934.6.1～6.10	188×259	
SULMKS110145	プログラム	金曜会	金曜会臨時公演「ロマネスク」「セキ」ルの理髪師」配役、梗概	裏	築地小劇場	1934.6.1～6.10	188×259	
SULMKS110146	リーフレット	劇団プレイボーイ	劇団プレイボーイ旗拳公演「生活線ABC」		飛行館	1933.6.4～6.5	152×227	
SULMKS110147	プログラム	劇団プレイボーイ	プレイ・ボーイ、模型劇場公演「罪と罰」 模型劇場第四回公演予告	表	築地小劇場	1933.11.17～11.18	180×394	
SULMKS110148	プログラム	劇団プレイボーイ	プレイ・ボーイ、模型劇場公演「罪と罰」 幕割・配役、解説、プレイ・ボーイ、模型劇場の劇団員	裏	築地小劇場	1933.11.17～11.18	180×394	
SULMKS110149	リーフレット	テアトル・アンチイム	第二回公演「脈」「微風」「蚊帳」		飛行館	0000.11.7～8	225×146	
SULMKS110150	プログラム	テアトル・コメディ	テアトル・コメディ第17回公演「愉しきなり人生」 次回予告	表	築地小劇場	1934.4.24～4.29	196×268	
SULMKS110151	プログラム	テアトル・コメディ	テアトル・コメディ第17回公演「愉しきなり人生」配役	裏	築地小劇場	1934.4.24～4.29	196×268	
SULMKS110152	プログラム	大蔵映画争議団	大蔵映画争議団家族救援演芸の夕「パンは誰のものだ」「爺さんと子供」		築地小劇場	1933.4.14	245×165	
SULMKS110153	プログラム	新築地・左翼	音楽・舞踊・演劇の夕 民謡、独唱、舞踊、「人生案内」	表	飛行館	1933.3.20	197×274	
SULMKS110154	プログラム	新築地・左翼	音楽・舞踊・演劇の夕 民謡、独唱、舞踊、「人生案内」場割・配役	裏	飛行館	1933.3.20	197×274	
SULMKS110155	プログラム	田原同窓会	田原同窓会秋期総会劇部プログラム「地蔵教由来」「国境のーッ家」	表			188×288	
SULMKS110156	プログラム	田原同窓会	田原同窓会秋期総会劇部「地蔵教由来」「国境のーッ家」配役・梗概	裏			188×288	
SULMKS110157	プログラム	新劇場	劇団新劇場第三回公演「源氏物語」	表	新歌舞伎座	0000.11.26	193×267	中止となる
SULMKS110158	プログラム	新劇場	劇団新劇場第三回公演「源氏物語」幕割・配役	裏	新歌舞伎座	0000.11.26	193×267	中止となる
SULMKS110159	挨拶	高橋豊子	高橋豊子後援会設立		高橋豊子後援	1934.4.1	153×213	
SULMKS110160	挨拶	劇文学	「劇文学」発刊に就いて		劇文学社	1934.4.20	195×426	
SULMKS110161	リーフレット	早稲田茶道	早稲田大学茶道花道研究会 新会員募集		早稲田大学茶		120×167	
SULMKS110162	リーフレット	藝術殿	月刊藝術雑誌「藝術殿」発行案内		国劇向上会		190×132	
SULMKS110163	その他	左翼劇場・新築地	左翼劇場・新築地劇団公演 単伝(小)4種類			1933～1944		

SULMKS110164	その他	3. 1劇場	3.1劇場旧正月公演入場券「万頃村」「飼豚	芝浦会館	?????.2.15		
SULMKS110165	その他	新築地、中央、テ	各種入場券 新築地劇団、中央劇場、テアトル・コメデ		1933.4~.5		
SULMKS110166	その他	小山内薫	各劇場入場券 東京劇場、飛行館、大勝館、武蔵野	築地小劇場。飛	1932.12.27~30	187×252	
SULMKS110167	プログラム	小山内薫	小山内薫追悼5周年記念「夜の宿」	行館			
SULMKS110168	プログラム	小山内薫	小山内薫追悼5周年記念「夜の宿」	築地小劇場。飛	1932.12.27~30	187×252	
SULMKS110169	プログラム	前進座	新橋演舞場六月興行「江戸役者」「ろいどの活動狂」	行館			
SULMKS110170	プログラム	前進座	新橋演舞場六月興行「江戸役者」配役	新橋演舞場	1933.6.4~	192×88	
SULMKS110171	プログラム	前進座	新橋演舞場六月興行「ろいどの活動狂」配役	表・裏			
SULMKS110172	プログラム	前進座	新橋演舞場六月興行「段七しぐれ」配役	1ペー	新橋演舞場	1933.6.4~	192×88
SULMKS110173	プログラム	曾我廼家	新歌舞伎座二月興行「結ぶの神」「楽土の夢」「風船	ジ			
SULMKS110174	プログラム	曾我廼家	新歌舞伎座二月興行「結ぶの神」「楽土の夢」「風船	2.3	新橋演舞場	1933.6.4~	192×88
SULMKS110175	プログラム	曾我廼家	新歌舞伎座二月興行「結ぶの神」配役	ペー			
SULMKS110176	プログラム	曾我廼家	新歌舞伎座二月興行「楽土の夢」配役	4.5	新橋演舞場	1933.6.4~	192×88
SULMKS110177	プログラム	曾我廼家	新歌舞伎座二月興行「風船玉」配役	ペー			
SULMKS110178	プログラム	曾我廼家	新歌舞伎座二月興行「愛に国境なし」配役	表裏	新歌舞伎座	1934.2.21~	195×103
SULMKS110179	プログラム	曾我廼家	新歌舞伎座二月興行「命の安売」配役	1ペー	新歌舞伎座	1934.2.21~	195×103
SULMKS110180	プログラム	曾我廼家	新歌舞伎座観劇料案内	ジ			
SULMKS110181	目録	演劇展覧会	ソヴェート演劇展覧会 目録 15ページもの	2.3	新歌舞伎座	1934.2.21~	195×103
SULMKS110182	目録	演劇展覧会	ソヴェート演劇展覧会 目録 ソヴェート連邦大劇場	ペー			
SULMKS110183	目録	演劇展覧会	ソヴェート演劇展覧会 目録 モスクワ小劇場 モスク	4.5	新歌舞伎座	1934.2.21~	195×103
SULMKS110184	目録	演劇展覧会	ソヴェート演劇展覧会 目録 ワフタンゴフ劇場、カー	ペー			
SULMKS110185	目録	演劇展覧会	ソヴェート演劇展覧会 目録 革命劇場、国立ドラマ	6.7	新歌舞伎座	1934.2.21~	195×103
SULMKS110186	目録	演劇展覧会	ソヴェート演劇展覧会 レニングラード大ドラマ劇場、	ペー			
SULMKS110187	目録	演劇展覧会	ソヴェート演劇展覧会 劇場ポスター、劇場建築	8.9	新歌舞伎座	1934.2.21~	195×103
SULMKS110188	目録	演劇展覧会	ソヴェート演劇展覧会 劇場建築, 展覧会出品に就い	ペー			
SULMKS110189	プログラム	左翼劇場	左翼劇場6月公演 「パン」	10.11	新歌舞伎座	1934.2.21~	195×103
SULMKS110190	プログラム	左翼劇場	左翼劇場6月公演 「パン」第一・第二景配役	ジ			
				表・裏	築地小劇場	1932.6.1~6.19	95×130
				1ペー	築地小劇場	1932.6.1~6.19	95×130
				ジ			

SULMKS110191	プログラム	左翼劇場	左翼劇場6月公演「パン」第三・四・五・六・七景配役	2.3 ペー	築地小劇場	1932.6.1～6.19	95×130
SULMKS110192	プログラム	左翼劇場	左翼劇場6月公演「パン」第八・九景配役、解説	4.5 ペー	築地小劇場	1932.6.1～6.19	95×130
SULMKS110193	プログラム	左翼劇場	左翼劇場6月公演「パン」解説	6.7 ペー	築地小劇場	1932.6.1～6.19	95×130
SULMKS110194	プログラム	左翼劇場	左翼劇場6月公演「パン」解説	8ペー	築地小劇場	1932.6.1～6.19	95×130
SULMKS110195	プログラム	左翼・新築地・ 3.1劇場	左翼劇場・新築地「風の街」、3・1劇場「カイゼルと 兵士」、プロキノ「世相読本」国際労働者演劇オリン ピアデー	1ペー	築地小劇場	1932.7.23～8.6	94×128
SULMKS110196	プログラム	左翼・新築地・ 3.1劇場	国際労働者演劇オリンピアデー左翼・新築地「風の 街」第1・2・3景配役	2.3 ペー	築地小劇場	1932.7.23～8.6	94×128
SULMKS110197	プログラム	左翼・新築地・ 3.1劇場	国際労働者演劇オリンピアデー左翼・新築地「風の 街」第4～8景配役	4.5 ペー	築地小劇場	1932.7.23～8.6	94×128
SULMKS110198	プログラム	左翼・新築地・ 3.1劇場	国際労働者演劇オリンピアデー左翼・新築地「風の 街」第9～10景配役、解説	6.7 ペー	築地小劇場	1932.7.23～8.6	94×128
SULMKS110199	プログラム	左翼・新築地・ 3.1劇場	国際労働者演劇オリンピアデー左翼・新築地「風の 街」解説、広告欄	8.9 ペー	築地小劇場	1932.7.23～8.6	94×128
SULMKS110200	プログラム	左翼・新築地・ 3.1劇場	国際労働者演劇オリンピアデー左翼、新築地公演予告	10.11 ペー	築地小劇場	1932.7.23～8.6	94×128
SULMKS110201	プログラム	左翼・新築地・ 3.1劇場	国際労働者演劇オリンピアデー革命競争地区巡演団	12 ペー	築地小劇場	1932.7.23～8.6	94×128
SULMKS110202	プログラム	左翼劇場	11月七日記念・ソヴェート文化宣伝週間・コップ結成 一周年記念・左翼劇場11月公演「朝川炭坑」「ドニエ プロストロイ」「逆立つレール」	表/裏	築地小劇場	1932.11.10～11.24	94×128
SULMKS110203	プログラム	左翼劇場	11月七日記念・ソヴェート文化宣伝週間・コップ結成 一周年記念・左翼劇場11月公演「朝川炭坑」「ドニエ プロストロイ」「逆立つレール」	1ペー	築地小劇場	1932.11.10～11.24	94×126
SULMKS110204	プログラム	左翼劇場	11月七日記念・ソヴェート文化宣伝週間・コップ結成 一周年記念・左翼劇場11月公演「朝川炭坑」「ドニエ プロストロイ」「逆立つレール」	2.3 ペー	築地小劇場	1932.11.10～11.24	94×126
SULMKS110205	プログラム	左翼劇場	11月七日記念・ソヴェート文化宣伝週間・コップ結成 一周年記念・左翼劇場11月公演左翼劇場11月公演 「逆立つレール」第2～6景配役	4.5 ペー	築地小劇場	1932.11.10～11.24	94×126
SULMKS110206	プログラム	左翼劇場	11月七日記念・ソヴェート文化宣伝週間・コップ結成 一周年記念・左翼劇場11月公演左翼劇場11月公演 「逆立つレール」第7～10景配役、エピローグ	6.7 ペー	築地小劇場	1932.11.10～11.24	94×126
SULMKS110207	プログラム	左翼劇場	11月七日記念・ソヴェート文化宣伝週間・コップ結成 一周年記念・左翼劇場11月公演左翼劇場11月公演 「逆立つレール」解説	8ペー	築地小劇場	1932.11.10～11.24	94×126
SULMKS110208	プログラム	左翼劇場	左翼劇場5周年・国際革命演劇同盟・第1回世界大 会・国際演劇オリムピアド代表派遣・メーデー公演	表/裏	築地小劇場	1933.5.5～5.21	96×127
SULMKS110209	プログラム	左翼劇場	左翼劇場5周年・国際革命演劇同盟・第1回世界大 会・国際演劇オリムピアド代表派遣・メーデー公演 「恐怖」スタッフ	1ペー	築地小劇場	1933.5.5～5.21	96×127
SULMKS110210	プログラム	左翼劇場	左翼劇場5周年・国際革命演劇同盟・第1回世界大 会・国際演劇オリムピアド代表派遣・メーデー公演 「恐怖」第1～第6場配役	2.3 ペー	築地小劇場	1933.5.5～5.21	96×127
SULMKS110211	プログラム	左翼劇場	左翼劇場5周年・国際革命演劇同盟・第1回世界大 会・国際演劇オリムピアド代表派遣・メーデー公演 「恐怖」第7～第9場配役、解説	4.5 ペー	築地小劇場	1933.5.5～5.21	96×127

SULMKS110212	プログラム	左翼劇場	左翼劇場5周年・国際革命演劇同盟・第1回世界大会・国際演劇オリムピアド代表派遣・メーデー公演「恐怖」解説	6.7 ペー ジ	築地小劇場	1933.5.5～5.21	96×127
SULMKS110213	プログラム	左翼劇場	左翼劇場5周年・国際革命演劇同盟・第1回世界大会・国際演劇オリムピアド代表派遣・メーデー公演「恐怖」解説	8.9 ペー ジ	築地小劇場	1933.5.5～5.21	96×127
SULMKS110214	プログラム	左翼劇場	左翼劇場5周年・国際革命演劇同盟・第1回世界大会・国際演劇オリムピアド代表派遣・メーデー公演「恐怖」解説	10.11 ペー ジ	築地小劇場	1933.5.5～5.21	96×127
SULMKS110215	プログラム	左翼劇場	左翼劇場5周年・国際革命演劇同盟・第1回世界大会・国際演劇オリムピアド代表派遣・メーデー公演「恐怖」、小林多喜二書籍案内	12 ペー ジ	築地小劇場	1933.5.5～5.21	96×127
SULMKS110216	プログラム	左翼劇場	左翼劇場新春公演「機関庫」	表/裏	築地小劇場	1933.1.27～2.10	96×134
SULMKS110217	プログラム	左翼劇場	左翼劇場新春公演「機関庫」第1幕配役	1ペー ジ	築地小劇場	1933.1.27～2.10	96×134
SULMKS110218	プログラム	左翼劇場	左翼劇場新春公演「機関庫」第2. 3幕配役・解説	2.3 ペー	築地小劇場	1933.1.27～2.10	96×134
SULMKS110219	プログラム	左翼劇場	左翼劇場新春公演「機関庫」第3. 4. 5幕配役・解説	4.5 ペー	築地小劇場	1933.1.27～2.10	96×134
SULMKS110220	プログラム	左翼劇場	左翼劇場新春公演「機関庫」第5. 6幕配役・解説、	6.7 ペー	築地小劇場	1933.1.27～2.10	96×134
SULMKS110221	プログラム	左翼劇場	左翼劇場新春公演「機関庫」、戯曲叢書案内	8ペー ジ	築地小劇場	1933.1.27～2.10	96×134
SULMKS110222	プログラム	松竹・エノケン	笑豪エノケン公演「鱈井氏家族の訪客」「カルメン」「勸進帳」「世界珍探検」	表/裏	松竹座	1934.6.15～	110×150
SULMKS110223	プログラム	松竹・エノケン	笑豪エノケン公演「鱈井氏家族の訪客」「カルメン」「勸進帳」「世界珍探検」プログラム「鱈井氏家族の訪客」	1ペー ジ	松竹座	1934.6.15～	110×150
SULMKS110224	プログラム	松竹・エノケン	笑豪エノケン公演「カルメン」「世界珍探検」配役	2.3 ペー	松竹座	1934.6.15～	110×150
SULMKS110225	プログラム	松竹・エノケン	笑豪エノケン公演「世界珍探検」配役	4.5 ペー	松竹座	1934.6.15～	110×150
SULMKS110226	プログラム	松竹・エノケン	笑豪エノケン公演「世界珍探検」配役	6.7 ペー	松竹座	1934.6.15～	110×150
SULMKS110227	プログラム	松竹・エノケン	笑豪エノケン公演「勸進帳」配役	8ペー ジ	松竹座	1934.6.15～	110×150
SULMKS110228	プログラム	現実劇場・新興協会	新興劇協会・現実劇場合同公演「失業者の歌」「建設の人々」	表	築地小劇場	1932.11.26～11.27	200×137
SULMKS110229	プログラム	現実劇場・新興協会	新興劇協会・現実劇場合同公演「失業者の歌」「建設の人々」配役・解説	1.2 ペー	築地小劇場	1932.11.26～11.27	200×137
SULMKS110230	プログラム	現実劇場・新興協会	新興劇協会・現実劇場合同公演「建設の人々」と其の作者について/レパトリー委員会、公演に際して、	3.4 ペー	築地小劇場	1932.11.26～11.27	200×137
SULMKS110231	プログラム	現実劇場・新興協会	新興劇協会・現実劇場合同公演「失業者の歌」「建設の人々」公演に際して	5.6 ペー	築地小劇場	1932.11.26～11.27	200×137
SULMKS110232	プログラム	現実劇場・新興協会	新興劇協会・現実劇場合同公演 広告ページ	裏	築地小劇場	1932.11.26～11.27	200×137
SULMKS110233	プログラム	プレイボーイス	プレイボーイス一週年記念公演「森林」	表	築地小劇場	1934.2.9～2.10	190×130
SULMKS110234	プログラム	プレイボーイス	プレイボーイス一週年記念公演「森林」について/井坂印南生、場割・配役	1.2 ペー	築地小劇場	1934.2.9～2.10	190×130
SULMKS110235	プログラム	プレイボーイス	プレイボーイス一週年記念公演「森林」、筋骨、感想、	3.4 ペー	築地小劇場	1934.2.9～2.10	190×130
SULMKS110236	プログラム	プレイボーイス	プレイボーイス一週年記念公演「森林」、劇団プレイボーイスへ/矢崎弾	5.6 ペー	築地小劇場	1934.2.9～2.10	190×130

SULMKS110237	プログラム	プレイボーイス	プレイボーイス一週年記念公演「森林」、劇団プレイボーイス同人会員募集、次回レパトリー	7ペー ジ	築地小劇場	1934.2.9～2.10	190×130
SULMKS110238	プログラム	石井漠	石井漠舞踊デモンストレーション 上演プログラム	表・裏	築地小劇場	1933.11.19～11.21	221×147
SULMKS110239	プログラム	石井漠	石井漠舞踊デモンストレーションについて、19. 20. 21日上演プログラム	1.2 ペー	築地小劇場	1933.11.19～11.21	221×147
SULMKS110240	プログラム	石井漠	石井漠舞踊デモンストレーション 19. 20. 21日上演プログラム	3.4 ペー	築地小劇場	1933.11.19～11.21	221×147
SULMKS110241	プログラム	石井漠	石井漠舞踊デモンストレーション 「甦へる新世界」第1.2景配役	5.6 ペー	築地小劇場	1933.11.19～11.21	221×147
SULMKS110242	プログラム	裸座	裸座第四回公演「哨吶の河岸」「空の赤きを見て」「罪の終局」「新しき二人」プログラム	表・裏	築地小劇場	1934.3.26～3.27	186×124
SULMKS110243	プログラム	裸座	裸座第四回公演「哨吶の河岸」配役・あらずじ	1.2 ペー	築地小劇場	1934.3.26～3.27	186×124
SULMKS110244	プログラム	裸座	裸座第四回公演「空の赤きを見て」「罪の終局」配役・あらずじ	3.4 ペー	築地小劇場	1934.3.26～3.27	186×124
SULMKS110245	プログラム	裸座	裸座第四回公演「新しき二人」配役・あらずじ、挨拶	5.6 ペー	築地小劇場	1934.3.26～3.27	186×124
SULMKS110246	プログラム	早大劇藝術研究会	第三回試演会プログラム、挨拶、	表・裏	早稲田大隈講堂	1934.6.15	231×156
SULMKS110247	プログラム	早大劇藝術研究会	第三回試演会第三回試演に際して/中村吉蔵、大学実演劇場と新劇運動/日高只一、大学の演劇研究会は何時頃から/河竹繁俊、文藝部から/武藤由蔵	2.3 ペー	早稲田大隈講堂	1934.6.15	231×156
SULMKS110248	プログラム	早大劇藝術研究会	第三回試演会「父と子」配役・解説、「鯨」配役・解説	4.5 ペー	早稲田大隈講堂	1934.6.15	231×156
SULMKS110249	プログラム	早大劇藝術研究会	第三回試演会「東京大学応援歌」、応援歌を作った私/磯兼俊緒、お詫び/古賀コマ子、「父と子」の「子」/高井房雄、鯨と演出/磯兼俊緒	6.7 ペー	早稲田大隈講堂	1934.6.15	231×156
SULMKS110250	プログラム	早大劇藝術研究会	第三回試演会「鯨」の船長を演じて/山本正、早大劇藝術研究会試演観る/高田重七、ニュース欄	8.9 ペー	早稲田大隈講堂	1934.6.15	231×156
SULMKS110251	機関誌	落語研究	落語研究第52号 本絹と人絹/長田幹彦、落語研究会第二次第六十七回演芸会番組(昭和9年3月第三日曜18日 立花亭)	表.1 ペー	立花亭	1934.3.10	221×156
SULMKS110252	機関誌	落語研究	落語研究第52号 珍選辞典 落語国の人々(十四)/原町重三、若手会員 いいとこ短評/森暁紅、日曜日の落語だより、落語愛好者懇親茶話会	2.3 ペー	立花亭	1934.3.10	221×156
SULMKS110253	機関誌	落語研究	落語研究第52号 禁演落語考(完)/今村一洋	4ペー ジ	立花亭	1934.3.10	221×156
SULMKS110254	機関誌	落語研究	落語研究第52号 三月十一日より落語立花亭	折込	立花亭	1934.3.10	221×156
SULMKS110255	プログラム	東京青年俳優劇団	プロット加盟準備 東京青年俳優劇団結成第一回公演「レールは唸る」	表	築地小劇場	1933.6.10～6.11	272×394
SULMKS110256	プログラム	東京青年俳優劇団	プロット加盟準備 東京青年俳優劇団結成第一回公演「レールは唸る」場割・配役	裏	築地小劇場	1933.6.10～6.11	272×394
SULMKS110257	写真	中央劇場	東京左翼劇場改名披露公演 中央劇場国際演劇デー公演「煙る安治川」の頃の写真・・・?			1934.2.頃・・・?	
SULMKS111001	プログラム	小山内薫	小山内薫追悼五週年記念公演「夜の宿」(築地小劇場上演)、小山内薫略伝	表	築地小劇場	1932.12.27～30	260×564
SULMKS111002	プログラム	小山内薫	小山内薫追悼五週年記念公演「夜の宿」配役・梗概、ゴリキイと「どん底」について、御挨拶、	裏	築地小劇場	1932.12.27～30	260×564
SULMKS111003	プログラム	築地小劇場	築地小劇場創立十年記念改築基金募集公演「五稜郭血書」基金応募規定	表	築地小劇場	1933.6.25～7.2 7.5まで日延べ	184×623
SULMKS111004	プログラム	築地小劇場	築地小劇場創立十年記念改築基金募集公演「五稜郭血書」場割・配役・解説、	裏	築地小劇場	1933.6.25～7.2 7.5まで日延べ	184×623

SULMKS111005	プログラム	プロット競演	演劇デー プロット 東京地方支部所属劇団競演 鮮語劇団、新築地劇団、メザマシ隊、前衛座、青年劇場、左翼劇場	表	築地小劇場	1932.2.13~2.22	204×494		
SULMKS111006	プログラム	プロット競演	演劇デー プロット 東京地方支部所属劇団競演 鮮語劇団「荷車」、新築地劇団「文化曲馬団」、メザマシ隊青いユニフォーム」、前衛座「プロ裁判」、青年劇場、左翼劇場「赤い火花」の人々	裏	築地小劇場	1932.2.13~2.22	204×494		
SULMKS111007	プログラム	左翼劇場	左翼劇場第22回公演「赤いメガホン」 新築地公演予告「インガ」	表	築地小劇場	1931.12.31~1.20	200×510		
SULMKS111008	プログラム	左翼劇場	左翼劇場第22回公演「赤いメガホン」場割・配役、	裏	築地小劇場	1931.12.31~1.20	200×510		
SULMKS111009	プログラム	新築地劇団	新築地劇団五周年記念公演「帆船天佑丸」、映画封切り案内「激情の嵐」、書籍案内「にんじん」	表	築地小劇場	1934.4.10~4.22	203×464		
SULMKS111010	プログラム	新築地劇団	新築地劇団五周年記念公演「帆船天佑丸」 配役、梗	裏	築地小劇場	1934.4.10~4.22	203×464		

第12巻

画像番号	種類	標目	タイトル等	頁	摘要	年月日	原寸(縦×横)	注記1	注記2
SULMKS120001	機関誌	ムンズ	シアタア・ムンズ機関誌表紙	表		1925.12.1	157×186		
SULMKS120002	機関誌	ムンズ	シアタア・ムンズ MNZIST MANIFESTO	2.3 ペー		1925.12.1	157×186		
SULMKS120003	機関誌	ムンズ	シアタア・ムンズ 第1回公演に就いて/谷一、「舞台」対「観客席」の問題-「審理の町」演出に就いての準備的考察-/伊丹徹	4.5 ペー		1925.12.1	157×186		
SULMKS120004	機関誌	ムンズ	シアタア・ムンズ 「舞台」対「観客席」の問題-「審理の町」演出に就いての準備的考察-/伊丹徹	6.7 ペー		1925.12.1	157×186		
SULMKS120005	機関誌	ムンズ	シアタア・ムンズ イエスナーとグラノフスキー/新井貞三、「演劇力学」/ハントリイ・カアタア(谷一譯)、	8.9 ペー		1925.12.1	157×186		
SULMKS120006	機関誌	ムンズ	シアタア・ムンズ スカパ・フロウ 短評	10.11 ペー		1925.12.1	157×186		
SULMKS120007	機関誌	ムンズ	シアタア・ムンズ スカパ・フロウ	12.13 ペー		1925.12.1	157×186		
SULMKS120008	機関誌	ムンズ	シアタア・ムンズ スカパ・フロウ 短評	14.15 ペー		1925.12.1	157×186		
SULMKS120009	機関誌	ムンズ	シアタア・ムンズ スカパ・フロウ	16.17 ペー		1925.12.1	157×186		
SULMKS120010	機関誌	ムンズ	シアタア・ムンズ スカパ・フロウ R・S・F・S・Rに就いて/伊丹徹、	18.19 ペー		1925.12.1	157×186		
SULMKS120011	機関誌	ムンズ	シアタア・ムンズ 裏表紙	裏		1925.12.1	157×186		
SULMKS120012	紀要論文	佐野碩	佐野碩の生涯(一)出生から暁星中学時代まで(1905~1919)/藤田富士男、第一章序に買えて、1.偲ぶ会抄録、	20 ペー ジ	日本文学論叢 第7号 (1979.7.15) 20 ~33ページ	1976.7.15	210×144		
SULMKS120013	紀要論文	佐野碩	佐野碩の生涯(一)1偲ぶ会抄録	21.22 ペー ジ	日本文学論叢 第7号 (1979.7.15) 20 ~33ページ	1976.7.15	210×144		
SULMKS120014	紀要論文	佐野碩	佐野碩の生涯(一)1偲ぶ会抄録	23.24 ペー ジ	日本文学論叢 第7号 (1979.7.15) 20 ~33ページ	1976.7.15	210×144		

SULMKS120015	紀要論文	佐野碩	佐野碩の生涯(一)第二章佐野碩の生涯 1,誤診だらけの伝記、2,佐野家の伝統	25.26 ペー ジ	日本文学論叢 第7号 (1979.7.15) 20 ~33ページ	1976.7.15	210×144
SULMKS120016	紀要論文	佐野碩	佐野碩の生涯(一)第二章佐野碩の生涯 2,佐野家の伝統、佐野家略系譜	27.28 ペー ジ	日本文学論叢 第7号 (1979.7.15) 20 ~33ページ	1976.7.15	210×144
SULMKS120017	紀要論文	佐野碩	佐野碩の生涯(一) 3.碩という名 4.災禍 5.暁星時代	29.30 ペー ジ	日本文学論叢 第7号 (1979.7.15) 20 ~33ページ	1976.7.15	210×144
SULMKS120018	紀要論文	佐野碩	佐野碩の生涯(一) 6.転校の理由	31.32 ペー ジ	日本文学論叢 第7号 (1979.7.15) 20 ~33ページ	1976.7.15	210×144
SULMKS120019	紀要論文	佐野碩	佐野碩の生涯(一) 註記、参考文献・資料	33 ペー ジ	日本文学論叢 第7号 (1979.7.15) 20 ~33ページ	1976.7.15	210×144
SULMKS120020	紀要論文	佐野碩	「文学研究科紀要」「佐野碩とテアトロ・デ・ラス・アルテス」/吉川恵美子 別冊第9集(285~294ページ)抜		早稲田大学大 学院文学研究	1982.00.00	258×183
SULMKS120021	雑誌記事	テアトロ	総合演劇雑誌 テアトロ 1月号 NO.103	表紙	河童書房	1950.1.1	210×150
SULMKS120022	雑誌記事	テアトロ	総合演劇雑誌 テアトロ1月号目次 NO.103	2.3 ペー	河童書房	1950.1.1	210×150
SULMKS120023	雑誌記事	新興演劇展望	新興演劇展望 大衆座(於本郷座)	45 ペー		1930.2.00	260×180
SULMKS120024	雑誌記事	新興演劇展望	新興演劇展望 新築地劇団(於築地小劇場)、左翼劇場(於築地小劇場)、新築地劇団(於築地小劇場)	46.47 ペー		1930.2.00	260×180
SULMKS120025	雑誌記事	新興演劇展望	新興演劇展望 新築地劇団(於築地小劇場)	48 ペー		1930.2.00	260×180
SULMKS120026	雑誌記事	映画界 ??	映画・幻燈を計算に入れた演劇について ー上演に対する技術家としての私見ー/堀野正雄,スクリーン の問題、プロデューサーの撰擇及其の位置、台本に必要なフィルム のモニタージュについて、幻燈版ー主としてタイトル の問題、	26~ 35 ペー ジ		1930.2.14	220×150
SULMKS120027	雑誌記事	美術研究	「美術研究」一週年記念号 大衆座の誕生	14 ペー	美術研究	1930.1.00	220×140
SULMKS120028	雑誌記事	新興演劇展望	新興演劇公演批評 初陣、勇まし(大衆座を観る)/八住利雄	45 ペー		1930.1.00	220×150
SULMKS120029	雑誌記事	新興演劇展望	新興演劇公演批評 初陣、勇まし(大衆座を観る)/八住利雄	46.47 ペー		1930.1.00	220×150
SULMKS120030	雑誌記事	文藝戦線	文藝戦線 前号の作品から「母」「巽」ー合評者 久板栄二郎、水野正次、佐野碩、千田是也、谷一、山田清三郎ー	77 ペー ジ	文藝戦線	0000.09.01	206×150
SULMKS120031	雑誌記事	文藝戦線	文藝戦線 前号の作品から「母」「巽」ー合評者 久板栄二郎、水野正次、佐野碩、千田是也、谷一、山田清三郎ー	78 ペー ジ	文藝戦線	0000.09.01	206×150
SULMKS120032	雑誌記事	文藝戦線	文藝戦線 第3巻第9号「炭坑夫」佐野碩譯1場5幕、文化学会発行パンフレット、		文藝戦線	1926.10.1	220×150
SULMKS120033	雑誌記事	文藝戦線	文藝戦線 第3巻第9号「炭坑夫」佐野碩譯(海外社会文藝作品)(7)1場5幕 80~96ページ	80.81 ペー	文藝戦線	1926.10.1	220×150

SULMKS120034	雑誌記事	文藝戦線	文藝戦線 第3巻第9号 編集後記	96 ペー	文藝戦線	1926.10.1	220×150
SULMKS120035	雑誌記事	文藝戦線	文藝戦線 1626.11 切り抜き「犠牲者」「二階の男」「無産者の夕べ」(舞台風景)	51 ペー	文藝戦線	1926.11.00	220×150
SULMKS120036	雑誌記事	文藝戦線	文藝戦線 1927.5 再組織の芸にの芸に望む/沼田法雄、11~124ページ	111 ペー	文藝戦線	1927.5.00	220×150
SULMKS120037	雑誌記事	文藝戦線	文藝戦線 1927.5 「摩天閣」佐野碩・江馬貞雄譯、(海外社会文藝作品)(15)1幕、前衛座第3回上演台本	112.11 3ペー ジ	文藝戦線	1927.5.00	220×150
SULMKS120038	雑誌記事	文藝戦線	文藝戦線 1927.5 前衛座の稽古部屋から 第2回公演に際して/千田是也、佐野碩、佐々木孝丸	124 ペー	文藝戦線	1927.5.00	220×150
SULMKS120039	雑誌記事	文藝戦線	文藝戦線 1927.6 日本プロレタリア芸術聯盟宣言(1927.4)と日本無産者文藝聯盟に対する声明書(1927.5)、	138.13 9ペー ジ	文藝戦線	1927.6.00	220×150
SULMKS120040	雑誌記事	プロレタリア藝術	プロレタリア藝術 1927.7、107ページ切り抜き	1074 ペー	プロレタリア藝術	1927.7.00	220×150
SULMKS120041	雑誌記事	プロレタリア藝術	プロレタリア藝術 1927.7、108ページ切り抜き	1084 ペー	プロレタリア藝術	1927.7.00	220×150
SULMKS120042	雑誌記事	プロレタリア藝術	プロレタリア藝術 1927.7.25発行、100.101ページ切り抜き(99~119ページ、12ページ)	100.10 1ペー ジ	プロレタリア藝術	1927.7.25	220×150
SULMKS120043	雑誌記事	プロレタリア藝術	プロレタリア藝術 1927.7.25発行、12ページ切り抜き(99~119ページ、12ページ)	12 ペー	プロレタリア藝術	1927.7.25	220×150
SULMKS120044	雑誌記事	プロレタリア藝術	プロレタリア藝術 9月号第1巻第3号 不当検閲反対	表紙	プロレタリア藝術	1927.9.00	220×150
SULMKS120045	雑誌記事	プロレタリア藝術	プロレタリア藝術 9月号第1巻第3号 不当検閲反対	2.3 ペー	プロレタリア藝術	1927.9.00	220×150
SULMKS120046	雑誌記事	プロレタリア藝術	プロレタリア藝術 9月号第1巻第3号 不当検閲反対 特輯 プロレタリア劇場上演禁止に関する声明書/日本プロレタリア芸術聯盟、上演禁止に対し我党の態度を聲明す/労働農民党函館支部	66 ペー ジ	プロレタリア藝術	1927.9.00	220×150
SULMKS120047	雑誌記事	プロレタリア藝術	プロレタリア藝術 10月号 函館戦線報告/函館渡	62 ペー	プロレタリア藝術	1927.10.00	220×150
SULMKS120048	雑誌記事	プロレタリア藝術	プロレタリア藝術 10月号 札幌の漫画/全道勝三	65 ペー	プロレタリア藝術	1927.10.00	220×150
SULMKS120049	雑誌記事	プロレタリア藝術	プロレタリア藝術 10月号 青森通信/青森進	68 ペー	プロレタリア藝術	1927.10.00	220×150
SULMKS120050	雑誌記事	プロレタリア藝術	プロレタリア藝術 10月号 寛大なる仙台/宮城勇	70 ペー	プロレタリア藝術	1927.10.00	220×150
SULMKS120051	雑誌記事	プロレタリア藝術	プロレタリア藝術 10月号 プロ劇の夜/山田積重	72 ペー	プロレタリア藝術	1927.10.00	220×150
SULMKS120052	雑誌記事	プロレタリア藝術	プロレタリア藝術 10月号 斬り捨御免より非道い暴壓に抗議せよ=プロレタリア劇場暴壓批判=/布施辰治	73 ペー	プロレタリア藝術	1927.10.00	220×150
SULMKS120053	雑誌記事	プロレタリア藝術	プロレタリア藝術 10月号 「プロレタリア劇場」暴壓に対する基金応募者芳名	76.77 ペー	プロレタリア藝術	1927.10.00	220×150
SULMKS120054	雑誌記事	プロレタリア藝術	プロレタリア藝術 11月号	75 ペー	プロレタリア藝術	1927.11.00	220×150
SULMKS120055	雑誌記事	プロレタリア藝術	プロレタリア藝術 11月号 聯盟報告、演劇部、文学部	76 ペー	プロレタリア藝術	1927.11.00	220×150
SULMKS120056	雑誌記事	プロレタリア藝術	プロレタリア藝術 12月号 演劇部活動、文学専門部報告	70 ペー	プロレタリア藝術	1927.12.00	220×150
SULMKS120057	雑誌記事	プロレタリア藝術	プロレタリア藝術 1929年7月号 63ページ 女たちに マルセル・マルチネ 佐野碩譯	63 ペー	プロレタリア藝術	1929.7.00	220×150

SULMKS120058	雑誌記事	プロレタリア藝術	プロレタリア藝術 1929年7月号 64.65ページ 女たちに マルセル・マルチネ 佐野碩譯	64.65 ペー	プロレタリア藝術	1929.7.00	220×150
SULMKS120059	雑誌記事	プロレタリア藝術	プロレタリア藝術 1929年7月号 66.67ページ 女たちに マルセル・マルチネ 佐野碩譯	66.67 ペー	プロレタリア藝術	1929.7.00	220×150
SULMKS120060	雑誌記事	プロレタリア藝術	プロレタリア藝術 1929年8月号 53ページ 本部報告、技術部報告演劇専門部	53 ペー	プロレタリア藝術	1927.8.00	220×150
SULMKS120061	雑誌記事	プロレタリア藝術	プロレタリア藝術 1929年8月号 54.55ページ 文学専門部	54.55 ペー	プロレタリア藝術	1927.8.00	220×150
SULMKS120062	雑誌記事	プロレタリア藝術	プロレタリア藝術 1929年8月号 56ページ 第四回総会に刮目せよ	56 ペー	プロレタリア藝術	1927.8.00	220×150
SULMKS120063	雑誌記事	プロレタリア藝術	プロレタリア藝術 1927.12月号 ロシア革命十週年記念プロレタリア詩集について/中野重治	45 ペー	プロレタリア藝術	1927.12.00	220×150
SULMKS120064	雑誌記事	プロレタリア藝術	プロレタリア藝術 1927.12月号 労農芸術家聯盟の分裂に関して我等の態度を聲明する/日本プロレタリア藝術聯盟	46.47 ペー	プロレタリア藝術	1927.12.00	220×150
SULMKS120065	雑誌記事	プロレタリア藝術	プロレタリア藝術 1927.12月号 1927年を顧みて 婦人運動の進展/巢だ久代	48 ペー	プロレタリア藝術	1927.12.00	220×150
SULMKS120066	雑誌記事	反戦	反戦 1930. 2月号 検閲問題をいかなる方法に於て取あげるか ー演劇時評ー/金子洋文	85 ペー	反戦	1930.2.00	220×150
SULMKS120067	雑誌記事	反戦	反戦 1930. 2月号 無産階級の政治行動に対するサボタージュ、忘却、逃避、盲目から来るところのプロ文学第一主義、プロ演劇第一主義の結果である。 将してプロ演劇の勝利か	86.87 ペー	反戦	1930.2.00	220×150
SULMKS120068	雑誌記事	反戦	反戦 1930. 2月号 プロ演劇運動の方向	88.89 ペー	反戦	1930.2.00	220×150
SULMKS120069	雑誌記事	反戦	反戦 1930. 2月号 社会時評 金解禁と産業合理化 ー新たなる資本攻勢ー/檜六郎	90.91 ペー	反戦	1930.2.00	220×150
SULMKS120070	雑誌記事	反戦	反戦 1930. 2月号 社会時評 金解禁と産業合理化 ー新たなる資本攻勢ー/檜六郎	92 ペー	反戦	1930.2.00	220×150
SULMKS120071	雑誌記事	世界	世界 1976. 4月号NO.365 25年ぶりのアメリカ/石垣綾子	246.24 7ペー	世界	1951.4.00	211×145
SULMKS120072	雑誌記事	世界	世界 1976. 4月号NO.365 25年ぶりのアメリカ/石垣綾子	248.24 9ペー	世界	1951.4.00	211×145
SULMKS120073	雑誌記事	世界	世界 1976. 4月号NO.365 25年ぶりのアメリカ/石垣綾子	250.25 1ペー	世界	1951.4.00	211×145
SULMKS120074	雑誌記事	世界	世界 1976. 4月号NO.365 25年ぶりのアメリカ/石垣綾子	252.25 3ペー	世界	1951.4.00	211×145
SULMKS120075	雑誌記事	世界	世界 1976. 4月号NO.365 25年ぶりのアメリカ/石垣綾子	254.25 5ペー	世界	1951.4.00	211×145
SULMKS120076	雑誌記事	世界	世界 1976. 4月号NO.365 25年ぶりのアメリカ/石垣綾子	256 ペー	世界	1951.4.00	211×145
SULMKS120077	プログラム	前衛座	前衛座第一回演出 開放されたドン・キホーテ、前衛座宣言		築地小劇場	1926.12.6～12.8	186×320
SULMKS120078	プログラム	前衛座	前衛座第一回演出 開放されたドン・キホーテ、解説		築地小劇場	1926.12.6～12.8	186×320
SULMKS120079	プログラム	築地小劇場・国民座	築地小劇場・国民座合同公演「巨人ムッソリーニ」「吼えろ支那」		宝塚中劇場	1930.3.1～3.2	176×380

SULMKS120080	プログラム	築地小劇場・国民座	築地小劇場・国民座合同公演「巨人ムツソリーニ」「吼えろ支那」梗概、解説	宝塚中劇場	1930.3.1～3.2	176×380
SULMKS120081	プログラム	新興劇協会	新興劇協会第二回公演「ツエツペリン事件」「青酸加里」、僕と喜劇/村山知義	築地小劇場	1931.11.22	234×156
SULMKS120082	プログラム	新興劇協会	新興劇協会第二回公演「ツエツペリン事件」「青酸加里」、作者の言葉/(フリイドリツヒ・ラルフ)	築地小劇場	1931.11.22	234×156
SULMKS120083	プログラム	新興劇協会	新興劇協会第二回公演「ツエツペリン事件」「青酸加里」配役、説明	築地小劇場	1931.11.22	234×156
SULMKS120084	プログラム	新興劇協会	新興劇協会第二回公演「ツエツペリン事件」「青酸加里」配役、説明	築地小劇場	1931.11.22	234×156
SULMKS120085	プログラム	新興劇協会	新興劇協会第二回公演「ツエツペリン事件」「青酸加里」配役、解説	築地小劇場	1931.11.22	234×156
SULMKS120086	プログラム	春秋座	春秋座初春興行「河童又介」「踊試合」「アジアの嵐」	表・裏 市村座	1931.1.1～	205×90
SULMKS120087	プログラム	春秋座	春秋座初春興行「河童又介」場割・配役	市村座	1931.1.1～	205×90
SULMKS120088	プログラム	春秋座	春秋座初春興行「踊試合」場割・配役	市村座	1931.1.1～	205×90
SULMKS120089	プログラム	春秋座	春秋座初春興行「アジアの嵐」場割・配役	市村座	1931.1.1～	205×90
SULMKS120090	プログラム	春秋座	春秋座二月興行(第二回公演)「ウキリアム、テル」「悪太郎」「白鳥の歌」「人魂黄表紙」	表・裏 市村座	1931.2.1～	205×90
SULMKS120091	プログラム	春秋座	春秋座二月興行「ウキリアム、テル」場割・配役	市村座	1931.2.1～	205×90
SULMKS120092	プログラム	春秋座	春秋座二月興行「ウキリアム、テル」場割・配役	市村座	1931.2.1～	205×90
SULMKS120093	プログラム	春秋座	春秋座二月興行「悪太郎」「白鳥の歌」「人魂黄表紙」場割・配役	市村座	1931.2.1～	205×90
SULMKS120094	その他	春秋座	春秋座 市川猿之助 揮毫證明券(筆者 尾竹越堂)		1931.2.00～	181×91
SULMKS120095	その他	春秋座	春秋座 市川猿之助 揮毫證明券(筆者 尾竹越堂)		1931.2.00～	181×91
SULMKS120096	リーフレット	春秋座	春秋座二月興行(第二回公演)「ウキリアム、テル」「悪太郎」「白鳥の歌」「人魂黄表紙」	市村座	1931.2.1～	200×146
SULMKS120097	プログラム	千田是也	千田是也を送る会 3部構成(昼・夜2回)	築地小劇場	1927.4.29	188×256
SULMKS120098	プログラム	千田是也	「千田是也を送る会」について/秋田雨雀、音楽、舞踊、仮面劇、「手」/前衛座	築地小劇場	1927.4.29	188×256
SULMKS120099	プログラム	前衛劇場	前衛劇場第一回公演「ロビンフッド」	築地小劇場	1927.11.18～11.21	196×278
SULMKS120100	プログラム	前衛劇場	前衛劇場第一回公演「ロビンフッド」場割・配役、梗概	築地小劇場	1927.11.18～11.21	196×278
SULMKS120101	リーフレット	前衛座	「プリンス・ハアゲン」「手」	築地小劇場	1927.4.27	197×138
SULMKS120102	リーフレット	前衛劇場	前衛劇場第五回特別公演「全線」	福助座	1927.11.2	162×222
SULMKS120103	リーフレット	前衛劇場・プロレタリア	前衛劇場・プロレタリア劇場合同第一回公演「磯茂左衛門」「嵐」左翼劇場	築地小劇場	1928.4.21～4.24	152×226
SULMKS120104	リーフレット	左翼劇場	左翼劇場第五回公演「足のないマルチン」「怒涛」	本所公会堂	1929.5.1	138×196
SULMKS120105	リーフレット	新築地劇団	新築地劇団再演「西部戦線異状なし」「首を切るのは誰だ」	新橋演舞場	1929.12.12～12.16	160×222
SULMKS120106	リーフレット	新築地劇団	新築地劇団「都会双曲線」「傷だらけのお秋」	築地小劇場	1930.1.22～2.2	229×156
SULMKS120107	リーフレット	左翼劇場	左翼劇場第15回公演「太陽のない街」	築地小劇場	1930.3.3～3.9	166×66
SULMKS120108	リーフレット	左翼劇場	左翼劇場第15回公演「太陽のない街」	築地小劇場	1930.3.3～3.9	136×191
SULMKS120109	リーフレット	左翼劇場	左翼劇場第15回公演「太陽のない街」	表 築地小劇場	1930.3.3～3.9	225×152
SULMKS120110	リーフレット	左翼劇場	左翼劇場第15回公演「太陽のない街」チラシ裏面、出版案内「絵入版ロシヤ大革命史」	裏 築地小劇場	1930.3.3～3.9	225×152
SULMKS120111	その他	左翼劇場	左翼劇場第15回公演「太陽のない街」 入場券	築地小劇場	1930.3.3～3.9	
SULMKS120112	リーフレット	左翼劇場	左翼劇場「西部戦線異状なし」「戦列への道」	市村座	1931.3.27～4.5	202×136
SULMKS120113	新聞記事	佐野碩	アンサンブル 第75号 ある手紙プレヒトの芝居小屋の「セチュアンの善人」を観て/宅昌一		1981.12.13	265×188
SULMKS120114	新聞記事	帝国大学新聞	サウエート文學に於るゴーリキの位置 -「四十年」に就いて- /小宮山明敏	帝国大学新聞	1930.11.3	

SULMKS120115	新聞記事	帝国大学新聞 ？	共同制作に関する文戦テーゼの暴露/水町三郎、劇評苦心見える脚色一新築地の「反響」-橋田敏 (s51103-11と同じか?)	帝国大学新聞	1930.11.3・・??		
SULMKS120116	新聞記事	都新聞	都新聞 月曜読物新劇篇 新劇人の言葉(抱負と批評)、渾然たる新劇術創生の為に甘んじて埋草にもならう/長田秀雄氏談	上部 分	都新聞	1929.3.11	
SULMKS120117	新聞記事	都新聞	都新聞 月曜読物新劇篇 各座上演目録から観たる新劇の現勢考へさせられる大衆進出の傾向	下部 分	都新聞	1929.3.11	
SULMKS120118	その他	佐野碩	故佐野碩略歴 批評家はいう。代表的上演作品			1972.2.24	156×304
SULMKS120119	写真	佐野碩	佐野碩メキシコにて 写真3枚				112×155
SULMKS120120	写真	左翼劇場	左翼劇場「志村夏江」平野郁子			1932.4.5~	120×75
SULMKS120121	写真	心座・左翼劇場	左翼劇場「全線(暴力団記 改題)」舞台写真 1枚は場所日時不明?	築地小劇場		1930.10.00	84×137
SULMKS120122	写真	心座・左翼劇場	心座・左翼劇場「全線(暴力団記 改題)」舞台写真			1930.10.00	84×137
SULMKS120123	写真	心座・左翼劇場	心座・左翼劇場「全線(暴力団記 改題)」舞台写真			1930.10.00	84×137
SULMKS120124	写真	心座・左翼劇場	心座・左翼劇場【承前】			1930.10.00	84×137
SULMKS120125	写真	心座・左翼劇場	心座・左翼劇場「全線(暴力団記 改題)」舞台写真			1930.10.00	100×158
SULMKS120126	写真	左翼劇場	左翼劇場...? 「西部戦線異状なし」...?? 舞台写				901×38
SULMKS120127	写真		家族写真...?			1986.10.23	77×111
SULMKS120128	写真	ムンズ	シアター・ムンズ機関誌表紙 写真(原本、NO12スキャナ. 1 kikanshi t141201-101にあり)			1925.12.1	
SULMKS120129	新聞記事	北川民次	シケイロスとの交友絵と文/北川民次、民衆の哀感。バイタリティを土俗の魅力で=北川民次回顧展、黒沼ユリ子が里帰り、	東京、赤旗、朝 日新聞			
SULMKS120130	新聞記事	北川民次	民衆に心寄せた北川民次 たたかい続けた生涯/安藤幹衛、メキシコ行き・児童画教育北川民次さん死去、画家の北川民治氏死去	東京、赤旗、朝 日新聞		1989.4.26	
SULMKS120131	新聞記事	佐野碩	赤旗 朝の風 旅の発見、マエストロ・サノ(佐野碩先生)の足跡	赤旗		1985.12.30、 1986.7.16	
SULMKS120132	新聞記事	シケイロス	赤旗 シケイロス展 すまじいスケールと階級性	赤旗		1972.6.26	
SULMKS120133	新聞記事	シケイロス	赤旗 平和の画廊 シケイロス「すすり泣き」ファシズムがやってくる/箕田源二郎	赤旗		1982.8.1	
SULMKS120134	新聞記事	シケイロス	シケイロス氏死去 革命の画家、戦いの生涯、シケイロス氏重体、メキシコ画壇の巨匠、最高級の国葬に、画家のシケイロス氏死去、	朝日、東京、赤 旗		1974.1.7	
SULMKS120135	新聞記事	シケイロス	民族色豊かなき潔さ メキシコの美術革命と情熱展	赤旗		1986.1.11	
SULMKS120136	新聞記事	メキシコ	メキシコ壁画運動/高山智博、強烈な色彩あふれ、巨匠の画業が一堂に、メキシコ・ルネサンス展	東京新聞		1989.7.11~	
SULMKS120137	新聞記事		会老に田中大将若手俳優奮発の奉仕技芸聯盟の役員決る 初の公園は本月下旬	新聞 不明			
SULMKS120138	新聞記事	佐野碩	木馬は踊る ドイツ劇界の巨弾【承前】「汽罐の火を消せ」と「皇帝の苦力」伯林にて/東民生	朝日新聞		1928.11.30	
SULMKS120139	新聞記事	新築地	新築地でもアジアの嵐 来月の中旬に公演	讀賣新聞		1931.2.00	
SULMKS120140	新聞記事	上山草人	草人帝キネで撮影か	讀賣新聞		1930.01.30	
SULMKS120141	新聞記事	左翼・新築地	講師は先生ではない 型破りの研究所開所式	新聞 不明			
SULMKS120142	新聞記事	新興演劇	一九二九年から三十年へ新興演劇鳥瞰図(四)(五) 佐野碩	都新聞		1929.12.25・26	
SULMKS120143	新聞記事	新興演劇	一九二九年から三十年へ新興演劇鳥瞰図(一)(三) 佐野碩	都新聞		1929.12.22・24	
SULMKS120144	新聞記事	新興演劇	1930年代新興演劇 上演脚本の窮乏(3) 弾圧と進展(5)久板栄二郎	都新聞		1930.12.09・10	
SULMKS120145	新聞記事	正月文藝	過去は持参する(四)公安委員会の藝術 本荘可宗	都新聞		1931.6.29	

SULMKS120146	新聞記事	春秋座	二月文藝歌舞伎への反逆とは「春秋座」を中心に(1)	都新聞	1931.2.27・28、 3.1
SULMKS120147	新聞記事	日本プロレタリア劇場同盟	(2)(3)佐野碩 農村と地方工場へも演劇赤化の手を伸ばす 日本プロ劇場同盟一派がきのふ、築地小劇場に定期大会優志会構成をも策す	日本	1930.4.5
SULMKS120148	新聞記事	築地小劇場	築地小劇場 一、二、三 水品春樹	不明	1930.00.00
SULMKS120149	新聞記事	新劇検閲	乱暴な新劇検閲に改革の機運生まる 内ヶ崎參與官が一はだぬいで統一方針の樹立へ	不明	1930.00.00
SULMKS120150	新聞記事	国際プロ文学大会	国際プロ文学大会による文学運動の方向(一)(二)(三)茂森唯士	不明	1930.12.3
SULMKS120151	新聞記事	築地小劇場	「築地小劇場」はどうなったか？北村喜八	帝国大学新聞	1930.11.3
SULMKS120152	新聞記事	新興劇壇	各派最近の情勢を除く	東京日日新聞	1930.10.19
SULMKS120153	新聞記事	世界文学	反ソヴェート戦争と世界文学(一)(二)杉本良吉	東京朝日新聞	1930.8.20、8.23
SULMKS120154	新聞記事	優志会・街頭座	長十郎の復活女優劇に出演、こっそり実演解散を命ぜられる街頭座朗読会、労働者文学の擡頭	読賣、東日	1930.6.8、6.25、6.29
SULMKS120155	新聞記事	劇場封鎖	松竹、劇場封鎖を行ひ新劇の暗黒時代来る、もろもろの群小劇団と共に築地の両劇団も没落	東京朝日新聞	1930.5.7
SULMKS120156	新聞記事	文藝思想界	文芸欄 文藝思想界当面の問題(5)文藝の大衆化問題の新しい結語のために/(上)中野重治	読賣新聞	1930.5.9
SULMKS120157	新聞記事	佐野碩	一九三〇年度劇壇雑感 佐野碩	日本大学新聞	1930.12.10
SULMKS120158	新聞記事	新興劇壇	新興劇団と市内劇場の提携どっちも松竹に悩まされ同病相憐れむ結束	東京朝日新聞	1930.5.12
SULMKS120159	新聞記事	田山花袋	田山花袋氏危篤に陥る 文壇自然派の泰斗に相応しく死期を悟り諦観に入る	時事新報	1930.5.13
SULMKS120160	新聞記事	劇戦	壓迫に倒れた「劇戦」の後身「劇場裏表」生まる 執筆者は猿之助の一派に 壽三郎や井上正夫も加はる	東京日日新聞	1930.5.15
SULMKS120161	新聞記事	小林多喜二	「報告文学」其他【中】説明化とわい曲化と卑俗化、【下】「レポート文学」の提唱/小林多喜二	朝日新聞	1930.5.15、5.16
SULMKS120162	新聞記事	プロレタリア文学	プロ文学の明日 われ等は大衆の現実性に立脚する/青野季吉	東京日日新聞	1930.5.17
SULMKS120163	新聞記事	優志会	優志会総会の結果共和会を支持 方法は両幹事一	東京日日新聞	1930.5.24
SULMKS120164	新聞記事	新興劇団協議会	新興劇団協議会劇団築地小劇場を除名 同劇団は脱退聲明(東日)、 新興劇団協議会「築地」を除名す盟約を裏切るといよいよたもとを分かち(朝日)	東京日日新聞 朝日新聞	1930.5.20
SULMKS120165	新聞記事	無産党	無産党合同問題を楽屋裏から覗く(二)代議士になりたい點では一致した老人連が、恥も外聞も忘れて飛び出した一幕	日本新聞	1930.4.5
SULMKS120166	新聞記事	プロレタリア藝	日本人の巢【下】新ベルリン通信(5)序論/勝本清一	朝日新聞	1930.4.5
SULMKS120167	新聞記事	ソヴェート映画	ソヴェート映画断章3モスクワにて/袋一平	朝日新聞	1930.7.3
SULMKS120168	新聞記事	文藝時評	モダニズムの階級的基礎 -文芸時評- (三) プロレタリア リアリズムの問題 -文芸時評- (四)/蔵原惟	朝日新聞	1930.4.9、 4.10
SULMKS120169	新聞記事	プロレタリア劇場同盟	「中止」で大賑わい プロ劇場同盟の大会(朝日)、プロット第二回全国大会(東京日日)、極左劇場を総動員して全国的の大宣伝を計画歌舞伎俳優も多数交じる プロ劇場同盟近く代検挙(読賣)	朝日新聞 東京日日新聞 読賣新聞	1930.4.5
SULMKS120170	新聞記事	プロレタリア劇場同盟	折も折「文戦」新劇団生まれ「劇戦」は再刊を企つ 極左劇団の陰謀に着々内偵進み各府県に総検挙手配(読賣) プロットの活動に対抗し労働一派も演劇に乗	読賣新聞	1930.4.6
SULMKS120171	新聞記事	劇戦	新運動の其の後歌舞伎王国のいざこざ一劇壇最近の動き一 将来の飛躍を期し「心座」遂に解散 転機のプロ演劇にかかげられた炬火	東京日日新聞	1930.3.1 3.4

SULMKS120172	新聞記事	プロレタリア文学	オペリスク イギリスのプロレタリア文学 これが己たちのベルリンか？	東京朝日新聞	1930.3.10、4.10
SULMKS120173	新聞記事	新興劇団協議会	劇界近事 歌舞伎は左傾するかO・T・M	東京日日新聞	1930.2.18
SULMKS120174	新聞記事	新興劇団協議会	新興劇界に現れた興味ある諸問題	東京日日新聞	1930.2.27
SULMKS120175	新聞記事	築地小劇場	劇界近時 築地の将来その他(上)(下)/O・T・M	東京日日新聞	1930.5.29、5.30
SULMKS120176	新聞記事	河原崎長十郎	河原崎長十郎就寝中検挙さる 新人として売出した舊派俳優市川小太夫も留置	東京朝日新聞	1930.2.26
SULMKS120177	新聞記事	歌舞伎	歌舞伎の新人運動に動き出した幹部と松竹、妻女連まで暗中飛躍して大あらしの芝居大国	東京朝日新聞	1930.2.28
SULMKS120178	新聞記事	大衆座	演藝往来 立廻不滅論 勸進帳の居睡り番卒 八百藏だっこの役徳	讀賣新聞	1930.1.24
SULMKS120179	新聞記事	大衆座	大衆座見物 旗挙げ公園	讀賣新聞	1930.1.3
SULMKS120180	新聞記事	優志会	高助、男女藏等八名優志会を脱退す 俳優協会へ不平の別働隊早くも崩れ出す	不明	1930.5.00
SULMKS120181	新聞記事	大衆座	手帖 (新聞名不明)	不明	1930.1.00
SULMKS120182	新聞記事	築地小劇場	悩みの築地小劇場 小山内、土方両派の暗闘から分裂を狙ふ左翼劇場	東京日日新聞	1929.2.26
SULMKS120183	新聞記事	築地小劇場	巨星二つを奪はれて航路難の二新劇団 築地小劇場と新国劇一党に横はる新発足の悩み	東京朝日新聞	1929.3.10
SULMKS120184	新聞記事	築地小劇場	土方系の六俳優と友田、小劇場を脱退 遂に爆発した小山内系との反目 新劇運動に大打撃	朝日新聞	1929.3.26
SULMKS120185	新聞記事	築地小劇場	小劇場を守る固き誓ひ興行も予定通り三十二名の聲	時事新報	1929.3.27
SULMKS120186	新聞記事	左翼劇場	左翼劇場と土方氏提携か 脱退組みに友田氏も加はって残留組は結束し続演	讀賣新聞	1929.03.27
SULMKS120187	新聞記事	左翼劇場	文藝盛衰記 新劇の巻(八) 明日の演劇を擔ふ人々	朝日新聞	1929.4.5
SULMKS120188	新聞記事	日曜娯楽	日曜娯楽ページ 一挙両得「街頭の教育家」紙芝居で人を寄せ 後は飴で絞られる子供の巾着	讀賣新聞	1929.8.5
SULMKS120189	新聞記事	プロレタリア演劇	小劇団のこの頃(二)(三)「プロレタリア演劇へ！」のなやみ	東京日日新聞	1929.8.00
SULMKS120190	新聞記事	佐野碩	二つの時代(4)佐野内科病院長父佐野彪太 左翼演劇陣の闘士子佐野碩	朝日新聞	1929.10.25
SULMKS120191	新聞記事	築地小劇場・左翼劇場	岐路に立つ築地(上・中)愈々混沌として来た左翼劇場とのもつれ、(下)今後の問題は何処へ？	東京日日新聞	1929.12.6、12.7
SULMKS120192	新聞記事	村山知義	今年度新劇界の歩み/村山知義	不明	1929.11.00
SULMKS120193	新聞記事	築地小劇場	築地小劇場が左翼から絶縁 村山、山内両嘱託排斥から新興劇壇に一暗影、(日日)。小劇場そねまれ舞台裏騒ぎプロ劇団からのきう弾に本郷座で血塗れ事	東京日日新聞 東京朝日新聞	1929.12.4
SULMKS120194	新聞記事	文戦劇場	文戦劇場の進出/前田河廣一郎	東京日日新聞	1930.4.27
SULMKS120195	新聞記事	築地小劇場	汐見・友田組新劇団組織、六月末に旗挙げ興行	不明	1931.6.00
SULMKS120196	新聞記事	佐野碩	学芸だより、左翼劇場の佐野君洋行演劇キネマ研究に、プロ劇同盟の国際連絡成る	朝日新聞ほか	1931.5.7.
SULMKS120197	新聞記事	佐野碩	前衛座の誕生に就いて/佐野碩	東京毎日夕	1926.11.00
SULMKS120198	新聞記事	左翼劇場	市村座左翼劇場/三宅周太郎	東京日日新聞	1931.4.1
SULMKS120199	新聞記事	佐野碩	きたるべき演出形式は……？/佐野碩	？大学新聞	1931.4.13
SULMKS120200	新聞記事	左翼劇場	演出者は島流し晝の疲れが出た見物など 左翼劇場とメーデー	不明	1931.5.00
SULMKS120201	原稿	松本克平	原稿-1		
SULMKS120202	原稿	松本克平	原稿-2		
SULMKS120203	原稿	松本克平	原稿-3		
SULMKS120204	原稿	松本克平	原稿-4		
SULMKS120205	原稿	松本克平	原稿-5		
SULMKS120206	原稿	松本克平	原稿-6		

SULMKS120207	プログラム	築地小劇場・宝塚国民座	築地小劇場宝塚公演「吼えろ支那」「ムツソリーニ」宝塚国民座賛助出演	宝塚中劇場	1931.3.1～3.3	208×148	コピー
SULMKS120208	その他	舞台風景	メイエリホリド劇場の「吼えろ支那」「デ・エ」の舞台				
SULMKS120209	その他	舞台風景	メイエリホリド劇場「レヴィゾール」(検察官)				
SULMKS120210	その他	舞台風景	エルンスト・トルレル作「群集人間」ニューヨーク、シヤタ・ギルド				
SULMKS120211	その他	舞台風景	プロレットカルト シアター モスクワ 「ザ・メキシカン」				
SULMKS120212	写真	顔写真-3	A.Lunacharsky, V.E.Meierhold,				

第13巻

画像番号	種類	標目	タイトル等	頁	摘要	年月日	原寸(縦×横)	注記1	注記2
SULMKS130001	プログラム	日本楽劇協会	日本楽劇協会第4回公演「お蝶夫人」	表	東京劇場	0000.5.26～5.29	139×134	松平里子客演	
SULMKS130002	プログラム	日本楽劇協会	日本楽劇協会第4回公演「お蝶夫人」・配役幕割あら	裏	東京劇場	0000.5.26～5.29	139×134		
SULMKS130003	プログラム	松竹家庭劇	松竹家庭劇十二月公演「ハサミ」「浮ぶ瀬」「白粉をぬる母」「丘の一本杉」「狂言七日間」		道頓堀 中座	0000.11.18	189×129		
SULMKS130004	プログラム	松竹家庭劇	松竹家庭劇十二月公演「ハサミ」「浮ぶ瀬」「白粉をぬる母」「丘の一本杉」「狂言七日間」上演題目		道頓堀 中座	0000.11.18	189×129		
SULMKS130005	プログラム	松竹家庭劇	松竹家庭劇十二月公演「ハサミ」「浮ぶ瀬」「白粉をぬる母」の配役		道頓堀 中座	0000.11.18	189×129		
SULMKS130006	プログラム	松竹家庭劇	松竹家庭劇十二月公演「丘の一本杉」「狂言七日間」の配役		道頓堀 中座	0000.11.18	189×129		
SULMKS130007	プログラム	松竹家庭劇	松竹家庭劇十二月公演プログラム裏表紙	裏	道頓堀 中座	0000.11.18	189×129		
SULMKS130008	パンフレット	aoi weekly	AOI WEEKLY No87「火花する恋」「真夏の夜の夢」「奏楽」「殴られる彼奴」		葵観	1926.18～6.24	190×130	米獨佛三大藝術映画週刊	
SULMKS130009	パンフレット	aoi weekly	AOI WEEKLY No87「火花する恋」「真夏の夜の夢」「奏楽」「殴られる彼奴」		葵観	1926.18～6.24	190×130	米獨佛三大藝術映画週刊	
SULMKS130010	パンフレット	aoi weekly	AOI WEEKLY No87「火花する恋」「真夏の夜の夢」解説		葵観	1926.18～6.24	190×130	米獨佛三大藝術映画週刊	
SULMKS130011	パンフレット	aoi weekly	AOI WEEKLY No87「殴られる彼奴」解説		葵観	1926.18～6.24	190×130	米獨佛三大藝術映画週刊	
SULMKS130012	パンフレット	aoi weekly	AOI WEEKLY No87異聞 “He Who Gets Slapped” / 大和撫子		葵観	1926.18～6.24	190×130	米獨佛三大藝術映画週刊	
SULMKS130013	パンフレット	aoi weekly	AOI WEEKLY No87 広告ページ		葵観	1926.18～6.24	190×130	米獨佛三大藝術映画週刊	
SULMKS130014	リーフレット	新国劇	演伎座初興行番組 澤田正二郎新国劇「松永弾正」「狂った櫻花」「寺田屋騒動」「安政小唄」	表	演伎座	1924.3.14	123×154	澤田正二郎出演	
SULMKS130015	リーフレット	新国劇	演伎座初興行番組 澤田正二郎新国劇「松永弾正」「狂った櫻花」「寺田屋騒動」「安政小唄」・挨拶	裏	演伎座	1924.3.14	123×154	澤田正二郎出演	
SULMKS130016	プログラム	新国劇	演伎座初興行番組 澤田正二郎新国劇「松永弾正」「狂った櫻花」「寺田屋騒動」「安政小唄」・プログラム、演伎座開場挨拶	表	演伎座	1924.3.14	182×168	澤田正二郎出演	
SULMKS130017	プログラム	新国劇	演伎座初興行番組 澤田正二郎新国劇「松永弾正」「狂った櫻花」「寺田屋騒動」「安政小唄」・配役	裏	演伎座	1924.3.14	182×168	澤田正二郎出演	
SULMKS130018	プログラム	新国劇	新国劇澤田正二郎第六回公演「真人間」「勸進帖」「混戦」	表	公園劇場	0000.12.22	155×314	澤田正二郎出演	AOI WEEKLY No87「火花する恋」「真夏の夜の夢」解説
SULMKS130019	プログラム	新国劇	新国劇澤田正二郎第六回公演「真人間」「勸進帖」「混戦」・配役	裏	公園劇場	0000.12.22	155×314	澤田正二郎出演	
SULMKS130020	プログラム	新国劇	新国劇澤田正二郎「紀伊国屋文左衛門」「月光の下に」「牛と闘う男」「心中熊谷笠」	表	演伎座	1924.10.3	195×273	澤田正二郎出演	
SULMKS130021	プログラム	新国劇	新国劇澤田正二郎「紀伊国屋文左衛門」「月光の下に」「牛と闘う男」「心中熊谷笠」・配役	裏	演伎座	1924.10.3	195×273	澤田正二郎出演	

SULMKS130022	プログラム	新国劇	澤田正二郎と其の一党 内容のお知らせ「槍持定助」「牛と闘う男」「時の氏神」「次郎長と石松」	表	南座	1525.4.18～	180×378	澤田正二郎出演
SULMKS130023	プログラム	新国劇	澤田正二郎と其の一党 「槍持定助」「牛と闘う男」「時の氏神」「次郎長と石松」解説・場割・役割	裏	南座	1525.4.18～	180×378	澤田正二郎出演
SULMKS130024	プログラム	藝術座	芸術座劇「青い鳥」	表	聚楽座	1924.6.1～6.10	197×365	
SULMKS130025	プログラム	藝術座	芸術座劇第三回公演番組「青い鳥」の梗概・解説・役	裏	聚楽座	1924.6.1～6.10	197×365	
SULMKS130026	プログラム	藝術座	芸術座劇第四回(1)公演番組「蟹満寺縁起」「食違	表	聚楽座	1924.8.8～8.17	196×268	
SULMKS130027	プログラム	藝術座	芸術座劇第四回(1)公演番組「蟹満寺縁起」「食違	裏	聚楽座	1924.8.8～8.17	196×268	
SULMKS130028	プログラム	藝術座	い」役割・梗概 芸術座劇第四回(2)公演番組「一日の素盞鳴尊」「新舞踊」「山法師(「ある兄弟」=上演禁止の代替)」役割・梗概	表	聚楽座	1924.8.18～8.27	195×275	
SULMKS130029	プログラム	藝術座	芸術座劇第四回(2)公演番組「一日の素盞鳴尊」「新舞踊」「山法師(「ある兄弟」=上演禁止の代替)」役割・梗概	裏	聚楽座	1924.8.18～8.27	195×275	
SULMKS130030	リーフレット	藝術座	芸術座劇第四回(2)公演番組「山法師(「ある兄弟」=上演禁止の代替)」役割・梗概		聚楽座	1924.8.18～8.27	135×195	「ある兄弟」上演禁止
SULMKS130031	プログラム	藝術座	芸術座第一回童話劇番組「春の来る日」「やまのふもと」「すくなびこな」「童謡舞踊」「花咲爺さん」	表	聚楽座	1924.8.28～9.7	195×267	
SULMKS130032	プログラム	藝術座	芸術座第一回童話劇番組「春の来る日」「やまのふもと」「すくなびこな」「童謡舞踊」「花咲爺さん」	裏	聚楽座	1924.8.28～9.7	195×267	
SULMKS130033	その他	藝術座	芸術座第一回童話劇番組「春の来る日」「やまのふもと」「すくなびこな」予告、新舞踊歌詞「夏が来たかと」	1.4.5.8 ☆	聚楽座	1924.8.28～9.7	195×270	
SULMKS130034	その他	藝術座	芸術座第一回童話劇番組「初恋」「夏が来たかと」	2.3.6.7 ☆	聚楽座	1924.8.28～	195×270	
SULMKS130035	その他	藝術座	「チョンキナ踊り」歌詞	1.3.5.7 ☆	聚楽座	1924.8.28～	195×270	
SULMKS130036	その他	藝術座	芸術座童話劇舞踊の歌詞「からくり」「あの町この町」「細い芒」「兎のダンス」	2.4.6.8 ☆	聚楽座	1924.8.28～	195×270	
SULMKS130037	プログラム	心座	心座第一回公演「洞」「三月卅二日」「ユアナ」	表	築地小劇場	1924.9.26～9.28	157×218	
SULMKS130038	プログラム	心座	心座第一回公演「洞」「三月卅二日」「ユアナ」演出・舞台・配役	裏	築地小劇場	1924.9.26～9.28	157×218	
SULMKS130039	プログラム	心座	心座第六回公演「硝子管の家」「飢 餓」「狭布里遺	表	新橋演舞場	1927.9.28～29	196×317	
SULMKS130040	プログラム	心座	心座第六回公演「硝子管の家」「飢 餓」「狭布里遺	裏	新橋演舞場	1927.9.28～29	196×317	
SULMKS130041	パンフレット	心座	心座 パンフレット第2号 第六回公演「硝子管の家」「飢 餓」「狭布里遺聞」	表紙・裏表紙	心座発行	1927.9.28発行	217×151	
SULMKS130042	パンフレット	心座	心座 パンフレット 第2号目次 (第六回公演関連記事他)	23☆	心座発行	1927.9.28発行	217×151	
SULMKS130043	パンフレット	心座	心座 パンフレット十月号 第11回公演「装甲列車」上演	表紙・裏表紙	心座発行	1929.10.27発行	222×150	
SULMKS130044	パンフレット	心座	心座 パンフレット十月号目次 第11回公演「装甲列車」上演	32☆	心座発行	1929.10.27発行	222×150	
SULMKS130045	案内	日活	日活週報 NO87 「黄金狂時代」チャップリン	表	神田日活館	1925.1.7発行	191×259	
SULMKS130046	案内	日活	日活週報 NO87 「黄金狂時代」チャップリン・梗概	裏	神田日活館	1925.1.7発行	191×259	
SULMKS130047	案内	シネマ・パレス	週刊シネマ・パレスVOL4 NO45「黄金狂時代」「キートンのカメラマン」「第三大学生」	表	シネマ・パレス	1929.10.24発行	195×273	
SULMKS130048	案内	シネマ・パレス	週刊シネマ・パレスVOL4 NO45「黄金狂時代」「キートンのカメラマン」「第三大学生」配役・梗概	裏	シネマ・パレス	1929.10.24発行	195×273	
SULMKS130049	案内	シネマ・パレス	週刊シネマ・パレスVOL152 思い出の無聲名画週間	表	シネマ・パレス	1935.12.12発行	143×308	

SULMKS130050	案内	シネマ・パレス	週刊シネマ・パレスVOL152 思い出の無聲名画週間 「ヴリエテ」「帰郷」「アスファルト」「ファウスト」「雪崩」 「ナポレオン」解説徳川無聲	裏	シネマ・パレス	1935.12.12発行	143×308	
SULMKS130051	案内	シネマ・パレス	週刊シネマ・パレス ニュース号外、「たそがれの維 納」「ゴルダー」	表	シネマ・パレス	1935.12.18～20	153×149	
SULMKS130052	案内	シネマ・パレス	週刊シネマ・パレス ニュース号外、名画祭	裏	シネマ・パレス	1935.12.18～20	153×149	
SULMKS130053	プログラム	日米共存会	日米共存会寄付興行	表	帝国ホテル演 芸場	1923.11.5～11.7	173×238	中村歌右衛門
SULMKS130054	プログラム	日米共存会	日米共存会寄付興行「操三番薙叟」「挨拶」「鏡師」獅	裏	帝国ホテル演 芸場	1923.11.5～11.7	173×238	中村歌右衛門
SULMKS130055	ニュース	松竹座	松竹座ニュース6巻13号 表紙		浅草松竹座	1930.9.17発行	209×149	
SULMKS130056	ニュース	松竹座	松竹座ニュース6巻13号 秋のレヴユウ松竹オンパ レード十景松竹管弦楽団伴奏		浅草松竹座	1930.9.17発行	209×149	
SULMKS130057	ニュース	松竹座	松竹座ニュース6巻13号 羽田歌劇団公演、映画ニー ナ・ペトロヴァ」案内		浅草松竹座	1930.9.17発行	209×149	
SULMKS130058	ニュース	松竹座	松竹座ニュース6巻13号 映画「鐵路の王者」案内		浅草松竹座	1930.9.17発行	209×149	
SULMKS130059	ニュース	松竹座	松竹座ニュース8巻1号 表紙		新宿松竹座	1931.5.31発行	216×151	
SULMKS130060	ニュース	松竹座	松竹座ニュース8巻1号 巴里の屋根の下 主題歌 独唱淡谷のり子		新宿松竹座	1931.5.31発行	216×151	
SULMKS130061	ニュース	松竹座	松竹座ニュース8巻1号 映画案内「愉快的武士道」 「巴里の屋根の下」		新宿松竹座	1931.5.31発行	216×151	
SULMKS130062	ニュース	松竹座	松竹座ニュース8巻1号 映画案内「モンブランの嵐」 「結婚双紙」「春ひらく」		新宿松竹座	1931.5.31発行	216×151	
SULMKS130063	ニュース	松竹座	松竹座ニュース8巻1号 映画案内「もの言わぬ花」 「マダムと女房」「三人姉妹」「生ける屍」「河上の別荘」 「ダイナマイト」		新宿松竹座	1931.5.31発行	216×151	
SULMKS130064	ニュース	松竹座	松竹座ニュース8巻1号 新名物レヴユウ劇場開場 浅草松竹		新宿松竹座	1931.5.31発行	216×151	
SULMKS130065	プログラム	新興劇協会	新興劇協会第二回公演「ツエツペリン事件」「青酸加 里」		築地小劇場	1931.11.22	234×157	新興劇団協議会加盟 記念
SULMKS130066	プログラム	新興劇協会	新興劇協会第二回公演「ツエツペリン事件」「青酸加 里」幕割・配役		築地小劇場	1931.11.22	234×157	新興劇団協議会加盟 記念
SULMKS130067	プログラム	新興劇協会	新興劇協会第二回公演「ツエツペリン事件」「青酸加 里」幕割・配役、役者の言葉、モスクワ上演の反響		築地小劇場	1931.11.22	234×157	新興劇団協議会加盟 記念
SULMKS130068	プログラム	新興劇協会	新興劇協会第二回公演「ツエツペリン事件」「青酸加 里」プログラム、僕と喜劇/村山知義		築地小劇場	1931.11.22	234×157	新興劇団協議会加盟 記念
SULMKS130069	プログラム	大歌舞伎劇	大歌舞伎劇一座 日本橋劇場新築落成第一回記念 興行「平手造酒」「天一坊」「扇屋熊谷」「川開き」		日本橋劇場	1923.7.00	194×265	
SULMKS130070	プログラム	大歌舞伎劇	大歌舞伎劇一座 日本橋劇場新築落成第一回記念 興行「平手造酒」「天一坊」「扇屋熊谷」「川開き」		日本橋劇場	1923.7.00	194×265	
SULMKS130071	プログラム	グラナドス	グラナドス嬢舞踊公演番組 第一夜プログラム		東京劇場	1933.4.26～4.30	195×267	
SULMKS130072	プログラム	グラナドス	グラナドス嬢舞踊公演番組 第一夜第1部・第2部プロ グラム		東京劇場	1933.4.26～4.30	195×267	
SULMKS130073	パンフレット	車 座	聾啞劇団車座公演目録、全国聾啞者大阪大会観劇 会出演パンフ		松坂屋ホール	1939.8.6	227×155	
SULMKS130074	パンフレット	車 座	聾啞劇団車座公演目録、全国聾啞者大阪大会観劇 会出演「五代五兵衛」場割・梗概		松坂屋ホール	1939.8.6	227×155	
SULMKS130075	パンフレット	車 座	聾啞劇団車座公演目録、全国聾啞者大阪大会観劇 会出演「五代五兵衛」場割・梗概劇団「車座」、「車座」 の趣旨・規約		松坂屋ホール	1939.8.6	227×155	
SULMKS130076	パンフレット	車 座	聾啞劇団車座公演目録、昭和8年「ド・レペーとシカール」、昭和9年「岡田技手」		松坂屋ホール	1939.8.6	227×155	

SULMKS130077	パンフレット	車座	聾啞劇団車座公演目録、昭和8年「父帰る」、昭和10年「父帰る」「海の勇者」		松坂屋ホール	1939.8.6	227×155
SULMKS130078	プログラム	車座	車座第七回公演「桃咲く山」「セル」	表	北陽演舞場	0000.7.15	189×260
SULMKS130079	プログラム	車座	車座第七回公演「桃咲く山」「セル」配役・あらすじ	裏	北陽演舞場	0000.7.15	189×260
SULMKS130080	プログラム	車座	小山内薫十年記念祭プログラム	表	築地小劇場	1937.12.18	198×227
SULMKS130081	プログラム	車座	小山内薫十年記念祭プログラム「講演」「脚本朗読 櫻の園」映画「小山内先生を偲ぶ」	裏	築地小劇場	1937.12.18	198×227
SULMKS130082	機関誌	もんじゅ	「もんじゅ」創刊号(8頁もの)	8p-1		1935.4.6発行	265×193
SULMKS130083	機関誌	もんじゅ	「もんじゅ」創刊号 若き俳優の集団生活について/ 秋田雨雀、藤ノ木・宇野・藤川三君のために/瀧澤修、 新協劇団四月講演「花嫁学校」	8p- 2.3	4.12~4.15飛行 会館	1935.4.6発行	265×193
SULMKS130084	機関誌	もんじゅ	「もんじゅ」創刊号 宇野重吉 口から耳へ、藤ノ木 四月X日、藤川夏子 皆様と一緒に、新劇の劇評と観 客/陣ノ内鎮、明日の日のため/大久保實	8p- 4.5		1935.4.6発行	265×193
SULMKS130085	機関誌	もんじゅ	「もんじゅ」創刊号 短歌早春詠嘆/萩野淳、あるカク テルメニュー/澤井京子、戯曲『石田三成について』/ 貴司山治	8p- 6.7		1935.4.6発行	265×193
SULMKS130086	機関誌	もんじゅ	「もんじゅ」創刊号 編集後記	8p-8		1935.4.6発行	265×193
SULMKS130087	パンフレット	井上正夫演劇道 場	井上正夫演劇道場六月興行パンフレット	23p- 表紙	東京劇場	1943.6.1発行	205×146
SULMKS130088	パンフレット	井上正夫演劇道 場	井上正夫演劇道場六月興行 エンモク「焰の人」「米 百俵」「今年の歌」	23p-1	東京劇場	1943.6.1発行	205×146
SULMKS130089	パンフレット	井上正夫演劇道 場	井上正夫演劇道場六月興行パンフレット目次、六月 の松竹各座案内	23p- 2.3	東京劇場	1943.6.1発行	205×146
SULMKS130090	パンフレット	井上正夫演劇道 場	井上正夫演劇道場九月興行パンフレット表紙 花柳 小菊・小堀誠参加出演、村田嘉久子特別出演	24p- 表・裏	明治座	1943.9.1発行	205×147
SULMKS130091	パンフレット	井上正夫演劇道 場	井上正夫演劇道場九月興行 演目「蠍」「太平洋の 嵐」「純情の港」	24p-1	明治座	1943.9.1発行	205×147
SULMKS130092	パンフレット	井上正夫演劇道 場	井上正夫演劇道場九月興行 9月の松竹各座案内、 戦時下興行ニオケル防空上の措置要綱	24p- 2.3	明治座	1943.9.1発行	205×147
SULMKS130093	パンフレット	井上正夫演劇道 場	井上正夫演劇道場九月興行 「蠍」配役	24p- 4.5	明治座	1943.9.1発行	205×147
SULMKS130094	パンフレット	井上正夫演劇道 場	井上正夫演劇道場九月興行 「蠍」幕割・配役・挿絵、 8p以下「蠍」「太平洋の嵐」「純情の港」あらすじ・配役	24p- 6.7	明治座	1943.9.1発行	205×147
SULMKS130095	パンフレット	井上・水谷	井上正夫演劇道場・水谷八重子芸術座合同公演パン フレット(表・裏表紙)	8p-	明治座	1944.11.3発行	185×160
SULMKS130096	パンフレット	井上・水谷	井上正夫演劇道場・水谷八重子芸術座合同公演「悲 母観音」場割・配役	8p-1	明治座	1944.11.3発行	185×160
SULMKS130097	パンフレット	井上・水谷	井上正夫演劇道場・水谷八重子芸術座合同公演「悲 母観音」あらすじ	8p- 2.3	明治座	1944.11.3発行	185×160
SULMKS130098	パンフレット	井上・水谷	井上正夫演劇道場・水谷八重子芸術座合同公演「小 太刀を使う女」場割・配役	8p- 4.5	明治座	1944.11.3発行	185×160
SULMKS130099	パンフレット	井上・水谷	井上正夫演劇道場・水谷八重子芸術座合同公演「小 太刀を使う女」あらすじ	8p- 6.7	明治座	1944.11.3発行	185×160
SULMKS130100	リーフレット	井上・水谷	井上正夫演劇道場・水谷八重子芸術座合同公演「悲 母観音」「小太刀を使う女」		明治座	1944.11.4~	150×220
SULMKS130101	リーフレット	井上・水谷	井上正夫演劇道場・水谷八重子芸術座合同公演「悲 母観音」「小太刀を使う女」		明治座	1944.11.4~	150×220
SULMKS130102	パンフレット	俳優座	俳優座第2回講演「愛と死との戯れ」「演出・配役・梗 概、演出者の言葉/青山杉作、「愛と死との戯れ」につ いて/片山敏彦、	1.4頁	有楽座	1946.7.24~8.1	257×182

SULMKS130103	パンフレット	俳優座	第2回公演に当って/俳優座、素描”俳優座”のひとつと/安藤鶴夫	2.3	有楽座	1946.7.24～8.1	257×182
SULMKS130104	パンフレット	俳優座	俳優座名古屋公演 革命の劇詩No7「愛と死の戯れ」	8p-	名寶文化劇場	1947.2.21～.28	257×183
SULMKS130105	パンフレット	俳優座	俳優座名古屋公演 中京初公演に当って、「愛と死の戯れ」配役・梗概	8p-1	名寶文化劇場	1947.2.21～.28	257×183
SULMKS130106	パンフレット	俳優座	俳優座名古屋公演 愛と死の戯れについて/片山敏	8p-2.3	名寶文化劇場	1947.2.21～.28	257×183
SULMKS130107	パンフレット	俳優座	俳優座名古屋公演 愛と死の戯れの史的背景/小場瀧卓三、演出者の言葉/青山杉作	8p-4.5	名寶文化劇場	1947.2.21～.28	257×183
SULMKS130108	パンフレット	俳優座	俳優座名古屋公演 演劇活動と入場税/松原英治、”俳優座”のひとつと/安藤鶴夫、劇評(讀賣新聞)(東京新聞)	8p-6.7	名寶文化劇場	1947.2.21～.28	257×183
SULMKS130109	パンフレット	俳優座	俳優座名古屋公演 皆様の聲「どん底」を観て—特に名寶文化劇場の発展の為に—/神谷蝸牛	8p-8	名寶文化劇場	1947.2.21～.28	257×183
SULMKS130110	パンフレット	俳優座	俳優座地方公演(大阪)「遁走譜」パンフレット(表紙裏/表)	10p-	大阪朝日会館	1948.4.10～4.26	259×184
SULMKS130111	パンフレット	俳優座	俳優座地方公演(大阪)「遁走譜」配役・場割、観劇の手引き、梗概、4p以降俳優座の主張/千田是也、覚書/眞船豊、「遁走譜」について/千田是也、遁走譜の人達/青山杉作、	10p- 2.3	大阪朝日会館	1948.4.10～4.26	259×184
SULMKS130112	案内	劇団GMG	劇団GMG公演案内「おさまるめえ」			1982.4.13	256×182
SULMKS130113	リーフレット	劇団GMG	劇団GMG公演案内「おさまるめえ」4月公演(砂防会館)、5月(社会文化会館)	表	砂防会館、社会文化会館	1982.4.24～4.27、 5.1～5.3	360×256
SULMKS130114	リーフレット	劇団GMG	劇団GMG公演案内「おさまるめえ」作者の言葉 民衆の涙雨/野口達二	裏	砂防会館、社会文化会館	1982.4.24～4.27、 5.1～5.3	360×256
SULMKS130115	案内	劇団GMG	全国ろうあ者大会援助公演「おさまるめえ」劇団GMG4・5月公演		砂防会館、社会文化会館	1982.4.24～4.27、 5.1～5.3	117×156
SULMKS130116	パンフレット	劇団GMG	劇団GMG4・5月公演「おさまるめえ」、一寸の虫にも五分の魂/演出大原秋年、スタッフ、は医薬、あらずじ、作者の言葉「おさまるめえ」という情念/野口達二、野口達二の劇世界の意味/野村喬、私の「心の塚」/外山高士、プロフィール、稽古場メモ、製作部より、感想芸能”人のために”をつらぬいて「おさまるめえ」劇団GMGが上演、手話もいれて、	20p- 表紙	砂防会館、社会文化会館	1982.4.24～4.27、 5.1～5.3	256×363
SULMKS130117	その他	劇団GMG	全国ろうあ者大会援助公演「おさまるめえ」劇団GMG4・5月公演ご招待券		赤旗	1982.4.15	
SULMKS130118	その他	劇団GMG	時評 手話の国際語化/竹内均		砂防会館、社会文化会館	1982.4.24～4.27、 5.1～5.3	210×72
SULMKS130119	新聞記事	手話	左翼劇場第十五回公演「太陽のない街」(新築地劇団応援)			1930.3.3	226×150
SULMKS130120	リーフレット	左翼劇場	左翼劇場第十五回公演「太陽のない街」チラシ裏面			1930.3.3	226×150
SULMKS130121	リーフレット	左翼劇場	ロシヤ大革命史第二巻 出版案内			1930.00.00	251×169
SULMKS130122	リーフレット	戦旗座・青服劇場	大阪戦旗座・京都青服劇場合同公演「太陽のない街」公演予告			1931.5.26～5.30	224×149
SULMKS130123	リーフレット	河合ダンス	河合ダンス大公演 春季新作発表		帝國劇場	1934.1.1～1.17	236×134
SULMKS130124	リーフレット	新演劇人協会	新劇祭第一回「歓楽の鬼」「父帰る」「玄朴と長英」「嬰兒殺し」「地蔵教由来」		築地小劇場		
SULMKS130125	機関誌	プロット常任中央執行委員会	プロットnews プロレタリア 演劇運動の弁証法的唯物論的確立へ 日本プロレタリア文化聯盟結成万歳		プロット常任中央執行委員会書記局	1931.11.9	339×234
SULMKS130126	機関誌	プロット常任中央執行委員会	プロットnews 演劇運動に加はる暴圧に対して大衆的抗議を巻き起こせ		プロット常任中央執行委員会書記局	1931.11.9	339×234

SULMKS130127	機関誌	プロット常任中央執行委員会	プロットnews 革命記念カンパニア闘争を更に反戦闘争へ！！、常・中・委の専門部門の活動方針	プロット常任中央執行委員会書記局	1931.11.9	339×234	
SULMKS130128	機関誌	プロット常任中央執行委員会	プロットnews プロット地方支部結成のために！！各地方準備活動進む、十一月二十五日全国一斉にプロット地方支部創立大会をひらけ！暴圧を蹴って進む宮城前衛劇団、宮城前衛劇団の兄弟達を激励せよ！前進座書記局ニュース 歌舞伎上演と國太郎改名問題考察	プロット常任中央執行委員会書記局	1931.11.9	339×234	
SULMKS130129	機関誌	前進座	前進座書記局ニュース 歌舞伎上演と國太郎改名問題考察	前進座書記局	1932.3.21	234×339	
SULMKS130130	機関誌	前進座	前進座書記局ニュース 歌舞伎上演と國太郎改名問題考察(全ページに続き)	前進座書記局		234×339	
SULMKS130131	機関誌	プロット・モルト	赤いメガホン VOL 1 八・一国際反戦デーに備える！！東支鉄道強奪反対！ソヴェート同盟を守れ！中国満州から即時撤兵しろ！中国ソヴェート中国革命圧殺絶対反対！	モルト・プロット	1933.7.1	234×339	書記局ニース
SULMKS130132	機関誌	プロット・モルト	赤いメガホン VOL 1 上海反戦会議私事委員会結成代表選出基金募集の大運動を起せ！経営の農村を基礎として大衆的反戦活動を展開しろ！、八・一反戦デー目指して七月一日を大衆的示威運動で闘	モルト・プロット	1933.7.1	234×339	書記局ニース
SULMKS130133	機関誌	プロット・モルト	赤いメガホン VOL 1 コップ拡中協開催のデモ全国的に捲き起こる！、東京軍需工場、紹介所、車庫への分散でもで拡中協公然と開催さる！、昨秋以来の打ち続く暴圧に地方協を先頭に「文化の夕」で逆襲！！	モルト・プロット	1933.7.1	234×339	書記局ニース
SULMKS130134	機関誌	プロット・モルト	赤いメガホン VOL 1 強化を以って暴圧に応えよ！！経営部落から抗議を送れ！、佐野・鍋山の裏切り策動を粉碎して救援活動の強化へ！	モルト・プロット	1933.7.1	234×339	書記局ニース
SULMKS130135	機関誌	プロット・モルト	赤いメガホン VOL 1 松竹楽劇部の争議を応援しろ！、築地小劇場改築を全国の大衆の力で	モルト・プロット	1933.7.1	234×339	書記局ニース
SULMKS130136	機関誌	プロット・モルト	赤いメガホン VOL 1 築地小劇場改築を全国の大衆の力で(前ページに続く)	モルト・プロット	1933.7.1	234×339	書記局ニース
SULMKS130137	機関誌	プロット・モルト	赤いメガホン VOL 1 東京委員会が確立したぞ！！植村喬三除名に関する声明書	モルト・プロット	1933.7.1	234×339	書記局ニース
SULMKS130138	機関誌	プロット・モルト	赤いメガホン VOL 1 プロット中央機関誌活版刷月三回定期的発行を戦ひとれ！！	モルト・プロット	1933.7.1	234×339	書記局ニース
SULMKS130139	プログラム	執行正俊	ダンスリサイタル プログラム表紙(裏・表)	築地小劇場	1933.11.25	220×152	
SULMKS130140	プログラム	執行正俊	ダンスリサイタル プログラム 第二回新作公演に際して/執行正俊、舞踊劇「コッペリア」について、	築地小劇場	1933.11.25	220×152	
SULMKS130141	プログラム	執行正俊	ダンスリサイタル プログラム (1)「街道への序曲」「セヴィラ」「甦るユダ」他、(2)「タジ・マハール」星座チクルスに捧げる組曲「祭り」他、(3)舞踊劇「コッペリア」	築地小劇場	1933.11.25	220×152	
SULMKS130142	プログラム	執行正俊	ダンスリサイタル プログラムニツイテ(解説)/ 執行	築地小劇場	1933.11.25	220×152	
SULMKS130143	機関誌	映画・演劇	日本映画演劇労働組合中央機関紙 第1号 組織の確立と強化へ！！前進に備えるわが日映演各支部、産業別労働組合会議へ参加	1号	1946.6.25	255×182	
SULMKS130144	機関誌	映画・演劇	日本映画演劇労働組合中央機関紙 第1号 用意はいいか全国的共同闘争、先般追求の遂行戦争責任調査委員会、海外派遣映画従業員救済 近く大会開	2号	1946.6.25	255×182	
SULMKS130145	機関誌	印象	「印象」第一号 発刊に際して/堤兼次、	全8p- 1号	1938.4.8発行	234×158	笹川武夫後援 会発行
SULMKS130146	機関誌	印象	「印象」第一号 町内歌舞伎の由来/星四郎、手紙 笹川武夫宛/中島圭一	2.3 号	1938.4.8発行	234×158	笹川武夫後援 会発行

SULMKS130147	機関誌	印象	「印象」第一号 「琵琶歌」「ふるさと」「人生の日陰者」あらずじ・配役	4.5	笈川武夫後援会発行	1938.4.8発行	234×158	
SULMKS130148	機関誌	印象	「印象」第一号 怪自叙伝幼年時代/笈川武夫	6.7	笈川武夫後援会発行	1938.4.8発行	234×158	
SULMKS130149	機関誌	プロット	同盟解散に関する決議(日本プロレタリア演劇同盟)	8p-1	日本プロレタリア演劇同盟	1934.6.00	233×158	
SULMKS130150	機関誌	プロット	同盟解散に関する決議(日本プロレタリア演劇同盟)	8p-2.3	日本プロレタリア演劇同盟	1934.6.00	233×158	
SULMKS130151	機関誌	プロット	同盟解散に関する決議(日本プロレタリア演劇同盟)プロットの現状	8p-4.5	プロレタリア演劇同盟常任中央委員会	1934.6.00	233×158	
SULMKS130152	機関誌	プロット	同盟解散に関する決議(日本プロレタリア演劇同盟)プロットの現状	8p-6.7	プロレタリア演劇同盟常任中央委員会	1934.6.00	233×158	
SULMKS130153	機関誌	プロット	同盟解散に関する決議(日本プロレタリア演劇同盟)プロットの現状	8p-8	プロレタリア演劇同盟常任中央委員会	1934.6.00	233×158	
SULMKS130154	機関誌	コメディアン	コメディアン第273号 '75新春公演世界演劇不朽の名作「どん底」『1月10日～26日 渋谷東横劇場)、「どんぞこ」の周辺/尾崎宏次、「どん底」今昔松本克	6p-1	俳優座	1974.12.1	383×270	3・4ページ欠落
SULMKS130155	写真	松本克平	東山千栄子三埋骨式 河野家墓所(1980.5.26)			1980.5.26	126×178	
SULMKS130156	写真	松本克平	東山千栄子三埋骨式 河野家墓所(1980.5.26)			1980.5.26	178×126	
SULMKS130157	写真	左翼・新協	左翼劇場「中国湖南賞」(昭和7年8月)、新協劇団「ポギー」(昭和9年12月)			1932.8、1934.12		座視切抜き
SULMKS130158	雑誌記事	文藝復興	文藝復興第87集コピー(p30～p41)僕の昭和期②昭和の一桁時代/落合茂	p30-41	文藝復興社	1990.7.10発行	210×147	雑誌コピー
SULMKS130159	雑誌記事	文藝復興	文藝復興第89集コピー(p30～p41)僕の昭和期④昭和の一桁時代/落合茂	p32-37	文藝復興社	1991.6.00発行	210×147	雑誌コピー
SULMKS130160	メモ	劇戦	「劇戦」「劇場裏表 発刊メモ 松本克平宛/ 波木井皓三氏より			1970.7.24付け		
SULMKS130161	メモ	劇戦	「劇戦」「劇場裏表 発刊メモ 松本克平宛/ 波木井皓三氏より			1970.7.24付け		
SULMKS130162	メモ	劇戦	「劇戦」「劇場裏表 発刊メモ 松本克平宛/ 波木井皓三氏より			1970.7.24付け		
SULMKS130163	その他	左翼劇場	昭和4年～昭和7年左翼劇場公演の入場半券			1929.1932.00		入場半券4枚
SULMKS130164	その他	新築地劇団	昭和6年～昭和8年シンツキジ劇団公演の入場半券			1931.1933.00		入場半券4枚
SULMKS130165	その他	新協劇団	新協劇団「夜明け前」第2部公演 入場半券			1936.3.30		大入袋
SULMKS130166	その他	新築地劇団	新築地劇団、日本プロレタリア音楽家同盟 公演入場半券			1933.00.00		入場半券2枚
SULMKS130167	その他	築地小劇場	築地小劇場公演入場半券 年月日不明					入場半券3枚
SULMKS130168	挨拶	築地座	築地座解散挨拶			1936.2.00	205×466	
SULMKS130169	上演目録	築地座	築地座上演目録(昭和7年2月～昭和10年11月まで解散挨拶)			1936.2.00	205×452	
SULMKS130170	挨拶	新協劇団	新協劇団組織改変挨拶			1940.6.00	153×436	

第14巻

画像番号	種類	標目	タイトル等	頁	摘要	年月日	原寸(縦×横)	注記1	注記2
SULMKS140001	プログラム	新協劇団	新協劇団第三回大阪公演「夜明け前」第2部	表部分	朝日会館	1936.7.15～7.18	96×454		
SULMKS140002	プログラム	新協劇団	新協劇団第三回大阪公演「夜明け前」第2部	表:部分	朝日会館	1936.7.15～7.18	96×454		

SULMKS140003	プログラム	新協劇団	新協劇団第三回大阪公演「夜明け前」第2部 配役・あらすじ	裏分	朝日会館	1936.7.15～7.18	96×454
SULMKS140004	プログラム	新協劇団	新協劇団第三回大阪公演「夜明け前」第2部 配役・あらすじ	裏分	朝日会館	1936.7.15～7.18	96×454
SULMKS140005	機関誌	新協劇団	月刊 新協劇団 第66号(臨時号)藝能祭参加にあたって/村山知義、「大佛開眼」、東宝映画案内	1.4分	新協劇団	1940.1.20	274×194
SULMKS140006	機関誌	新協劇団	雄渾華麗荘厳絢爛民族の大ドラマは繰り広げられる！！力強く美しい本当の建築を！！/伊藤道郎、榮ある藝能祭 新劇は進む・共同の道を、皇紀二千六百年奉祝演劇講演会	2.3分	新協劇団	1940.1.20	274×194
SULMKS140007	プログラム	新協劇団	新協劇団大阪公演「幸福の家」	表	大阪朝日会館	1946.9.28～10.4	133×351
SULMKS140008	プログラム	新協劇団	新協劇団大阪公演「幸福の家」演出スタッフ・配役・梗概	裏	大阪朝日会館	1946.9.28～10.4	133×351
SULMKS140009	挨拶	東京俳優学校	東京俳優学校 試演劇場第一回試演案内 「牛肉と馬鈴薯」「青年と女優」「緊張」「ごみ溜」			1911.1.30	155×270
SULMKS140010	プログラム	東京俳優学校	東京俳優学校 試演劇場第一回試演案内 「牛肉と馬鈴薯」「青年と女優」「緊張」「ごみ溜」・配役		牛込区神楽坂上高等演芸	1911.1.31	155×314
SULMKS140011	プログラム	東京俳優学校	東京俳優学校 試演劇場第二回試演番組「穴」「海峡の午前」「女一人」「抜擢」配役		牛込区袋町高等演芸館	1911.2.28	173×396
SULMKS140012	プログラム	東京俳優学校	東京俳優学校 試演劇場第三回試演番組「烟筒」「糸のもつれ」「闇と脚光」「六波羅」		牛込区袋町高等演芸館	1911.3.31	175×394
SULMKS140013	リーフレット	東京俳優学校	東京俳優学校 第五回試演劇場開演「手袋」「永遠の猶太人」「傳聞」			1911.11.30	157×198
SULMKS140014	プログラム	東京俳優学校	東京俳優学校 第五回試演劇場番組「手袋」「永遠の猶太人」「傳聞」・配役、		牛込区神楽坂上高等演芸	1911.11.30	151×367
SULMKS140015	プログラム	新劇協会	創立第五週年記念 新劇協会公演「櫻の園」・配役		帝国ホテル演芸場	1924.5.2～5.6	154×356
SULMKS140016	プログラム	新劇協会	創立第五週年記念 新劇協会公演「櫻の園」・梗概		帝国ホテル演芸場	1924.5.2～5.6	154×356
SULMKS140017	リーフレット	帝國劇場洋劇	帝國劇場洋劇男女優大出演「牛乳屋の兄弟」「古城の鐘」「ボッカッチオ」「明暗」「まぼろし」「ユーモレスク」「ハンガリヤン」「スペイン小夜楽」「椿の花」「ふるさ		秋田座	1916.10.21～22	228×312
SULMKS140018	プログラム	東京近代劇	東京近代劇 「犬」「チョコレート兵隊」「猛者」「死の		加賀屋座	1914.10.14～16	124×326
SULMKS140019	リーフレット	近代劇場	『近代劇精通』書籍案内		初山書店	1913.00.00.	195×262
SULMKS140020	プログラム	青騎手小劇場	青騎手小劇場第二回私(試の間違いで?)演役割「白鳥の歌」「債鬼」		丸の内保険協会	1921.4.16～17	189×238
SULMKS140021	プログラム	エランヴ井タル小劇場	エランヴ井タル小劇場第四回試演「人の一生」「犬」「出家とその弟子」		京都三条基督教青年会館	1919.4.23～25	175×249
SULMKS140022	プログラム	音画藝術研究所	音画藝術研究所第一回作品「河向ふの青春」	表	朝日新聞社講	1933.4.30	225×315
SULMKS140023	プログラム	音画藝術研究所	音画藝術研究所第一回作品「河向ふの青春」配役、「四季の日本」「蛙三勇士」	裏	朝日新聞社講堂	1933.4.30	225×315
SULMKS140024	プログラム	ルナ・オリオン	ルナ・オリオンの夕 ドイツ篇第一回プログラム	表	丸の内電気俱樂部講堂	1935.10.28	222×300
SULMKS140025	プログラム	ルナ・オリオン	ルナ・オリオンの夕 第一部 1.混声合唱 2.男性合唱 3.女声合唱 第二部 1.女声合唱 2.男性合唱 3.混声合唱	裏	丸の内電気俱樂部講堂	1935.10.28	222×300
SULMKS140026	機関誌	新協劇団	新協劇団東京後援会リーフレット「煉瓦女工」企画発表に、期待すでに起こる！世の心弱気人々に送る一少女の逞しき生活記録「煉瓦女工！八月廿四日初	表	新協劇団東京後援会	1940.8.00	310×228
SULMKS140027	機関誌	新協劇団	新協劇団東京後援会リーフレット 新しい出発/村山知義、後援会告知板、小島フミに扮する落合弘子、	表	新協劇団東京後援会	1940.8.00	310×228
SULMKS140028	プログラム	築地小劇場	第六十一回公演「彼女」(「何が彼女を奏させたか」改題)、第十四回マチネエ「ホオゼ」	裏	築地小劇場	1927.4.15～4.24	174×388

SULMKS140029	プログラム	築地小劇場	第六十一回公演「彼女」(「何が彼女を奏させたか」改題)場割・配役・解説	裏	築地小劇場	1927.4.15～4.24	174×388	
SULMKS140030	機関誌	新築地劇団	1936年正月公演特輯號 新築地	表紙		1936.1.17発行	220×150	
SULMKS140031	機関誌	新築地劇団	1936年正月公演特輯號 新築地	1頁		1936.1.17発行	220×150	
SULMKS140032	プログラム	常盤座	八月興行品書「命の灯火」「父」「岸の柳」「是評判女房孝行」	表紙		1929.8.1発行	222×150	
SULMKS140033	プログラム	常盤座	「命の灯火」「父」「岸の柳」「是評判女房孝行」	1頁		1929.8.1発行	222×150	
SULMKS140034	プログラム	角座	関西唯一の新派劇「勝敗」「情けの夜明け」「人来鳥」	表	どうとんぼり角	0000.02.01	18×9263	
SULMKS140035	プログラム	角座	関西唯一の新派劇「勝敗」「情けの夜明け」「人来鳥」	裏	どうとんぼり角	0000.02.01	189×263	
SULMKS140036	機関誌	帝劇	芸術祭 No.21 (中身なし)	表・裏 表紙		1946.9.5発行	258×183	
SULMKS140037	その他	新協劇団	新協劇団関西第一回公演「花嫁学校」「同志の人々」	裏表	朝日会館	1935.7.20～21	葉書	
SULMKS140038	その他	新協劇団	新協劇団地方巡演挨拶、映画案内「初恋」	裏表		1939.5.00	葉書	
SULMKS140039	プログラム	文学座・新築地劇団・新協劇団	昭和13年12月文学座・新築地劇団・新協劇団協同公演 有楽座プログラム	表・裏 表紙	有楽座	1938.12.00	187×127	
SULMKS140040	プログラム	文学座・新築地劇団・新協劇団	有楽座十二月興行新劇協同公演番組文学座「秋水嶺」「釣堀にて」新築地劇団「ハムレット」新協劇団「千万人と雖も我行かん」	3.4頁	文学座・新築地劇団・新協劇団	1938.12.00	187×127	
SULMKS140041	プログラム	文学座・新築地劇団・新協劇団	有楽座十二月興行 協同公演に際して(挨拶)	5.6頁	文学座・新築地劇団・新協劇団	1938.12.00	187×127	
SULMKS140042	プログラム	文学座・新築地劇団・新協劇団	有楽座十二月興行新劇協同公演番組文学座「秋水嶺」幕割・配役	9.10頁	文学座・新築地劇団・新協劇団	1938.12.00	187×127	
SULMKS140043	プログラム	文学座	文学座 第29回公演 表紙1 在外同胞援護基金寄付興行「河」		東京劇場	1946.3.26～31	256×184	
SULMKS140044	プログラム	文学座	文学座 第29回公演 「河」配役		東京劇場	1946.3.26～31	256×184	
SULMKS140045	プログラム	文学座	文学座 第29回公演 表紙2		東京劇場	1946.3.26～31	256×184	
SULMKS140046	リーフレット	薔薇座	薔薇座第二回公演案内「東風の歌」		日劇小劇場	1946.9.1～10	175×124	
SULMKS140047	プログラム	薔薇座	薔薇座第二回公演「東風の歌」	表	日劇小劇場	1946.9.1～10	143×295	
SULMKS140048	プログラム	薔薇座	薔薇座第二回公演「東風の歌」スタッフ・は医薬・梗概	裏	日劇小劇場	1946.9.1～10	143×295	
SULMKS140049	機関誌	薔薇座	薔薇座 東京哀詩號、目次 薔薇座に就いて/武者小路実篤、作者の言葉/菊田一夫、僕と薔薇座/佐々木孝丸、装置者として/河野国夫、薔薇座の目指す演劇/花島邦彦、新樹と東風/山本隆則、青年演劇の諸問題/緒方敏郎	表	日劇小劇場	1947.1.12発行	257×180	
SULMKS140050	機関誌	薔薇座	薔薇座 第五回公演「若き心の群像」	表	日劇小劇場	1948.5.19発行	258×182	s23.5.19～6.2
SULMKS140051	機関誌	薔薇座	薔薇座 第五回公演「若き心の群像」演出・演技・業務スタッフ、作者の言葉/久板栄二郎、ストーリーと	1頁	日劇小劇場	1948.5.19発行	258×182	s23.5.19～6.2
SULMKS140052	機関誌	薔薇座	薔薇座 第六回公演「お前もまた美しい」	表紙	日劇小劇場	1948.10.1発行	257×180	s23.10.1～13
SULMKS140053	機関誌	薔薇座	薔薇座 第六回公演「お前もまた美しい」スタッフ・配役、稽古場での走り書/八木隆一郎、薔薇座に期待する/佐野学	1頁	日劇小劇場	1948.10.1発行	257×180	s23.10.1～13
SULMKS140054	リーフレット	薔薇座	薔薇座公演「怖るべき子供たち」	裏・表	日劇小劇場	1948.11.26～12.1	132×185	1948.11.26～12.1
SULMKS140055	機関誌	薔薇座	三越新劇祭公演 薔薇座「長崎の鐘」表紙	表裏 表紙	三越劇場	1949.3.17発行	257×183	1949.3.17～3.27
SULMKS140056	機関誌	薔薇座	三越新劇祭公演 薔薇座「長崎の鐘」幕割・配役	2.3頁	三越劇場	1949.3.17発行	257×183	1949.3.17～3.27
SULMKS140057	機関誌	薔薇座	三越新劇祭公演 薔薇座「長崎の鐘」、鐘の音/永井	4.5頁	三越劇場	1949.3.17発行	257×183	1949.3.17～3.27
SULMKS140058	機関誌	薔薇座	三越新劇祭公演 薔薇座「長崎の鐘」戯曲「長崎の鐘」由来記/佐々木孝丸、永井博士のことども/式場隆	6.7頁	三越劇場	1949.3.17発行	257×183	1949.3.17～3.27
SULMKS140059	リーフレット	薔薇座	薔薇座第8回公演 三越春の公演「長崎の鐘」	裏表	三越劇場	1949.3.17	134×191	1949.3.17～3.27
SULMKS140060	機関誌	薔薇座	薔薇座第7月公演「エデンの海」	表紙	セントラル劇場	1949.7.19発行	259×180	1949.7.18～8.2

SULMKS140061	機関誌	薔薇座	薔薇座第9回公演「エデンの海」、原作者の言葉/若杉慧、「エデンの海」について/植草圭之助	2.3	セントラル劇場	1949.7.19発行	259×180	1949.7.18～8.2
SULMKS140062	機関誌	薔薇座	薔薇座第9回公演「エデンの海」、抱負と現実/榮田清一郎、一言/佐々木孝丸、「エデンの海」よせて/千	4.5	セントラル劇場	1949.7.19発行	259×180	1949.7.18～8.2
SULMKS140063	機関誌	薔薇座	薔薇座第9回公演「エデンの海」、千秋實/菊田一夫、	6.7	セントラル劇場	1949.7.19発行	259×180	1949.7.18～8.2
SULMKS140064	機関誌	薔薇座	薔薇座第10回公演「冷凍部隊」	表・裏 表紙	三越劇場	1949.8.31発行	259×180	1949.8.31～9.12
SULMKS140065	機関誌	薔薇座	薔薇座第10回公演「冷凍部隊」幕割・配役	2.3	三越劇場	1949.8.31発行	259×180	1949.8.31～9.12
SULMKS140066	機関誌	薔薇座	薔薇座第10回公演「冷凍部隊」四幕十場あらずじ、	4.5	三越劇場	1949.8.31発行	259×180	1949.8.31～9.12
SULMKS140067	機関誌	薔薇座	薔薇座通信、	6.7	三越劇場	1949.8.31発行	259×180	1949.8.31～9.12
SULMKS140068	機関誌	薔薇座	薔薇座第10回公演「冷凍部隊」作者の言葉/北條秀司、人滅交響楽/佐々木孝丸、観客の皆さんへ/千秋	8.9	三越劇場	1949.8.31発行	259×180	1949.8.31～9.12
SULMKS140069	機関誌	薔薇座	薔薇座第10回公演「冷凍部隊」、書簡/永井隆、ペニシリン/西川敬三郎、アプレガール/佐々木踏絵、薔薇	10	三越劇場	1949.8.31発行	259×180	1949.8.31～9.12
SULMKS140070	プログラム	新劇場	座に就いて/武者小路実篤、	表・裏	本郷座	1916.6.26～28	144×182	スキヤナ14-2
SULMKS140071	案内	劇研究会	新しき村劇研究会主旨・規定・新しき村劇研究会入会		劇研究会		158×235	
SULMKS140072	プログラム	左翼劇場	新劇場第二回公演「飢渴」配役、「明暗」配役、「チト					
SULMKS140073	リーフレット	プロキノ	ラ」配役	表・裏	大阪朝日会館、 京都華頂会館	1929.10.16～17、 18～19	212×272	
SULMKS140074	機関誌	ジャーナリスト	東京左翼劇場 劇場同盟京都青服劇場・大阪戦旗座	表・裏	プロキノ常・中・ 委	1933.12.25	248×166	
SULMKS140075	機関誌	ジャーナリスト	共演 関西第一回公演「母」四幕九場、荒筋、配役、	1		1936.2.10発行	268×193	
SULMKS140076	機関誌	ジャーナリスト	劇場同盟京都青服劇場・大阪戦旗座共演	2.3		1936.2.10発行	268×193	
SULMKS140077	プログラム	俳優座	コップ プロレタリア映画同盟中央機関紙「プロキノ」	4.5		1936.2.10発行	268×193	
SULMKS140078	プログラム	俳優座	号外、1933.12.25 大会いよいよ迫る！一月十五日・	表・裏	国民新劇場	1944.8.5～6	182×255	
SULMKS140079	機関誌	横浜演劇研究所	築地小劇場	表・裏	宝塚中劇場	1947.10.10～10.19	127×263	
SULMKS140080	機関誌	横浜演劇研究所	「よこはま演劇」No.92 (全14ページ)	表・裏	横浜演劇研究 所機関紙	1962.4.1発行	117×156	
SULMKS140081	機関誌	横浜演劇研究所	「よこはま演劇」No.92 請願書 徴税を強めて民主	1.2	横浜演劇研究 所機関紙	1962.4.1発行	117×156	
SULMKS140082	機関誌	横浜演劇研究所	的文化的運動を危機においやる 国税通則法反対を国	3.4	横浜演劇研究 所機関紙	1962.4.1発行	117×156	
			会に志願 (p2)	5.6	横浜演劇研究 所機関紙	1962.4.1発行	117×156	

SULMKS140083	機関誌	横浜演劇研究所「よこはま演劇」No.92 昭和の初めの頃 — 「遁走譜」の社会的背景— 第39回フォルクスビューネの集い「炎の人」	7.8 ^分	横浜演劇研究所機関紙	1962.4.1発行	117×156	
SULMKS140084	機関誌	横浜演劇研究所「よこはま演劇」No.92 鈍琢亭の再期会員通信	9.10 ^分	横浜演劇研究所機関紙	1962.4.1発行	117×156	
SULMKS140085	機関誌	横浜演劇研究所「よこはま演劇」No.92 神奈川県高等学校演劇聯盟規約・参加校、市民演劇の頁 = 葡萄座春の公演「すれちがい」=	11.12 ^分	横浜演劇研究所機関紙	1962.4.1発行	117×156	
SULMKS140086	機関誌	横浜演劇研究所「よこはま演劇」No.92 東京の芝居 七曜会、青俳、俳優座、民芸、文化座、人形劇団プーク、催し物	13.14 ^分	横浜演劇研究所機関紙	1962.4.1発行	117×156	
SULMKS140087	雑誌記事	文藝春秋 文藝春秋(昭和35年6月号)杉本良吉の手紙/北林谷栄(俳優・民芸)	59 ^分	文藝春秋	1960.6.00	209×150	
SULMKS140088	雑誌記事	文藝春秋 文藝春秋(昭和35年6月号)杉本良吉の手紙/北林谷栄(俳優・民芸)	60.61 ^分	文藝春秋	1960.6.00	209×150	
SULMKS140089	雑誌記事	文藝春秋 文藝春秋(昭和35年6月号)杉本良吉の手紙/北林谷栄(俳優・民芸)	62 ^分	文藝春秋	1960.6.00	209×150	
SULMKS140090	機関誌	コメディアン 月刊 コメディアン No. 198 特輯 '69俳優座定期公演 '69上演作品出揃う 意欲的「定期公演」 御意のままにピランデルロ作/里居正美訳、自由少年/田中千禾夫作、兵隊芝居/長谷川四郎作	1面	コメディアン	1968.11.1発行	384×268	
SULMKS140091	機関誌	コメディアン 月刊 コメディアン No. 198 狂人なおもて往生をとぐ(昔、僕たちは愛した)/清水邦夫作、幽霊はここにいる/安部公房作、二つの電気椅子の前の歌ごえ/アルマン・ガッティ作	2面	コメディアン	1968.11.1発行	384×268	
SULMKS140092	機関誌	東京芸術座 東京芸術座 第70号 公演No. 59 特集ふおん・しいほるとの娘、あけましておめでとうございます、あらすじ、スタッフ、キャスト顔写真	1面	東京芸術座	1985.1.10発行	380×268	
SULMKS140093	機関誌	東京芸術座 東京芸術座 第70号 公演No. 59 なぜ「ふおん・しいほるとの娘」を書いたか/吉村昭、劇化にあたって/本田英郎、おイネの足跡を追って/川池文司、	2面	東京芸術座	1985.1.10発行	380×268	
SULMKS140094	機関誌	東京芸術座 東京芸術座 第70号 公演No. 59 演劇をあなたの生活のなかへ、12人の怒れる男たち、五賊・ナポレオン・コニャック、看護婦のオヤジがんばる、私のアンネ=フランク、名作劇場全国巡演、勲章の川、ふおん・しいほるとの娘、全国のみなさん！おたよりありがとう！！今年もまた、あなたの町であいましょう！	3面	東京芸術座	1985.1.10発行	380×268	
SULMKS140095	機関誌	東京芸術座 東京芸術座 第70号 公演No. 59 顔「カー」のこと/村山亜土、おゝ！わが町 劇団通信、研究所だより、マスコミだより	4面	東京芸術座	1985.1.10発行	380×268	
SULMKS140096	写真	俳優座 1980.9～11俳優座劇場竣成記念公演 プレヒト作・千田是也演出「コーカサスの白黒の輪」の舞台写真 (chausser Tadao ATR)		chausser Tadao ATR	1980.9～11	150×240	2葉
SULMKS140097	写真	松本克平 舞台写真 ?				122×176	3葉
SULMKS140098	写真	左翼劇場 左翼劇場第19回公演「西部戦線異状なし」舞台写真		市村座	1931.3.27～4.5	88×139	
SULMKS140099	写真	左翼劇場 左翼劇場第19回公演「西部戦線異状なし」舞台写真		市村座	1931.3.27～4.5	85×147	
SULMKS140100	写真	とん平ママ 「とん平」ママの喜寿を祝う会			1978.11.22	81×113	
SULMKS140101	写真	松本克平 1981.4.26新劇人会議メーデー前夜祭		於:プーク	1981.4.26	108×88	
SULMKS140102	写真	俳優座 1981.7.30 劇団俳優座 ○○○会パーティー 松本克平			1981.7.30	119×82	
SULMKS140103	写真	松本克平 1981.11.5 「八月に乾杯」千秋楽 千田是也の府一中の同級生楽屋に三面鏡贈る。其のときの記念撮影			1981.11.5	82×117	
SULMKS140104	写真	松本克平 山川幸世遺稿集出版記念会 於:青山会館			1981.12.9	82×111	

SULMKS140105	写真	松本克平	1981.11.「八月に乾杯」の舞台写真?? 松本克平・村瀬幸子	俳優座劇場	1981.11.5	76×112	7葉
SULMKS140106	写真	松本克平	1982.1.22? 俳優座新年会での 松本克平		1982.1.22?	117×82	
SULMKS140107	雑誌記事	月刊セイダン	月刊セイダン コピー(58.59p) 北海道漫画史ノート 悦郎・猛・八郎さんらのウラ焼き写真/清水一郎(北海道演劇史研究家) 清水一郎から松本克平宛に送られたもの		1987.2.13	256×363	
SULMKS140108	雑誌記事	歌舞伎座	歌舞伎座十二月狂言第一《鹽原多助》序幕「下新田鹽原宅の場」	歌舞伎座	0000.12.00	258×160	
SULMKS140109	雑誌記事	舞台協会	帝国劇場 舞台協会第一回公園(負けたる人)	帝国劇場		258×160	
SULMKS140110	雑誌記事	舞台協会	帝国劇場 舞台協会第一回公園(悪魔の弟子)	帝国劇場		258×160	
SULMKS140111	その他	アンケート	スクリーン・ステージ新聞社主催読者投票 優秀演技者は!!			90×127	

第15巻

画像番号	種類	標目	タイトル等	頁	摘要	年月日	原寸(縦×横)	注記1	注記2
SULMKS150001	機関誌	俺達芝居	「俺達と芝居」再刊第一号 再刊の辞、物々しき警戒裡の無産青年デー、極東反戦大会上海にて開かる、小林多喜二全集刊行カンパニアに参加せよ	表	国際革命演劇同盟、コップロット大阪支部	1933.9.00	392×273		
SULMKS150002	機関誌	俺達芝居	築地小劇場を俺たちの手で守ろう!、同志を犬死させるな、壁を隔てても獄中だより、通信員より	裏	国際革命演劇同盟、コップロット大阪支部	1933.9.00	392×273		
SULMKS150003	挨拶	築地小劇場	築地小劇場管理委員会 昭和9年新年挨拶		築地小劇場管理委員会	1934.1.1	197×272		
SULMKS150004	挨拶	築地小劇場	築地小劇場管理委員会 創立十年 劇場改築記念興行「検察官」「五稜郭血書」、記念演劇大展示会、記念演劇後援会		築地小劇場管理委員会	1934.6.15	180×472		
SULMKS150005	案内	築地小劇場	築地小劇場 正面図・観客席側側面図、改善される重なる点		築地小劇場管理委員会	1934.6.00	273×196		
SULMKS150006	案内	築地小劇場	築地小劇場 築地小劇場改築基金応募規定、改築平面図・		築地小劇場管理委員会	1934.6.00	273×196		
SULMKS150007	案内	築地小劇場	築地小劇場十周年に際して、記念公演新協劇団「ポーギイ」「イワン・イワーノウキッチとイワン・ニキーフオロウイッチとが喧嘩した話」、新築地劇団「かまきり」「大晦日一時千金」、少年劇団「イソップ物語」		築地小劇場管理委員会	1934.11.28	158×234		
SULMKS150008	リーフレット	新築地劇団	帝劇公演「作者と作者」「北緯五十度以北」公演あん		帝国劇場	1929.7.26~7.31	212×145		
SULMKS150009	リーフレット	新築地劇団	新築地劇団 第22回公演案内「飛行艇ラフ一号」「勤労学校」		築地小劇場	1931.9.23~10.7	245×335		
SULMKS150010	プログラム	新築地劇団	新築地劇団第104回公演プログラム(コピー)		新宿第一劇場	1937.11.27~11.29	223×302		
SULMKS150011	プログラム	新築地劇団	新築地劇団第104回公演「どん底」「嗤ふ手紙」配役・すちがき		新宿第一劇場	1937.11.27~11.29	223×302		
SULMKS150012	プログラム	新築地劇団	新築地劇団第十年記念 第二公演プログラム「徴」		築地小劇場	1938.5.6~5.15	230×311		
SULMKS150013	プログラム	新築地劇団	新築地劇団第十年記念 第二公演プログラム「徴」、演出スタッフ・場割・梗概、第三公演「ハムレット」演出スタッフ・新譯上演の言葉に代えて/山川幸代・岡		築地小劇場	1938.5.6~5.15	230×311		
SULMKS150014	その他	大阪協同劇団	大阪協同劇団ロゴマーク(創立 昭和11年)		大阪協同劇団	1936.00.00	223×172		
SULMKS150015	機関誌	プロット	Prot 東京地方支部準備委員会ニュース第1号、ニュース第1号発刊に際して、地区組織の確立に同盟員は積極的に参加せよ、引続く弾圧に抗してプロットの組織を張りめぐらせ		プロット東京地方支部書記局	1931.11.11発行	334×243		

SULMKS150016	機関誌	プロット	Prot 東京地方支部準備委員会ニュース第1号 劇場員は即時地区活動に協力せよ、東京地方支部活動方針について、演劇運動の辯証的唯物論確立へ！、Prot 東京地方支部準備委員会報告十月十三日・十月十九日・十一月二日・十一月六日・	プロット東京地方支部書記局	1931.11.11発行	334×243	
SULMKS150017	機関誌	プロット	Prot 東京地方支部準備委員会報告十月十三日・十月十九日・十一月二日・十一月六日・	プロット東京地方支部書記局	1931.11.11発行	334×243	
SULMKS150018	機関誌	プロット	日本プロレタリア文化聯盟第四回準備会、日本プロレタリア文化聯盟規約草案	プロット東京地方支部書記局	1931.11.11発行	334×243	
SULMKS150019	機関誌	プロット	国際労働者演劇同盟のすべての組織、革命的諸劇場及び煽動宣伝隊に与ふ	1 ITB書記局	1931.11.11発行	334×243	
SULMKS150020	機関誌	プロット	国際労働者演劇同盟のすべての組織、革命的諸劇場及び煽動宣伝隊に与ふ	2 ITB書記局	1931.11.11発行	334×243	
SULMKS150021	機関誌	プロット	国際労働者演劇同盟のすべての組織、革命的諸劇場及び煽動宣伝隊に与ふ	3 ITB書記局	1931.11.11発行	334×243	
SULMKS150022	その他	鑑札	俳優鑑札 田中静子・舟木芳江、信欣三、中田ミツル昭和六年六月まで有効		1931年ごろ	334×243	
SULMKS150023	その他	鑑札	俳優鑑札 様式		1931年ごろ	334×243	
SULMKS150024	案内	新演劇人協会	新演劇人協会設立の趣旨、創立総会	1 新演劇人協会 発起人	1946.4.00	178×346	
SULMKS150025	規約	新演劇人協会	新演劇人協会綱領草案、新演劇人協会規約草案	2 新演劇人協会 発起人	1946.4.00	178×372	
SULMKS150026	プログラム	蝙蝠座	蝙蝠座第一回公演「商船テナシチイ」「鬼壺の由来」「同志の人々」配役	蝙蝠座	1927.11.17	184×250	
SULMKS150027	リーフレット	蝙蝠座	蝙蝠座ヴァライエティ 講演・音楽・映画・掌劇舞踊・似顔席巻	蝙蝠座後援会		150×224	
SULMKS150028	プログラム	蝙蝠座	蝙蝠座同人合作「ルル子」第七幕十五場・配役	築地小劇場	1930.6.12～6.15	229×312	
SULMKS150029	リーフレット	蝙蝠座	蝙蝠座第一回公演「ルル子」 春野芳子嬢特別出演	築地小劇場	1930.6.12～6.15	179×156	
SULMKS150030	リーフレット	蝙蝠座	蝙蝠座第二回公演 オンパレード「ラチオの一日」「冷色の午后服」「聲」「レビュー・ダンス」「積木」	築地小劇場	1930.11.28	155×235	
SULMKS150031	プログラム	6人會	6人會舞台美術展 同人 伊藤熹作・伊藤壽一・宇佐美一・北川勇・橋本欣三・松山嵩・島公靖、特別出品 伊藤祐司・杉野橋太郎、照明 八代康	表 銀座松坂屋	1935.2.9～2.13	216×295	
SULMKS150032	プログラム	6人會	6人會舞台美術展 同人 伊藤熹作・伊藤壽一・宇佐美一・北川勇・橋本欣三・松山嵩・島公靖、特別出品 伊藤祐司・杉野橋太郎、照明 八代康	裏 銀座松坂屋	1935.2.9～2.13	216×295	
SULMKS150033	プログラム	新劇場	新劇場第一回公演「浅草観音堂」「日記の一頁」「ものがたり」「稲妻」	裏表 帝国劇場	1916.6.2～4	148×150	
SULMKS150034	プログラム	黙示座	黙示座第五回試演「夏の夜」「薄暮小曲」「カチカチ山」・配役、上演予定	裏表 築地小劇場	1926.2.10	159×232	
SULMKS150035	リーフレット	創作座	創作座第四回公演「村道」「鼯」	飛行館	1935.1.29～2.1	300×208	
SULMKS150036	リーフレット	技藝座	技藝座 創立第一回公演「アンナ・クリステイ」「隣の花」	帝国ホテル演芸場	0000.5.29	183×262	
SULMKS150037	機関誌	模型劇場	模型劇場第一回公演「朝日商会」幕割・配役・筋がき	表紙 飛行館	1933.5.12～13	225×153	
SULMKS150038	機関誌	模型劇場	模型劇場第一回公演 稽古場より私は闇雲に突進する/和宮富雄、熱と力で/植安恵夫、文藝部の一員として/手塚正一、ハイエルマンズの略歴、日本に於けるハイエルマンズ劇/中川龍一	2.3分 飛行館	1933.5.12～13	225×153	
SULMKS150039	機関誌	模型劇場	模型劇場第一回公演 現代舞台装置の欠陥について/三宅正夫	4.5分 飛行館	1933.5.12～13	225×153	
SULMKS150040	リーフレット	模型劇場	模型劇場第一回公演「朝日商会」公演案内・解説	飛行館	1933.5.12～13	153×229	
SULMKS150041	リーフレット	模型劇場	模型劇場第二回公演「おらんだ人形」	市政講堂	1933.6.17	210×153	
SULMKS150042	プログラム	プレイ・ボーイス、模型劇場	プレイ・ボーイス、模型劇場 「罪と罰」 模型劇場第四回公演予告	築地小劇場	1933.11.17～18	180×392	コピー

SULMKS150043	プログラム	プレイ・ボーイス、模型劇場	プレイ・ボーイス、模型劇場 「罪と罰」場割・配役・解説、プレイ・ボーイス・模型劇場劇団員名簿		築地小劇場	1933.11.17～18	180×392	
SULMKS150044	リーフレット	模型劇場	模型劇場一週年第四回公演「日の出前」解説 公演案内		飛行館	1934.6.15～16	226×153	
SULMKS150045	機関誌	模型劇場	模型劇場 第5回公演「エミグラント」	表紙	築地小劇場	1935.6.6～7	224×158	後援慶應劇研究会
SULMKS150046	機関誌	模型劇場	模型劇場 第5回公演 「エミグラント」的言辭/今村伸一郎、「エミグラント」に就いて/羽室光、他模型劇場に寄せる/野口富士男、回顧的な一文/高山光、新劇に於けるアマチュア劇団の任務/和宮富雄、脚本を読んで/山縣修、必然的上演 寸感/埴安恵夫	1.2分	築地小劇場	1935.6.6～7	224×158	
SULMKS150047	リーフレット	模型劇場	模型劇場 第5回公演「エミグラント」案内チラシ		築地小劇場	1935.6.6～7	220×151	後援慶應劇研究会
SULMKS150048	機関誌	模型劇場	劇団模型劇場リーフレットNo.6 「家族」「漁夫納屋」第6回公演	表紙	築地小劇場	1935.11.8	224×150	
SULMKS150049	機関誌	模型劇場	劇団模型劇場リーフレットNo.6 「家族」演出・配役	1分	築地小劇場	1935.11.8	224×150	
SULMKS150050	機関誌	模型劇場	劇団模型劇場リーフレットNo.6 「漁夫納屋」演出・配役、自縄自縛/本田延三郎	2.3分	築地小劇場	1935.11.8	224×150	
SULMKS150051	案内	俳優座	俳優座演劇研究所設立の趣意書 (財)俳優座演劇研究所建設資金募集		俳優座	1949.3.15	252×357	
SULMKS150052	プログラム	劇団東童	劇団東童第26回公演「銀座裏の少年群」「風車小屋」	表面	築地小劇場	0000.7.4～7.5	221×309	
SULMKS150053	プログラム	劇団東童	劇団東童第26回公演「銀座裏の少年群」「風車小屋」配役・解説	裏面	築地小劇場	0000.7.4～7.5	221×309	
SULMKS150054	プログラム	劇団東童	劇団東童第27回公演「ドン・キホーテ」	表面	築地小劇場	0000.10.15～17	197×360	
SULMKS150055	プログラム	劇団東童	劇団東童第27回公演「ドン・キホーテ」幕割・配役、解	裏面	築地小劇場	0000.10.15～17	197×360	
SULMKS150056	機関誌	童話劇	『童話劇』NO. 1 第16回公演「ドン・キホーテ」	表紙	東京童話劇協会編集部	1933.12.10発行	221×150	
SULMKS150057	機関誌	童話劇	『童話劇』NO. 1 第16回公演「ドン・キホーテ」童話劇の使命/小川未明	1分	東京童話劇協会編集部	1933.12.10発行	221×150	
SULMKS150058	機関誌	童話劇	『童話劇』NO. 2 第17回公演「家なき児」	表紙	東京童話劇協会編集部	1934.4.25発行	221×150	
SULMKS150059	機関誌	童話運動	プロレタリア児童教化雑誌「童話運動」第一巻第八號 (中身欠落)	表紙	新興童話作家聯盟	1929.8.1発行	222×150	
SULMKS150060	機関誌	童話運動	「童話運動」第一巻第八號 八月號目次		新興童話作家聯盟	1929.8.1発行	222×150	
SULMKS150061	機関誌	早稲田演劇研究会	早稲田演劇研究会パンフレット 表紙、目次	表紙	早大劇研究会	1928.6.17発行	320×233	
SULMKS150062	機関誌	早稲田演劇研究会	早稲田演劇研究会パンフレット 歌舞伎劇の殺し場/畑耕一、日本新劇運動と時代思潮/仲木貞一	2分	早大劇研究会	1928.6.17発行	320×233	
SULMKS150063	機関誌	早稲田演劇研究会	早稲田演劇研究会パンフレット 日本新劇運動と時代思潮/仲木貞一	3分	早大劇研究会	1928.6.17発行	320×233	
SULMKS150064	機関誌	早稲田演劇研究会	早稲田演劇研究会パンフレット 編輯を終えて、原始社新刊書目	8分	早大劇研究会	1928.6.17発行	320×233	
SULMKS150065	機関誌	早稲田演劇協会	早稲田演劇協会 創立公演パンフ 表紙、目次	表裏	大隈大講堂	1933.12.6	230×160	
SULMKS150066	機関誌	早稲田演劇協会	早稲田演劇協会 創立公演パンフ 真剣で行け!!/早川雪洲、創立公演をお祝ひして/水谷八重子、試練の重圧に耐えよ/田口櫻村	1.2分	大隈大講堂	1933.12.6	230×160	
SULMKS150067	機関誌	早稲田演劇協会	早稲田演劇協会 創立公演パンフ 「国境の夜」を書いた頃の環境/秋田雨雀、黄金街は/大隈雨雄、「国境の夜」について/香川晋	3.4分	大隈大講堂	1933.12.6	230×160	
SULMKS150068	機関誌	早稲田演劇協会	早稲田演劇協会 創立公演パンフ 公演プログラム 「国境の夜」「黄金街」演出・配役	5.6分	大隈大講堂	1933.12.6	230×160	
SULMKS150069	機関誌	早稲田演劇協会	早稲田演劇協会 創立公演パンフ 早稲田演劇協会	7分	大隈大講堂	1933.12.6	230×160	

SULMKS150070	機関誌	早大劇藝術研究会	早大劇藝術研究会 第三回試演会パンフ 挨拶	表紙.10 5	大隈小講堂	1934.6.15	230×152
SULMKS150071	機関誌	早大劇藝術研究会	早大劇藝術研究会 第三回試演に際して/中村吉蔵、 大学実演劇場と新劇運動/日高只一、大学の演劇研 究会は何時頃から/河竹繁俊、文藝部唐/武藤由蔵	2.3	大隈小講堂	1934.6.15	230×152
SULMKS150072	機関誌	早大劇藝術研究会	早大劇藝術研究会 第三回試演「父と子」「應援歌」 「鯨」配役・解説	4.5	大隈小講堂	1934.6.15	230×152
SULMKS150073	機関誌	早大劇藝術研究会	早大劇藝術研究会 東京大学應援歌、應援歌を造っ た私/磯兼俊緒、お詫び/古賀コマ子、「父と子」の 「子」/高井房雄、鯨と演出/磯兼俊緒	6.7	大隈小講堂	1934.6.15	230×152
SULMKS150074	機関誌	早大劇藝術研究会	早大劇藝術研究会 「鯨」の船長を演じて/山本正、早 大劇藝術研究会試演を観る/新演劇高田重七	8.9	大隈小講堂	1934.6.15	230×152
SULMKS150075	リーフレット	早大劇研究会	劇と講演と舞踊の大会 講演 矢口達、秋田雨雀、中 村吉蔵、劇「アンティゴネ」「月の出」、舞踊		大隈大講堂	1928.6.16	175×237
SULMKS150076	機関誌	早稲田演劇協会	早稲田演劇協会 第七号 エルマー・ライス氏歓迎 の記、御挨拶、第三回演劇座談会予告、	1.4	早稲田演劇協 会	1936.9.10発行	218×150
SULMKS150077	機関誌	早稲田演劇協会	早稲田演劇協会 第七号 ライス氏の横顔/河竹繁 俊、秋季演劇講座 劇壇の粋を講師に愈々九月十九 日より開催	2.3	早稲田演劇協 会	1936.9.10発行	218×150
SULMKS150078	機関誌	早稲田演劇協会	早稲田演劇協会 第十号 逍遥精神/永田衛吉、通 知昭和十一年度秋季総会、協会日誌、会員消息、議 論に華の咲いた第五回演劇座談会	1.4	早稲田演劇協 会	1936.12.10発行	218×150
SULMKS150079	機関誌	早稲田演劇協会	早稲田演劇協会 第十号 国立劇場運動進展、劇場 音楽実演会 大好評にて終了、秋季演劇講座愈々後	2.3	早稲田演劇協 会	1936.12.10発行	218×150
SULMKS150080	プログラム	第一早稲田高等 学院	第七學藝大会 文藝部出演「最後の中隊」	表	大隈大講堂	1934.11.18	225×308
SULMKS150081	プログラム	第一早稲田高等 学院	第七學藝大会 文藝部出演「最後の中隊」配役・梗概	裏	大隈大講堂	1934.11.18	225×308
SULMKS150082	プログラム	早大劇藝術研究会	早大劇藝術研究会 第五回試演プログラム「カリヴの 月」「百圓」「二人の家」	表	早大劇藝術研 究会	1935.6.13	196×355
SULMKS150083	プログラム	早大劇藝術研究会	早大劇藝術研究会 第五回試演プログラム「カリヴの 月」「百圓」「二人の家」配役・梗概、挨拶、中村吉 蔵、坪内先生の劇魂継承者/日高只一、	裏	早大劇藝術研 究会	1935.6.13	196×355
SULMKS150084	リーフレット	早稲田演劇博物 館、早稲田大学 復興会	野外劇「ベニスの商人」配役・場割・解説		演劇博物館野 外舞台	1948.11.9	155×213
SULMKS150085	プログラム	築地小劇場	築地小劇場 浅草公園劇場公園「海戦」「奈落」「質屋 と花嫁と紳士」	表・裏	浅草公園劇場	1927.12..	216×148
SULMKS150086	プログラム	築地小劇場	築地小劇場 浅草公園劇場公演「海戦」「奈落」「質屋 と花嫁と紳士」配役・あらすじ	2.3	浅草公園劇場	1927.12..	216×148
SULMKS150087	プログラム	築地小劇場	浅草公園劇場公演 築地小劇場関係者名簿	12.13 5	浅草公園劇場	1927.12..	216×148
SULMKS150088	パンフレット	地球座	地球座パンフレット 第10回公演記念号 表紙、目次	表紙	地球座	1930.5.10発行	306×228
SULMKS150089	パンフレット	地球座	地球座パンフレット 第10回公演記念号 「フィガロの 結婚」とその作者/小田切照	2	地球座	1930.5.10発行	306×228
SULMKS150090	パンフレット	地球座	地球座パンフレット 第10回公演記念号 「フィガロの 結婚」幕割・配役・梗概	7	地球座	1930.5.10発行	306×228
SULMKS150091	パンフレット	地球座	地球座パンフレット 第10回公演記念号 第十回公演 に際して/高須健児・小杉日出子	8	地球座	1930.5.10発行	306×228
SULMKS150092	プログラム	新協劇団	新協劇団 第46回公演「雷雨」表紙、新協劇団の方 針	表.8	横浜・神戸・中 国・四国	1947.11~12	207×148

SULMKS150093	プログラム	新協劇団	新協劇団 第46回公演「雷雨」オストロフスキーについて/八住利雄、新協劇団の歩いてきた道	2.3	横浜・神戸・中国・四国	1947.11~12	207×148
SULMKS150094	プログラム	新協劇団	新協劇団 第46回公演「雷雨」演出・配役・あらすじ	4.5	横浜・神戸・中国・四国	1947.11~12	207×148
SULMKS150095	プログラム	新協劇団	新協劇団 第46回公演「雷雨」 「雷雨」の上演/村山知義、感想・批評を募る!		横浜・神戸・中国・四国	1947.11~12	207×148
SULMKS150096	機関誌	TLAB	TLAB 表紙	表紙	舞台製作トラブ	1933.5.3	255×185
SULMKS150097	機関誌	TLAB	TLAB 目次	1	舞台製作トラブ	1933.5.3	255×185
SULMKS150098	機関誌	TLAB	TLAB トラブ(TLAB)とは?/金須孝、舞台製作/伊藤熹朔、	2.3	舞台製作トラブ	1933.5.3	255×185
SULMKS150099	機関誌	TLAB	TLAB 演出者と装置者/水品春樹、劇場美術労働者/土方与志	4.5	舞台製作トラブ	1933.5.3	255×185
SULMKS150100	機関誌	TLAB	TLAB 挨拶/園池公功・野崎韶夫、河喜田煉七郎、舞台美術の話/村山知義	6.7	舞台製作トラブ	1933.5.3	255×185
SULMKS150101	機関誌	太鼓	諷刺文藝雑誌「太鼓」	表・裏	太鼓	1936.1.1発行	221×152
SULMKS150102	機関誌	太鼓	太鼓 目次 日本、林房雄君に大僧正の稱號を贈る、(他全32ページ)	2.3	太鼓	1936.1.1発行	221×152
SULMKS150103	パンフレット	黒川能	黒川能上京公演 公演曲目略解		観世会能楽堂	1936.9.13~14	169×390
SULMKS150104	パンフレット	黒川能	黒川能上京公演番組 初日:式三番、難波、俊寛、葵上、土蜘蛛、二日目:箆、羽衣、鐘巻、安宅、加茂、		観世会能楽堂	1936.9.13~14	169×390
SULMKS150105	パンフレット	黒川能	黒川能とはどんなものか/齋藤香村		観世会能楽堂	1936.9.13~14	169×390
SULMKS150106	パンフレット	黒川能	お能の村黒川を訪ふ/一色直文		観世会能楽堂	1936.9.13~14	169×390
SULMKS150107	機関誌	照明研究	照明研究 第二号 表紙	表紙		19385.1発行	222×150
SULMKS150108	機関誌	照明研究	照明研究 第二号 「夜明け前」舞台照明設計図(新協劇団一月公演)	1	築地小劇場	19385.1発行	222×150
SULMKS150109	機関誌	照明研究	照明研究 第二号 「綴方教室」八課 舞台照明設計図(新築地劇団三月公演)、照明研究第二号目次	2.3	築地小劇場	19385.1発行	222×150
SULMKS150110	機関誌	劇文化	劇文化協会機関紙、『劇文化』NO1、目次(全44ページ)	1	劇文化協会	1942.3.25発行	194×137
SULMKS150111	機関誌	演劇人	『演劇人』第二号 演劇人第二号 目次(全31ページ)	1	東京建設者	1946.5.15発行	220×148
SULMKS150112	機関誌	会館文化	『会館文化』四月号 表紙、目次	表紙、	朝日新聞厚生事業團	1926.4.25発行	183×126
SULMKS150113	機関誌	演劇ペン	演劇ペン倶楽部 第1号 挨拶・名簿	表1.裏.2.3	演劇ペン	1946.6.15発行	190×138
SULMKS150114	機関誌	演劇ペン	演劇ペン倶楽部 第1号 演劇聯盟の育成/濱村米藏、勸進帳鑑賞手引/戸部銀作、演劇民主化の出発点/近藤春雄	4.5.6.7	演劇ペン	1946.6.15発行	190×138
SULMKS150115	機関誌	F.O.T	俳優座・文学座 F.O.T創刊号 新劇友の會機関紙 三月公演特輯 F.O.Tの設立に就いて	表(1)	F.O.T新劇友の會	1946. 3.15発行	266×190
SULMKS150116	機関誌	F.O.T	F.O.T創刊号 もしも/小澤榮太郎、随想/中村伸郎、劇を見る眼/久保榮	2.3	F.O.T新劇友の會	1946. 3.15発行	266×190
SULMKS150117	機関誌	F.O.T	F.O.T創刊号 俳優座第一回公演「検察官」配役・梗概、文学座第五十一回公演「河」配役・梗概、詩劇「河」/大橋順一	4.5	F.O.T新劇友の會	1946. 3.15発行	266×190
SULMKS150118	機関誌	F.O.T	F.O.T創刊号 演出前の記/中村信成、「俳優座」の稽古場/村崎敏郎	6.7	F.O.T新劇友の會	1946. 3.15発行	266×190
SULMKS150119	機関誌	F.O.T	F.O.T創刊号 裏表紙 事務局より	8	F.O.T新劇友の會	1946. 3.15発行	266×190
SULMKS150120	機関誌	演劇ペン	演劇ペン倶楽部内報 第1号発刊案内	差込	演劇ペン	1946.6.15	190×273

SULMKS150121	リーフレット	民衆座	民衆座リーフレット(第一号) 民衆座結成趣意書、日本唯一の劇詩専門の劇団 民衆座の「藝術綱領」	1ㄱ	民衆座	1946.4.00発行	263×188
SULMKS150122	リーフレット	民衆座	民衆座リーフレット(第一号) 民衆座と劇詩運動/亀井兎夢	2.3ㄱ	民衆座	1946.4.00発行	263×188
SULMKS150123	リーフレット	民衆座	民衆座リーフレット(第一号) 民衆座旗挙公演「牛飼いの歌」民衆座座員名簿	4ㄱ	民衆座	1946.4.00発行	263×188
SULMKS150124	機関誌	有楽座	有楽座 第2号 表紙・裏表紙	表・裏	有楽座	1945.12.26発行	260×184
SULMKS150125	機関誌	有楽座	有楽座 第2号 新劇合同・公演「櫻の園」四幕、配役・梗概、敗戦後の文化と新劇—「櫻の園」合同公演にさいして—/北村喜八	1.2ㄱ	有楽座	1945.12.26発行	260×184
SULMKS150126	機関誌	有楽座	有楽座 第2号 アメリカ演劇襍記/桑島健一	3.4ㄱ	有楽座	1945.12.26発行	260×184
SULMKS150127	機関誌	有楽座	有楽座 第2号 思 出 十二月十七日毎日新聞主催公演より/山本安英	5.6ㄱ	有楽座	1945.12.26発行	260×184
SULMKS150128	雑誌記事	人間喜劇	人減喜劇 七月號 (諷刺文学・改題)創刊号	表紙	人間喜劇	1948.7.1発行	207×147
SULMKS150129	雑誌記事	人間喜劇	人減喜劇 七月號 創刊号目次 土耳其人の對話/大佛次郎、藝と嘘/中島健藏、椎名麟三の問題 —と平野謙の「翫賞」に就いて—/小田切秀雄、墓地の對話/椎名麟三、その他 今官一、所武雄、高橋義	1ㄱ	人間喜劇	1948.7.1発行	207×147
SULMKS150130	パンフレット	秋田雨雀	日本の進歩と良心のシンボル、記念の葉 秋田雨雀誕生70年	表紙・裏表紙	秋田雨雀誕生70年記念事業実行委員会	1953.5.19	180×130
SULMKS150131	パンフレット	秋田雨雀	秋田雨雀誕生70年 記念の葉 思い出のアルバム、秋田雨雀さんの略歴	1ㄱ	秋田雨雀誕生70年記念事業実行委員会	1953.5.19	180×130
SULMKS150132	パンフレット	秋田雨雀	秋田雨雀誕生70年 記念の葉 「古希のよろこびを」/河竹繁俊、「よしあしのわかる日がある」/帆足計、秋田雨雀著作年表。記念公演プログラム(祝典)1合唱、2祝辞、3献詩、4あいさつ、(第一部)5舞踊、6構成詩、7舞踊8、詩の朗読	2.3ㄱ	秋田雨雀誕生70年記念事業実行委員会	1953.5.19	180×130
SULMKS150133	パンフレット	秋田雨雀	秋田雨雀誕生70年 記念の葉 (第一部)9劇「埋もれた春」 (第二部)10劇「第三帝國の恐怖と貧困」配役、11合唱、12花束贈呈、	4.5ㄱ	秋田雨雀誕生70年記念事業実行委員会	1953.5.19	180×130
SULMKS150134	パンフレット	秋田雨雀	秋田雨雀誕生70年 記念の葉 「お祝いの言葉」/坪田譲治、秋田さん/壺井榮、「童顔」永瀬義郎、「雀のお宿の先生」/杉村春子、	6.7ㄱ	秋田雨雀誕生70年記念事業実行委員会	1953.5.19	180×130
SULMKS150135	パンフレット	秋田雨雀	秋田雨雀誕生70年 記念の葉 「良心的な人間の典型」/神近市子、雨雀会常任実行委員名簿	8.9ㄱ	秋田雨雀誕生70年記念事業実行委員会	1953.5.19	180×130
SULMKS150136	パンフレット	秋田雨雀	秋田雨雀誕生70年 記念の葉 アルバム	10ㄱ	秋田雨雀誕生70年記念事業実行委員会	1953.5.19	180×130
SULMKS150137	写真	模型舞台	写真「模型舞台」 創立75年記念祭 劇研究会展覧会場にて1932年10月31日撮影。 慶応劇研究会「舞台新聲」水木京太昭和4年2月号で「模型舞台」の紹介記事あり。			1932.10.31	104×156
SULMKS150138	メモ	模型舞台	模型舞台についてのメモ 大正12年～昭和10年11月8日「慶應義塾大学「劇研究会」のこと			1975.12.15村井	363×256
SULMKS150139	写真	エルマーライス	昭和11年 エルマーライス来日時の写真3葉 第1次新協劇団「どん底」公演の折、			1936.9.00	105×150
SULMKS150140	挨拶	東京左翼劇場	左翼劇場から村瀬幸子宛基金募集の挨拶			1931.10.00	194×463
SULMKS150141	その他	築地小劇場	劇団築地小劇場「瓦斯マスク」「旅路の終り」 本郷座公演案内		本郷座	1930.1.31～2.9	葉書

SULMKS150142	その他	演劇研究会	演劇研究会第三回公演「彌榮村建設」公演案内	1面	帝国劇場	0000.10.26～27	葉書		
SULMKS150143	新聞記事	大衆の友	大衆の友 恨みの日・三月十五日 小林多喜二の労農葬 午後三時築地小劇場に集まれ、英雄的犠牲者を吾々は正しく弔はふ、労農葬の意義について	1面	大衆の友	1933.3.10	405×272		
SULMKS150144	新聞記事	大衆の友	大衆の友 白テロの抗議す 大衆の眼を隠れて我等の前衛を奪う、同志上田、岩田等に次ぎ又小林！	2面	大衆の友	1933.3.10	405×272		
SULMKS150145	新聞記事	大衆の友	大衆の友 報告文学 屍の上に/窪川いね子、同志小林多喜二の業績作品を中心として/中條百合子、死ぬ覚悟で小説を書いた 同志小林多喜二を憶ふ/一	3面	大衆の友	1933.3.10	405×272		
SULMKS150146	新聞記事	大衆の友	大衆の友 生ける日の面影―團體の同志は語る、卓越せる指導者小林多喜二の闘争/山田清三郎、プロットと同志小林多喜二の断想、ヤップと同志古林彼は我々の仕事の中に/岩松淳、民衆は真の代表者を一人失くした/蔵原惟廓	4面	大衆の友	1933.3.10	405×272		
SULMKS150147	新聞記事	大衆の友	総選挙を前にして内閣は變ったが勤労大衆の生活は？ 資本家地主の欺瞞にのるなクビキリ/賃下げ絶対反対！、我らの『山宣』を想ふ―彼の意志は生きてゐる―、インチキ『三反主義』大衆を資本化地主の餌食にする社会民衆黨の面皮を剥ぐ、	1面 (上)	大衆の友		545×403		
SULMKS150148	新聞記事	大衆の友	インチキ『三反主義』大衆を資本化地主の餌食にする社会民衆黨の面皮を剥ぐ、今年の総選挙今迄の闘争方針とどこがちがうか？、小説選挙と小作人/平林英	1面 (下)	大衆の友	1932.2.20発行	545×403		
SULMKS150149	新聞記事	大衆の友	選挙取締規則の表裏/細迫兼光、衆議院議員総選挙に当って労働者農民及びインテリゲンツァ諸君に檄す、ブルジョア獨裁のインチキ道具の一つ宏壯な議事堂で何がなされる？ 帝國議會と総選挙の話	2面 (上)	大衆の友	1932.2.20発行	545×403		
SULMKS150150	新聞記事	大衆の友	獄中からの立候補、労働者農民の大衆的推薦に對する挨拶(獄中の同志より)	2面 (下)	大衆の友	1932.2.20発行	545×403		
SULMKS150151	新聞記事	大衆の友	去年の府縣會選挙はどう闘はれたか労働者農民の旗各地に翻へり議會しゅぎの正體をあばく、三・一五以後の選挙闘争史 過去の経験から新たな教訓をく	3面 (上)	大衆の友	1932.2.20発行	545×403		
SULMKS150152	新聞記事	大衆の友	ソヴエート同盟の婦人と選挙	3面 (下)	大衆の友	1932.2.20発行	545×403		
SULMKS150153	新聞記事	大衆の友	漫画のページ―解散から総選挙まで―、嘘で固めて無産者をダマシ選挙すんだら知らぬ顔	4面 (上)	大衆の友	1932.2.20発行	545×403		
SULMKS150154	新聞記事	大衆の友	投票日/貴司山治・水戸晃画、 白い封筒/佐野嶽夫	4面 (下)	大衆の友	1932.2.20発行	545×403		
SULMKS151001	機関誌	新協劇団	月刊新協劇団三十七号附録「春香傳」(関西公演大阪朝日会館 4月27～30日、京都朝日会館 5月1日～3日)、新協劇団上演戯曲目録・舞台風景写真	1.4面	新協劇団	1938.4.10発行	375×266		
SULMKS151002	機関誌	新協劇団	月刊新協劇団三十七号附録「春香傳」本邦に初めて移植された半島藝術の珠玉篇！！、美・貞節・正義への燃えあがる憧憬！！、日本演劇に煌く新しき古典美の誕生！！梗概・配役、舞台写真	3.4面	新協劇団	1938.4.10発行	375×266		
SULMKS151003	プログラム	新築地劇団	新築地劇団第22回公演「飛行艇ラフ1號」	表面	築地小劇場	1931.9.23～10.7	230×542		
SULMKS151004	プログラム	新築地劇団	新築地劇団 第22回公演「飛行艇ラフ1號」	裏面	築地小劇場	1931.9.23～10.7	230×542		
SULMKS151005	新聞記事	大衆の友	「場割」配役解説 総選挙を前にして内閣は變ったが勤労大衆の生活は？	1面前 面	大衆の友	1932.2.20発行	545×403	スキャナNO.15 147 ～154と同	

SULMKS151006	挨拶	築地小劇場	築地小劇場管理委員会 改築方針に関する挨拶 (土方與志氏渡歐後)	築地小劇場管 理委員会	1933.6.00.	181×715		
SULMKS151007	ポスター	東京中央放送局	放送番組ポスター 昭和2年5月29日(日曜日)	東京中央放送	1927.5.29(日)	397×546		
SULMKS151008	ポスター	東京中央放送局	放送番組ポスター 昭和2年8月2日(火)放送	東京中央放送	1927.8.2(火)	395×546		

第16巻

画像番号	種類	標目	タイトル等	頁	摘要	年月日	原寸(縦×横)	注記1	注記2
SULMKS160001	パンフレット	松竹座ニュース	松竹座ニュース第6巻5号 表紙・裏表紙	表紙・裏 1頁	浅草松竹座	1930.7.31発行	208×148		
SULMKS160002	パンフレット	松竹座ニュース	松竹座ニュース第6巻5号 浅草松竹座バラエティ 木村時子杉寛の顔合わと天才中野少女一座の出演 プログラム1.不如帰2.禿げなる哉3.街4.酒5.踊	2.3頁	新宿松竹座	1930.7.31発行	208×148		
SULMKS160003	パンフレット	松竹座ニュース	松竹座ニュース第6巻5号 新宿松竹座レヴュー 鏡の踊 プログラム1.エディブシャンスダンス、2.胡蝶の舞、3.火焰の舞、4.雪の精、映画.春来りなば、、ポーリ、次週公開予告.築地小劇場「西部戦線異状な	4頁	浅草・新宿松竹座	1930.7.31発行	208×148		
SULMKS160004	パンフレット	松竹座ニュース	松竹座ニュース第6巻5号 映画案内.霧の夜道、豪傑ダグ、男性の敵	表紙・裏 1頁		1931.1.3発行	187×130		
SULMKS160005	パンフレット	春秋座	春秋座パンフレット第1巻 表紙	表紙・裏 1頁		1931.1.3発行	187×130	全32ページ	
SULMKS160006	パンフレット	春秋座	春秋座パンフレット第1巻 表紙 目次.春秋座に送る言葉/秋田雨雀.大佛次郎.松山省三、画/小糸源太郎.「アジアの嵐」の演出について/土方與志「アジアの嵐」について/山村七之助.「踊り試合」について/貝郷瓢冠者、春秋座の挨拶	表紙・裏 1頁		1946.3.1発行	259×184	全8ページ	
SULMKS160007	パンフレット	有楽座	有楽座パンフレット第5巻 東京藝術劇場第1回公演	表紙・裏 1頁		1946.3.1発行	259×184	全8ページ	
SULMKS160008	パンフレット	有楽座	有楽座パンフレット第5巻 東京藝術劇場第1回公演「人形の家」演出・配役・解説	2.3頁		1946.3.1発行	259×184	全8ページ	
SULMKS160009	パンフレット	有楽座	有楽座パンフレット第5巻 東藝をつくるまで劇団日誌 其の一/久保榮、先づ女性に捧ぐ(那須の夜ばなし)/土方與志			1946.3.1発行	259×184	有楽座パンフレット第5巻 東京藝術劇場第1回公演「人形の家」演出・配役・解説	全8ページ
SULMKS160010	パンフレット	有楽座	有楽座パンフレット第5巻 “人形の家”上演に寄せて.各党の婦人部は語る			1946.3.1発行	259×184	有楽座パンフレット第5巻 東京藝術劇場第1回公演「人形の家」演出・配役・解説	全8ページ
SULMKS160011	パンフレット	有楽座	有楽座パンフレット第5巻 “人形の家”初演前後の鷗外抱月青踏社の解説	8頁		1946.3.1発行	259×184	有楽座パンフレット第5巻 東京藝術劇場第1回公演「人形の家」演出・配役・解説	全8ページ
SULMKS160012	パンフレット	有楽座	有楽座パンフレット第5巻 “人形の家”初演前後の鷗外抱月青踏社の解説、「東藝」第二回公演予告	表紙		1925.12.7発行	188×125	全32ページ	
SULMKS160013	パンフレット	近代劇場	近代劇場パンフレット創刊号 表紙	表紙		1925.12.7発行	188×125	全32ページ	
SULMKS160014	パンフレット	近代劇場	近代劇場パンフレット創刊号 『近代劇場パンフレット』創刊号目次、第4回公演について一言/高田保、近代劇場パンフレット創刊号 近代劇場第4回公演解説「梅雨の頃」「哀しき三人の悲劇」「命を弄ぶ男ふたり」「ありふれた喜劇」	2.3頁		1925.12.7発行	188×125	帝國ホテル演芸場 T14.12.5・6	全32ページ
SULMKS160015	パンフレット	近代劇場	近代劇場パンフレット第2号 表紙	表紙・裏 1頁		1926.12.5発行	187×127	全46ページ	
SULMKS160016	パンフレット	近代劇場	近代劇場パンフレット第2号 『近代劇場パンフレット』第2号目次、第七回公演予告	表紙・裏 1頁		1926.12.5発行	187×127	全46ページ	

SULMKS160018	パンフレット	近代劇場	近代劇場パンフレット第2号 近代劇場第6回公演解説「借りた室」「宣伝日和」「目覚時計」	2.3		1926.12.5発行	187×127	国民新聞社講堂 T15.12.7・8・9	全46ページ
SULMKS160019	パンフレット	近代劇場	近代劇場パンフレット第4号 表紙・裏	表紙・裏 1		1927.3.22発行	184×130		全28
SULMKS160020	パンフレット	近代劇場	近代劇場パンフレット第4号 『近代劇場パンフレット』第4号目次、			1927.3.22発行	184×130		全28
SULMKS160021	プログラム	近代劇場	近代劇場第二回公演解説「王様と骰子の目」「かわいそうなフワン」「奇蹟」「洗濯屋と詩人」	裏表	同志会館	1925.6.12～16	150×200		
SULMKS160022	プログラム	近代劇場	近代劇場第二回公演解説「王様と骰子の目」「かわいそうなフワン」「奇蹟」「洗濯屋と詩人」	裏表	同志会館	1925.6.12～16	243×190		
SULMKS160023	プログラム	近代劇場	近代劇場第三回公演解説「西の人気男」「役者と人生」「夏の日の戀」	裏表	同志会館	1925.9.26～30	242×190		
SULMKS160024	プログラム	近代劇場	近代劇場第4回公演「梅雨の頃」「哀しき三人の悲劇」「命を弄ぶ男ふたり」「ありふれた喜劇」	裏表	帝國ホテル演芸場	1925.12.5～12.6	184×272		
SULMKS160025	プログラム	近代劇場	近代劇場第9回公演 新作と喜劇三種配役「春の陰影」「市長室の結婚」「空気はぜひ必要です」「戀の道」	裏表	国民新聞社講堂	1927.5.3～5.5	196×274		
SULMKS160026	リーフレット	近代劇場	近代劇場 創立3週年 金平軍之助一座、「お使い姫」「愛市観念の発露」「治療室」「刀を抜いて」	裏表	神田劇場	1927.7.7～7.11	195×137		
SULMKS160027	パンフレット	心座	心座パンフレット5月号(昭和2年) 第一号表紙	表紙・裏表 1	心座	1927.5.00	224×148		全17ページ
SULMKS160028	パンフレット	心座	心座パンフレット5月号(昭和2年) 第一号目次	1	心座	1927.5.00	224×148		全17ページ
SULMKS160029	パンフレット	心座	心座パンフレット5月号(昭和2年) 心座演出記録	p.[18]	心座	1927.5.00	224×148		
SULMKS160030	パンフレット	心座	心座パンフレット 第三号(昭和3年) 表紙 裏表	表紙・裏表 1	心座	1928.4.27発行	221×154		全26ページ
SULMKS160031	パンフレット	心座	心座パンフレット 第三号 目次 (昭和3年)	1	心座	1928.4.27発行	221×154		全26ページ
SULMKS160032	パンフレット	心座	心座パンフレット 第三号 心座演出記録(大正14.9.26第1回～昭和3.4.29第7回)	18.19	心座	1928.4.27発行	221×154		全26ページ
SULMKS160033	パンフレット	心座	心座パンフレット 第五号 表紙 裏表(昭和4年)第十回公演 於:本郷座	表紙・裏表 1	心座	1929.4.26発行	222×153		全25ページ
SULMKS160034	パンフレット	心座	心座パンフレット第五号 第10回公演「トラストDE」特	1	心座	1929.4.26発行	222×153		全25ページ
SULMKS160035	パンフレット	心座	心座パンフレット第五号 第10回公演「トラストDE」配役	2.3.4.5	心座	1929.4.26発行	222×153		全25ページ
SULMKS160036	パンフレット	心座	心座パンフレット第五号 第10回公演「トラストDE」場割、遇感/村山知義 P18:演劇運動/川原崎長十郎、P20:遇感/市川団次郎、P21:幕内のぞき/市川笑猿、DE/富田常雄、P23:頑張る/船橋聖一	6.7.14. 15	心座	1929.4.26発行	222×153		全25ページ
SULMKS160037	プログラム	心座	心座第3回演出「ユードット」「痲疾者」「光秀の戀」配	表・裏	新橋演舞場	1926.5.27・28	196×270		
SULMKS160038	プログラム	心座	心座第4回演出「二階の男」「白い腕」「兄を罰せよ」「ストライキ中」	表・裏	築地小劇場	1926.9.27～9.29	199×270		
SULMKS160039	リーフレット	心座	心座第5回公演「時は夢なり」「スカートをはいたネロ」		29朝日新聞社 行動、30帝國ホテル演芸場	1927.5.29～5.30	152×226		
SULMKS160040	プログラム	心座	心座第5回公演「時は夢なり」「スカートをはいたネロ」配役・解説	表・裏	29朝日新聞社 行動、30帝國ホテル演芸場	1927.5.29～5.30	198×269		
SULMKS160041	プログラム	心座	心座第7回公演「妖怪變化と馮大異」「子供達の悲劇」「歐羅巴の滅亡(一名トラストD・E)」場割・配役	表・裏	築地小劇場	1928.4.27～4.29	195×280		
SULMKS160042	プログラム	心座	心座第8回公演「孔雀」表紙、心座演出記録、心座座員、	表	帝國ホテル演芸場	1928.6.26～6.27	203×391		
SULMKS160043	プログラム	心座	心座第8回公演「孔雀」配役・梗概、渡露について/河原崎長十郎、渡露に際して/市川団次郎、	裏	帝國ホテル演芸場	1928.6.26～6.27	203×391		
SULMKS160044	プログラム	心座	心座第9回公演「第一の聲」「U9號」「魑魅」	裏表	築地小劇場	1928.11.27～28	163×245		

札幌大学図書館所蔵

松本克平スクラップブックリスト

SULMKS160045	プログラム	心座	心座第10回公演 表紙、心座同人	表	本郷座	1929.4.26～27	176×352	
SULMKS160046	プログラム	心座	心座第10回公演「トラストD・E」場割・配役、開設	裏	本郷座	1929.4.26～27	176×352	
SULMKS160047	プログラム	心座	心座第11回公演「全線」(「装甲列車NO14.69」上演禁止される)	表	本郷座	1929.10.26～28	221×300	
SULMKS160048	プログラム	心座	心座第11回公演「全線」場割・配役開設	裏	本郷座	1929.10.26～28	221×300	
SULMKS160049	リーフレット	地球座	地球座第七回公演「から騒ぎ」チラシ		帝國ホテル演芸場	1929.11.13～14	182×262	
SULMKS160050	プログラム	地球座	地球座第七回公演「から騒ぎ」	表	帝國ホテル演芸場	1929.11.13～14	231×301	
SULMKS160051	プログラム	地球座	地球座第七回公演「から騒ぎ」場割・配役	裏	帝國ホテル演芸場	1929.11.13～14	231×301	
SULMKS160052	プログラム	地球座	地球座第十二回公演 幻想劇「鳩」「フォールスタッフ」場割・配役	表	飛行館	1931.1.24～1.25	236×319	
SULMKS160053	プログラム	地球座	地球座第十二回公演 幻想劇「鳩」「フォールスタッフ」場割・配役	裏	飛行館	1931.1.24～1.25	236×319	
SULMKS160054	機関誌	地球座	地球NO8 坪内博士「ヘンリー四世」序文抜萃「フォールスタッフ」場割・配役	1分		1931.1.24発行	316×232	
SULMKS160055	機関誌	地球座	地球NO8 「鳩」場割・配役、地球座員謹賀新年挨拶	2分		1931.1.24発行	316×232	
SULMKS160056	機関誌	地球座	地球NO8 ゴルズワアジの幻想劇/野口彦治	3分		1931.1.24発行	316×232	
SULMKS160057	機関誌	地球座	地球NO8 エイプリル・フール 地球座沙翁物上演目	4分		1931.1.24発行	316×232	
SULMKS160058	その他	地球座	地球座第14回公演「ドーヴァ道」「大きな子供達」案内はがき					はがき
SULMKS160059	プログラム	文学座	文学座春季公演「陳夫人」	表	国民新劇場	1941.4.23～5.4	183×338	
SULMKS160060	プログラム	文学座	文学座春季公演「陳夫人」場割・配役・人物紹介	裏	国民新劇場	1941.4.23～5.4	183×338	
SULMKS160061	その他	築地小劇場	劇団築地小劇場公演「ブス先生」案内はがき		築地小劇場	1929.5.18～5.29		はがき
SULMKS160062	その他	新築地劇団	新築地劇団「西部戦線異常なし」案内はがき		帝国劇場	1929.11.27～30		はがき
SULMKS160063	その他	新築地劇団	新築地劇団「蜂起」案内はがき		本郷座	1930.2.15～2.24		はがき
SULMKS160064	その他	新築地劇団	新築地劇団「慶安太平記後日譚」案内はがき		築地小劇場	1930.4.3～4.13		はがき
SULMKS160065	その他	築地小劇場	劇団築地小劇場公演「磔茂左衛門」案内はがき		築地小劇場	劇団築地小劇場公演「ブス先生」案内はがき		はがき
SULMKS160066	リーフレット	新協劇団	新協劇団第40回公演「プラーグの栗並木の下で」配役・解説		新宿第一劇場	1946.4.25～5.5	318×184	
SULMKS160068	写真	無産者劇場	無産者劇場結成の夜 集合写真					
SULMKS160069	プログラム	文戦劇場	文戦劇場巡回公演番組「賣られる田地」「蒼ざめた大統領」	表	荏原演舞場、蒲田梅宮館、羽田劇場	0000.10.24～11.3	190×400	
SULMKS160070	プログラム	文戦劇場	文戦劇場巡回公演番組「賣られる田地」「蒼ざめた大統領」配役・解説	裏	荏原演舞場、蒲田梅宮館、羽田劇場	0000.10.24～11.3	190×400	
SULMKS160071	機関誌	戦旗	戦旗 抜粋コピー 支局の頁 三月本社白テロについて 線旗東京地方支局联合会、文戦劇場の本質暴露 戦旗高田支局				208×138	
SULMKS160072	写真	戦旗	「戦旗」第3巻第6号口絵写真に掲載 (高知・街頭座)				74×113	
SULMKS160073	パンフレット	芝園館	芝園館映画案内パンフ東宝NO26 次週予告「エノケンの猿飛佐助」「ギャングの罠」	表	芝園館	1938.1.6発行	268×388	
SULMKS160074	パンフレット	芝園館	園館映画案内パンフ東宝NO26 今週上映映画解説「日本一の殿様」「十字砲火」、近日上映の問題作「地	裏	芝園館	1938.1.6発行	268×388	
SULMKS160075	パンフレット	銀座映画劇場	銀座映画劇場 開場一周年記念映画案内「向日葵娘」「居候は高野」「お加代の覚悟」	4の1	銀座映画劇場	1938.9.00	184×615	
SULMKS160076	パンフレット	銀座映画劇場	銀座映画劇場 開場一周年記念映画案内「頑ばり娘」	4の2	銀座映画劇場	1938.9.00	184×615	

SULMKS160077	パンフレット	銀座映画劇場	銀座映画劇場 開場一周年記念映画案内 銀座をほめる 水の江瀧子、花柳草太郎、ミス・コロンビア、坪田譲治、片岡鐵平、宮澤為男、中村歌右衛門、霧島昇、久我通顯、森田たま、福田清人、大谷友右衛門、銀座映画劇場 開場一周年記念映画案内「愛染かつら」「愛より愛へ」「第一線の人々」「母と子」「彼女は何を覚えたか」「悪太郎」「宵待草」「螢の光」「鼻唄お譲さん」「家庭日記」「わが家に母あれ」	4の3	銀座映画劇場	1938.9.00	184×615
SULMKS160078	パンフレット	銀座映画劇場	銀座映画劇場 開場一周年記念映画案内「愛染かつら」「愛より愛へ」「第一線の人々」「母と子」「彼女は何を覚えたか」「悪太郎」「宵待草」「螢の光」「鼻唄お譲さん」「家庭日記」「わが家に母あれ」	4の4	銀座映画劇場	1938.9.00	184×615
SULMKS160079	リーフレット	News NO31	映画案内 「暖流」「みかへりの塔」	表		1941.00.00	179×258
SULMKS160080	リーフレット	News NO31	映画案内 「暖流」「みかへりの塔」妻の樂園」 十五日～十七日プログラム 日本映画史	裏		1941.00.00	179×258
SULMKS160081	リーフレット	昭和座	昭和座週報第四号 「戦国群盗傳」「日本女性読本」「エノケンの魔術師」		昭和座	1937.1発行	154×230
SULMKS160082	機関誌	戦旗	「戦旗」切抜(昭和4年2月156号～176号)ナッパ大会と各團體の活動方針、ナッパ大会の記、文学團體の活動方針、プロレタリア演劇運動當面の任務、美術家同盟の闘はんとする道、一九二九年に展開さるべき音楽團體の簡單なる方針、映画體は如何に闘ふか	155.15 7号		1929.2.00	220×140
SULMKS160083	機関誌	戦旗	「戦旗」切抜(昭和4年2月156号～176号)文学團體の活動方針/山田清三郎	162.16 3号		1929.2.00	220×140
SULMKS160084	機関誌	戦旗	「戦旗」切抜(昭和4年2月156号～176号)プロレタリア演劇運動當面の任務/佐野碩・中村榮二	164.16 5号		1929.2.00	220×140
SULMKS160085	機関誌	戦旗	「戦旗」切抜(昭和4年2月156号～176号)美術家同盟の闘はんとする道/大月源二	168.16 9号		1929.2.00	220×140
SULMKS160086	機関誌	戦旗	「戦旗」切抜(昭和4年2月156号～176号)一九二九年に展開さるべき音楽團體の簡單なる方針/守田正義、映画體は如何に闘ふか/井坂次男	170.17 1号		1929.2.00	220×140
SULMKS160087	機関誌	戦旗	「戦旗」切抜(昭和6年8月200号～214号)ナッパ各同盟年次全国大会報告 日本プロレタリア劇場同盟第三回大会報告、方針書、活動の一般的報告/プロット中央執行委員会	200.20 1号		1936.8.00	220×140
SULMKS160088	機関誌	戦旗	「戦旗」切抜(昭和6年8月200号～214号)一九三一年度に於ける同盟活動の一般的方針/プロット中央執行委員会	206.20 7号		1936.8.00	220×140
SULMKS160089	機関誌	戦旗	「戦旗」切抜(昭和6年8月200号～214号)口絵写真			1936.8.00	220×140
SULMKS160090	機関誌	反戦	「反戦」切抜(1930.8(115号～122号)秋田・新潟地方巡回公演演出プラン……文戦劇場演出班 文戦劇場は斯くして出発する	116.11 7号		1930.8.00	220×140
SULMKS160091	機関誌	関西小劇場	関西小劇場リーフレットVOL1 NO1 関西新興劇団協議会声明書			1931.3.00	260×182
SULMKS160092	機関誌	関西小劇場	関西小劇場リーフレット VOL1 NO1 関西新興劇団協議会結成へ！フラフラ劇場はこうあるいた/並木果、反動的インチキ劇団とはなにか？主として構成劇場の諸君に！/高橋政			1931.3.00	260×182
SULMKS160093	機関誌	関西小劇場	関西小劇場リーフレット VOL1 NO1 実践によって敗北主義を粉碎せよ/隆松秋彦			1931.3.00	260×182
SULMKS160094	機関誌	関西小劇場	関西小劇場リーフレット VOL1 NO1 各種広告欄			1931.3.00	260×182
SULMKS160095	機関誌	松本青服劇場	ある信州の青年⑨松本青服劇場の活動 —プロレタリア演劇をめざして—			1975.3.1	258×182
SULMKS160096	機関誌	松本青服劇場	ある信州の青年⑨松本青服劇場の活動 —プロレタリア演劇をめざして— 伝統演劇と築地小劇場の公演、困難ななかで松本青服劇場成立			1975.3.1	258×182

SULMKS160097	機関誌	松本青服劇場	ある信州の青年⑨松本青服劇場の活動 —プロレタリア演劇をめざして— サークル登場 劇団あすひ		1975.3.1	258×182
SULMKS160098	機関誌	名古屋前衛座	日本プロレタリア劇場同盟加盟劇団名古屋前衛座 名古屋前衛座だより	1 ㊦	1931.4.23	273×197
SULMKS160099	機関誌	名古屋前衛座	日本プロレタリア劇場同盟加盟劇団名古屋前衛座 プロレタリア演劇の大衆性/木下藤作、茶番について/ 藤木貞治	2.3 ㊦	1931.4.23	273×197
SULMKS160100	機関誌	名古屋前衛座	日本プロレタリア劇場同盟加盟劇団名古屋前衛座 脇長三好十郎おまつり、目くそ鼻くそ/三好十郎作、ド ラマ/リーグとは	4.5 ㊦	1931.4.23	273×197
SULMKS160101	機関誌	名古屋前衛座	日本プロレタリア劇場同盟加盟劇団名古屋前衛座 三つの演劇を見て、「戦列への道」を見て	6.7 ㊦	1931.4.23	273×197
SULMKS160102	機関誌	名古屋前衛座	日本プロレタリア劇場同盟加盟劇団名古屋前衛座 各種広告欄	8 ㊦	1931.4.23	273×197
SULMKS160103	機関誌	鶴岡演劇協会	鶴岡演劇協会第1号 表紙、目次 発刊の言葉、演劇 協会について/榎晋一、新劇と言ふ仕事/岩本雄、「旅 路の終り」の演出について/榎晋一、「旅路の終り」の 舞台効果について/夢岡滋、演技についての感想/生 鶴岡演劇協会第1号 発刊の言葉、演劇協会につい て/榎晋一、芝居に対する疑ひ/梅木米吉、所感/林 一、新劇と言ふ仕事/岩本雄	1 ㊦	1933.12.10発行	260×182
SULMKS160104	機関誌	鶴岡演劇協会	鶴岡演劇協会第1号 発刊の言葉、演劇協会につい て/榎晋一、芝居に対する疑ひ/梅木米吉、所感/林 一、新劇と言ふ仕事/岩本雄	2.3 ㊦	1933.12.10発行	260×182
SULMKS160105	機関誌	鶴岡演劇協会	鶴岡演劇協会第1号 「旅路の終り」の演出につい て/榎晋一、良心的態度であり度い/生田修	4.5 ㊦	1933.12.10発行	260×182
SULMKS160106	機関誌	鶴岡演劇協会	鶴岡演劇協会第1号 演技に関する感想/生田修、私 の思った事/北原健	6.7 ㊦	1933.12.10発行	260×182
SULMKS160107	機関誌	鶴岡演劇協会	鶴岡演劇協会第1号 「旅路の終り」に於ける舞台効 果に就いて/夢岡滋、手段として/港旗吉、ひたむきに /瀧川真由美、	8.9 ㊦	1933.12.10発行	260×182
SULMKS160108	機関誌	鶴岡演劇協会	鶴岡演劇協会第1号 ゴーリキーと【どん底】/鶴岡演 劇協会須田秀雄(前ページから)	10㊦	1933.12.10発行	260×182
SULMKS160109	機関誌	日本プロレタ リア劇場同盟	日本プロレタリア劇場同盟一九三〇年度に於ける活 動の一般報告(1㊦から)、プロット加盟各地劇團報告 (9㊦から)、一九三一年度に於ける同盟活動の一般 的方針(草案18㊦から)	表紙 (全25 ㊦)	1931.5.00	220×147
SULMKS160110	機関誌	日本プロレタ リア演劇同盟	一九三二年九月十八日 日本プロレタリア演劇同盟 第二回拡大中央委員会報告 国際労働者演劇同盟 (テアインテルン)日本支部、日本プロレタリア演劇同 盟常任中央執行委員会	表紙 (全46 ㊦)	1932.9.18	220×147
SULMKS160111	機関誌	日本プロレタ リア劇場同盟	日本プロレタリア劇場同盟運動方針(仮中央委員会 提出)草案 一吾国プロレタリア演劇運動当面の任務		1929.2.00	243×337
SULMKS160112	機関誌	日本プロレタ リア劇場同盟	日本プロレタリア劇場同盟運動方針(仮中央委員会 提出)草案 一吾国プロレタリア演劇運動当面の任務		1929.2.00	243×337
SULMKS160113	機関誌	日本プロレタ リア劇場同盟	日本プロレタリア劇場同盟運動方針(仮中央委員会 提出)草案 一吾国プロレタリア演劇運動当面の任務		1929.2.00	243×337
SULMKS160114	機関誌	日本プロレタ リア劇場同盟	日本プロレタリア劇場同盟運動方針(仮中央委員会 提出)草案 一吾国プロレタリア演劇運動当面の任務		1929.2.00	243×337
SULMKS160115	機関誌	日本プロレタ リア劇場同盟	日本プロレタリア劇場同盟運動方針(仮中央委員会 提出)草案 一吾国プロレタリア演劇運動当面の任務		1929.2.00	243×337
SULMKS160116	機関誌	日本プロレタ リア劇場同盟	日本プロレタリア劇場同盟運動方針(仮中央委員会 提出)草案 一吾国プロレタリア演劇運動当面の任務		1929.2.00	243×337
SULMKS160117	機関誌	日本プロレタ リア劇場同盟	日本プロレタリア劇場同盟運動方針(仮中央委員会 提出)草案 一吾国プロレタリア演劇運動当面の任務		1929.2.00	243×337

SULMKS160118	機関誌	日本プロレタリア劇場同盟	日本プロレタリア劇場同盟運動方針(仮中央委員会提出)草案 一吾国プロレタリア演劇運動当面の任務	1929.2.00	243×337
SULMKS160119	機関誌	日本プロレタリア劇場同盟	日本プロレタリア劇場同盟運動方針(仮中央委員会提出)草案 一吾国プロレタリア演劇運動当面の任務	1929.2.00	243×337
SULMKS160120	機関誌	日本プロレタリア劇場同盟	日本プロレタリア劇場同盟運動方針(仮中央委員会提出)草案 一吾国プロレタリア演劇運動当面の任務	1929.2.00	243×337
SULMKS160121	機関誌	日本プロレタリア劇場同盟	日本プロレタリア劇場同盟規約草案	1929.2.00	243×337
SULMKS160122	機関誌	日本プロレタリア劇場同盟	日本プロレタリア劇場同盟規約草案	1929.2.00	243×337
SULMKS160123	機関誌	日本プロレタリア劇場同盟	日本プロレタリア劇場同盟規約草案	1929.2.00	243×337
SULMKS160124	機関誌	日本プロレタリア劇場同盟	一九二九年度プロレタリア芸術祭に関する件(仮中央委員会提出)	1929.2.00	243×337
SULMKS160125	機関誌	日本プロレタリア劇場同盟	一九二九年度プロレタリア芸術祭に関する件(仮中央委員会提出) ドラマリーグに関する件(東京左翼劇場提出)	1929.2.00	243×337
SULMKS160126	機関誌	日本プロレタリア劇場同盟	国際的連繫に関する件	1929.2.00	243×337
SULMKS160127	機関誌	日本プロレタリア劇場同盟	日本プロレタリア劇場同盟機関誌に関する件(仮中央委員会提出)	1929.2.00	243×337
SULMKS160128	機関誌	日本プロレタリア劇場同盟	工場並びに農村劇場に関する件(仮中央委員会提出)	1929.2.00	243×337
SULMKS160129	機関誌	プロット拡大中央執行委員会	プロット拡大中央執行委員会報告 議事(一九三〇.三.八)	1930.3.8	243×337
SULMKS160130	機関誌	プロット拡大中央執行委員会	プロット臨時拡大常任中央執行委員会報告(一九三〇.三.十三) 報告 ナップ常任中央協議会及各同盟報告 プロット各劇場報告(一九二九年十二月十七日以降)	1930.3.13	243×337
SULMKS160131	機関誌	プロット拡大中央執行委員会	プロット臨時拡大常任中央執行委員会報告(一九三〇.三.十三) プロット各劇場報告(一九二九年十二月十七日以降)	1930.3.13	243×337
SULMKS160132	機関誌	プロット拡大中央執行委員会	プロット臨時拡大常任中央執行委員会報告(一九三〇.三.十三) プロット各劇場報告(一九二九年十二月十七日以降)	1930.3.13	243×337
SULMKS160133	機関誌	プロット拡大中央執行委員会	プロット臨時拡大常任中央執行委員会報告(一九三〇.三.十三) 議事 1. 人事に関する件 2. 東・左の地方巡業に関する件 3. 築地小劇場に対する件 4. 第二回全国大会に関する件	1930.3.13	243×337
SULMKS160134	機関誌	プロット拡大中央執行委員会	プロット臨時拡大常任中央執行委員会報告(一九三〇.三.十三) 議事 5. 京都青服劇場に関する件	1930.3.13	243×337
SULMKS160135	機関誌	プロット拡大中央執行委員会	プロット臨時拡大常任中央執行委員会報告(一九三〇.三.十三) 報告追加 4. ナップニュースに関する件 5. 除名の件6. 出張公演及び第16回公演に関し	1930.3.15プロット書記局	243×337
SULMKS160136	機関誌	日本プロレタリア演劇同盟	日本プロレタリア演劇同盟 東京地方支部規約草案	1931.11.00	243×337
SULMKS160137	宣言	無産者劇場	無産者劇場結成宣言/無産者劇場創立大会	1930.11.4	243×337
SULMKS160138	声明文	無産者劇場	無産者劇場結成宣言 労農芸術家聯盟 一文戦劇場脱退に際して聲明する	1930.11.4	243×337
SULMKS160139	声明文	無産者劇場	無産者劇場結成宣言 労農芸術家聯盟 一文戦劇場脱退に際して聲明する	1930.11.4	243×337
SULMKS160140	写真	松本克平	写真(松本克平を見舞う)		
SULMKS160141	写真	岡山前線座	岡山前線座 集合写真(ネガもあり)		

SULMKS160142 写真 山川幸世 旅行許可願 (禁足中の山川幸世の旅行許可願い)

第17巻

画像番号	種類	標目	タイトル等	頁	摘要	年月日	原寸(縦×横)	注記1	注記2
SULMKS170001	リーフレット	築地小劇場	第1回公演「海戦」「白鳥の歌」「休みの日」		築地小劇場	1924.6.14～6.18	204×288	この年6月劇場開場	
SULMKS170006	プログラム	築地小劇場	第1回・第3回公演「海戦」「白鳥の歌」「休みの日」 (復刻版)		築地小劇場	1924.6.14～6.18 1924.6.28～7.2	148×205		
SULMKS170007	プログラム	築地小劇場	第2回・第4回公演「白鳥の歌」「狼」 (復刻版)		築地小劇場	1924.6.21～6.25 1924.7.5～7.9	148×205		
SULMKS170008	プログラム	築地小劇場	第5回・第7回・第9回公演「人造人間」 (復刻版)		築地小劇場	1924.7.12～7.16 1924.7.26～7.30	148×205		
SULMKS170009	プログラム	築地小劇場	第6回・第8回公演「天鷲絨の薔薇」「死せる生」「新夫婦」 (復刻版)		築地小劇場	1924.7.19～7.23 1924.8.2～8.6	148×205		
SULMKS170010	プログラム	築地小劇場	第9回公演 夏期臨時公演演目「思い出」 (復刻版)		築地小劇場	1924.8.9～8.18	148×205		
SULMKS170011	プログラム	築地小劇場	第10回公演「瓦斯」 (第十壹回公演演目とあるのは誤植)		築地小劇場	1924.9.2～9.11	150×198		
SULMKS170012	プログラム	築地小劇場	第11回公演「ジョン・ガブリエル・ボルクマン」		築地小劇場	1924.9.15～9.24	151×194		
SULMKS170013	プログラム	築地小劇場	第12回公演「地平線の彼方へ」		築地小劇場	1924.10.1～10.10	152×191		
SULMKS170014	プログラム	築地小劇場	第13回公演「夜の宿」		築地小劇場	1924.10.15～10.24	154×207		
SULMKS170015	プログラム	築地小劇場	詩人の日 詩人自作自唱會 島崎藤村、与謝野寛、与謝野晶子、川路柳虹、白鳥省吾、野口米次郎、野口雨情、福田正夫、佐藤惣之助、中田信子、竹友藻風、秋田雨雀、音楽 山田耕作、荻野綾子		築地小劇場	1924.10.19	128×194	後援詩話會	
SULMKS170016	プログラム	築地小劇場	第14回公演(非公開劇)「作者を探す六人の登場人			1924.10.25～10.27	150×195		
SULMKS170017	プログラム	築地小劇場	第15回公演「恋愛三昧」			1924.11.1～11.10	153×199		
SULMKS170018	プログラム	築地小劇場	第16回公演「一人舞臺」(強者)「稲妻」	表		1924.11.15～11.24	156×194		
SULMKS170019	リーフレット	築地小劇場	第16回公演「一人舞臺」(強者)「稲妻」	裏		1924.11.15～11.24	158×231		
SULMKS170020	プログラム	築地小劇場	第17回公演「朝から夜中まで」			1924.12.5～12.20	148×195		
SULMKS170021	リーフレット	築地小劇場	第17回公演「朝から夜中まで」表(縦長に印刷)	表		1924.12.5～12.20	233×157		
SULMKS170022	リーフレット	築地小劇場	第17回公演「朝から夜中まで」(横長に印刷)	裏		1924.12.5～12.20	157×233		
SULMKS170023	プログラム	築地小劇場	第18回公演「遠くの羊飼」「そら豆の煮えるまで」音楽、帽子百変化、童話口演、舞踊「蝙蝠座の印象」「おもちゃの兵隊」			1924.12.23～12.29	152×203		
SULMKS170024	プログラム	築地小劇場	第19回公演「ジュリヤス・シイザア」			1925.1.1～1.10	152×204		
SULMKS170025	プログラム	築地小劇場	第20回公演「幽霊」			1925.1.15～1.24	156×206		
SULMKS170026	プログラム	築地小劇場	第21回公演「櫻の園」			1925.2.1～2.10	153×210		
SULMKS170027	プログラム	築地小劇場	第21回公演「櫻の園」15日まで日延べ公演			1925.2.1～2.15	128×190		
SULMKS170028	プログラム	築地小劇場	第22回公演「瓦斯」			1925.2.18～2.25	150×205		
SULMKS170029	プログラム	築地小劇場	第23回公演「寂しき人々」			1925.3.1～3.10	154×197		
SULMKS170030	プログラム	築地小劇場	第24回公演「皇帝ジヨオンズ」			1925.3.15～3.24	156×198		
SULMKS170031	プログラム	築地小劇場	第25回公演「検察官」			1925.4.1～4.10	150×202		
SULMKS170032	リーフレット	築地小劇場	第25回公演「検察官」	表		1925.4.1～4.10	190×132		
SULMKS170033	リーフレット	築地小劇場	第25回公演「検察官」	裏		1925.4.1～4.10	190×132		
SULMKS170034	プログラム	築地小劇場	第26回公演「蟲の生活」			1925.4.15～24	154×205		
SULMKS170035	プログラム	築地小劇場	第27回公演「三人姉妹」			1925.5.1～5.10	154×205		
SULMKS170036	プログラム	築地小劇場	第28回公演「春の目ざめ」			1925.5.15～5.24	152×198		
SULMKS170037	プログラム	築地小劇場	第29回公演「爛酔」			1925.6.1～6.10	154×205		
SULMKS170038	リーフレット	築地小劇場	第29回公演「爛酔」			1925.6.1～6.10	198×131		
SULMKS170039	プログラム	築地小劇場	第30回公演「横っ面をはられる彼」			1925.6.15～6.24	154×205		
SULMKS170040	プログラム	築地小劇場	第31回公演「牧場の花嫁」「母の愛」「休みの日」			1925.7.3～7.20	150×200		
SULMKS170041	リーフレット	築地小劇場	第31回公演「牧場の花嫁」「母の愛」「休みの日」			1925.7.3～7.20	190×130		

SULMKS170042	プログラム	築地小劇場	第32回公演「熱風」「ジュリイ嬢」		1925.7.17～7.26	151×201	
SULMKS170043	プログラム	築地小劇場	第33回公演「人間」 第1回書公演「クラウドイウス」「海戦」		1925.9.12～9.23	160×232	
SULMKS170044	プログラム	築地小劇場	第34回公演「ペリカン」 第2回書公演「熊」「白鳥の歌」「犬」		9/12.13.19.20.26.27 (書)		
SULMKS170045	リーフレット	築地小劇場	第34回公演「ペリカン」 第2回書公演「熊」「白鳥の歌」「犬」	表	1925.10.2～10.11	159×229	
SULMKS170046	リーフレット	築地小劇場	第34回公演「ペリカン」 第2回書公演「熊」「白鳥の歌」「犬」配役	裏	10/3.4.10.11.17.18. 24.25(書)		
SULMKS170047	プログラム	築地小劇場	第35回公演「叔父ワアニア」 第2回書公演「熊」「白鳥の歌」「犬」		1925.10.2～10.11	205×148	
SULMKS170048	リーフレット	築地小劇場	第35回公演「叔父ワアニア」 第2回書公演「熊」「白鳥の歌」「犬」	表	10/3.4.10.11.17.18. 24.25(書)		
SULMKS170049	リーフレット	築地小劇場	第35回公演「叔父ワアニア」 第2回書公演「熊」「白鳥の歌」「犬」配役	裏	1925.10.16～10.26	156×230	
SULMKS170050	プログラム	築地小劇場	第36回公演「社会の敵」 第2回書公演「熊」「白鳥の歌」「犬」 第3回書公演「恋愛三昧」		10/.17.18.24.25.31. 11/1(書)		
SULMKS170051	プログラム	築地小劇場	第37回公演「夜の宿」 第3回書公演「恋愛三昧」		1925.10.16～10.26	207×146	
SULMKS170052	プログラム	築地小劇場	第38回公演「各人各説」 第3回書公演「恋愛三昧」		10/.17.18.24.25.31. 11/1(書)		
SULMKS170053	プログラム	築地小劇場	第39回公演「青い鳥」 第4回書公演「各人各説」(みんな尤もだ)		1925.10.16～10.26	207×146	
SULMKS170054	プログラム	築地小劇場	第40回公演「エニスの商人」 第5回書公演「狼」		1925.10.30～11.8	257×235	
SULMKS170055	プログラム	築地小劇場	第41回公演「愛と死との戯れ」 ロマン・ローラン誕辰六十年記念公演、ロマン・ローランに関する講演、第5回書公演「狼」		(第35回) 10/31.11/1(書第2回) 11/8.14.15.21.22.28.29(書第3回)		
SULMKS170056	プログラム	築地小劇場	第41回公演「愛と死との戯れ」 ロマン・ローラン誕辰六十年記念公演、ロマン・ローランに関する講演、第5回書公演「狼」		1925.11.13～11.23	158×230	
SULMKS170057	プログラム	築地小劇場	第42回講演「タンタジルの死」「群盲」 第5回書公演「狼」		11/8.14.15.21.22.28.29(書第3回)		
					1925.11.27～12.6	157×230	
					28.29.12/5.6(書第3回)		
					1925.12.11～12.27	157×230	
					12/12.13.19.20.26.27(書第4回)		
					1926.1.1～1.17	159×235	
					1/2.3.1.9.10.16.17.23.24.30.31(書第5回)		
					1926.1.20～1.26	158×231	
					23.24.30.31(書第5回)		
					1926.1.20～1.26	158×231	NO51.52色違い
					23.24.30.31(書第5回)		
					1926.1.29～2.7	153×230	
					.30.31.2/6.7(書第5回)		

SULMKS170058	プログラム	築地小劇場	第43回講演「三人姉妹」第6回晝公演「春の目ざめ」		1926.2.12～2.28 2/13.14.20.21.27.28 (晝第6回)	157×231	
SULMKS170059	プログラム	築地小劇場	第44回公演「聖ジョウン」第6回晝公演「春の目ざめ」		1936.3.5～3.14 3/6.7.13.14(晝第6回)	160×252	
SULMKS170060	プログラム	築地小劇場	第45回公演「役の行者」第7回晝公演「一人舞台」 「煙草の害に就て」「牧場の花嫁」	表	1926.3.21～4.4 3/20.21.27.28.4/3.4 .10.11(晝第7回)	166×314	
SULMKS170061	プログラム	築地小劇場	第45回公演「役の行者」第7回晝公演「一人舞台」 「煙草の害に就て」「牧場の花嫁」配役・解説	裏	1926.3.21～4.4 3/20.21.27.28.4/3.4 .10.11(晝第7回)	166×314	
SULMKS170062	プログラム	築地小劇場	第46回公演「ホオゼ」第8回晝公演「長男の権利」 「砂時計」	表	1926.4.16～4.25 4/24.25.5/1.2.8.9.1 5.16.22.23(晝第8回)	170×308	
SULMKS170063	プログラム	築地小劇場	第46回公演「ホオゼ」第8回晝公演「長男の権利」 「砂時計」配役・解説	裏	1926.4.16～4.25 4/24.25.5/1.2.8.9.1 5.16.22.23(晝第8回)	170×308	
SULMKS170064	プログラム	築地小劇場	第47回公演「ミシエル・オオクレエル」配役・解説	裏・表	1926.4.30～5.9	153×222	
SULMKS170065	プログラム	築地小劇場	第47回公演「ミシエル・オオクレエル」第8回晝公演 「長男の権利」「砂時計」	表	1926.4.30～ 5.95/1.2.8.9.15.16.2 2.23(晝第8回)	167×310	
SULMKS170066	プログラム	築地小劇場	第47回公演「ミシエル・オオクレエル」第8回晝公演 「長男の権利」「砂時計」配役・解説	裏	1926.4.30～ 5.95/1.2.8.9.15.16.2 2.23(晝第8回)	167×310	
SULMKS170067	プログラム	築地小劇場	第48回公演「闇の力」第8回晝公演「長男の権利」	表	1926.5.14～5.30 15.16.22.23(晝第8回)	170×310	
SULMKS170068	プログラム	築地小劇場	第48回公演「闇の力」第8回晝公演「長男の権利」 配役・解説	裏	1926.5.14～5.30 15.16.22.23(晝第8回)	170×310	
SULMKS170069	プログラム	築地小劇場	第49回公演「朝から夜中まで」第9回晝公演「人 造人間」	表	1926.6.4～6.20 6/5.6.12.13.19.20.2 6.27(晝第9回)	169×304	
SULMKS170070	プログラム	築地小劇場	第49回公演「朝から夜中まで」第9回晝公演「人 造人間」配役・解説	裏	1926.6.4～6.20 6/5.6.12.13.19.20.2 6.27(晝第9回)	169×304	
SULMKS170071	プログラム	築地小劇場	第50回公演「愛慾」「奈落」第10回晝公演 「アルト・ハイデルベルヒ」思い出」	表	1926.7.1～7.13 7/3.4.10.11.17.18.2 4.25(晝第10回)	182×313	
SULMKS170072	プログラム	築地小劇場	第50回公演「愛慾」「奈落」第10回晝公演 「アルト・ハイデルベルヒ」思い出」配役・解説	裏	1926.7.1～7.13 7/3.4.10.11.17.18.2 4.25(晝第10回)	182×313	
SULMKS170073	プログラム	築地小劇場	第51回公演「愛と詩と国家奉仕について」「心にも なき悲劇役者」「陽気な死」第10回晝公演アルト・ハイ デルベルヒ「思い出」	表	1926.7.20～7.29 18.24.25(晝第10回)	169×310	
SULMKS170074	プログラム	築地小劇場	第51回公演「愛と詩と国家奉仕について」「心にも なき悲劇役者」「陽気な死」第10回晝公演アルト・ハイ デルベルヒ「思い出」配役・解説	裏	1926.7.20～7.29 18.24.25(晝第10回)	169×310	
SULMKS170075	プログラム	築地小劇場	第52回公演「横面をはられる彼」	表	1926.10.22～10.31	174×345	NO73.74と色違い

SULMKS170076	プログラム	築地小劇場	第52回公演「横面をはられる彼」配役・解説	裏	1926.10.22～10.31	174×345	NO73.74と色違い
SULMKS170077	プログラム	築地小劇場	第52回公演「横面をはられる彼」	表	1926.10.22～10.31	174×348	NO71.72と色違い
SULMKS170078	プログラム	築地小劇場	第52回公演「横面をはられる彼」配役・解説	裏	1926.10.22～10.31	174×348	NO71.72と色違い
SULMKS170079	プログラム	築地小劇場	第53回公演「大鹽平八郎」 第11回書公演「ヴィクトリア勲章のオフレアテイ」「馬泥坊」	表	1926.11.5～11.21	175×342	
					11/6.7.13.14.20.21. 27.28.12/4.5(書第11回)		
SULMKS170080	プログラム	築地小劇場	第53回公演「大鹽平八郎」 第11回書公演「ヴィクトリア勲章のオフレアテイ」「馬泥坊」	裏	1926.11.5～11.21	175×342	
					11/6.7.13.14.20.21. 27.28.12/4.5(書第11回)		
SULMKS170081	プログラム	築地小劇場	第54回公演「夜」 第11回書公演「ヴィクトリア勲章のオフレアテイ」「馬泥坊」	表	1926.11.26～12.5	175×337	
					11/27.28.12/4.5.11. 12.18.19(書第11回)		
SULMKS170082	プログラム	築地小劇場	第54回公演「夜」配役・解説 第11回書公演「ヴィクトリア勲章のオフレアテイ」「馬泥坊」	裏	1926.11.26～12.5	175×337	
					11/27.28.12/4.5.11. 12.18.19(書第11回)		
SULMKS170083	プログラム	築地小劇場	第55回公演「人物のある街の風景」「息子」「生命の王」 第11回書公演「ヴィクトリア勲章のオフレアテイ」「馬泥坊」	表	1926.12.10～12.19	174×342	
					12/11.12.18.19(書第11回)		
SULMKS170084	プログラム	築地小劇場	第55回公演「人物のある街の風景」「息子」「生命の王」配役・解説 第11回書公演「ヴィクトリア勲章のオフレアテイ」「馬泥坊」	裏	1926.12.10～12.19	174×342	
					12/11.12.18.19(書第11回)		
SULMKS170086	プログラム	築地小劇場	第57回公演「悪魔の弟子」 第12回書公演「熊」「心にもなき悲劇役者」「記念祭」	表	1927.1.24～2.6	174×357	
					1/22.23.29.30.2/5.6 (書第12回)		
SULMKS170087	プログラム	築地小劇場	第57回公演「悪魔の弟子」配役・解説 第12回書公演「熊」「心にもなき悲劇役者」「記念祭」配役・解説	裏	1927.1.24～2.6	174×357	
					1/22.23.29.30.2/5.6 (書第12回)		
SULMKS170088	プログラム	築地小劇場	第58回公演「マクベス」 第13回書公演「永井帰りの船路」「朝飯前」「鯨」	表	1927.2.11～2.27	176×382	
					2/5.6.12.13.19.20.2 6.27.3/5.6(書第13回)		
SULMKS170089	プログラム	築地小劇場	第58回公演「マクベス」配役・解説、 第13回書公演「長い帰りの船路」「朝飯前」「鯨」配役・解説	裏	1927.2.11～2.27	176×382	
					2/5.6.12.13.19.20.2 6.27.3/5.6(書第13回)		
SULMKS170090	リーフレット	築地小劇場	第58回公演「マクベス」解説 第13回書公演「長い帰りの船路」「朝飯前」「鯨」		1927.2.11～2.27	184×266	
					2/19.20.26.27.3/5.6 (書第13回)		
SULMKS170091	プログラム	築地小劇場	第59回公演「櫻の園」 第14回書公演「ホオゼ」配役/解説	裏/表	1927.3.4～3.20	177×270	再演
					3/12.13.19.20.26.27 .4/2.3.9.10(書第14回)		
SULMKS170092	プログラム	築地小劇場	第60回公演「法成寺物語」「猿から貰った柿」 第14回書公演「ホオゼ」	表	1927.4.1～4.10	176×355	
					4/2.3.9.10(書第14回)		
SULMKS170093	プログラム	築地小劇場	第60回公演「法成寺物語」「猿から貰った柿」 第14回書公演「ホオゼ」	裏	1927.4.1～4.10	176×355	
					4/2.3.9.10(書第14回)		

SULMKS170094	プログラム	築地小劇場	第61回公演「彼女」(何が彼女をそうさせたか)第14回 回書公演「ホオゼ」	表	1927.4.15~4.24 4/16.17.23.24(書 第14回)	173×387	
SULMKS170095	プログラム	築地小劇場	第61回公演「彼女」(何が彼女をそうさせたか)第14 回書公演「ホオゼ」	裏	1927.4.15~4.24 4/16.17.23.24(書 第14回)	173×387	
SULMKS170096	プログラム	築地小劇場	第62回公演「愛慾」 第15回書公演「復讐の神」 「心の劇場」	表	1927.5.13~5.22 5/14.15.21.22.28.29 .6/4.5.11.12(書第1 5回)	178×372	
SULMKS170097	プログラム	築地小劇場	第62回公演「愛慾」配役・解説 第15回書公演 「復讐の神」「心の劇場」配役・解説	裏	1927.5.13~5.22 5/14.15.21.22.28.29 .6/4.5.11.12(書第1 5回)	178×372	
SULMKS170098	プログラム	築地小劇場	第63回公演「毛 猿」 第15回書公演「復讐の神」「心 の劇場」(復刻版)	表	1927.5.27~6.5 5/28.29.6/4.5.11.12 .18.19(書第15回)	175×358	復刻版プロ
SULMKS170099	プログラム	築地小劇場	第63回公演「毛 猿」配役・解説 第15回書公演「復 讐の神」「心の劇場」配役・解説(復刻版)	裏	1927.5.27~6.5 5/28.29.6/4.5.11.12 .18.19(書第15回)	175×358	復刻版プロ
SULMKS170100	プログラム	築地小劇場	第64回公演「リリオム」 第16回書公演「郭公」「秋の 火」「現実を覗く」	表	1927.6.11~ 6./18.19.25.26.7/2. 3.9.10.16.17.23.24 (書第16回)	177×374	
SULMKS170101	プログラム	築地小劇場	第64回公演「リリオム」配役・解説 第16回書公演 「郭公」「秋の火」「現実を覗く」配役・解説	裏	1927.6.11~ 6./18.19.25.26.7/2. 3.9.10.16.17.23.24 (書第16回)	177×374	
SULMKS170102	プログラム	築地小劇場	第65回公演「三人と三人」「第一の世界」「シネマトグ ラフ」 第16回書公演「郭公」「秋の火」「現実を覗く」	表	1927.7.1~7.17 7/2.3.9.10.16.17.23. 24(書第16回)	176×378	
SULMKS170103	プログラム	築地小劇場	第65回公演「三人と三人」「第一の世界」「シネマトグ ラフ」配役・解説 第16回書公演「郭公」「秋の火」「現 実を覗く」配役・解説	裏	1927.7.1~7.17 7/2.3.9.10.16.17.23. 24(書第16回)	176×378	
SULMKS170104	リーフレット	築地小劇場	第65回公演「三人と三人」「第一の世界」「シネマトグ ラフ」 第16回書公演「郭公」「秋の火」「現実を覗く」 劇評(新聞名不明)	裏表	1927.7.1~7.17 7/2.3.9.10.16.17.23. 24(書第16回)	153×104	
SULMKS170105	プログラム	築地小劇場	第66回公演『謝肉祭の狂言「馬鹿の療治」「ひどい 煙」』『陸のつきる処』『二つの心』『三和尚』 第16回 書公演「郭公」「秋の火」「現実を覗く」	表	1927.7.22~7.31 7/.23.24(書第16 回)	175×358	復刻版プロ
SULMKS170106	プログラム	築地小劇場	第66回公演『謝肉祭の狂言「馬鹿の療治」「ひどい 煙」』『陸のつきる処』『二つの心』『三和尚』 第16回 書公演「郭公」「秋の火」「現実を覗く」	裏	1927.7.22~7.31 7/.23.24(書第16 回)	175×358	復刻版プロ
SULMKS170107	プログラム	築地小劇場	第67回公演「悪 魔」「莫 迦」配役・解説、 第17回 書公演「埋れた春」「国境の夜」「手投弾」	裏表	1927.9.16~9.25 9/24.25.10/1.2.8.9. 15.16.22.23(書第1 7回)	186×250	
SULMKS170108	プログラム	築地小劇場	第68回公演「ブルジョア・シッペル」 場割・配役・ 解説 第17回書公演「埋れた春」「国境の夜」「手 投弾」(秋田雨雀作)	裏表	1927.9.30~10.9	178×264	
SULMKS170109	新聞記事	築地小劇場	第68回公演「ブルジョア・シッペル」 新聞劇評	新聞名不明?	1927.9.30~10.9		

SULMKS170110	新聞記事	築地小劇場	第67回公演「悪魔」「莫迦」 新聞劇評 新聞名不明?	新聞名不明?	1927.9.16~9.25		
SULMKS170111	リーフレット	築地小劇場	第69回公演「空気饅頭」 予告チラシ		1927.10.14~10.23	110×156	
SULMKS170112	プログラム	築地小劇場	第69回公演「空気饅頭」 場割・配役・解説	裏表	1927.10.14~10.23	182×258	
SULMKS170113	プログラム	築地小劇場	第70回公演「空気饅頭」 場割・配役・解説 小山内薫訪露帰朝記念特別公演	裏表	1928.1.1~1.16	195×273	
SULMKS170114	プログラム	築地小劇場	第71回公演「叔父ワーニヤ」配役・解説、	裏表	1928.1.20~2.5	194×270	
SULMKS170115	プログラム	築地小劇場	第72回公演「相戀記」「拵へられた男」	裏表	1928.2.10~2.26	192×169	
SULMKS170116	プログラム	築地小劇場	第73回公演「ノラ(人形の家)」「幽霊」「復活の日」配役・解説	裏表	1928.3.1~3.10、 3.11~3.20、3.21~3.31	148×384	復刻版プロ
SULMKS170117	プログラム	築地小劇場	第75回公演「委任状」配役・解説	裏表	1928.4.7.~4.19	134×190	
SULMKS170118	プログラム	築地小劇場	第76回公演「春のめざめ」はいやく・解説	裏表	1928.5.4~5.20	194×268	
SULMKS170120	プログラム	築地小劇場	第78回公演「二人のオリイフェル」表紙、移転改築御名残興行	表	1928.6.13~6.24	156×311	
SULMKS170121	プログラム	築地小劇場	第78回公演「二人のオリイフェル」 場割・配役・解	裏	1928.6.13~6.24	156×311	
SULMKS170122	プログラム	築地小劇場	第79回公演「國性爺合戦」移転改築落成記念公演	裏	1928.10.11~10.30	210×293	
SULMKS170123	プログラム	築地小劇場	第79回公演 移転改築落成記念公演「國性爺合戦」場割・配役・解説	裏	1928.10.11~10.30	210×293	
SULMKS170124	機関誌	築地小劇場	第79回公演「國性爺合戦」(3) ⑤—高野辰之氏「浄瑠璃史」より—、鄭芝龍と鄭成功—「國性爺合戦」の史実—/久保榮、	3⑤	1928.10.10発行	305×223	10月号第5巻第5号
SULMKS170125	機関誌	築地小劇場	第79回公演「國性爺合戦」(4)、(3) ⑥—鄭芝龍と鄭成功—「國性爺合戦」の史実—より続く	4⑥	1928.10.10発行	305×223	10月号第5巻第5号
SULMKS170126	機関誌	築地小劇場	第79回公演「國性爺合戦」 5⑦—「國性爺合戦」解説、第一幕・第二幕、	5⑦	1928.10.10発行	305×223	10月号第5巻第5号
SULMKS170127	機関誌	築地小劇場	第79回公演「國性爺合戦」 6⑧—「國性爺合戦」解説、第三・四・五幕	6⑧	1928.10.10発行	305×223	10月号第5巻第5号
SULMKS170128	プログラム	築地小劇場	第80回公演「たのむ」大寺學校」配役	裏表	1928.11.5~11.25 マチネ日曜祭日 11.18.25	150×220	
SULMKS170129	プログラム	築地小劇場	第81回公演「晩春騒夜」「当世立志傳」場割・配役	裏表	1928.12.5~12.23マ チネ日曜祭日 9.16.23	150×221	
SULMKS170130	プログラム	築地小劇場	第82回公演「忠義」場割・配役	裏表	1929.1.1~1.20マチ ネエ6.13.20	157×231	
SULMKS170131	プログラム	築地小劇場	第83回公演 故小山内薫追悼記念公演「櫻の園」場割・配役・解説	裏表	1929.2.2~2.21日 曜マチネエ3.10.17	157×234	
SULMKS170132	プログラム	築地小劇場	第84回公演「夜の宿」場割・配役・解説	裏表	1928.3.5~3.24日 曜マチネエ10.17.24	157×234	
SULMKS170133	プログラム	築地小劇場	第84回公演「夜の宿」配役・「どん底」の歌譜面	裏表	1928.3.5~3.24日 曜マチネエ10.17.24	157×232	
SULMKS170134	プログラム	築地小劇場	第85回公演「カラマゾフの兄弟」場割・配役・解説	裏表	1929.4.11~4.30日 曜マチネエ14.21.28	157×234	
SULMKS170135	プログラム	築地小劇場	第86回公演「ブブス先生」場割・配役・解説	表	1929.5.18~5.29日 曜・土曜マチネエ	195×271	
SULMKS170137	プログラム	築地小劇場	第88回公演「故郷」「母」表紙・裏表紙書籍案内(「ゴルキー全集」)	表	1929.6~7.25日 曜・土曜マチネエ	232×314	
SULMKS170138	プログラム	築地小劇場	第88回公演「故郷」「母」場割・配役・解説	裏	1929.6~7.25日 曜・土曜マチネエ	232×314	
SULMKS170139	リーフレット	築地小劇場	公演「櫻の園」日延べ案内 チラシ		1927.3.4、 1929.2.2??	240×303	

第18巻

画像番号	種類	標目	タイトル等	頁	摘要	年月日	原寸(縦×横)	注記1	注記2
SULMKS180001	プログラム	新築地劇団	第2回帝劇公演「母」表紙	表	帝国劇場	1929.6.26～6.30	195×360		
SULMKS180002	プログラム	新築地劇団	第2回帝劇公演「母」場割・配役・解説・梗概	裏	帝国劇場	1929.6.26～6.30	195×360		
SULMKS180003	プログラム	新築地劇団	新築地劇団公演表紙、「都会双曲線」について・解説	表	築地小劇場	1930.1.22～2.2	218×303		
SULMKS180004	プログラム	新築地劇団	新築地劇団公演「傷だらけのお秋」場割・配役・解説、 「都会双曲線」場割・配役	裏	築地小劇場	1930.1.22～2.2	218×303		
SULMKS180005	プログラム	新築地劇団	新築地劇団19回公演「アジアの嵐」表皮	表	築地小劇場	1930.3.14～3.25	179×392		
SULMKS180006	プログラム	新築地劇団	新築地劇団19回公演「アジアの嵐」場割・配役	裏	築地小劇場	1930.3.14～3.25	179×392		
SULMKS180007	その他	新築地劇団	公演予告案内「渡邊華山」「こだま」「妻戀行」(s 11.1.15～24)			1935.11.00		はがき	
SULMKS180008	その他	築地小劇場	築地小劇場建設と定期的公演の挨拶、(大正13年5月 1日)			1924.5.1		はがき	
SULMKS180009	機関誌	築地小劇場	機関誌「ツキヂ」第1巻第1号	裏・表		1925.6.1	192×261		
SULMKS180010	機関誌	築地小劇場	機関誌「ツキヂ」第1巻第2号	裏・表		1925.6.15	156×234		
SULMKS180011	機関誌	築地小劇場	機関誌「ツキヂ」第1巻第3号	裏・表		1925.7.3	156×226		
SULMKS180012	プログラム	築地小劇場	築地小劇場帝國公演「熱風」「休みの日」「平行」	裏・ 表・1 シ	帝国劇場	1927.1.1～1.4	179×94		
SULMKS180013	プログラム	築地小劇場	築地小劇場帝國公演「休みの日」配役・解説、「平行」 場割・配役	2.3.4.5 シ	帝国劇場	1927.1.1～1.4	179×94		
SULMKS180014	プログラム	築地小劇場	築地小劇場帝國公演「平行」場割・配役・解説	6.7.8 シ	帝国劇場	1927.1.1～1.4	179×94		
SULMKS180015	プログラム	築地小劇場	築地小劇場第56回公演「検察官」場割・配役・解説、 第12回昼公演「熊」「心にもなき悲劇役者」「記念祭」		築地小劇場	1927.1.6～1.16	182×333		
SULMKS180016	プログラム	築地小劇場	築地小劇場浅草公演「夜の宿」【どん底】配役・解説	裏・表	浅草公園松竹	1927.04.27～5.1	144×189		
SULMKS180017	プログラム	築地小劇場	公園劇場ニュース第八号、築地小劇場浅草公演「海 戦」「奈落」「質屋と花嫁と紳士(現題『平行』)」場割・ 配役・解説	裏・表	浅草公園松竹 座	1927.12.21～	194×268		
SULMKS180018	プログラム	築地小劇場	イプセン生誕百年記念公演「ノラ」「幽霊」「復活の日」 配役・解説、イプセン生誕百年記念展覧会(日本・外 国に上演されたるイプセン劇舞台面、ポスター、舞台	裏・表	築地小劇場、銀 座松坂呉服店	1928.3.1～3.31公 演、1928.3.17～ 3.23展覧会、	134×386		
SULMKS180019	プログラム	築地小劇場	イプセン生誕百年記念公演「ペエル・ギュント」場割・ 配役・解説	裏・表	帝國劇場	1928.3.26～3.30	193×264		
SULMKS180020	リーフレット	築地小劇場	五月の帝劇興行案内「しらぬひ譚」「隣の花」「區劃整 理」、築地小劇場「キルヘルム・テル」(4.26～29)		帝國劇場	1928.5.00	262×388		
SULMKS180021	プログラム	築地小劇場	第4回帝劇公 演築地小劇場「キルヘルム・テル」場 割・配役・解説	裏・表	帝國劇場	1928.4.26～4.29	195×271		
SULMKS180022	プログラム	築地小劇場	近代社『世界戯曲全集』刊行記念演劇公開「鯨」「犬 (求婚)」「復讐の神」配役	裏・表	東京朝日新聞 社講堂	1928.5.4	170×228		
SULMKS180023	挨拶	築地小劇場	築地小劇場移転改築挨拶			1928.6.16	137×383		
SULMKS180024	プログラム	築地小劇場	築地小劇場「思い出」配役・解説	裏・表	帝國ホテル演 芸場	1928.7.7～7.15	160×234		
SULMKS180025	プログラム	築地小劇場	坪内逍遙氏沙翁戯曲全訳完成記念「真夏の夜の夢」	表	帝國劇場	1928.7.26～7.30	230×321		
SULMKS180026	プログラム	築地小劇場	坪内逍遙氏沙翁戯曲全訳完成記念「真夏の夜の夢」 配役・解説	裏	帝國劇場	1928.7.26～7.30	230×321		
SULMKS180027	リーフレット	築地小劇場	築地小劇場地方公演「吼えろ支那」「瓦斯マスク」配 役・解説	表	名古屋、京都、 宝塚	1930.2.24～3.3	229×310		
SULMKS180028	リーフレット	築地小劇場	築地小劇場地方公演「吼えろ支那」「瓦斯マスク」、戯 曲集・新刊案内	裏		1930.2.24～3.3	229×310		
SULMKS180029	挨拶	築地小劇場	築地小劇場分裂後の公演挨拶「カラマーゾフの兄弟」			1929.4.00	198×274		

SULMKS180030	プログラム	築地小劇場	築地小劇場劇団公演プログラム「西部戦線異状なし」	表	加賀屋座	1929.5.5～5.7??	180×387
SULMKS180031	プログラム	築地小劇場	築地小劇場劇団公演プログラム「西部戦線異状なし」 場割・配役・解説	裏	加賀屋座	1929.5.5～5.7??	180×387
SULMKS180032	リーフレット	築地小劇場	築地小劇場「森林」炭坑夫		本郷座	1929.9.27～10.1	225×154
SULMKS180033	プログラム	築地小劇場	築地小劇場「森林」炭坑夫配役・解説	裏・表	本郷座	1929.9.27～10.1	191×258
SULMKS180034	プログラム	築地小劇場	築地小劇場「森林」炭坑夫	表	本郷座	1929.9.27～10.1	225×306
SULMKS180035	プログラム	築地小劇場	築地小劇場「森林」炭坑夫配役・解説	裏	本郷座	1929.9.27～10.1	225×306
SULMKS180036	プログラム	築地小劇場	築地小劇場第三回本郷座公演「建設の都市へ」 「西部戦線異状なし」	表	本郷座	1929.11.22～12.1	179×391
SULMKS180037	プログラム	築地小劇場	築地小劇場第三回本郷座公演「建設の都市へ」 「西部戦線異状なし」配役・解説	裏	本郷座	1929.11.22～12.1	179×391
SULMKS180038	リーフレット	築地小劇場	トルストイ百年記念映画と講演と朗読の夕べ	裏・表	築地小劇場	1928.12.27～12.28	195×268
SULMKS180039	プログラム	映画	東京YMCAバスケットボールチーム、米国遠征後援 活動写真会「ポリクシュカ」	表	築地小劇場	T13.11.14～11.16	270×391
SULMKS180040	プログラム	映画	東京YMCAバスケットボールチーム、米国遠征後援 活動写真会「ポリクシュカ」解説・梗概、「小公子」「豪 勇ロイド」「世界一流運動選手の競技の解剖」	裏	築地小劇場	T13.11.14～11.16	270×391
SULMKS180041	目録	模型舞台展	築地小劇場創立一週年記念 模型舞台展覧会目録	表	日本橋白木屋 呉服店楼上	1925.6.21～6.25	213×382
SULMKS180042	目録	模型舞台展	築地小劇場創立一週年記念 模型舞台展覧会目録 装置者、演出場面、演出者	裏	日本橋白木屋 呉服店楼上	1925.6.21～6.25	213×382
SULMKS180043	プログラム	女人藝術	女人藝術創刊一週年記念芸術祭「講演」「舞踊」「音 楽」「演劇 牝鶏」(新築地劇団)	裏・表	日比谷公園音 楽堂	1929.6.22	153×229
SULMKS180044	プログラム	前進座	前進座「お千代傘」「勸進帳」「生き返った法界坊」	裏・表	新橋演舞場	1933.11.13～	190×255
SULMKS180045	プログラム	裸座	裸座第四回公演「哨吶の河岸」「空の赤きを見て」「罪 の終局」「新しき二人」	表	築地小劇場	1934.3.26～3.27	185×124
SULMKS180046	プログラム	裸座	裸座第四回公演「哨吶の河岸」「空の赤きを見て」「罪 の終局」「新しき二人」	紙.1.2 シ	築地小劇場	1934.3.26～3.27	185×124
SULMKS180047	プログラム	創作座	第五回創作座「温室村」「猪之吉」	表	飛行館	1935.3.29～4.1	179×394
SULMKS180048	プログラム	創作座	第五回創作座「温室村」「猪之吉」配役/解説	裏	飛行館	1935.3.29～4.1	179×394
SULMKS180049	リーフレット	新協劇団	新協劇団5周年記念公演「石狩川」出演者/あらすじ	裏・表	築地小劇場	1934.11.25～12.20	188×266
SULMKS180050	リーフレット	文化座	文化座公演「おりき」(後援 日本移動演劇聯盟)		国民新劇場	1937.00.00	188×267
SULMKS180051	プログラム	前進座	前進座初春後援番組「水滸伝」「子供をめぐる」「街の 入れ墨者」「一九三二年？」	裏・表	市村座	0000.01.01～1.20	151×302
SULMKS180052	リーフレット	新演劇研究所	新演劇研究所アンコーry公演「どん底」	裏・表	俳優座劇場	0000.9.10～9.23	134×185
SULMKS180053	プログラム	石井漠	石井漠・石井小波舞踊公演「メランコリイ」「法悦」「絶 望」「夢みる」「囚はれたる人」「明暗」「原人」「ソルベ エジのうた」「マスク」「悩ましき影」「若きパンとニムフ」	裏・表	築地小劇場	0000.00.28～30	186×258
SULMKS180054	プログラム	石井漠	石井漠・石井小波舞踊公演「メランコリイ」「法悦」「絶 望」「夢みる」「囚はれたる人」「明暗」「原人」「ソルベ エジのうた」「マスク」「悩ましき影」「若きパンとニムフ」	裏・表	築地小劇場	0000.00.28～30	186×258
SULMKS180055	プログラム	五月会	五月会第一回試演会「幽霊荘」「濡れた国旗」俳優・梗 概、プロ表紙	裏・表	築地小劇場	0000.11.8～11.10	307×229
SULMKS180056	プログラム	五月会	五月会第一回試演会プロ、祝五月会誕生/飯塚友一 郎、新劇だbb五月会推薦 良心的な慰安/深尾須磨 子、最後まで闘え/藤浦賢宗、新分野の開拓/塩原 静、唯一の道/山本安英、試演の御挨拶/五月会一同	見開 き	築地小劇場	0000.11.8～11.10	307×229
SULMKS180057	目録	伊藤熹朔	伊藤熹朔舞台美術個人展覧会目録	裏・表	日本橋 丸善	0000.5.14～5.18	195×272
SULMKS180058	プログラム	日本大学芸術会	第2回芸術祭「ハーモニカオーケストラ、喜歌劇、音楽 部、日本大学劇研究会試演、管弦楽団演奏、映画研	表	日本青年館	0000.01.16	216×367

SULMKS180059	プログラム	日本大学芸術会	第2回藝術祭「ハーモニカオーケストラ、喜歌劇、音楽部、日本大学劇研究会試演、管弦楽団演奏、映画研	裏	日本青年館	0000.01.16	216×367	
SULMKS180060	プログラム	映画のタベ	解放運動犠牲者救援會基金募集 映画のタベ「流血船」「栄光」プログラム、世界社会主義文学叢書刊行案内	表			224×318	場所・日時記載無。「栄光」1927.9劇場初公開
SULMKS180061	プログラム	映画のタベ	解放運動犠牲者救援會基金募集 映画のタベ「流血船」「栄光」プログラム、梗概 【伴奏ナッパ楽園団】	裏			224×318	場所・日時記載無。「栄光」1927.9劇場初公開
SULMKS180062	ニュース	大阪松竹座	大阪松竹座ニュース映画案内「人生案内」「スーキイ」「發聲短編人」	表裏・1,2	大阪松竹座発行		191×131	1931、1932、封切映画
SULMKS180063	ニュース	大阪松竹座	大阪松竹座ニュース映画案内「人生案内」「スーキイ」梗概、次週予告「MEM」	3.4.5.6	大阪松竹座発行		191×131	1931、1932、封切映画
SULMKS180064	ニュース	大阪松竹座	大阪松竹座ニュース映画案内次週予告「明暗二人女」「われらがレビウ悲しきジンタ」「君とひととき」	7.8.9.1	大阪松竹座発行		191×131	1931、1932、封切映画
SULMKS180065	ニュース	aoi weekly	近日封切り公開「ドンQ」「歓楽の不夜城」「サルヴェーション ハンターズ」他	0			193×130	
SULMKS180066	リーフレット	東和商事映画	「ジャンダーク」6月封切り案内		東和商事映画	1935.6.00	266×382	
SULMKS180067	リーフレット	東和商事映画	6月封切り案内「ジャンダーク」物語		東和商事映画	1935.6.00	266×382	
SULMKS180068	雑誌記事	文藝春秋??	雑誌切抜き 西遊記の夢/中谷宇吉郎	144~147	文藝春秋?		210×140	143~152
SULMKS180069	機関誌	先駆劇場	「先駆劇場」創刊號 表紙	表・裏	先駆劇場	1928.01.01	222×150	全24
SULMKS180070	機関誌	先駆劇場	「先駆劇場」創刊號 目次 先駆劇場の誕生まで/山下良三、近代ロシア演劇史/山本倫、ロシア演劇の精神/三木武夫、我等何を為すべきか/富岡捷、演劇の通俗性を排す/阿比留定、演劇の演劇化/由上勝男、	1	先駆劇場	1928.01.01	222×150	全24
SULMKS180071	機関誌	先駆劇場	「先駆劇場」第2號 表紙	表・裏	先駆劇場	1928.02.01	222×150	全24
SULMKS180072	機関誌	先駆劇場	「先駆劇場」第2號 目次 近代ロシア演劇史/山本倫、メイエルホリドと劇場の様式化/橋本薫、演劇と映画の地位に就いて/阿比留定、中野重治氏の演劇論/三木武夫・由上勝男、他	1	先駆劇場	1928.02.01	222×150	全24
SULMKS180073	機関誌	もんじゅ	「もんじゅ」第一輯 三君一娘に寄せて/小澤榮、近況いろいろ/宇野重吉、		もんじゅ	1934.12.7~??	260×373	ガリ版刷
SULMKS180074	機関誌	もんじゅ	「もんじゅ」第一輯 あれこれと/信欣三、お願ひ一束、後記		もんじゅ	1934.12.7~??	260×373	ガリ版刷
SULMKS180075	機関誌	もんじゅ	「もんじゅ」第2號 復活の言葉、若き俳優 藤ノ木七郎・宇野重吉・藤川夏子を育てる為の集い、 12	1.12	もんじゅ	1935.9.20	265×190	全12
SULMKS180076	機関誌	もんじゅ	劇評/牧野葉三、編輯後記	2.3	もんじゅ	1935.9.20	265×190	全12
SULMKS180077	機関誌	もんじゅ	「もんじゅ」第2號 秋のたわごと/松尾哲次、感想/ムーランルージュ阿木翁助	4.5	もんじゅ	1935.9.20	265×190	全12
SULMKS180078	機関誌	もんじゅ	「もんじゅ」第2號 オハナシ/藤ノ木七郎・宇野重吉、床の上で/藤川夏子、私の楽しい時/新協劇団赤木蘭子、金魚その他/新築地中江良介、東屋さんの思い出/築地座堀越節子、	6.7	もんじゅ	1935.9.20	265×190	全12
SULMKS180079	機関誌	もんじゅ	「もんじゅ」第2號 苦節の一年を経て「石田三成」発表—新協劇団秋からの活動期待さる— 戯曲「石田三成」改作メモ/貴司山治	8.9	もんじゅ	1935.9.20	265×190	全12
SULMKS180080	機関誌	もんじゅ	「もんじゅ」第2號 光を射る —舞台照明の覚書より— /岡田猪之助、野球部だより・会則、	10.11	もんじゅ	1935.9.20	265×190	全12
SULMKS180081	機関誌	名演	「もんじゅ」第2號 「日曜日」サラリーマン/村岡三郎、女優/P・C・L宮野照子、学生/安田英雄		表・裏 名古屋演劇同好会	1961.7.00	256×181	全8
			「名演」名古屋演劇同好会発行NO.79					

SULMKS180082	機関誌	名演	「名演」名古屋演劇同好会発行NO.79 名古屋演劇同好会規約、昨年度最高の新劇として栄誉に輝く『荷車の歌』が名演の例会として上演される。	1分	名古屋演劇同好会	1961.7.00	256×181	全8分
SULMKS180083	機関誌	名演	「名演」名古屋演劇同好会発行NO.79 お友だちの声私は名演です、	2.3分	名古屋演劇同好会	1961.7.00	256×181	全8分
SULMKS180084	機関誌	名演	「名演」名古屋演劇同好会発行NO.79 ぶどうの会公演 名演特別例会「おんりよる盛衰記 夕鶴」	4.5分	名古屋演劇同好会	1961.7.00	256×181	全8分
SULMKS180085	機関誌	名演	「名演」名古屋演劇同好会発行NO.79 劇団の動き、新劇の思い出 あのころの“築地”の舞台/渡辺綱雄	6.7分	名古屋演劇同好会	1961.7.00	256×181	全8分
SULMKS180086	機関誌	名演	「名演」名古屋演劇同好会発行NO.79 中京演劇	8分	名古屋演劇同好会	1961.7.00	256×181	全8分
SULMKS180087	案内	東京自由舞台	東京自由舞台 だい1・2回公演案内	ハガキ2枚	東京自由舞台		はがき	
SULMKS180088	リーフレット	露国女優劇	露国女優劇案内「狂戀のサロメ」「赤裸の女」		築地小劇場	0000.6.11～13	191×127	
SULMKS180089	リーフレット	喜よし	喜よし「名人会」番組 志ん橋、小三治、金五樓、他		喜よし	0000.11.11	115×157	
SULMKS180090	リーフレット	Columbia	今晚のお気分を永久にお忘れにならぬ為に 管弦楽・三重奏「ピーア・ギント組曲」				157×112	
SULMKS180091	リーフレット	東京労演委員会	代表者ニュースNo.13 3月例会「ハロルドとモード」		東京労演委員会	1990.1.26	256×183	
SULMKS180092	リーフレット	東京労演委員会	「めいっばいに夢いっばい」「八月に乾杯」		東京勤労者演劇協議会	1990.3.00	256×183	
SULMKS180093	新聞記事	築地小劇場	3月例会案内チラシ「ハロルドとモード」「めいっばいに夢いっばい」「八月に乾杯」あらすじ・ものがたり・ス		新聞社名??	1924.6.17		
SULMKS180094	新聞記事	築地小劇場	劇評 築地小劇場第1回公演		読賣新聞	1924.6.17、6.19		
SULMKS180095	新聞記事	築地小劇場	雨空の下の一観劇—築地小劇場の初演を観る—(二)(完)/秋田雨雀					
SULMKS180096	新聞記事	伊井・河合	都新聞「文藝」小劇場雑感(上・下)—築地小劇場のことども—藤田秀一郎		新聞社名??			
SULMKS180097	新聞記事	羽左エ門梅幸団十郎	河原市松の死が結びの神の伊井河合 女形も機才が第一と常識論者の河合藝談		新聞社名??			
SULMKS180098	新聞記事	新派	道頓堀風の便り—羽左エ門と梅幸と—嬉しい親心の事 團十郎命日會 —鈴ヶ森の型—故實のいろ		新聞社名??			
SULMKS180099	新聞記事	河合・猿之助	近頃の見物 通し狂言も推薦 新派の往く場所		読賣新聞	1924.6.7		
SULMKS180100	新聞記事	エンゲイ書抜帳	河合と猿之助 市村座評判記		新聞社名??			
SULMKS180101	新聞記事	都新聞	エンゲイ書抜帳 演劇改善案 懸賞芝居短評 映画芝居の櫻 大關格は矢張關の扉美しいのは娘道成寺/金井紫雲		都新聞	1926.4.00		
SULMKS180102	新聞記事	菁々園	劇評 南北の累 —市村座— 私は酷評する —築地小劇場—つづき/菁々園		新聞社名??	1926.3-		
SULMKS180103	新聞記事	鶴屋南北	鶴屋南北の五代の孫 偶然なことからソレと判った千葉胤明氏の夫人		読賣新聞			
SULMKS180104	新聞記事	澤村訥子	一代の猛優澤村訥子(一・二・三・四)数奇な其運命、		新聞社名??	1926.3.26??		
SULMKS180105	新聞記事	澤村訥子	演芸爛 亡くなった朴訥子の面影「いま一度飛んで行きたい高田まで」舞台に想い残しながら 劇界の名物		新聞社名??	1926.3.26??		
SULMKS180106	新聞記事	澤村訥子	名物澤村訥子が死んだ 一生を通じて民衆劇に自分の腹切りを見た人		新聞社名??	1926.3.26??		
SULMKS180107	新聞記事	四月のロマンス	四月のロマンス(三)舞扇にも『江戸』の粋裏から見た新橋の東をどりの夜、(六)舞臺に咲く花にも悩み人気		新聞社名??			
SULMKS180108	新聞記事	築地小劇場	商賣なればこそ人知れぬ力		読賣新聞	1926.3.26		
SULMKS180109	新聞記事	築地小劇場	よみうり文藝月曜附録 ピリニアク氏『役の行者』を見る/秋田雨雀		新聞社名??	1926.3.30??		
SULMKS180110	新聞記事	築地小劇場	演芸爛 小劇場の「役の行者」を見て/(30日夜—わかから生)		新聞社名??	1926.3.21??		
			傑作「役の行者」—築地小劇場—/菁々園					

SULMKS180111	新聞記事	築地小劇場	よみうり文藝『役の行者』の演出に就いて(一・二・三) /小山内薫	読賣新聞	1926.3.21??			
SULMKS180112	新聞記事	築地小劇場	『役の行者』の第一夜を終えて【一・二・三】/小山内薫 イブセン生誕百年記念第四回大阪公演「幽霊」プログ ラム イブセン生涯 イブセン生誕百年記念第四回大阪公演「幽霊」配役・ 上演年表 イブセン生誕百年記念第四回大阪公演「幽霊」配役・ 鐵道省電気局臨時川崎電気事業所合同慰安会順 序、余興「埋れた春」「手投弾」「国境の夜」 東寶劇團「國性爺合戦」上演を祝ふ観劇會發起人挨拶	読賣新聞	1926.3.21??			
SULMKS180113	プログラム	築地小劇場		朝日会館	1928.4.20~4.22	229×623	部分4-1	
SULMKS180114	プログラム	築地小劇場		朝日会館	1928.4.20~4.22	229×623	部分4-2	
SULMKS180115	プログラム	築地小劇場	イブセン生誕百年記念第四回大阪公演「幽霊」配役・ 上演年表	朝日会館	1928.4.20~4.22	229×623	部分4-3	
SULMKS180116	プログラム	築地小劇場	イブセン生誕百年記念第四回大阪公演「幽霊」配役・ 鐵道省電気局臨時川崎電気事業所合同慰安会順 序、余興「埋れた春」「手投弾」「国境の夜」 東寶劇團「國性爺合戦」上演を祝ふ観劇會發起人挨拶	朝日会館	1928.4.20~4.22	229×623	部分4-4	
SULMKS180117	プログラム	築地小劇場		築地小劇場	1927.10.24	224×428		
SULMKS180118	挨拶	有楽座		ヒビヤ有楽座	1935.9.6	187×528		

第20巻

画像番号	種類	標目	タイトル等	頁	摘要	年月日	原寸(縦×横)	注記1	注記2
SULMKS200001	案内	マヴォ	「マヴォの宣言」/門脇晋郎・村山知義・大浦周蔵・尾 形亀之助・柳瀬正夢				131×319		
SULMKS200002	リーフレット	マヴォ	「マヴォ演劇展覧会」案内 (1924年~ 1926年のマ ヴォ・築地小劇場の作品展示)		京都高島屋呉 服店樓上	0000.9.1~9.10	170×223		
SULMKS200003	目録	マヴォ	築地小劇場 マヴォ作品 舞台模型・映画セット 展 覧会目録		京都高島屋呉 服店樓上	0000.9.1~9.10	180×392		
SULMKS200004	プログラム	築地小劇場	劇団築地小劇場「西部戦線異状なし」「建設の都市 へ」プログラム	表面	本郷座	1929.11.22~12.1	227×315		
SULMKS200005	プログラム	築地小劇場	劇団築地小劇場「西部戦線異状なし」「建設の都市 へ」配役・解説	裏面	本郷座	1929.11.22~12.1	227×315		好評日延べされる
SULMKS200006	プログラム	築地小劇場	築地小劇場第54回公演「夜」 第12回畫公演「ヴィ クトリア勲章のオフレエアテイ」「馬盜坊」	表面	築地小劇場	1926.11.26~12.5	174×337		
SULMKS200007	プログラム	築地小劇場	築地小劇場第54回公演「夜」場割・配役・解説 第12 回畫公演「ヴィクトリア勲章のオフレエアテイ」「馬盜 坊」	裏面	築地小劇場	1926.11.26~12.5	174×337		
SULMKS200008	プログラム	築地小劇場	築地小劇場創立10年挨拶、 (築地小劇場貸小屋 成績10月から6月)		築地小劇場	1934.6.00	180×397		築地小劇場管理委員 会
SULMKS200009	プログラム	築地小劇場	東京自由舞臺第2回公演「路上」「近衛兵」プログラム	表面	仁壽堂	1935.11.19~11.20	190×351		
SULMKS200010	プログラム	築地小劇場	東京自由舞臺第2回公演「路上」「近衛兵」配役・解 説、東京自由舞臺劇団員	裏面	仁壽堂	1935.11.19~11.20	190×351		
SULMKS200011	プログラム	創作座	創作座 第7回公演「母親」「築地明石町」「赤鬼」、 映画案内「夕暮れの歌」	表面	飛行館	1935.6.28~6.30	177×384		
SULMKS200012	プログラム	創作座	創作座 第7回公演「母親」「築地明石町」「赤鬼」配 役・解説	裏面	飛行館	1935.6.28~6.30	177×384		
SULMKS200013	ニュース	創作座	創作座ニュース 一周年記念公演「孤舎」、映画案 内「たそがれの維納」/荻野寧	表面		1935.9.00	265×388		
SULMKS200014	ニュース	創作座	創作座ニュース 一周年公演を迎えて、一年前を 思ひ出して/番匠谷英一、今年の銷夏法/藤輪欣司、 最出発/木崎豊、本讀のことども/加藤純、一年/瀧英 一、京都から/毛利菊枝、はげいと/清川玉枝、会津	裏面		1935.9.00	265×388		
SULMKS200015	機関誌	学生舞臺	学生舞臺月報六月號 1◇学生舞臺は現実を直視し 理想を忘れざる、大衆演劇創造の研究團たるを誇	1.4◇	劇団学生舞台	1934.6.20	263×195		
SULMKS200016	機関誌	学生舞臺	学生舞臺月報六月號 2・3◇建設期に入つての我等 の覚悟、地方公演日程表、各部よりの蕃聲、演技部	2.3◇	劇団学生舞台	1934.6.20	263×195		
SULMKS200017	プログラム	学生舞臺	劇団学生舞臺第廿一回公演プログラム	表面	築地小劇場	1934.6.26~7.1	224×309		
SULMKS200018	プログラム	学生舞臺	劇団学生舞臺第廿一回公演「乾杯!! 学生諸君」 「辰巳夜話」「血笑記」配役	裏面	築地小劇場	1934.6.26~7.1	224×309		

SULMKS200019	リーフレット	築地座	築地座第二十三回公演「南の風」「ルリュさんの遺言」 配役・梗概	飛行館	1934.6.23～6.26	298×151	
SULMKS200020	挨拶	築地座	築地座第二十三回公演にあたり挨拶文「南の風」「ルリュさんの遺言」	飛行館	1934.6.23～6.26	150×207	
SULMKS200021	プログラム	心座	心座第十回公演「トラストD・E」 (男女研究生募	表面	本郷座	1929.4.26～4.27	175×351
SULMKS200022	プログラム	心座	心座第十回公演「トラストD・E」場割・配役・解説	裏面	本郷座	1929.4.26～4.27	175×351
SULMKS200023	プログラム	心座	心座第十一回公演「全線」 (『装甲列車No.14.69』突 如上演禁止さる！！)	表面	本郷座	1929.10.26～10.28	221×299
SULMKS200024	プログラム	心座	心座第十一回公演「全線」場割・配役・解説	裏面	本郷座	1929.10.26～10.28	221×299
SULMKS200025	プログラム	前衛座	前衛座第一回演出「ドン・キホーテ」	表面	築地小劇場	1926.12.6～12.8	186×317
SULMKS200026	プログラム	前衛座	前衛座第一回演出「ドン・キホーテ」場割・配役・解説	裏面	築地小劇場	1926.12.6～12.8	186×317
SULMKS200027	プログラム	前衛座	東京前衛座 第一回公演プログラム 1.独唱・合唱 2.芝居 3.映画 4.即席漫画5.芝居「クビと花嫁」 (三河島公演)		三河島三山俱 楽部	1931.9.5～9.6	241×332
SULMKS200028	プログラム	左翼劇場	左翼劇場、前衛劇場合同 プロレタリア劇場第1回公 演「進水式」「やっぱり奴隷だ」「嵐」	表面	築地小劇場	1928.4.21～4.24	180×407
SULMKS200029	プログラム	左翼劇場	左翼劇場、前衛劇場合同 プロレタリア劇場第1回公 演「進水式」「やっぱり奴隷だ」「嵐」配役・解説	裏面	築地小劇場	1928.4.21～4.24	180×407
SULMKS200030	リーフレット	左翼劇場	左翼劇場第2回公演「首を切るのは誰だ」「父」配役		報知講堂	1928.9.20	193×363
SULMKS200031	プログラム	左翼劇場	左翼劇場第20回公演「勝利の記録」「銅像」	表面	築地小劇場	1931.5.1～5.14	179×385
SULMKS200032	プログラム	左翼劇場	左翼劇場第20回公演「勝利の記録」「銅像」配役・場 割・解説、 (ドラマリーグ組織拡大案内)	裏面	築地小劇場	1931.5.1～5.14	179×385
SULMKS200033	プログラム	左翼劇場	左翼劇場第4回公演「ダントンの死」 第5回公演予 告「暴風雨」	表面	築地小劇場	1929.1.26～1.29	153×463
SULMKS200034	プログラム	左翼劇場	左翼劇場第4回公演「ダントンの死」場割・配役・解説	裏面	築地小劇場	1929.1.26～1.29	153×463
SULMKS200035	リーフレット	左翼劇場	第00回公演「やま」「首を切るのは誰だ」「父」 (「白 蟻」中止により、「山」=炭坑夫改題)				166×243
SULMKS200036	リーフレット	メザマシ隊	劇団メザマシ隊 深川第四回公演「機関庫」「嬰兒殺		日東演藝館	1934.7.1～7.2	108×190
SULMKS200037	プログラム	城北消費組合	城北消費組合 第一回創立記念大会pr「サム」「荷 車」「プロ床」		三河嶋城北消 費組合		240×328
SULMKS200038	プログラム	新築地劇団	新築地劇団旗挙げ興行「飛ぶ鳥」「生ける人形」プロ グラム 幕割・配役・解説		築地小劇場	1929.5.4～5.12	150×312
SULMKS200039	リーフレット	新築地劇団	新築地劇団帝劇興行「母」公演広告チラシ		帝國劇場	1929.6.26～6.30	212×148
SULMKS200040	プログラム	新築地劇団	新築地劇団帝劇興行「母」プログラム	表面	帝國劇場	1929.6.26～6.30	263×375
SULMKS200041	プログラム	新築地劇団	新築地劇団帝劇興行「母」プログラム、解説、配役、 御挨拶	裏面	帝國劇場	1929.6.26～6.30	263×375
SULMKS200042	リーフレット	新築地劇団	新築地劇団帝劇興行「宣傳」「北緯50度以北」 (「蟹工船」改題)	表面	帝國劇場	1929.7.26～7.31	246×347
SULMKS200043	リーフレット	新築地劇団	新築地劇団帝劇興行「宣傳」「北緯50度以北」 (「蟹工船」改題)解説、配役、御挨拶	裏面	帝國劇場	1929.7.26～7.31	246×347
SULMKS200044	プログラム	新築地劇団	新築地劇団帝劇公演第三回公演「北緯50度以北」、 「作者と作者」(予告の「宣傳」を変更)	表面	帝國劇場	1929.7.26～7.31	195×361
SULMKS200045	プログラム	新築地劇団	新築地劇団帝劇公演第三回公演「北緯50度以北」、 「作者と作者」(予告の「宣傳」を変更)場割・配役・解	裏面	帝國劇場	1929.7.26～7.31	195×361
SULMKS200046	プログラム	新築地劇団	新築地劇団帝劇公演「偽造株券」「首を切るのは誰 だ」「密偵」	表面	帝國劇場	1929.9.26～9.30	196×363
SULMKS200047	プログラム	新築地劇団	新築地劇団帝劇公演「偽造株券」「首を切るのは誰 だ」「密偵」場割・配役・解説	裏面	帝國劇場	1929.9.26～9.30	196×363
SULMKS200048	プログラム	新築地劇団	新築地劇団「牝鷄」「何が彼女をそうさせたか」、主 催者側の言葉、(主催 白十字會・白十字會婦人會 後援會、公演時事新報社)	表面	日比谷公会堂	1929.11.16～11.17	256×361

SULMKS200049	プログラム	新築地劇団	新築地劇団「牝鷄」作者の言葉/金子洋文・「何が彼女をそうさせたか」作者の言葉/藤森成吉、幕割・配役・解説	裏面	日比谷公会堂	1929.11.16～11.17	256×361	
SULMKS200050	プログラム	新築地劇団	新築地劇団公演番組「西部戦線異状なし」	表面	帝國劇場	1929.11.27～11.30	193×362	
SULMKS200051	プログラム	新築地劇団	新築地劇団公演番組「西部戦線異状なし」幕割・配役・解説	裏面	帝國劇場	1929.11.27～11.30	193×362	
SULMKS200052	プログラム	新築地劇団	新築地劇団公演「傷だらけのお秋」「都会双曲線」、解説「都会双曲線」について	表面	築地小劇場	1930.1.22～2.2	216×303	
SULMKS200053	プログラム	新築地劇団	新築地劇団公演「傷だらけのお秋」「都会双曲線」幕割・配役・解説「都会双曲線」について	裏面	築地小劇場	1930.1.22～2.2	216×303	
SULMKS200054	プログラム	新築地劇団	新築地劇団一周年記念関西公演「上には上-或いは下には下」「筑波秘録」、書籍案内	表面	大阪朝日会館、 京都岡崎公会	1930.5.22～5.31	190×518	
SULMKS200055	プログラム	新築地劇団	新築地劇団一周年記念関西公演「上には上-或いは下には下」「筑波秘録」幕割・配役・梗概	裏面	大阪朝日会館、 京都岡崎公会	1930.5.22～5.31	190×518	
SULMKS200056	プログラム	新築地劇団	新築地劇団浅草公演「上には上-或いは下には下」「何が彼女をそうさせたか」「筑波秘録」プログラム、「戀愛無政府」ラ・ギヤルソヌについて/大佛次郎	表面	浅草公園昭和座	1930.6.1～6.6	180×505	
SULMKS200057	プログラム	新築地劇団	新築地劇団浅草公演「上には上-或いは下には下」「何が彼女をそうさせたか」「筑波秘録」幕割・配役・梗概	裏面	浅草公園昭和座	1930.6.1～6.6	180×505	
SULMKS200058	プログラム	新築地劇団	新築地劇団第19回公演「うどんや」「アジアの嵐」	表面	築地小劇場	1931.3.14～3.25	179×393	
SULMKS200059	プログラム	新築地劇団	新築地劇団第19回公演「うどんや」「アジアの嵐」幕割・配役	裏面	築地小劇場	1931.3.14～3.25	179×393	
SULMKS200060	リーフレット	新築地劇団	新築地劇団特別公演「おまつり」「生ける人形」配役・解説（主催 東京移動図書館）		日比谷公会堂	1931.4.29	270×197	
SULMKS200061	プログラム	新築地劇団 特別公演「おまつり」「生ける人形」	新築地劇団特別公演「おまつり」「生ける人形」、東京移動図書館とは	表面	日比谷公会堂	1931.4.29	194×353	
SULMKS200062	プログラム	新築地劇団	新築地劇団特別公演「おまつり」「生ける人形」幕割・配役・解説	裏面	日比谷公会堂	1931.4.29	194×353	
SULMKS200063	プログラム	新築地劇団	新築地劇団三月公演「浮標」、（「夏子」の延期に就いて）	表面	築地小劇場	1940.3.23～4.11	227×314	
SULMKS200064	プログラム	新築地劇団	新築地劇団三月公演「浮標」はいやく・梗概	裏面	築地小劇場	1940.3.23～4.11	227×314	
SULMKS200065	新聞記事	左翼劇場	讀賣新聞連載「花と龍」（昭和6年左翼劇場若松公演のことを書いている）		讀賣新聞	1953.4.13～4.15連載		
SULMKS200066	新聞記事	朝日新聞	今夜のラヂオ・ドラマ イプセンの名作『ペール・ギュント』 北欧の大劇作家の叙情的物語		東京朝日新聞	1932.9.17		
SULMKS200067	機関誌	早稲田国文学会	早稲田国文学会ニュースNO.12 坪内先生を偲ぶ/石割末太郎、セオリストとしての逍遙博士/佐藤良邦。雙柿舎を訪ふ/村崎凡人、坪内先生の遺骨を迎ふ/猪飼叔藏、短歌革新者としての与謝野寛氏/窪田空穂、与謝野寛氏長逝の事/山崎剛平、劇団創立の御挨拶/新協劇団員一同、第二回公演予告「犠牲」	1頁	早稲田国文学会	1935.6.1	222×154	全16ページ
SULMKS200068	挨拶	新協劇団	劇団創立の御挨拶/新協劇団員一同、第二回公演予告「犠牲」		新協劇団	1934.10.00	90×284	
SULMKS200069	リーフレット	築地小劇場	築地小劇場特別公演ツキジのマゲモノ「同志の人々」「敵討以上」	裏・表	築地小劇場	1934.3.19～4.8	197×272	
SULMKS200070	プログラム	左翼新内	岡本文弥左翼新内「ほえろ！百姓」高田保『父』に依る、「弥次喜多農村の巻」「太陽のない街」、新築地劇団応援出演「首を切るのは誰だ？」、左翼劇場応援出演「荷車」、	裏・表	讀賣講堂	1934.10.24.25	175×256	
SULMKS200071	プログラム	左翼劇場	前衛劇場合同・プロレタリア劇場第1回公園「進水式」「やっぱり奴隷だ」「嵐」	表面	築地小劇場	1928.4.221～4.24	179×408	

SULMKS200072	プログラム	左翼劇場	前衛劇場合同・プロレタリア劇場第1回公園「進水式」 「やっぱり奴隷だ」「嵐」・配役・解説	裏面	築地小劇場	1928.4.221～4.24	179×408
SULMKS200073	プログラム	左翼劇場	左翼劇場第12回公園「全線」、場割・配役・解説 書籍案内ゴルキー全集	裏・表	築地小劇場	1929.6.27～7.3	194×268
SULMKS200074	プログラム	左翼・新築地	プロレタリア演芸大会1混声合唱、2プロレタリア漫談、3左翼新内「西部戦線異状なし」/岡本文弥、4映画「市電争議実写」、5大衆劇「密偵」配役・梗概(左翼劇場・新築地劇団)	裏・表	築地小劇場	1930.5.2～5.6	150×220
SULMKS200075	プログラム	左翼劇場	東京左翼劇場移動小公演プログラム「そら豆の煮るまで」「プロ裁判」「二人羽織」「馬鹿の療治」「おまつり」	裏・表		1931.2～1936.3	193×268
SULMKS200076	案内	新築地劇団	新築地劇団 帝國劇場公演案内「何が彼女をさうさせたか」「ラプスブウチンの死」「生ける人形」		帝國劇場	1929.5.28～30	はがき
SULMKS200077	プログラム	新築地劇団	新築地劇団公演「上には上或いは下にはした」、二の替「慶安太平記後日譚」	裏・表	築地小劇場	1930.3.21～30、4.3～4.13	149×224
SULMKS200078	パンフレット	新築地劇団	新築地劇団公演「第二の人生」、「第二の人生」について/里村欣三、配役・梗概	表・裏・1・2	築地小劇場	1940.7.4～7.21	190×130
SULMKS200079	パンフレット	新築地劇団	新築地劇団公演「第二の人生」/武田麟太郎・堀田昇・前田河廣一郎評	3・4・5・6	築地小劇場	1940.7.4～7.21	190×130
SULMKS200080	プログラム	心座	心座 第一回公演「洞 ほこら」「三月廿二日」「ユア	裏・表	築地小劇場	1925.9.26～9.28	155×222
SULMKS200081	プログラム	前衛劇場	前衛劇場 第一回公演「ロビンフッド」梗概・配役・幕	裏・表	築地小劇場	1927.11.18～11.21	196×274
SULMKS200082	プログラム	劇団スタジオ東京	劇団スタジオ東京 旗拳公演「マリウス」配役・梗概	裏・表	築地小劇場	1934.6.22～6.24	178×258
SULMKS200083	リーフレット	左翼・新築地	国際労働者演劇オリンピックアーデ・モスコー派遣、プロット東京支部 革命競争中間競演、三・一劇場「カイゼルの兵士」、新築地・左翼劇場『風の街』	裏・表	築地小劇場	1932.7.23～8.6	192×135
SULMKS200084	新聞記事	金子洋文	文壇新秋風景(1)転向作家への非難 (2)転向作家の弁、(3)、(4)/金子洋文		新聞社???		
SULMKS200085	新聞記事	讀賣新聞	徹底的弾壓を決意し新労農黨準備に衝く 潜行的特殊行動を監察すべく地方長官に警戒の通牒		讀賣新聞	1928.12.26	
SULMKS200086	新聞記事	讀賣新聞	プロレタリア藝術雑誌「戦 旗」新年号出つ!!		讀賣新聞	1928.12.26	
SULMKS200087	新聞記事	東京日日新聞	一九二八年の映画 昭和三年を顧る/内田岐三雄		東京日日新聞	1928.12.27-02	
SULMKS200088	新聞記事	都新聞	張氏の爆死事件閣議で質問 目下鋭意調査中と白川陸相から答辯		都新聞	1928.12.27	
SULMKS200089	新聞記事	萬朝報	右傾論陣の不振 一 二 三		萬朝報	1928.12.27	
SULMKS200090	新聞記事	小山内薫	劇作家小山内氏昨夜急死す 上田博士令嬢の上演慰労会で 突如心像麻痺を起こし(讀賣新聞)。突然逝った小山内薫氏廿八日築地小劇場で劇場葬として告別式(朝日新聞)。小山内薫氏の死を悼む/秋田劇場人としての逝ける小山内薫氏/秋田雨雀、小山内薫氏の葬儀は明日 築地小劇場葬とす(讀賣新聞)。小山内先生のこと(一)/水木京太(都新聞)。小山内氏と音藏氏と築地は大磐石/三宅周太郎(東京日日)		讀賣新聞、朝日新聞、萬朝報	1928.12.26-27	
SULMKS200091	新聞記事	小山内薫	『私の今後は寂しい』小山内氏の死に 嘆きの左團次。思い出の力数々 我劇壇の先駆		讀賣新聞、都新聞、東京日日新聞	1928.12.27	
SULMKS200092	新聞記事	小山内薫	巨星二つを奪はれて行路難の二新劇団 築地小劇場と新国劇一黨に 横はる新発足の悩み。スター制度をやめ一致結束の新国劇 ゆうべ帝劇楽屋の大評定で悲壮なる申合		新聞社??	1928.12.27??	
SULMKS200093	新聞記事	小山内薫	大劇場、共産主義派の革命予行演習場と化す 劇場経営者等は赤派一流の宣傳に錯覚し流行新聞の赤派は鳴り物入りで囃し立て 國體破壊の新勢力拡大		東京朝日新聞	1929.3.10	
SULMKS200094	新聞記事	日本新聞	大劇場、共産主義派の革命予行演習場と化す 劇場経営者等は赤派一流の宣傳に錯覚し流行新聞の赤派は鳴り物入りで囃し立て 國體破壊の新勢力拡大		日本新聞	1929.9.7	

SULMKS200095	新聞記事	日本新聞	松竹の赤化劇に果然、司法当局重大視す 本郷座の築地劇の真相調査を 断固、警視廳に命令	日本新聞	1929.9.7
SULMKS200096	新聞記事	薄田研二	築地十年帝劇で咽喉を潰す(25)10.21、劇場内部の空気一變(26)10.22、本式に立回り勉強(27)10.23、大黒柱を喪う(28)10.24、代役のゴリラ(29)10.25、	薄田研二	
SULMKS200097	新聞記事	薄田研二	築地十年 表面化した動揺(30)10.26、両劇團の競演(31)10.27、開幕間際に抗議(32)10.28、開幕前にまた騒動(33)10.29、相手判らぬ軍鶏籠(34)10.30、劇団築地の崩壊(35)10.31	薄田研二	
SULMKS200098	新聞記事	薄田研二	築地十年 恨み残る送別公演(36)11.1、地頭で間に合はず(37)11.2、改築を峠に空気一轉(38)11.3、プロットの解散(39)11.4、合同問題と新築地(40)11.5、	薄田研二	
SULMKS200099	新聞記事	大森義太郎	一九三五年の文学[2]帝政ロシア時代、一九三五年の文学[3]反動期文学の様相/大森義太郎	大森義太郎	1935.1.4??
SULMKS200100	新聞記事	劇団東京	劇団東京の出現 築地小劇場の一派が大衆的現代	東京朝日新聞	1932.9.17
SULMKS200101	新聞記事	園池公功	園池公功 渡露	東京朝日新聞	1932.9.17
SULMKS200102	新聞記事	山田五十鈴	映画女優盛衰記/菅見恒夫 ③日本女性の奇蹟、山田五十鈴。④恋愛遍歴で成長した、山田五十鈴。	東京新聞	1957.7.17~7.18
SULMKS200103	新聞記事	岡田嘉子	映画女優盛衰記/菅見恒夫 ⑥ひどくまっていた岡田嘉子。⑦椿姫失跡と樺太越境事件。	東京新聞	1957.7.23~7.24
SULMKS200104	新聞記事	ぶどうの会	舞台のホリが浅いぶどうの会「馳」(いたち)	東京新聞	1957.7.23
SULMKS200105	新聞記事	千田是也	千田是也氏渡歐送別興行	新聞社??	1927.0.0
SULMKS200106	新聞記事	松原英二	役者になった新文学士新劇協会の松原君	萬朝報	1925.04.00

第21巻

画像番号	種類	標目	タイトル等	頁	摘要	年月日	原寸(縦×横)	注記1	注記2
SULMKS210001	プログラム	創作座	創作座4月公演「正方形」「翁家」、映画案内帝国劇場「マヅルカ」	表面	飛行館	1936.4.27~5.1	191×415		
SULMKS210002	プログラム	創作座	創作座4月公演「正方形」「翁家」配役・解説	裏面	飛行館	1936.4.27~5.1	191×415		
SULMKS210003	リーフレット	金曜会	金曜会第7回公演「上から下まで」「五月の夜」、映画案内帝国劇場「装へる夜」「歌え今宵を」	表面	築地小劇場	1936.5.31~6.7	267×381		
SULMKS210004	リーフレット	金曜会	金曜会第7回公演「上から下まで」「五月の夜」配役・梗概、ご挨拶日本楽劇協会金曜会同人	裏面	築地小劇場	1936.5.31~6.7	267×381		
SULMKS210005	プログラム	新劇共同大公演	新劇共同大公演「転々長英」新協劇団、「守銭奴」新築地劇団、「裏町」大阪協同劇団、配役・梗概	表・裏	大阪朝日会館	1936.10.20~10.22	100×137		
SULMKS210006	上演年表	テアトル・コメディ	テアトル・コメディ上演記録昭和6年~昭和11年(第28回まで52演題)			1931~1936	157×448		
SULMKS210007	趣意書	新協劇団・新築地劇団	京都新劇愛好会設立趣意書				182×397		
SULMKS210008	リーフレット	新協劇団	新協劇団五月公演「天佑丸」、映画案内「装へるやる」	表面	築地小劇場	1936.5.15~5.26	222×304		
SULMKS210009	リーフレット	新協劇団	新協劇団五月公演「天佑丸」配役・梗概、出演者のノート批判的リアリズムの批判/久保榮	裏面	築地小劇場	1936.5.15~5.26	222×304		
SULMKS210010	リーフレット	新協劇団	新協劇団六月公演「流れ」、映画案内「最後の戦闘機」	表面	築地小劇場	1936.6.23~6.30	224×303		
SULMKS210011	リーフレット	新協劇団	新協劇団六月公演「流れ」場割・配役・解説、	裏面	築地小劇場	1936.6.23~6.30	224×303		
SULMKS210012	プログラム	新協劇団	新協劇団京都公演の夕「夜明け前」第二部 場割・配役・あらすじ、開会の辞京都新劇愛好会、新協劇団を迎えて/大阪協同劇団豊岡佐一郎、「夜明け前」の舞台監督として/松尾哲次	表・裏	京都 三条青年会館	1936.7.19	92×436		
SULMKS210013	プログラム	新協劇団	新協劇団「夜明け前」第一部・第二部 (主催:自由学園卒業生会)	表面	日比谷公会堂	1936.7.10	188×332		

SULMKS210014	プログラム	新協劇団	新協劇団「夜明け前」第一部・第二部、配役・梗概、脚色者として/村山知義(主催:自由学園卒業生会)	裏面	日比谷公会堂	1936.7.10	188×332	
SULMKS210015	プログラム	新協劇団	新協劇団第三回大阪公演「夜明け前」第二部、映画案内「最後の戦闘機」	表面	大阪朝日会館	1936.7.15～7.18	266×387	
SULMKS210016	プログラム	新協劇団	新協劇団第三回大阪公演「夜明け前」第二部あらずじ・場割・配役、脚色について/村山知義、稽古場の片隅で/久保榮	裏面	大阪朝日会館	1936.7.15～7.18	266×387	
SULMKS210017	プログラム	新協劇団	新協劇団十月公演「転々長英」、映画案内「罪と罰」	表面	築地小劇場	1936.10.6～10.14	227×303	
SULMKS210018	プログラム	新協劇団	新協劇団十月公演「転々長英」場割・配役・すじがき、十一月公演予告「群盗」	裏面	築地小劇場	1936.10.6～10.14	227×303	
SULMKS210019	機関誌	新築地劇団	新築地畫報2號「洋学年代記」、 「新映畫」評/高季彦	表面	新築地劇団	1936.4.24～5.4	262×386	
SULMKS210020	機関誌	新築地劇団	新築地畫報2號「洋学年代記」解説、演出佐々木孝丸、新築地八年の舞臺史	裏面	新築地劇団	1936.4.24～5.4	262×386	
SULMKS210021	機関誌	新築地劇団	新築地グラフ4 創作喜劇週間「明日よりはましです」「模範青年」「逃げる神様」、	表面	築地小劇場	1936.7.25～7.30	227×302	
SULMKS210022	機関誌	新築地劇団	新築地グラフ4 新築地劇団夏期特別公演 清新澆瀨の創作喜劇三つ「明日よりはましです」「模範青年」「逃げる神様」	裏面	築地小劇場	1936.7.25～7.30	227×302	
SULMKS210023	リーフレット	新築地劇団	新築地劇団夏期特別公演「明日よりはましです」「模範青年」「逃げる神様」	表面	築地小劇場	1936.7.25～7.30	221×304	
SULMKS210024	リーフレット	新築地劇団	新築地劇団・喜劇週間・特別公演「明日よりはましです」「模範青年」「逃げる神様」・出演俳優	裏面	築地小劇場	1936.7.25～7.30	221×304	
SULMKS210025	機関誌	新築地劇団	新築地グラフ5號 ゴーリキイ追悼共同公演特輯「どん底」「エゴール・ブルイチョフとその他の人々」	表面	築地小劇場	1936.9.3～9.27	266×382	
SULMKS210026	機関誌	新築地劇団	新築地グラフ5號 ゴーリキイ追悼共同公演「どん底」「エゴール・ブルイチョフとその他の人々」、演出者の言葉/千田是也、新築地後援會ニュース	裏面	築地小劇場	1936.9.3～9.27	266×382	
SULMKS210027	リーフレット	新協劇団・新築地	新協劇団「どん底」配役・解説 新築地劇団「エゴール・ブルイチョフとその他の人々」	表面	築地小劇場	1936.9.3～9.27	225×297	
SULMKS210028	リーフレット	新協劇団・新築地	新協劇団「どん底」配役・解説 新築地劇団「エゴール・ブルイチョフとその他の人々」配役・解説	裏面	築地小劇場	1936.9.3～9.27	225×297	
SULMKS210029	プログラム	新協劇団・新築地	新協劇団「どん底」配役・解説 新築地劇団「エゴール・ブルイチョフとその他の人々」	表面	築地小劇場	1936.9.30～10.4	230×303	ガリ版刷
SULMKS210030	プログラム	新協劇団・新築地	新協劇団「どん底」配役・解説 新築地劇団「エゴール・ブルイチョフとその他の人々」	裏面	築地小劇場	1936.9.30～10.4	230×303	ガリ版刷
SULMKS210031	プログラム	中華戯劇協会	参加追悼高爾基公演「孩子們」(ゴーリキイ追悼公演参加)			1936.9.00	155×364	
SULMKS210032	挨拶	築地小劇場管理委員会	挨拶状 (ゴーリキイ追悼公演開催について)		築地小劇場管理委員会・新協劇団・新築地劇	1936.8.00	198×456	
SULMKS210033	リーフレット	新協劇団	ゴーリキイ追悼公演「どん底」配役 演出にあたって/村山知義、	表・裏	築地小劇場	1936.9.3～9.16	193×261	
SULMKS210034	プログラム	新築地劇団	ゴーリキイ追悼公演「エゴール・ブルイチョフとその他の人々」配役・解説	表・裏	築地小劇場	1936.9.18～9.27	193×261	
SULMKS210035	リーフレット	新協劇団	新協劇団六月公演「流れ」配役 如何に生きべきか	表・裏	築地小劇場	1936.6.23～6.30	190×265	
SULMKS210036	プログラム	新協劇団	新協劇団十月公演「転々長英」・配役 蘭学の英雄 颯爽・高野長英の生涯	表・裏	築地小劇場	1936.10.6～10.14	158×230	
SULMKS210037	プログラム	新築地劇団	新築地劇団公演「洋学年代記」場割・配役・解説 「櫻の園」純日本映画化する!(案内)	表・裏	築地小劇場	1936.4.24～5.4	193×267	
SULMKS210038	プログラム	新築地劇団	新築地劇団六月公演「守銭奴」配役・すじがき、映画案内「蒼氓」	表・裏	築地小劇場	1936.6.12～6.21	192×265	

SULMKS210039	プログラム	新劇共同	新劇共同大公演 朝日会館十周年記念 大阪協同劇団、新築地劇団、新協劇団。御挨拶共同公演に際し、新協劇団「轉々長英」配役・すちがき	表・裏 1.2 9	朝日会館	1936.10.20～10.23	190×131	全6ページ
SULMKS210040	プログラム	新劇共同	新劇共同大公演 朝日会館十周年記念 大阪協同劇団、新築地劇団、新協劇団。新築地劇団「守銭奴」配役・幕割、大阪協同劇団「裏町」配役・すちがき、新築地劇団ニュースNO1「洋学年代記」梗概、作者の感想/貴司山治、演出者の言葉/佐々木孝丸、新人養成のための研究所、	3.4.5.6	朝日会館	1936.10.20～10.23	190×131	全6ページ
SULMKS210041	ニュース	新築地劇団	新築地劇団ニュースNO1「洋学年代記」梗概、作者の感想/貴司山治、演出者の言葉/佐々木孝丸、新人養成のための研究所、	1.2	新築地劇団	1936.4.00	266×193	
SULMKS210042	パンフレット	新築地劇団	第8年第5号 新築地パンフレット	表・裏	新築地劇団	1936.7.23発行	220×150	
SULMKS210043	パンフレット	新築地劇団	第8年第5号 新築地パンフレット 書籍案内「鐵はいかに鍛へられるか」		新築地劇団	1936.7.23発行	220×150	
SULMKS210044	パンフレット	新築地劇団	第8年第5号 新築地パンフレット 新築地劇団喜劇週間特別公演「明日よりはましです」配役・解説「模範青年」配役・解説、		新築地劇団	1936.7.23発行	220×150	
SULMKS210045	パンフレット	新築地劇団	第8年第5号 新築地パンフレット 新築地劇団喜劇週間特別公演「逃げる神様」配役・解説、エゴール・ブリチョフとその一家(解説)		新築地劇団	1936.7.23発行	220×150	
SULMKS210046	パンフレット	新築地劇団	第8年第5号 新築地パンフレット 書籍案内「血の鶴嘴」、新築地 三つの上演戯曲の見方	9	新築地劇団	1936.7.23発行	220×150	
SULMKS210047	パンフレット	新築地劇団	第8年第5号 新築地パンフレット 文学案内者の仕事/貴司山治、新劇と文学案内/千田是也、菓子と芝居、演出者の手帖 明日よりはましです/岡倉史郎、模範青年/石川尚、神=豚/千打是也、鐵はいかに鍛へられるか 緒家のこの感激の辞	10.11. 12.13	新築地劇団	1936.7.23発行	220×150	
SULMKS210048	パンフレット	新築地劇団	第8年第5号 新築地パンフレット 将来への抱負/永田靖、八月から十月までスケジュール、涼み臺/八田元夫・新田地作・永田靖・佐々木踏絵、	14.15. 16	新築地劇団	1936.7.23発行	220×150	
SULMKS210049	リーフレット	ソヴェト名画	ソヴェト名画封切り週間「幸運の天才」「チェリウスキン號の最後」		武蔵野館	1934.7.7～	140×264	
SULMKS210050	プログラム	中華戯劇協会	中華戯劇協会第1回公演「洪水」「嬢 娘」解説、戯曲「雷雨」紹介/秋田雨雀先生序・郭沫若先生序。雷雨の反響		一橋講堂	0000.5.9～5.11	168×247	
SULMKS210051	プログラム	歌舞伎座	歌舞伎座六月興行「断層」/久坂栄二郎作・村山知義舞台監督、		歌舞伎座	1936.6.1～	202×98	
SULMKS210052	プログラム	歌舞伎座	歌舞伎座六月興行「断層」第一幕第一場・配役		歌舞伎座	1936.6.1～	202×98	
SULMKS210053	プログラム	歌舞伎座	歌舞伎座六月興行「断層」第一幕第二場・配役		歌舞伎座	1936.6.1～	202×98	
SULMKS210054	プログラム	歌舞伎座	歌舞伎座六月興行「断層」第二幕第一場・第二幕第二場・第三幕・配役、第二「公園裏の兄妹」第一場・第二場配役、		歌舞伎座	1936.6.1～	202×98	
SULMKS210055	プログラム	歌舞伎座	歌舞伎座六月興行 第二「公園裏の兄妹」第二場配役、第三喜劇「夜中から朝まで」梗概・配役、第四「新		歌舞伎座	1936.6.1～	202×98	
SULMKS210056	プログラム	歌舞伎座	歌舞伎座六月興行 第四「新 道」梗概・第一幕第一場配役、第二幕第一・二・三場配役、第三幕・四幕配		歌舞伎座	1936.6.1～	202×98	
SULMKS210057	プログラム	歌舞伎座	歌舞伎座六月興行「断層」、第二「公園裏の兄妹」、第三喜劇「夜中から朝まで」、第四「新 道」		歌舞伎座	1936.6.1～	202×98	
SULMKS210058	プログラム	前進座	前進座六月興行「シーボルト夜話」「助六由縁江戸櫻」「人斬り伊太郎」		新橋演舞場	1936.6.1～	195×90	
SULMKS210059	プログラム	前進座	前進座六月興行「シーボルト夜話」第一幕・二・三・四幕配役、「助六由縁江戸櫻」配役、		新橋演舞場	1936.6.1～	195×90	
SULMKS210060	プログラム	前進座	前進座六月興行「人斬り伊太郎」配役		新橋演舞場	1936.6.1～	195×90	
SULMKS210061	機関誌	アートガイド	アートガイド マンスリー 11月號 表紙・裏表紙		アート・ガイド社	1934.11.6発行	266×195	

SULMKS210062	機関誌	アートガイド	アートガイド マンスリー 11月号 「観客集團」樹立の提唱/杉野橘太郎、僕と新聞/高田保、観客教養といふやうなこと/鈴木英輔、	アート・ガイド社	1934.11.6発行	266×195	
SULMKS210063	機関誌	アートガイド	アートガイド マンスリー 11月号 商船テナシチー/内田岐三雄、観客教養といふやうなこと/鈴木英輔、十月の新聞	アート・ガイド社	1934.11.6発行	266×195	
SULMKS210064	機関誌	アートガイド	アートガイド マンスリー 11月号 正しい理想のため/村山知義、島崎藤村先生の「夜明け前」の脚色について/秋田雨雀、映画時評/岩崎昶	アート・ガイド社	1934.11.6発行	266×195	
SULMKS210065	機関誌	アートガイド	アートガイド マンスリー 11月号 本邦最初の、権威ある アート・ガイド (総合的藝術案内所)設立について	アート・ガイド社	1934.11.6発行	193×265	差込
SULMKS210066	リーフレット	新協劇団	新協劇團名古屋公演「夜明け前」案内チラシ	朝日会館	1936.4.29	120×91、 243 ×170、	
SULMKS210067	リーフレット	新協劇団	新協劇團「夜明け前」脚本朗読と講演 新劇運動の現状と新協劇団/秋田雨雀、舞台上のリアリズム/久保榮、劇団アンサンブルの解説/松尾哲次、ゴーリキイと演劇/杉本良吉、 主催:京都新劇愛好会	三条青年会館 (京都)	1936.7.19	177×257	
SULMKS210068	リーフレット	東山千栄子	東山千栄子試演會「愛する」「花婿」(昭和9年か昭和15年??)	仁壽講堂	0000.1.27~28(昭和9年か昭和15年??)	276×197	
SULMKS210069	リーフレット	新協劇団	新協劇団5月公演「天佑丸」	築地小劇場	1936.5.15~5.26	194×133	
SULMKS210070	案内	新協劇団	新協劇団第三回大阪公演に際し、後援会入会案内(新協劇団大阪・神戸・京都後援会)		1936.7.00	95×136	
SULMKS210071	案内	新協劇団	新協劇団第二回大阪公演「夜明け前」第一部、第三回「夜明け前」第二部	大阪朝日会館	1936.4.25~4.28、 1936.7.15~7.18、	葉書	
SULMKS210072	案内	新喜劇座	新喜劇座設立案内、転居挨拶、(阿木翁助)		1936.08.00	葉書	
SULMKS210073	案内	新協劇団・新築地劇団	ゴーリキイ追悼公演 講演、ゴーリキイを語る夕、映画「チェリユースキン號の最後」	国民講堂	1936.9.10	葉書	
SULMKS210074	案内	築地小劇場	雑誌「観客」新劇側と観客側との交歓、詩の朗読、脚本朗読、舞踊、	築地小劇場	0000.5.27	葉書	
SULMKS210075	案内	テアトロ	「テアトロ」大阪支局確立 懇談会案内 『三劇団の公演』『今後の歩むべき方法』	ガスビル七階 学士クラブ	1936.7.20	葉書	
SULMKS210076	礼状	山本安英	故藤田満雄(杉田満雄)葬儀礼状はがき		1936.7.9	葉書	
SULMKS210077	新聞記事	宇留木浩	宇留木浩死亡広告 昭和11年8月29日	新聞社??	1936.8.29		
SULMKS210078	新聞記事	島崎藤村	「夜明け前」劇に藤村氏夫妻	朝日新聞	1936.3.20		
SULMKS210079	新聞記事	左翼劇	左翼劇の闘士が懐かしの対面 今は住職と佐々木孝	萬朝報	1936.4.12		
SULMKS210080	新聞記事	新協劇団	「夜明け前」を賛美 盛況の記念講演會	大阪朝日新聞	1936.4.24		
SULMKS210081	新聞記事	大阪協同劇団	新興三劇團の華かな競演、午後聴きもの	朝日新聞	1936.4.26		
SULMKS210082	新聞記事	新築地劇団	新劇評 「洋学年代記」新築地の公演	朝日新聞	1936.4.28		
SULMKS210083	新聞記事	創作座	新劇評 「翁 家」を観る 創作座の公演	朝日新聞	1936.4.30		
SULMKS210084	新聞記事	新協劇団	新劇評 天佑丸 新協劇団の公演	朝日新聞	1936.5.21		
SULMKS210085	新聞記事	新協劇団	近時随想【五】築地の『天佑丸』を見る/神近市子	東京日日新聞	1936.5.23		
SULMKS210086	新聞記事	新協劇団	新劇評 漁民の生活を描いた ハイエルマンズ作『天佑丸』★新協劇団★五月公演★	新聞社??	1936.5.00		
SULMKS210087	新聞記事	三田新聞	第二期的完成へ/金杉惇郎 テアトル・コメディ 友田夫妻の詩人的境地	三田新聞	1936.6.5		
SULMKS210088	新聞記事	歌舞伎座	六月の芝居(歌舞伎座)(5) 断層と新道/島津久基	朝日新聞	1936.6.12		
SULMKS210089	新聞記事	新築地劇団	笑える『守銭奴』新築地劇団の六月公演評	朝日新聞	1936.6.17		
SULMKS210090	新聞記事	ゴルキー	ゴルキー翁逝く 赤露文学の父 数奇の生涯	新聞社??	1936.06.19		
SULMKS210091	新聞記事	金曜会・創作座	新劇評 金曜会の公演 久しぶりの熱演 創作座の六月公演を見る	朝日新聞	1936.6.5、1936.6.24		
SULMKS210092	新聞記事	新協劇団	新劇評 最後が淋しい新協劇団の「流れ」	朝日新聞	1936.6.26		

SULMKS210093	新聞記事	新協劇団	劇評『夜明け前』朝日会館の新協劇団	大阪朝日新聞	1936.7.17	
SULMKS210094	新聞記事	新人クラブ	新人クラブ一味 “人民戦線”に狂奔治維法で近く送	新聞社??	1936.8.2	
SULMKS210095	新聞記事	藤森成吉	上半期の長編小説(5)堂々たる作品藤森成吉の「渡邊華山」/小宮豊隆	朝日新聞	1936.8.10	
SULMKS210096	新聞記事	新協劇団・新築地劇団	新劇界にフラインプレー感情をさらり捨て握手する両劇團 ゴーリキー翁地下の微笑	讀賣新聞	1936.8.22	
SULMKS210097	新聞記事	戸坂潤	民衆論を起せ/戸坂潤	朝日新聞	1936.8.15	
SULMKS210098	新聞記事	小宮豊隆	上半期の長編小説(4)現実と日現実『聖処女』と『流れ』/小宮豊隆	朝日新聞	1936.8.9	
SULMKS210099	新聞記事	エルマー・ライス	ライス氏入京	朝日新聞	1936.8.29	
SULMKS210100	新聞記事	山本安英	安江さん涙新た	朝日新聞	1936.8.30	
SULMKS210101	新聞記事	新協劇団	新協の『どん底』演出者村山知義の新解釈/藤森成吉	報知新聞	1936.9.7	
SULMKS210102	新聞記事	新協劇団	劇評/三宅周太郎 新協劇団『どん底』ゴーリキー追悼公演	東京日日新聞	1936.9.9	
SULMKS210103	新聞記事	新協劇団	新協の『どん底』ゴーリキー追悼公演を観る	朝日新聞	1936.9.12	
SULMKS210104	新聞記事	久保田万太郎	眞船豊氏を駁す◇…『どん底』評について/辻久一	帝国大学新聞	1936.9.21	
SULMKS210105	新聞記事	北林谷榮	新鮮な登場者 北林谷榮	新聞社??	1936.9.21	
SULMKS210106	新聞記事	新協劇団	ゴオリキー追悼第二陣	朝日新聞	1936.9.24	
SULMKS210107	新聞記事	新協劇団・新築地劇団・大協	”守銭奴”と轉々長英” 新協・新築地・大協共同公演	新聞社??	1936.10.00	大阪朝日会館
SULMKS210108	新聞記事	新協劇団	新協の”轉々長英”テーマはよいが力が不足	新聞社??	1936.10.00	
SULMKS210109	新聞記事	魯迅	魯迅の遺言空想文学家を戒む	朝日新聞	1936.10.29	
SULMKS210110	新聞記事	久保田万太郎	傘雨亭夜話⑭ハヤシライス/久保田万太郎	東京日日新聞	1935.11.3	
SULMKS210111	新聞記事	新協劇団	新築地と新協「櫻の園」と「どん底」、新劇ちうもの	都新聞	1937.2.6,2.8	
SULMKS210112	雑誌記事	新協劇団	待たれる第二部 「夜明け前」大阪公演評/大淵孟	週間朝日	1936.5.10	
SULMKS210113	新聞記事	村山知義	学藝 映画監督になって トーキョーと芝居の台辞の相違/村山知義			
SULMKS210114	新聞記事	独立作家	独立作家クラブはどうなるか			
SULMKS210115	新聞記事	維新	維新の東京298大名を奉行に任命 家茂、強い関心を示す	東京日日新聞	1967.6.30	

第22巻

画像番号	種類	標目	タイトル等	頁	摘要	年月日	原寸(縦×横)	注記1	注記2
SULMKS220001	機関誌	可楽	可楽 第六十四回可楽を聴く会(第七年一月第六十四輯) 半白閑話(八)/野村無名庵			1944.1.29	179×394		
SULMKS220002	機関誌	可楽	可楽 第六十四回可楽を聴く会 落語研究「百(ももかかは)川考」主水			1944.1.29	179×394		
SULMKS220003	挨拶	新演劇準備会	新演劇協会の組織の挨拶				179×387		
SULMKS220004	挨拶	左翼劇場	改名披露に際して (左翼劇場を「中央劇場」に改名)			1934.2.00	151×272		
SULMKS220005	プログラム	新築地劇団	新築地劇団公演番組「西部戦線異状なし」	表面	帝國劇場	1929.11.27~11.30	194×361		
SULMKS220006	プログラム	新築地劇団	新築地劇団公演番組「西部戦線異状なし」場割・配役・解説	裏面	帝國劇場	1929.11.27~11.30	194×361		
SULMKS220007	プログラム	新築地劇団	新築地劇団5周年記念公演「帆船天佑丸」、映画案内「にんじん」「激情の嵐」	表面	築地小劇場	1934.4.10~4.22	202×346		
SULMKS220008	プログラム	新築地劇団	新築地劇団5周年記念公演「帆船天佑丸」四幕、配役・梗概	裏面	築地小劇場	1934.4.10~4.22	202×346		
SULMKS220009	プログラム	新築地劇団	築地小劇場創立十周年記念・新築地劇団十二月公演「蟻螂」「大晦日一時千金」	表面	築地小劇場	1934.12.16~12.27	208×302		
SULMKS220010	プログラム	新築地劇団	築地小劇場創立十周年記念・新築地劇団十二月公演「蟻螂」「大晦日一時千金」梗概・配役	裏面	築地小劇場	1934.12.16~12.27	208×302		
SULMKS220011	プログラム	新協劇団	新協劇団創立一周年記念公演「石田三成」	表面	築地小劇場	1935.9.27~10.6	223×306		

SULMKS220012	プログラム	新協劇団	新協劇団創立一周年記念公演「石田三成」場割・配役・解説	裏面	築地小劇場	1935.9.27～10.6	223×306	
SULMKS220013	リーフレット	新協劇団	新協劇団「ファウスト」第一部 映画案内「とらんぶ譚」(1939初公開)	表面	築地小劇場	1939.2.22～	222×301	
SULMKS220014	リーフレット	新協劇団	新協劇団本年度第1回公演「ファウスト」第一部、配	裏面	築地小劇場	1939.2.22～	222×301	
SULMKS220015	プログラム	新協劇団	新協劇団第2回公演 故小山内薫七周忌「イワーノキッチとニキーフォロキッチとが喧嘩した話」「ポーギ	表面	築地小劇場	1934.12.2～12.15	228×309	築地小劇場創立十周年記念
SULMKS220016	プログラム	新協劇団	新協劇団第2回公演 故小山内薫七周忌「イワーノキッチとニキーフォロキッチとが喧嘩した話」「ポーギイ」配役・解説	裏面	築地小劇場	1934.12.2～12.15	228×309	築地小劇場創立十周年記念
SULMKS220017	リーフレット	新協劇団	新協劇団特別公演「雷雨」五幕とソヴェート映画(日替わり「黒い砂」「呼応計画」「国境の町」「人生案内」)、	表・裏	飛行館	1935.3.1～3.4	193×269	
SULMKS220018	機関誌	新協劇団	新協劇団第46回公演「雷雨」、オストロフスキイについて/八住利雄、新協劇団の方針/村山知義	2.7.8 分			205×147	
SULMKS220019	プログラム	新協劇団	第2回朗読試演「夜明け前」第二部全十景、	表	医師会館	1939.6.25	230×314	新協劇団広島後援会
SULMKS220020	プログラム	新協劇団	第2回朗読試演「夜明け前」第二部全十景 第一部梗概、第二部梗概	裏	医師会館	1939.6.25	230×314	新協劇団広島後援会
SULMKS220021	挨拶	築地小劇場管理委員会	挨拶状(創立満十年、築地小劇場貸小屋成績・貸小屋月回数)		築地小劇場管理委員会	1934.6.00	181×398	
SULMKS220022	案内	築地小劇場管理委員会	築地小劇場十周年に際しての公演案内、新協劇団2日～15日、新築地劇団16日～27日、少年劇団25～27		築地小劇場	1934.11.28	158×234	
SULMKS220023	挨拶	築地小劇場管理委員会	御挨拶(閉鎖の状態にあった築地小劇場の貸小屋再開の挨拶)		築地小劇場管理委員会	1935.10.00	198×362	
SULMKS220024	機関誌	新劇クラブ	二月創刊号 共同の目標/岸田国土、「國劇倶楽部」の樹立へ/中村吉蔵、各劇団の抱負と豫定、日本新劇倶楽部規約	1.4分	新劇クラブ	1935.2.1	276×198	創刊号
SULMKS220025	機関誌	新劇クラブ	二月創刊号 舞台美術展開催に就いての提案/遠山静雄、演出クラブ創立総会一月廿一日朝日倶楽部に於て、新劇独自の世界/飯塚友一郎、創立以来の倶楽部の活動	2.3分	新劇クラブ	1935.2.1	276×198	創刊号
SULMKS220026	機関誌	新劇クラブ	三月号 倶楽部活動日誌、謹んで故坪内逍遙博士に哀悼の意を表す、劇文学クラブ内規、舞台美術家クラブ規約、劇文学クラブ創立総会	1.4分	新劇クラブ	1935.3.15	276×198	三月号
SULMKS220027	機関誌	新劇クラブ	三月号 舞台美術展出品目録、展覧会開催に際して/遠山静雄、各劇団の報告と予定	2.3分	新劇クラブ	1935.3.15	276×198	三月号
SULMKS220028	機関誌	新劇クラブ	臨時号 第二回総会の報告、案内定例合評会、照明家クラブ結成総会、照明家クラブ規約、俳優クラブ臨時総会、俳優クラブ規約	1.2分	新劇クラブ	1935.4.30	276×198	臨時号
SULMKS220029	機関誌	新劇クラブ	六月第一号 劇団消息創作座、新築地劇団、テアトル・コメディ、金曜会、築地座、新協劇団、経営者クラブ結成総会、常任幹事会、舞台美術家クラブ総会	1.2分	新劇クラブ	1935.6.4	276×198	六月第一号
SULMKS220030	機関誌	新劇クラブ	七月 第二号 今秋新劇コンクール!! 東日主催で準備進行中、談話室について、東屋三郎氏逝去、舞台美術家クラブ主宰東都大劇場めぐり、効果クラブ結	1.2分	新劇クラブ	1935.7.4	276×198	七月第二号
SULMKS220031	機関誌	新劇クラブ	九月第三号 「新劇を育てる会」について シーズンの初頭に當り全倶楽部の御協力を請ふ、コンクールその後演劇雑誌の共同主催で、常任理事会の決定事	1.2分	新劇クラブ	1935.9.20	276×198	九月第三号
SULMKS220032	機関誌	新劇クラブ	九月第三号 劇団消息 テアトル・コメディ、築地座、創作座、新築地劇団、新協劇団、談話室を御利用ください、築地小劇場から、会員名簿	3.4分	新劇クラブ	1935.9.20	276×198	九月第三号

SULMKS220033	機関誌	新劇クラブ	十一月第四号 初のラヂオ放送 岸田氏原作の「喧嘩上手」、新劇を育てる会尚一層の御後援を請ふ、七雑誌社共同主催の新劇コンクールについて、各大学高等専門学校劇研究会委員の招待、談話室	1.2㊦	新劇クラブ	1935.11.20	276×198	十一月第四号
SULMKS220034	機関誌	新劇クラブ	十一月第四号 歌舞伎研究会の盛況—舞台美術家クラブ主催で—、個人会費納入表、団体会費納入表、事務局から、新刊案内	3.4㊦	新劇クラブ	1935.11.20	276×198	十一月第四号
SULMKS220035	機関誌	新劇クラブ	三月第五号 合評会ご案内、河竹繁俊氏の講演、事務局から、法律顧問を囑託、倶楽部活動日誌、新会員ご紹介、一月の収支、早稲田演劇協会誕生、団体	1.2.3.4㊦	新劇クラブ	1936.3.7	187×128	三月第五号
SULMKS220036	機関誌	新劇クラブ	三月第五号 団体消息、倶楽部強化の方針について、「新劇要覧」の編輯プラン、「新劇クラブ」の定期発行、信一束、団体会費納入表	5.6.7.8㊦	新劇クラブ	1936.3.7	187×128	三月第五号
SULMKS220037	機関誌	新協劇団	月刊新協劇団 臨時号 最もすぐれ・最も純粹最も藝術的な演劇を目指す「夜明け前」上演たけなは、よい芝居を益々よくする新協のシステム、評論家新居格氏「夜明け前」に感激	1.4㊦	新協劇団	1938.1.12	276×189	臨時号
SULMKS220038	機関誌	新協劇団	月刊新協劇団 臨時号 近代日本の黎明明治維新史の頁繰る…山深き木曾路に生きる人々、はつ春は五十銭でみられる夜明け前、文豪・藤村新協を激励	2.3㊦	新協劇団	1938.1.12	276×189	臨時号
SULMKS220039	機関誌	日本演劇協会	日本演劇協会会報 第二回A・A作家会議に日本近代劇の発展過程を木下順二・尾崎宏次両理事草案執筆を担当、多年懸案の敷地決定国立劇場35年春に	1㊦	日本演劇協会	1958.10.10	378×272	第17号
SULMKS220040	機関誌	日本演劇協会	日本演劇協会会報 日本演劇協会史編纂過程報告/秋庭太郎、星あり歌あり想いあり恒例の納涼懇親会	2㊦	日本演劇協会	1958.10.10	378×272	第17号
SULMKS220041	パンフレット	日本移動演劇聯盟	日本移動演劇聯盟活動組織圖、加盟劇団、聯盟専属劇団、演劇隊状況、参加劇団名、道府県別公園回数(昭和17年12月末現在)	表面	日本移動演劇聯盟	1942.12.00	211×590	
SULMKS220042	パンフレット	日本移動演劇聯盟	日本移動演劇聯盟 趣意書抄録、今日迄の概況、製作状況・移動公演の演目に就いて、移動演劇上演脚本別上演回数、移動演劇脚本製作状況、配給状況	裏面	日本移動演劇聯盟	1942.12.00	211×590	
SULMKS220043	プログラム	左翼劇場	左翼劇場第拾四回公演「太陽のない街」プログラム、世界の動き社出版案内	表面	築地小劇場	1930.2.3~2.11	223×500	
SULMKS220044	プログラム	左翼劇場	左翼劇場第拾四回公演「太陽のない街」場割・配役・	裏面	築地小劇場	1930.2.3~2.11	223×500	
SULMKS220045	新聞記事	新協劇団	新協劇団の結団式 メンバーも決る		讀賣新聞	1934.9.30		
SULMKS220046	新聞記事	新協劇団	新生の「新協劇団」きのふ結団式 劇団員メンバー発		新聞社名??	1934.9.30		
SULMKS220047	新聞記事	新協劇団	演劇「石狩川」新協劇団		新聞社名??			
SULMKS220048	新聞記事	新協劇団	春香傳配役難		新聞社名??			
SULMKS220049	新聞記事	滝沢・千田・薄田	新劇リーダー三人男 滝沢・千田・薄田		新聞社名??	1953.9.19		
SULMKS220050	挨拶	新協劇団	劇団創立の御挨拶 第一回公演「夜明け前」、賛助発起員劇団員名簿	裏・表		1943.10.00	91×283	
SULMKS220051	挨拶	新協劇団	劇団創立の御挨拶 築地小劇場十週年記念の為に、ゴーゴリ全集出版/ 第二回公演「犠牲」、賛助発起員・劇団員名簿	裏・表		1943.10.00	91×283	
SULMKS220052	案内	中央劇場	斬られの仙太 中央劇場の改名公演		築地小劇場	1934.5.12		葉書
SULMKS220053	案内	中央劇場	斬られの仙太 中央劇場の改名公演案内(表:宛名書き面)、左翼劇場五周年メーデー公演「恐怖」第3場写真(裏面)		築地小劇場	1934.5.31		葉書
SULMKS220054	リーフレット	左翼劇場	左翼劇場「西部戦線異状なし」「戦列への道」		市村座	1931.3.27~4.5	204×136	

SULMKS220055	リーフレット	新協劇団	築地小劇場十週年記念の為に、ゴーゴリ全集出版/ 第二回公演「ボギイ」「イワン・イワーノウキッチ イワ ン・ニキーフロウキッチとが喧嘩した話」、映画案内 「黒騎士」「ブロンドの夢」	築地小劇場	1931.12.2～12.16	223×155		
SULMKS220056	その他	左翼・新築地・ 新協	大入袋、御招待券		1931～1934			

第23巻

画像番号	種類	標目	タイトル等	頁	摘要	年月日	原寸(縦×横)	注記1	注記2
SULMKS230001	リーフレット	文化座	文化座第七回公演「牛飼ひの歌」配役、文化座上 演記録	裏表	国民新劇場	1944.11.20～12.3	187×264		
SULMKS230002	リーフレット	文化座	文化座第七回公演「牛飼ひの歌」作者の言葉/和田 勝一、文化座上演記録	裏表	国民新劇場	1944.11.20～12.3	130×181		
SULMKS230003	プログラム	井上・水谷合同	井上正夫演劇道場・水谷八重子藝術座合同公演「悲 簿母観音」「小太刀を使ふ女」	裏表	明治座	1944.11.4～	148×218		
SULMKS230004	リーフレット	藝術座	藝術座水谷八重子「四つの結婚」「二人姿」		江東劇場、東横 劇場	1944.00.3～28	149×211		
SULMKS230005	プログラム	井上・水谷合同	井上正夫演劇道場・水谷八重子藝術座合同公演「悲 簿母観音」配役・解説		明治座	1944.11.4～	184×130		
SULMKS230006	プログラム	井上・水谷合同	井上正夫演劇道場・水谷八重子藝術座合同公演「小 太刀を使ふ女」配役		明治座	1944.11.4～	184×130		
SULMKS230007	プログラム	井上・水谷合同	井上正夫演劇道場・水谷八重子藝術座合同公演「小 太刀を使ふ女」解説		明治座	1944.11.4～	184×130		
SULMKS230008	プログラム	俳優座	俳優座第三回公演 讀賣演劇文化賞受賞作品「神 を畏れぬ人々」配役・梗概、作者としての一言/姜魏		有楽座	1946.12.22～12.28	194×266		讀賣新聞社主催
SULMKS230009	プログラム	新協劇団	新協劇団自由劇場回想公演『どん底』「出発前半時 間」「遁走譜」配役・解説・梗概、どん底の演出にあ たって/村山知義、一つの望み/松尾哲次、演出して みて/千田是也、「どん底」上演年表		築地小劇場	1940.5.10～6.20	190×260		スキヤナNO3の69,70 中釘?
SULMKS230010	機関誌	新協劇団	演出部だより第二号 NO1 ●改組后 第一回定期部 会 ●第一回演出批判会		新協劇団	19937.10.17	336×242		
SULMKS230011	機関誌	新協劇団	演出部だより第二号 NO2 ●演出スタッフの技能と 任務 ★演出の指導的責任 ★テキストレヂーの重 要性 ★演出と他の創造部門との関係 1作家と演出		新協劇団	19937.10.17	336×242		
SULMKS230012	機関誌	新協劇団	演出部だより第二号 NO3 ★演出と他の創造部門と の関係 2演出者の演技者 3演出者とその他の創造		新協劇団	19937.10.17	336×242		
SULMKS230013	機関誌	新協劇団	演出部だより第二号 NO4 ★次回公演の演出者推 新協劇団通信 再刊第二號 「幸福の家」公演 配 役、くはしい筋書(2月19日初日)	1.2頁	新協劇団 邦楽座	19937.10.17 1946.2.15	336×242 180×260		ガリ版刷
SULMKS230014	機関誌	新協劇団	新協劇団通信 再刊第二號 「幸福の家」公演 配 役、くはしい筋書、簡単な筋書、この劇の特色、劇団 消息、観客大衆と劇団との緊密な結びつきのために 「新協友の会」結成について、	3.4頁	邦楽座	1946.2.15	180×260		ガリ版刷
SULMKS230015	機関誌	新協劇団	新協劇団通信 再刊第二號 新協友の會規定あらま し/新協友の會結成準備會有志	5.6頁		1946.2.15	180×260		ガリ版刷
SULMKS230017	案内	新協劇団	「新協友の會」結成について、新協友の會申込書			1946.2.00	210×295		
SULMKS230018	ニュース	新協劇団	朝日会館ニュース 第一號 表紙 第536回朝日会館 悲観映画會 漫画と短編大会、東京バレエ團公演「白 鳥の湖」		大阪朝日会館	1947.1.	188×134		
SULMKS230019	ニュース	新協劇団	朝日会館ニュース 第一號 新協劇団大阪公演「どん 底」配役・解説		大阪朝日会館	1947.1.16～1.22	188×134		

SULMKS230020	リーフレット	新協劇団	新協劇団大阪公演「どん底」配役、演出者の言葉/村山知義	大阪朝日会館	1947.1.16~1.22	126×268	
SULMKS230021	リーフレット	新協劇団	新協劇団大阪公演「どん底」 上演チラシ	大阪朝日会館	1947.1.16~1.22	182×133	
SULMKS230022	挨拶	村山知義	村山知義・人物画・個人展覧会 挨拶文(於:銀座ギャラリー)	銀座ギャラリー	0000.10.10~10.14	191×267	
SULMKS230023	挨拶	村山知義	村山知義・人物画・個人展覧会 挨拶文(於:銀座ギャラリー)	表面 銀座ギャラリー	0000.10.10~10.14	208×315	
SULMKS230024	挨拶	村山知義	村山知義・人物画・個人展覧会 挨拶文(於:銀座ギャラリー)	裏面 銀座ギャラリー	0000.10.10~10.14	208×315	
SULMKS230025	プログラム	新協劇団、土方	メーデー・ペーチェント・プログラム	裏・表		250×175	
SULMKS230026	案内	人民新聞社	労農手帳他書籍案内		1947.00.00	157×230	
SULMKS230027	書簡	八田元夫	八田元夫・貞子 結婚通知		1943.12.00	葉書	
SULMKS230028	書簡	土方・高山	土方敬太・高山ツマ子 結婚通知		1944.5.00	葉書	
SULMKS230029	その他	土方つま子	土方つま子後援會趣意書		1946.00.00	181×260	
SULMKS230030	解説	前進座	TOULON(ツーロン港)、歌舞伎十八番「鳴神」解説、「鳴神」の上演を聞きて/河竹繁俊		194511.10.	254×357	
SULMKS230031	解説	前進座	TOULON(ツーロン港)、譯者の言葉/古垣鐵郎、「ツーロン港」の諸問題/演出者佐々木孝丸、考證・資料の貧困/衣裳考證 海老名文雄		194511.10.	254×357	
SULMKS230032	その他	毎日新聞	自立劇団コンクール(案)	主催毎日新聞		257×395	後援:各地自立劇団協議会
SULMKS230033	その他	新演劇人協会	新演劇人協会設立の趣旨、総会案内	新演劇人協会	1946.4.00	176×346	
SULMKS230034	その他	新演劇人協会	新演劇人協会設立、新演劇人協会綱領草案・新演劇人協会規約草案	新演劇人協会 発起人会	1946.4.00	178×372	
SULMKS230035	挨拶	テアトロ	「テアトロ」再刊の辭、『テアトロ』十月復刊號	『テアトロ』同人	1946.10.00	150×357、152×263	
SULMKS230036	案内	新演劇人協会	新演劇人協会 移動公演協議会案内 移動公演協議会規約、この会の特徴		1947.8.15	259×364	
SULMKS230037	案内	新演劇人協会	新演劇人協会 移動公演協議会案内 移動公演wpするには・・・、組合へのお願い		1947.8.15	259×364	
SULMKS230038	規約	全日本映画演劇労働組合	全日本映画演劇労働組合規約(草案)		1947.4.1??	254×368	ガリ版刷
SULMKS230039	規約	全日本映画演劇労働組合	全日本映画演劇労働組合規約 裏表印刷(未裁断・未製本の1枚もの)	表 紙.8.9.	1947.4.1	390×540	
SULMKS230040	規約	全日本映画演劇労働組合	全日本映画演劇労働組合規約 裏表印刷(未裁断・未製本の1枚もの)	16分 4.5.12.	1947.4.1	390×540	
SULMKS230041	規約	全日本映画演劇労働組合	全日本映画演劇労働組合規約 裏表印刷(未裁断・未製本の1枚もの)	13分 3.6.11.	1947.4.1	390×540	
SULMKS230042	規約	全日本映画演劇労働組合	全日本映画演劇労働組合規約 裏表印刷(未裁断・未製本の1枚もの)	14分 2.7.10.	1947.4.1	390×540	
SULMKS230043	雑誌記事	週刊毎日	機械文明の脅威/青野季吉				
SULMKS230044	雑誌記事	週刊朝日	座談会 米人記者に訊く アメリカの映画・文学・演劇 リバチーマガジンヴィクター・ポーゼン、ルック・マガジンフレッド・スパーク、ニューヨーク・ヘラルド・トリ ヴェーンマック・ジョンソン、朝日新聞ニューヨーク特派員中野五郎、週刊朝日編集長津村秀夫				
SULMKS230045	雑誌記事	週刊朝日	座談会 米人記者に訊く アメリカの映画・文学・演劇				
SULMKS230046	新聞記事	文化座・文學座	劇評 佳品”おりき”国民新劇場・文化座評、”鳥獣合戦”国民新劇場・文學座	国民新劇場	1944.7.00、 1944.10.00		

SULMKS230047	新聞記事	山田五十鈴、井上正夫、水谷八重子	藝能手帳 移動演劇聯盟の拡張、劇評俳優は真剣だが東宝現代劇旗本公演、劇評井上の健闘 明治座	東京新聞	1943.11.3、1944.10.17	
SULMKS230048	新聞記事	水谷八重子、文化座、前進座	劇評 安住を許さず江東劇場・水谷八重子、劇評 純情と感傷前進座二の替り、「牛飼いの歌」/齋藤茂吉	東京新聞	1944.11.23、12.5,12.12	
SULMKS230049	新聞記事	東童	演技に成長の跡 東童「春のめざめ」評	東京新聞	1947.6.2	
SULMKS230050	新聞記事	文学座・新生新派・井上水谷	劇評 文学座と新生新派、演劇誠実ある新作	朝日新聞	1944.10、1944.11、	
SULMKS230051	新聞記事	荒正人	孤独感・サルトルの三作/荒正人		0000.03.17	
SULMKS230052	新聞記事	帝劇	俳優も復活してにぎやかに ごった返す帝劇「復活」の舞台けい古	東京新聞	1946.6.15	
SULMKS230053	新聞記事	新映画	帰郷 獨ウーファ映画	朝日新聞	1944.10.14	
SULMKS230054	新聞記事	演劇教室	第7回毎日演劇教室(文学座、毎日新聞主宰)	毎日新聞	1947.6.12	
SULMKS230055	新聞記事	演劇	上半期裏と表[演劇の楨]弱体かくして攻勢ごっこ、歌舞伎繁盛のうらに悩みあり、「川口新派」一色の新商法 劇場難に悩む新劇、独立劇団	東京新聞	1947.7.1、7.3	
SULMKS230056	新聞記事	築地小劇場	築地小劇場再建の機運=まず借地権で訴訟を提起	東京新聞	1946-1947.6.24?	
SULMKS230057	新聞記事	河竹繁俊	學藝 歌舞伎の民主化/河竹繁俊	朝日新聞	1946.2.4	
SULMKS230058	新聞記事	毎日 社説	社説 日本文化の特性	毎日新聞	1946.2.6	
SULMKS230059	新聞記事	山田肇	文化 「創造方法」の論議/山田肇	東京新聞		
SULMKS230060	新聞記事	海外文化	海外文化 共同組合による映画製作 佛で最初の作品「鉄路の戦ひ」	毎日新聞	1946.1.1	
SULMKS230061	新聞記事	上演規制	上演「適当のもの」歌舞伎、新時代劇脚本	毎日新聞	1946.1.24	マッカーサー司令部
SULMKS230062	新聞記事	各国文壇	各国 文壇の近況 絢爛・民主文学 ショー、レマルクは映画に 米国では兵士が活躍	毎日新聞	1946.3.13	
SULMKS230063	新聞記事	民報	新聞か運動の基調(上)/宮本顕治	民報	1946.1.22	
SULMKS230064	新聞記事	蔵原惟人	新文学への出発(上)(下)/蔵原惟人	東京新聞		
SULMKS230065	新聞記事	福原麟太郎	日本に於ける沙翁(上)(下)/福原麟太郎	東京新聞	0000.4.26、4.27	
SULMKS230066	新聞記事	欧州通信	欧州通信 国際文化会議 欧州清新は何処へ行く ルカッチとヤスパーズの論戦	毎日新聞	1947.1.1	
SULMKS230067	新聞記事	小田切秀雄	文化 二つの主張/小田切秀雄	東京新聞	1947.4.1	
SULMKS230068	新聞記事	東京 社説	社説 轉機に立つ日本共産党	東京新聞	1947.4.19	
SULMKS230069	新聞記事	荒正人	サルトル観の訂正 文学 人減社会/荒正人	讀賣新聞	1947.2.27	
SULMKS230070	新聞記事		讀賣演劇文化賞 讀賣演劇文化賞 脚本募る	讀賣新聞	0000.2.22	
SULMKS230071	新聞記事	小説・劇	明るい世界を書く 小説・劇=最近の代表作(ガルバート、シーモノフ、スターリン賞)	讀賣新聞	1946.02.00	
SULMKS230072	新聞記事	ユネスコ	学芸欄 作家の責任『ユネスコ』にてJ・Pサルトル講演、最近のピカソと Kommunismus		1946.12.2	
SULMKS230073	新聞記事	文学	わが文学の立場(1) 少数者のために近代文学/本多秋五、人民文学の創造 人民文学/中井正晃	讀賣新聞	1947.3.3	
SULMKS230074	新聞記事	国立劇場	国立劇場の夢/河竹繁俊	朝日新聞	1947.3.3	
SULMKS230075	新聞記事	野坂参三	平和的革命的道の道(1)(2)(3)/野坂参三		1947.5.23~5.25	
SULMKS230076	新聞記事	救国スローガン	救国スローガン 中心スローガン 重要スローガン		0000.10.28.	
SULMKS230077	新聞記事	集団農場	ソ聯の現状を聞く座談会 成功した集團農場 間も失業もない行列は劇場、新聞店だけ	讀賣報知	1946.2.17	
SULMKS230078	新聞記事	演劇と文学	戦ふソ聯の演劇と文学 演劇 祖国愛の鼓吹へ”古典もの”の新しい演出/福井研介、文學 「民衆の姿」を主に勵ます抗戦意識 戦争と歴史へ集中される作品	朝日新聞	1944.10.11	

第24巻

画像番号	種類	標目	タイトル等	頁	摘要	年月日	原寸(縦×横)	注記1	注記2
------	----	----	-------	---	----	-----	---------	-----	-----

SULMKS240001	リーフレット	民衆劇	新興せる民衆劇「ある男の半日」『恋愛と貧困』『神への道』森英治郎一派出演、丹青座林幹援助出演、村田正雄特別援助、	報知新聞大講堂	1923.11.16～18	204×263	主催：新興民衆劇、 後援：報知新聞社
SULMKS240002	プログラム	有楽座	有楽座十二月興行番組「三角畑」「藤十郎の戀」地蔵教由来」配役	有楽座	1921.12.8～25	231×314	
SULMKS240003	プログラム	白面座	白面座第二回試演 有島武郎作「死と其前後」	松原幸之助宅	1924.6.29	384×258	
SULMKS240004	プログラム	春秋座	春秋座第一回興行「夕立勘五郎」「勢獅子」「小栗栖長兵衛」「日高川」配役	観音劇場	1924.12.31～	194×267	
SULMKS240005	プログラム	澤マセロ	澤マセロ第貳回舞踊會プログラム 第一部～第三部 17曲	讀賣新聞講堂	1926.4.24	158×232	
SULMKS240006	プログラム	青い鳥劇団	第二回青い鳥劇団公演『津村教授』『紙風船』配役・	築地小劇場	1926.5.31～6.2	207×308	
SULMKS240007	プログラム	新時代座	新時代座番組「熊」「赤穂義士」「倉庫の強人」「天一坊」配役	邦楽座	1927.1.31～2.2	269×193	
SULMKS240008	プログラム	黒土小劇場	黒土小劇場試演「現実の去就」「何処へ」「商船テナシチイ」、助演石井漢・石井小浪	表 東京朝日新聞社講堂	1927.11.2	179×391	
SULMKS240009	プログラム	黒土小劇場	黒土小劇場試演「現実の去就」「何処へ」「商船テナシチイ」配役、助演石井漢・石井小浪舞踊詩 黙劇「無題」、無音楽舞踊「食欲をそゝる」、舞踊詩「山を登	裏 東京朝日新聞社講堂	1927.11.2	179×391	
SULMKS240010	プログラム	未来座	未来座第一回公演「終點」「夢をいだける人々」「許嫁」配役	裏・表 築地小劇場	1928.12.24	153×259	
SULMKS240011	プログラム	劇団東京	劇団東京第2回公演「櫻の園」	表 帝國ホテル演芸場	1930.1.13～1.15	230×310	
SULMKS240012	プログラム	劇団東京	劇団東京第2回公演「櫻の園」配役・解説	裏 帝國ホテル演芸場	1930.1.13～1.15	230×310	
SULMKS240013	プログラム	東京演劇集団	東京演劇集団第一回公演「乞食芝居」	表 新歌舞伎座	1932.3.26～3.30	197×366	
SULMKS240014	プログラム	東京演劇集団	東京演劇集団第一回公演「乞食芝居」場割・配役	裏 新歌舞伎座	1932.3.26～3.30	197×366	
SULMKS240015	プログラム	七月座	七月座第15回公演案内「解放されたウオタン」	朝日会館	1932.3.00	葉書	
SULMKS240016	プログラム	七月座	七月座第15回公演案内「解放されたウオタン」配役	裏・表 朝日会館	1932.4.16	220×314	
SULMKS240017	プログラム	七月座	七月座第15回公演案内「解放されたウオタン」配役・梗概	裏・表 朝日会館	1932.4.16	225×305	
SULMKS240018	パンフレット	現実劇場	現実劇場パンフレット 第一輯（全12頁）	表紙・裏 築地小劇場	1932.5.21～5.22	227×155	
SULMKS240019	パンフレット	現実劇場	現実劇場パンフレット 第一輯 現実劇場第一回公演関係者名簿	裏 築地小劇場	1932.5.21～5.22	227×155	
SULMKS240020	パンフレット	現実劇場	現実劇場パンフレット 第一輯 第一回公演「立入禁止」「同志よ聴け！」場割・配役・梗概・解説、発生理由、行動意志、方針、規約、内規、組織形態、発展経	2.34.5 築地小劇場	1932.5.21～5.22	227×155	
SULMKS240021	パンフレット	現実劇場	現実劇場パンフレット 第一輯 新興演劇の全勢力の統一へ！/千田是也、二村定一、演劇はヤンガーゼネレーションより/水品春樹、愈々やるか、現実劇場/八住利雄、『演劇集団』の一員として/土方与志、	6.7.8.9 築地小劇場	1932.5.21～5.22	227×155	
SULMKS240022	パンフレット	現実劇場	現実劇場パンフレット 第一輯 『現実劇場』員諸兄弟へ/観劇集団水曜会、『現実劇場』旗挙げ公演に際して/水曜会有志一同、水曜会とは	10.11. 築地小劇場	1932.5.21～5.22	227×155	
SULMKS240023	プログラム	新陣座	新陣座 第一回研究会 プログラム	表 市政講堂	1932.9.27	179×361	
SULMKS240024	プログラム	新陣座	新陣座 第一回研究会「吹雪の町」「熊と人と」「阿武隈心中」場割・配役、御挨拶、	裏 市政講堂	1932.9.27	179×361	
SULMKS240025	プログラム	無形劇場	無形劇場第一回公演「藤原閣下の燕尾服」「黄金塔崩壊」配役・解説、挨拶	裏・表 飛行館	1932.9.27～9.29	192×263	
SULMKS240026	プログラム	劇団新劇場	劇団新劇場第一回公演「ポーギイ」配役・場割	裏・表 東京劇場	1932.10.29～30	194×305	
SULMKS240027	プログラム	スタジオ東京	劇団スタジオ東京 旗挙公演「マリウス」梗概・演出・	表・裏 築地小劇場	1934.6.22～24	180×259	

SULMKS240028	プログラム	未明座	未明座第五回公演『母の自信』『片隅の生活』『湯島の境内』『一の酉』未明座上演目録『第四回まで』	表	日本橋倶楽部	1939.1.29～30	177×390	
SULMKS240029	プログラム	未明座	未明座第五回公演『母の自信』『片隅の生活』『湯島の境内』『一の酉』配役・梗概	裏	日本橋倶楽部	1939.1.29～30	177×390	
SULMKS240030	プログラム	解放座	解放座第一回試演「悪指導者」解説・配役	裏・表	築地小劇場	1927.10.10～11??	157×223	
SULMKS240031	プログラム	解放座	解放座第二回試演「法の他に」「俺たちははんにんだ!!」配役	裏・表	築地小劇場	1928.1.17～18??	155×233	
SULMKS240032	パンフレット	解放劇場	解放劇場パンフレット 挨拶	表紙.1		1931.2.7発行	221×150	
SULMKS240033	パンフレット	解放劇場	解放劇場パンフレット 第一回公演「ボストン」幕割・配役、然らば解放劇場の前途に光あれ/宮川四郎、	2.3.4.5	築地小劇場	1931.2.7発行	221×150	1931.2.7・8
SULMKS240034	パンフレット	解放劇場	解放劇場パンフレット 「ボストン」上演に際して/飯田豊二、コルネリアに就いて/八木秋子、ヴルトといふ男/酒井俊、事件の真相	6.7.8.9		1931.2.7発行	221×150	
SULMKS240035	パンフレット	解放劇場	解放劇場パンフレット 解放劇場の一員として/局寄与し、黒旗を讀め!!、編輯後記、劇団員募集	10.11.12		1931.2.7発行	221×150	
SULMKS240036	リーフレット	黙示座・研劇會	黙示座第四回、研劇會第二回合同試演案内於：築地小劇場 研劇會演出「光の門」「路を辿りて」、黙示座「河ぞひのホテル」、演劇講演会 於：三田慶應義塾小ホール(11月7日)		築地小劇場	1925.11.9・10	154×233	
SULMKS240037	プログラム	黙示座	黙示座第五回試演「夏の夜」「薄暮小曲」「カチカチ山」配役	裏・表	築地小劇場	1926.2.10	157×233	
SULMKS240038	プログラム	研究座	研究座第四回公演「項羽と劉邦」配役	裏・表	有楽座	1921.7.1～7.4??	234×317	
SULMKS240039	プログラム	研究座	研究座第六回公演番組「地 霊」配役・梗概	裏・表	有楽座	1922.3.4～3.6???	194×268	
SULMKS240040	プログラム	研究座	研究座第七回公演 チェホフ研究劇 「第一路を辿りて」「かもめ」配役・梗概	裏・表	有楽座	1922.7.7～7.9??	218×317	
SULMKS240041	プログラム	研究座	研究座試演プログラム 「痴人と死」「債鬼」配役、(研究座第八回公演予告「鴨」)	裏・表	丸の内保険協会	1922.11.25	155×220	
SULMKS240042	プログラム	研究座	研究座第八回公演 「鴨」	表	有楽座	1923.2.16	228×313	
SULMKS240043	プログラム	研究座	研究座第八回公演 「鴨」配役	裏	有楽座	1923.2.16	228×313	
SULMKS240044	プログラム	研究座	研究座第九回公演「沈鐘」幕割・配役	表・裏	帝國ホテル演芸場	1925.1.29～31	144×213	
SULMKS240045	挨拶	築地小劇場	築地小劇場分裂後の残留組挨拶 「カラマーゾフの兄弟」上演案内			1929.4.00	194×273	
SULMKS240046	挨拶	築地小劇場	築地小劇場分裂後の残留組地方巡演挨拶 「朝から夜中まで」			1929.4.00	243×334	
SULMKS240047	リーフレット	築地小劇場	築地小劇場第98回公演「阿片戦争」「吼えろ支那」案内チラシ		本郷座	1929.8.31～9.4	242×160	
SULMKS240048	リーフレット	築地小劇場	築地小劇場 十一月公演 「西部戦線異状なし」「建設の都市へ」		本郷座	1929.11.22～12.1	134×98	
SULMKS240049	プログラム	築地小劇場	築地小劇場第四回本郷座公演「旅路の終り」「ワスマスク」	表	本郷座	1930.1.31～2.9	177×399	
SULMKS240050	プログラム	築地小劇場	築地小劇場第四回本郷座公演「旅路の終り」「ワスマスク」場割・配役・解説	裏	本郷座	1930.1.31～2.9	177×399	
SULMKS240051	プログラム	築地小劇場	築地小劇場・国民座合同大公演 巨人「ムツソリーニ」「吼えろ支那」	表	宝塚中劇場	1930.3.1～3.3	175×380	
SULMKS240052	プログラム	築地小劇場	築地小劇場・国民座合同大公演 巨人「ムツソリーニ」「吼えろ支那」場割・配役・梗概・解説	裏	宝塚中劇場	1930.3.1～3.3	175×380	
SULMKS240053	プログラム	築地小劇場	劇団築地小劇場 「勇敢なる兵卒シュベイクの冒険」解説・配役	表・裏	市村座	0000.6.30～7.3	192×260	

SULMKS240054	リーフレット	築地小劇場	劇団築地小劇場「勇敢なる兵卒シュベイクの冒険」公演案内	市村座	0000.6.30～7.3	230×155	
SULMKS240055	プログラム	第一劇場	第一劇場第一回公演「ファウストと都市」公演プログ	表	築地小劇場	1928.6.28-29	179×370
SULMKS240056	プログラム	第一劇場	第一劇場第一回公演「ファウストと都市」場割・配役・	裏	築地小劇場	1928.6.28-29	179×370
SULMKS240057	プログラム	第一劇場	第一劇場第一回公演「ファウストと都市」場割・配役・	表・裏	築地小劇場	1928.6.28-29	155×228
SULMKS240058	声明文	築地小劇場	築地小劇場 分裂声明書（昭和4年3月）		築地小劇場	1928.3.00	242×332
SULMKS240059	声明文	築地小劇場	築地小劇場 分裂声明書（昭和4年3月）		築地小劇場	1928.3.00	242×332
SULMKS240060	声明文	築地小劇場	築地小劇場 分裂声明書（昭和4年3月）		築地小劇場	1928.3.00	242×332
SULMKS240061	リーフレット	左翼劇場	左翼劇場 マルクス主義の旗の下に社 案内			1929.10.24	270×388
SULMKS240062	リーフレット	左翼劇場	左翼劇場 築地小劇場「西部戦線異状なし」於：新歌 舞伎座、左翼劇場「太陽のない街」於：場所未定、新 築地劇団「西部戦線異状なし」於：帝国劇場公演予 告。新興劇団協議會声明書（劇団築地小劇場、心 座、左翼劇場、新築地劇団）。抗議書（警視総監丸山 左翼劇場 戦闘的マルクス主義叢書既刊と近刊案			1929.10.24	270×388
SULMKS240063	リーフレット	左翼劇場	左翼劇場 第15回公演『太陽のない街』案内		築地小劇場	1930.3.3～3.9	148×58
SULMKS240064	リーフレット	左翼劇場	左翼劇場パンフレット 九州地方公演特別號 太	表紙・		1931.6.10発行	222×153
SULMKS240065	パンフレット	左翼劇場	左翼劇場パンフレット 九州地方公演特別號 太	1.2頁			
SULMKS240066	パンフレット	左翼劇場	左翼劇場パンフレット 九州地方公演特別號 太陽 のない街について —原作について—徳永直、脚 色に就いて/藤田満雄、	7.8.11. 12頁		1931.6.10発行	222×153
SULMKS240067	パンフレット	左翼劇場	左翼劇場パンフレット 九州地方公演特別號 プロ 裁判物語、トランク劇場のこと/佐々木孝丸、	13.14. 15.16 頁		1931.6.10発行	222×153
SULMKS240068	パンフレット	左翼劇場	左翼劇場パンフレット 九州地方公演特別號 即 興劇のやり方/佐藤吉之助	17.18 頁		1931.6.10発行	222×153
SULMKS240069	リーフレット	左翼劇場	東京左翼劇場 九州福岡公演案内「太陽のない街」 「プロ裁判」解説		大博劇場	1931.6.14.15	230×158
SULMKS240070	プログラム	左翼劇場	東京左翼劇場 九州地方公演「太陽のない街」場割・ 配役・解説、「プロ裁判」	表		1931.6.00.	180×394
SULMKS240071	プログラム	左翼劇場	東京左翼劇場 九州地方公演「太陽のない街」場割・ 配役・解説、「プロ裁判」	裏		1931.6.00.	180×394
SULMKS240072	リーフレット	左翼劇場	東京左翼劇場 九州公演案内「太陽のない街」「プロ 裁判」		小倉常盤座	1931.6.24.25	380×266
SULMKS240073	報告	左翼劇場	東京左翼劇場 九州公演 報告1931.6. 4号 左翼劇 場活動報告号外	表紙 (全23 p)	左翼劇場書記 局	1931.6 4号	247×170
SULMKS240074	報告	左翼劇場	東京左翼劇場 九州公演 報告1931.6. 4号 もくじ 九州公演日誌(6月11日～15日)	1.2頁	左翼劇場書記 局	1931.6 4号	247×170
SULMKS240075	報告	左翼劇場	東京左翼劇場 九州公演 報告1931.6. 4号 九州公 演日誌(6月16日～21日)	3.4頁	左翼劇場書記 局	1931.6 4号	247×170
SULMKS240076	報告	左翼劇場	東京左翼劇場 九州公演 報告1931.6. 4号 九州公 演日誌(6月22日～27日)。左翼劇場九州地方公演報	5.6頁	左翼劇場書記 局	1931.6 4号	247×170
SULMKS240077	報告	左翼劇場	東京左翼劇場 九州公演 報告1931.6. 4号 一.準備 に就いてA.調査 B.先乗り 二.公演地に就いて	7.8頁	左翼劇場書記 局	1931.6 4号	247×170
SULMKS240078	報告	左翼劇場	東京左翼劇場 九州公演 報告1931.6. 4号 三.各地 主催者 四.準備金	9.10頁	左翼劇場書記 局	1931.6 4号	247×170
SULMKS240079	報告	左翼劇場	東京左翼劇場 九州公演 報告1931.6. 4号 五.各 地に於ける成果と欠陥	11.12 頁	左翼劇場書記 局	1931.6 4号	247×170
SULMKS240081	機関誌	築地小劇場	築地小劇場 四月號 第六卷第四号 表紙・目次	表紙	築地小劇場	1929.4.11発行	302×222
SULMKS240082	機関誌	築地小劇場	築地小劇場 四月號 第六卷第四号 聲明書築地小 劇場、「カラマーゾフの兄弟」に就いて/米川正夫	2.3頁	築地小劇場	1929.4.11発行	302×222

SULMKS240083	機関誌	築地小劇場	築地小劇場 四月號 第六卷第四号 「カラマーゾフの兄弟」覚書/ジャック・コポオ	4.5分	築地小劇場	1929.4.11発行	302×222
SULMKS240084	機関誌	築地小劇場	築地小劇場 四月號 第六卷第四号 ジャック・コポオ小論/高橋邦太郎, ベレヴェルゼフのドストエフスキー論/高村里知	6.7分	築地小劇場	1929.4.11発行	302×222
SULMKS240085	機関誌	築地小劇場	築地小劇場 四月號 第六卷第四号 築地小劇場四月興行(第85回公演)「カラマーゾフの兄弟」配役・梗概、ドストエフスキー年表	8.9分	築地小劇場	1929.4.11発行	302×222
SULMKS240086	機関誌	築地小劇場	築地小劇場 四月號 第六卷第四号 「切抜帖 夜の宿 築地小評」小劇場の「夜の宿」三月公演 戯曲「カラマーゾフの兄弟」、澤田正二郎氏の詞	10.11分	築地小劇場	1929.4.11発行	302×222
SULMKS240087	プログラム	新築地劇団	新築地劇団公演番組 「何が彼女をそうさせたか」「ラズプウチンの死」「生ける人形」	表	帝國劇場	1929.5.28～5.30	198×365
SULMKS240088	プログラム	新築地劇団	新築地劇団公演番組 「何が彼女をそうさせたか」「ラズプウチンの死」「生ける人形」配役・解説	裏	帝國劇場	1929.5.28～5.30	198×365
SULMKS240089	プログラム	新築地劇団	新築地劇団第三回帝劇公演番組「作者と作者」「北緯五十度以北」	表	帝國劇場	1929.7.26～31	196×365
SULMKS240090	プログラム	新築地劇団	新築地劇団第三回帝劇公演番組「作者と作者」「北緯五十度以北」場割・配役・解説	裏	帝國劇場	1929.7.26～31	196×365
SULMKS240091	プログラム	新築地劇団	新築地劇団公演番組 「偽造株券」「首を切るのは誰だ?」「密偵」	表	帝國劇場	1929.9.26～30	197×364
SULMKS240092	プログラム	新築地劇団	新築地劇団公演番組 「偽造株券」「首を切るのは誰だ?」「密偵」場割・配役・解説	裏	帝國劇場	1929.9.26～30	197×364
SULMKS240093	プログラム	新築地劇団	新築地劇団第一回浅草公演番組 「首を切るのは誰だ?」「大臣候補」「西部戦線異状なし」	表	浅草昭和座	1929.12.21～25	224×291
SULMKS240094	プログラム	新築地劇団	新築地劇団第一回浅草公演番組 「首を切るのは誰だ?」「大臣候補」「西部戦線異状なし」配役・略筋	裏	浅草昭和座	1929.12.21～25	224×291
SULMKS240095	リーフレット	新築地劇団	東北飢饉地農民救済のために 東京新築地劇団公演「夜なべ」「子供をめぐる」「土地に闘ふ」公演案内		長野 中込座	1932.3.9	359×132
SULMKS240096	リーフレット	新築地劇団	東北飢饉地農民救済のために 東京新築地劇団ベストメンバーによる大公演・・・ 当日公演の案内		長野 中込座	1932.3.9	129×151
SULMKS240097	リーフレット	新築地劇団	東北飢饉地農民救済のために 愈々今晚東京新築地劇団公演「土地に闘ふ」「首を切るのは誰だ」「プロ裁判」「農民を救へ」		松本座	1932.3.11	156×225
SULMKS240098	プログラム	新築地劇団	新築地劇団12月公演 「土」「ジャーナリスト」	表	築地小劇場	1937.12.10～23	227×300
SULMKS240099	プログラム	新築地劇団	新築地劇団12月公演 「土」「ジャーナリスト」場割・配役・梗概、	裏	築地小劇場	1937.12.10～23	227×300
SULMKS240100	リーフレット	新築地劇団	新築地劇団10月公演 「金 銭」案内チラシ		築地小劇場	1938.10.6～23	154×225
SULMKS240101	プログラム	新築地劇団	新築地劇団10月公演 「金 銭」演出スタッフ・配役・解説	裏・表	築地小劇場	1938.10.6～23	176×252
SULMKS240102	パンフレット	新築地劇団	新築地劇団10月公演 「金 銭」 映画案内「ジャン・ヴァルジアン」/高季彦	表	築地小劇場	1938.10.6～23	228×308
SULMKS240103	パンフレット	新築地劇団	新築地劇団10月公演 「金 銭」場割・配役・演出スタッフ	裏	築地小劇場	1938.10.6～23	228×308
SULMKS240104	挨拶	俳優座	俳優座の創立について、(俳優座9人)、仕事の計画一.演技の習練、二.劇団公演、三.移動演劇への協力、四.素人演劇に関する研究、五.後身の養成		俳優座	1944.2.00	184×535
SULMKS240105	証明書	俳優 東野英治郎	証明書(俳優座 東野英治郎他九名の 供米感謝 移動演劇の為、千葉、茨城、埼玉県地方出張証明)		日本移動演劇 聯盟	1946.8.21	267×197
SULMKS240106	声明文	新劇大同団結	新劇大同団結についての聲明 中央劇場、新築地劇団、美術座、三・一劇場、メザマシ隊、少年劇団、金曜會、創作座、テアトル・コメディ			1934.9.00	183×495

SULMKS240107	挨拶	テアトル・コメディ	劇団テアトル・コメディ解散挨拶	劇団テアトル・コ メデイ	1936.5.31	205×445	
SULMKS240108	上演年表	テアトル・コメディ	劇団テアトル・コメディ解散挨拶時年表（昭和6年創立から昭和11年解散まで）	劇団テアトル・コ メデイ	1936.5.31	156×448	
SULMKS240109	挨拶	小山内薫	小山内薫 没後十年記念祭 挨拶（記念祭順序：一.講演 12名、二.脚本朗読「櫻の園」、三.映画「小山内先生を偲ぶ」	小山内薫十年 記念祭	1937.12.15	136×396	
SULMKS240110	挨拶	錨新劇団	発動への詞（「錨新劇団」期成會 委員河野幸	錨新劇団期成	1935.00.00	194×270	
SULMKS240111	機関誌	錨新劇団	錨新劇団NEWS 第二號 演出ノート 戦捷目差して/ 齋藤治、第一回新劇批評会案内、常任委員会報告、単一劇団結成へ！！	錨新劇団	1935.10.15	192×271	4面
SULMKS240112	プログラム	錨新劇団	錨新劇団第参回合評会「バダンの缺勤」「人を斬らない国定忠治」配役・解説、脚本朗読「本尊」	裏・表 兵庫岡方クラブ	1935.11.23	196×270	
SULMKS240113	規約	錨新劇団	錨新劇団規約（研究会申込書）	錨新劇団	1935.8.1	197×542	
SULMKS240114	ニュース	扇港文化	月報扇港文化 第2號 結成披露会へ！、読みたい本が好きだけ読める 廻讀サークルを作りませう！、新協劇団神戸講演 準備会へ入って下さい。亀井團體活動報告、文学界読者会が生まれました！、演劇雑誌「テアトロ」愛読グループも愈々扇港文化ク	裏・表 扇港文化クラブ	1935.3.5	270×193	
SULMKS240115	リーフレット	藝術小劇場	劇団藝術小劇場陽春四月公演「裸の町」	築地小劇場	1939.4.11	150×252	
SULMKS240116	挨拶	藝術小劇場	劇団藝術小劇場陽春四月公演「裸の町」挨拶	築地小劇場	1939.4.11	150×242	
SULMKS240117	その他	藝術小劇場	劇団藝術小劇場陽春四月公演「裸の町」入場券	築地小劇場	1939.4.11	60×125	
SULMKS240118	プログラム	労農	革命十週年記念祭 労農ロシヤ展覧会 サヴェートの国家及び政治組織図解、産業・労働・経済統計、各種ポスター、新聞記事及び暦、書籍、雑誌、肖像・写真、無産者新聞社藝術部作品、日本プロレタリア藝術美術聯盟部作品、前衛藝術家同盟美術部作品、そ	第一相互館二階	1927.11.18~20	193×265	
SULMKS240119	プログラム	蜻蛉座	蜻蛉座第一回公演挨拶「公園のベンチ」「嬰兒殺し」「大岡政談」	帝國ホテル演 芸場 飛行館		114×155	
SULMKS240120	リーフレット	中央演劇協会	中央演劇協会第八回公演案内「その妹」「ぼんち繪			220×95	
SULMKS240121	プログラム	小石川小劇場	小石川小劇場「三番叟」「木枯」「驟雨」「動物園近く」配役・梗概			150×226	
SULMKS240122	プログラム	学園座	ペーチェント学園座出演 都下郭大學學生應援エキストラ「殉難」	日比谷公園新 音楽堂		154×229	
SULMKS240123	パンフレット	東和商事映画部	ドン・キホーテ 帝国劇場独占封切り 「ドン・キホーテ」ものがたり	帝國劇場	1934.6.7	148×117	
SULMKS240124	パンフレット	東和商事映画部	ドン・キホーテ 帝国劇場独占封切 「ドン・キホーテ」ものがたり、ドン・キホーテに就いて、	帝國劇場	1934.6.7	148×117	
SULMKS240125	パンフレット	東和商事映画部	ドン・キホーテ 帝国劇場独占封切 世界最大の音楽家であり同時に最高の役者である彼！シャリビアン、ドン・キホーテ推奨	帝國劇場	1934.6.7	148×117	
SULMKS240126	パンフレット	有楽座	有楽座パンフレット「カラマーゾフ兄弟」梗概、5幕幕毎の梗概・登場人物配役、	有楽座	1922.10.1発行 10.10mまで公演	223×150	26ページ
SULMKS240127	パンフレット	第一小劇場	第一小劇場第一号 方針・(同人11名)、「彼等の獣」その他/北尾亀男、	表・裏 第一小劇場	1926.2.24発行	196×137	
SULMKS240128	パンフレット	第一小劇場	第一小劇場第一号「現れた相手」について/横光利一、芝居らしい演劇/松原英次、第一小劇場演出予定	2.3.4. 第一小劇場	1926.2.24発行	196×137	
SULMKS240129	パンフレット	第一小劇場	第一小劇場第一号 第一回公演プログラム「彼等の獣」「両極の一致」「現れた相手」「歳末挿話」配役、第一小劇場関係者名簿、俵光信に宛つる手紙/崎島	中綴 じ 中綴 じ.5	第一小劇場 1926.2.24発行	196×137	帝國ホテル演芸場 2.24~2.25

SULMKS240130	パンフレット	第一小劇場	第一小劇場第一号 寸評/山本基男、とりとめのない話/笈川武夫、宣傳一つ/楠田清、	6.7.8	第一小劇場	1926.2.24発行	196×137	
SULMKS240131	機関誌	DRAMO	演劇パンフレット「MRAMO」第二巻第一號 狂人に就いて/佐々木孝丸、劇場断片/村山知義、「エニスの商人」と「死の舞踏に就いて/秋田雨雀、あばよディエボルト/八田元夫	表・裏紙	演劇パンフレット社	1926.2.1発行	194×130	全23ページ
SULMKS240132	機関誌	焰座	焰座一九三一年 創刊號 焰座演劇研究所機関誌目録 第一號目次 都下新聞発表聲明書、私の立場に就いて…新見勇、脱退者聲明書、革命後のロシア劇界…やしろ・やすし、猿之助氏について…隆杉耀一、火(一幕)…石本勝、編輯後記、	表紙	焰座演劇研究所	1931.2.10発行	263×190	全12ページ
SULMKS240133	機関誌	前進座	前進座パンフレット 第一號 腐敗せる歌舞伎界からの脱出記	表・裏紙		1931.6.16発行	220×150	全18ページ
SULMKS240134	機関誌	前進座	前進座パンフレット 第一號 創立挨拶、前進座パンフレット 第一號目次 挨拶、筋書「白粉のあと」「飛びっちょ」「歌舞伎王国」、「飛びっちょ」について…長谷川伸、前進座の脚本について…御厨力、苦難の道に向って…河原崎長十郎、聲明書、楽屋用語、前進座観劇会規定、前進座第一回脚本募集、前進座上演予定脚本、	1号		1931.6.16発行	220×150	全18ページ
SULMKS240135	リーフレット	高橋豊子	高橋豊子後援会 入会案内		高橋豊子後援会発起人	1934.1.00	152×212	
SULMKS240136	パンフレット	高橋豊子	「高橋豊子」パンフレット 表紙	表紙		1935.6.00??	220×148	
SULMKS240137	パンフレット	高橋豊子	「高橋豊子」パンフレット 挨拶	1号		1935.6.00??	220×148	
SULMKS240138	パンフレット	高橋豊子	「高橋豊子」パンフレット 高橋豊子さんに…永田秀	2.3号		1935.6.00??	220×148	
SULMKS240139	パンフレット	高橋豊子	「高橋豊子」パンフレット 高橋豊子さんに就いて語る — 小傳記風に—…水品春樹	4.5号		1935.6.00??	220×148	
SULMKS240140	機関誌	藝術小劇場	藝術小劇場ニュース 第四號 第5回公演「河口」	1.8号	藝術小劇場	1939.2.9発行	220×150	
SULMKS240141	機関誌	藝術小劇場	藝術小劇場ニュース 第四號 「河口」凍らじ…青江舜二郎、「河口」について、レパアトリ制度…北村喜八、新劇の厳しさ…田邊若男、	2.34.5号	藝術小劇場	1939.2.9発行	220×150	
SULMKS240142	機関誌	藝術小劇場	藝術小劇場ニュース 第四號 續『紋章』 野口米次郎、劇団員消息、「河口」出演者御紹介	6.7号	藝術小劇場	1939.2.9発行	220×150	
SULMKS240143	機関誌	楽団創生	楽団創生第4回音楽会 ムソルグスキー百年祭 作曲年代順による歴史的演奏 中根宏・菅原明朗・吉田隆子編輯によるプログラム 第一部・第二部・第三部、	表・裏紙	明治生命講堂	1939.9.28	224×150	
SULMKS240144	機関誌	楽団創生	楽団創生第4回音楽会 ムソルグスキー百年祭 曲目に就いて…中根宏 第一部・第二部	4.5.6.7号	明治生命講堂	1939.9.28	224×150	
SULMKS240145	機関誌	楽団創生	楽団創生第4回音楽会 ムソルグスキー百年祭 曲目に就いて…中根宏 第三部 生活派音楽の開花	8.9.10.11号	明治生命講堂	1939.9.28	224×150	
SULMKS240146	機関誌	楽団創生	楽団創生第4回音楽会 ムソルグスキー百年祭 生活派音楽の開花としての エム・ペー・ムソルグスキー、練習の合間…久富吉晴	12.13.14.15号	明治生命講堂	1939.9.28	224×150	
SULMKS240147	パンフレット	新協劇団	新協劇団 地方公演パンフレット「馬」「日本の河童」「熊」	表・裏紙		1954.00.00.	210×152	
SULMKS240148	パンフレット	新協劇団	新協劇団 地方公演パンフレット 御挨拶「馬」スタッフ・キャスト・梗概、	2.3.4.5号		1954.00.00.	210×152	
SULMKS240149	パンフレット	新協劇団	新協劇団 地方公演パンフレット 「日本の河童」スタッフ・キャスト・あらすじ、「熊」スタッフ・キャスト・解説	6.7.8.9号		1954.00.00.	210×152	
SULMKS240150	パンフレット	新協劇団	新協劇団 地方公演パンフレット 出演者のプロフィール	10.11号		1954.00.00.	210×152	

SULMKS240151	パンフレット	俳優座	俳優座 パンフレット 観劇の手引き「遁走譜」梗概・登場人物	3頁		1947.10.00	258×181	
SULMKS240152	パンフレット	俳優座	俳優座 パンフレット (4. 5ページのタイトル印刷鮮明、記事内容から俳優座の方針・主張・目標・・・?)	4.5頁		1947.10.00	258×181	
SULMKS240153	パンフレット	俳優座	俳優座 パンフレット 俳優座の その成立から現在まで(昭和19年―昭和22年10月まで)、覚書/真船	6.7頁		1947.10.00	258×181	
SULMKS240154	パンフレット	俳優座	俳優座 パンフレット 「遁走譜」について/千田是也、真船豊作品年譜	8.9頁		1947.10.00	258×181	
SULMKS240155	パンフレット	俳優座	俳優座 パンフレット 遁走譜の人達/青山杉作	10頁		1947.10.00	258×181	
SULMKS240156	雑誌記事	文学	文学 1985.1 VOL.53 《プロレタリア詩時代》目次(切抜き)	表紙		1985.1.10発行	210×148	
SULMKS240157	雑誌記事	文学	文学 1985.1 VOL.53 詩史周辺の調査と体験 プロレタリア詩文献の復刻から/久保昭男	132.13 3頁		1985.1.10発行	210×148	
SULMKS240158	雑誌記事	文学	文学 1985.1 VOL.53 詩史周辺の調査と体験 プロレタリア詩文献の復刻から/久保昭男	134.13 5頁		1985.1.10発行	210×148	
SULMKS240159	雑誌記事	文学	文学 1985.1 VOL.53 詩史周辺の調査と体験 プロレタリア詩文献の復刻から/久保昭男	136頁		1985.1.10発行	210×148	
SULMKS240160	雑誌記事	弾道	雑誌『弾道』昭和5年8月号、昭和6年5月号 一部分のコピー(戦旗復刻版刊行会 久保昭男氏から松本克平宛てに送付)			1986.2.4	A4 2枚	
SULMKS240161	声明文	プロット	植村喬三除名に関する説明書(モルト日本支部 プロット中央執行委員会、脱退届・・・植村喬三事 関根			1933.6.2	220×268	
SULMKS240162	プログラム	新劇協会	新劇協会 大正十四年度第三回公演プログラム「あるこころの影」「梅雨の頃」		白鳥座	1925.5.1~5.10	152×230	コピー
SULMKS240163	プログラム	新劇協会	新劇協会第二回公演「三月三十二日」「光秀と紹巴」「乳」		帝國ホテル演 芸場	1927.2.25~3.6	173×260	コピー
SULMKS240164	プログラム	新劇協会	新劇協会公演「葉櫻」「短夜」「クノック」		帝國ホテル演 芸場	1927.4.15~24	186×258	コピー
SULMKS240165	プログラム	新劇協会	新劇協会公演「マダムX」「盗人」「地下鉄サム」		帝國ホテル演 芸場	1928.1.14~1.23	178×258	コピー
SULMKS240166	プログラム	新劇協会	新劇協会公演「人生の幸福」「牝鶏」「我家の平和」			0000.6.10~6.19	156×232	コピー
SULMKS240167	プログラム	第一劇場	第一劇場出張公演プログラム「根管充懐」「基どろ」「勇士一家」「荷車」配役・梗概		川口 卓三館	1928.8.22~23	197×360	コピー
SULMKS240168	プログラム	第一劇場	第一劇場出張公演プログラム「小さいペーテル」「荷車」「勇士一家」「勇士一家」配役梗概		亀戸三業クラ部	1928.8.25~26	197×360	
SULMKS240169	写真	丸山定夫・小野宮吉	プロマイド 丸山定夫 小野宮吉			1932.00.00	138×87 ×107	132
SULMKS240170	写真	小澤栄・安也	プロマイド 小澤栄 〇〇安也			1932.00.00	145×100 136×98	
SULMKS240171	写真	滝沢修・津村貞子	プロマイド 滝沢修 津村貞子			1932.00.00	148×108 146×100	
SULMKS240172	写真		プロマイド ????			1932.00.00	81×119	
SULMKS240173	写真	築地小劇場	築地小劇場移転改築記念公演「國性爺合戦」公演ルウス・ペエチ来訪 記念写真		築地小劇場	1928.10.00	175×260	
SULMKS240174	写真	左翼劇場	左翼劇場 九州公演「太陽のない街」暴力事件で公演中止その慰安のときの写真		若松市	1928.6.19	104×143	松本克平所蔵
SULMKS240175	写真	左翼劇場	左翼劇場 九州福岡公演「太陽のない街」記念写真		大博劇場	1931.6..15	120×164	
SULMKS240176	写真	左翼劇場	左翼劇場 九州福岡公演「太陽のない街」記念寄せ書き		大博劇場	1931.6..15	120×164	
SULMKS240177	写真	左翼劇場	左翼劇場 九州福岡公演「太陽のない街」ポスター		小倉常盤座	1931.6.24~25	130×90	
SULMKS240178	メモ	左翼劇場	左翼劇場 九州若松公演「太陽のない街」暴力事件内容メモ(チラシの裏にかいたもの・・・)		若松市	1931.6.20		3枚の1讀賣新聞連載「花と龍」

SULMKS240179	メモ	左翼劇場	左翼劇場 九州若松公演「太陽のない街」 暴力事件内容メモ(チラシの裏にかいたもの・・・)	若松市	1931.6.20	3枚の2讀賣新聞連載「花と龍」
SULMKS240180	メモ	左翼劇場	左翼劇場 九州若松公演「太陽のない街」 暴力事件内容メモ(チラシの裏にかいたもの・・・)	若松市		3枚の3讀賣新聞連載「花と龍」
SULMKS240181	新聞記事	松本克平	新劇生活茫茫五十年 ⑩/松本克平 (コメディアン 1978.11.1)	コメディアン	1978.11.1	

第25巻

画像番号	種類	標目	タイトル等	頁	摘要	年月日	原寸(縦×横)	注記1	注記2
SULMKS250001	プログラム	トンボリイ	劇団トンボリイ旗挙公演「新家庭風景」「ふくろの小便」「道頓堀のアレ」	表	朝日会館	1932.5.30	161×314		
SULMKS250002	プログラム	トンボリイ	劇団トンボリイ旗挙公演「新家庭風景」「ふくろの小便」「道頓堀のアレ」配役	裏	朝日会館	1932.5.30	161×314		
SULMKS250003	プログラム	少年劇団	少年劇団公演 第13回国際児童週間・秋田雨雀先生生誕五十年記念 第三回少年劇団公演 第一部 開幕、お話、遊戯・唱歌、僕たちの絵、人形芝居「どうして馬は風をひくか」「はだかの王様」第二部 歌うたひ	裏・表	築地小劇場	1933.5.6～7	154×317		
SULMKS250004	リーフレット	少年劇団	少年劇団公演 第13回国際児童週間少年劇団公演 歌うたひの家 人形芝居「どうして馬は風をひくか」	裏・表	築地小劇場	1933.5.6～7	135×195		
SULMKS250005	プログラム	少年劇団	少年劇団 第六回公演 「インソップ物語」築地小劇場十周年記念 演出佐々木孝丸・八田元夫	裏・表	築地小劇場	1933.12.25～27	187×272		
SULMKS250006	プログラム	早大演劇研究会	早大演劇研究会 春季試演解説 A「長男の権利」、挨拶、B[父と子]、C[大槻傳藏]	裏・表	大隈講堂	1935.6.10	196×261		
SULMKS250007	プログラム	協同劇団	大阪協同劇団第一回公演「エゴール・ブルイェフ」演出スタッフ、配役、解説・梗概、演出ノート/豊岡再一	裏・表	文楽座	1936.1.27.28	196×273		
SULMKS250008	リーフレット	劇団東童	劇団東童第25回公演「お化けの世界」「河から来たお祭」 東京童話劇協会名簿		築地小劇場	1936.4.11～12	185×270		
SULMKS250009	挨拶	新協劇団	新協劇団『市川左団次追悼・自由劇場回想公演』挨拶、第1.5月10日～5月24日「出発前半時間」「遁走譜」、第2.5月25日～6月10日「どん底」、第3.4月24日『自由劇場回想講演会』、第4.5月10日～6月10日『自由劇場回想写真展覧会』		築地小劇場	1940.4.24～6.10	158×420		
SULMKS250010	プログラム	俳優座	俳優座第13回公演 喜劇「文化議員」	表紙	新橋演舞場	1949.12.14～28	183×390		
SULMKS250011	プログラム	俳優座	俳優座第13回公演 喜劇「文化議員」 配役・梗概		新橋演舞場	1949.12.14～28	183×390		
SULMKS250012	挨拶	構成劇場	大阪 構成劇場 プロット加盟に際して 構成劇場のプロット加盟及びメガホン隊の創立に際して！			1932.4.20	205×363		
SULMKS250013	挨拶	労働雑誌社	月刊「労働雑誌」創刊に際して		労働雑誌社	1935.2.00	152×225		
SULMKS250014	プログラム	エランヴィター	エランヴィター小劇場 広島大三回公園 プログラム「運を主義に委す男」「おふくろ」「臨終の仮面」俳		広島女学院講堂	1935.11.30	189×267		
SULMKS250015	リーフレット	大阪新劇集団	大阪新劇集団第一回公演 関西新劇の前進 新人劇場・自由舞台・新響劇場 (新響劇場第七回公演「朝日会館」予告 於:大江ビル)		朝日会館	1938.10下旬	127×176		
SULMKS250016	リーフレット	朝日会館	朝日会館「学生音楽友の会」会員募集 チラシ			1948.11.20???	183×270		
SULMKS250017	挨拶	円	演劇集団 円 結成公演案内			1975.8.1	147×424		
SULMKS250018	機関誌	新興座	新興座ニュース十二號 地方巡業漫談/市川小太夫、新興座の動き(九月の動勢・上演目録「決戦高田の馬場」現る)、	1頁	新興座	1933.9.1	271×195		
SULMKS250019	機関誌	新興座	新興座ニュース十二號 本来の姿にかへった市川小太夫君万歳/辻寛一、熱演！小太夫、僕の縁談に就いて/市川小太夫、今昔物語/市川小太夫、市川小太夫と僕/三島雅夫、	2.3頁	新興座	1933.9.1	271×195		

SULMKS250020	機関誌	新興座	新興座ニュース十二號 名古屋後援会主催座談会催さる、新興座各地後援会、嚆矢とする!	4分	新興座	1933.9.1	271×195	
SULMKS250021	機関誌	新興座	新興座ニュース十二號 新興座公演「妹背山婦女庭訓」「浅草小僧」「素襖落」「道中膝栗毛」梗概	1.2分	新興座	1933.9.1	271×195	
SULMKS250022	リーフレット	同志社演劇研究会	同志社演劇研究会 創立一週年記念公演「北へ帰る」「熊」		同志社学生会館	0000.11.10	255×172	
SULMKS250023	リーフレット	中華国際戯劇協進会	中華国際戯劇協進会第2回公演「月亮上昇」「嬰兒殺戮」「夜明」		築地小劇場	0000.4.18～19	180×258	
SULMKS250024	プログラム	七星座	七星座第一回公演プログラム表紙(中身欠落)		新町演舞場	0000.7.26～28	196×273	
SULMKS250025	リーフレット	現代劇協会	現代劇協会第6回公演ハウプトマンの「沈鐘」		築地小劇場	0000.11.26	192×131	
SULMKS250026	プログラム	大連藝術座	大連藝術座創立四周年・第4回公演「アルルの女」	表	協和会館	0000.5.11	263×376	後援:満鐵福祉係
SULMKS250027	プログラム	大連藝術座	大連藝術座創立四周年・第4回公演「アルルの女」・配役・解説・梗概	裏	協和会館	0000.5.11	263×376	後援:満鐵福祉係
SULMKS250028	プログラム	大連藝術座	大連藝術座創立四周年・第4回公演「アルルの女」(予告:新京公演・5月19日 満鐵社員倶楽部)	表	協和会館	0000.5.11	185×357	後援:満鐵福祉係
SULMKS250029	プログラム	大連藝術座	大連藝術座創立四周年・第4回公演「アルルの女」・配役・梗概	裏	協和会館	0000.5.11	185×357	後援:満鐵福祉係
SULMKS250030	その他	大連藝術座	大連藝術座創立四周年・第4回公演「アルルの女」/御招待券		協和会館	0000.5.11	93×123	後援:満鐵福祉係
SULMKS250031	プログラム	奈良小劇場	奈良小劇場 第一回公演 プログラム表紙「商船テナシチイ」、シャルル・ヴィルドラツクのこと	表	奈良会館	0000.7.10	234×316	
SULMKS250032	プログラム	奈良小劇場	奈良小劇場 第一回公演 プログラム「商船テナシチイ」配役・場割・解説	裏	奈良会館	0000.7.10	234×316	
SULMKS250033	その他	奈良小劇場	奈良小劇場 試演 会員章「商船テナシチイ」「白鳥の歌」		奈良会館	0000.7.10	57×150	
SULMKS250034	プログラム	劇団新生劇場	劇団新生劇場第二回公演 「金色夜叉」「お気に召すまま」配役・梗概	裏・表	北陽演舞場	0000.1.22～23	158×290	
SULMKS250035	プログラム	アルスヴィータ小劇場	アルスヴィータ小劇場 第三回試演「姉」「偽造株券」「勝利者と敗北者」	表紙面	大江ビル	0000.7.10	185×325	
SULMKS250036	プログラム	アルスヴィータ小劇場	アルスヴィータ小劇場 第三回試演「姉」「偽造株券」「勝利者と敗北者」配役・解説、劇場員名簿	裏	大江ビル	0000.7.10	185×325	
SULMKS250037	リーフレット	関西劇術研究会	関西劇術研究会 第一回公演 エルガア「僧房夢」筋書き 表紙	表			223×341	
SULMKS250038	リーフレット	関西劇術研究会	関西劇術研究会 第一回公演 エルガア「僧房夢」配役・筋書き				223×341	
SULMKS250039	リーフレット	関西劇術研究会	関西劇術研究会 第一回公演 エルガア「僧房夢」筋				223×341	
SULMKS250040	プログラム	研劇協会	研劇協会公演「骨」「画像」「公園の午後」配役、(第一期研究生募集)	裏・表	神楽坂牛込会館	0000.5.1～5.5	135×194	
SULMKS250041	プログラム	黎明座	黎明座第一回公演プログラム「平将門」舞踊劇「大蛇消え失せる」「野晒夜話」	表	東京劇場	0000.1.28～29	202×592	
SULMKS250042	プログラム	黎明座	黎明座第一回公演プログラム「平将門」舞踊劇「大蛇消え失せる」「野晒夜話」	表	東京劇場	0000.1.28～29	202×592	
SULMKS250043	プログラム	黎明座	黎明座第一回公演プログラム「平将門」舞踊劇「大蛇消え失せる」「野晒夜話」配役・解説	裏	東京劇場	0000.1.28～29	202×592	
SULMKS250044	プログラム	黎明座	黎明座第一回公演プログラム「平将門」舞踊劇「大蛇消え失せる」「野晒夜話」配役・解説	裏	東京劇場	0000.1.28～29	202×592	
SULMKS250045	リーフレット	プロレタリア科学	プロレタリア科学講演会 プロレタリア講座発刊記念(主催:プロレタリア科学研究所、後援:ナップ京都地域協議会)		三條青年会館	1930.9.27	136×194	
SULMKS250046	プログラム	プロレタリア科学	プロレタリア科学講演会 プロレタリア講座発刊記念(主催:プロレタリア科学研究所、後援:ナップ京都地域協議会)	裏表	三條青年会館	1930.9.27	193×270	

SULMKS250047	リーフレット	プロレタリア演劇	プロレタリア演劇・映画資料展(ポスター、プログラム、舞台写真、スチール、ピラ・デンタン、その他諸資料及図表・統計など)	大阪労働学校	1931.1.11	134×195	主催:大阪・戦旗、プロキノ大阪支部準備会
SULMKS250048	リーフレット	プロレタリア演劇・映画大会	プロレタリア演劇・映画大会 労働者新年慰安会(主催:ナップ京都地域協議会)	三條青年会館	1931.1.15	135×193	
SULMKS250049	リーフレット	プロレタリア映画同盟	プロレタリア映画同盟 第一回新興映画の夕 1.プロキノ・ニュース、2.地上、3.隅田川、4.題未定、5.田園小景、6.工場地帯、7.スキヤップ	讀賣新報社講堂	1931.5.31	154×232	主催:日本プロレタリア映画同盟
SULMKS250050	リーフレット	プロレタリア映画同盟	プロレタリア映画同盟の夕 第11回東京メーデー、煙突屋ペロー、こども、一九三〇大阪メーデー、塩止村共同耕作、隅田川、プロキノ・ニュース、	土佐堀青年会館	1931.7.12	131×190	主催:日本プロレタリア映画同盟
SULMKS250051	リーフレット	プロキノ映画	プロキノ映画第4回公開 奴隷戦争、アスファルトの道、京都に於ける山宣葬、進め!戦旗、土地、一九三一年メーデー、プロキノ・ニュース	今里大黒館	1931.7.19~20	191×136	主催:大阪プロキノ
SULMKS250052	リーフレット	大阪戦旗座	大阪戦旗座 岡町第一回公演「土地・闘争」「生きた新聞」(構成劇場応援)	岡町劇場	1931.11.23	161×225	
SULMKS250053	リーフレット	無産団体協議会	無産団体協議会 同志岩田義道君の労農葬に参加せよ!(1932.10.30逮捕、11.3死亡)	無産団体協議会	1932.12.00	164×241	
SULMKS250054	リーフレット	プロット大阪支	プロット大阪支部創立総会終了挨拶	プロット大阪支	1931.12.00	242×161	
SULMKS250055	リーフレット	プロレタリア美術家同盟	第4回プロレタリア美術大展示会	日本プロレタリア美術家同盟	1932.1.14~1.18	192×132	堂島ビルディング
SULMKS250056	リーフレット	プロレタリア文化展示会	汎太平洋プロレタリア文化記念週間 プロレタリア文化展示会と文化の夕	春日出会館	1932.3.20	189×131	主催:日本プロレタリア文化聯盟大阪地方協議会
SULMKS250057	リーフレット	構成劇場	国際演劇展示会 最も組織的統一的に構成された展示会 一.プロレタリア文化聯盟(略称コップ)とはどんなものか、二.プロットの組織、三.プロレタリア演劇の創造過程とブルジョア演劇の没落過程、	日本橋・天牛書店階上(日本橋倶楽部)	1932.3.27~28	148×232	
SULMKS250058	リーフレット	プロレタリア	第1回プロレタリア大音楽会 合唱、ハーモニカ合奏、素晴らしい、バス車掌の歌等の独唱、	天王寺公会堂	1932.4.3	189×133	日本プロレタリア音楽家同盟大阪支部
SULMKS250059	リーフレット	構成劇場	救援の夕べ催しに就いて労働者農民並びに一般市民諸君へ! 構成劇場公演 手続上ノ疎誤ヲ来シ遂ニ当局ヨリ禁止ヲ命ゼラル	鳴野辨天倶楽部	1932.4.2~4.3	197×273	
SULMKS250060	リーフレット	プロット大阪支	プロット大阪支部第二回総会 案内チラシ	大阪労働学校	1932.6.26	243×118	
SULMKS250061	リーフレット	日ソ文化協会	5ヶ年計画完成記念ソヴェート事情展示会	朝日ビル6階	1933.1.28~1.29	130×179	日ソ文化協会大阪支部
SULMKS250062	リーフレット	日ソ文化協会	ソヴェート演劇講演会 松竹舞台監督園地公功氏講演	大江ビル	1933.2.25	131×182	日ソ文化協会大阪支部
SULMKS250063	リーフレット	マルクス	マルクス五十年祭記念大講演会	天王寺公会堂	1933.3.13	230×167	
SULMKS250064	リーフレット	戦旗	労働者農民の大衆雑誌「戦旗」ヲヨメ! 二十五銭	天王寺公会堂	19--.--.--	233×77	
SULMKS250065	リーフレット	戦旗座	戦旗座主催 労働者ニコニコ大会「プロ床」「おまつり」「仁吉の娘」「バカの療治」「二人羽織」	九条会館	19--.3.31(東京左翼劇場ニコニコ大会は1929.11.28開催)	198×136	
SULMKS250066	リーフレット	戦旗座	戦旗座主催 労働者ニコニコ大会「プロ床」「おまつり」「仁吉の娘」「バカの療治」「二人羽織」	天王寺公会堂	19--.3.31(東京左翼劇場ニコニコ大会は1929.11.28開催)	200×138	
SULMKS250067	リーフレット	戦旗	戦旗防衛代講演会 戦旗防衛五千圓基金募集	天王寺公会堂	19--.1.25	192×135	
SULMKS250068	リーフレット	戦旗	戦旗防衛代講演会 戦旗防衛五千圓基金募集	天王寺公会堂	19--.1.25	188×137	
SULMKS250069	リーフレット	戦旗	戦旗防衛代講演会 戦旗防衛五千圓基金募集	天王寺公会堂	19--.6.01	190×135	

SULMKS250070	リーフレット	大阪無産者診療所	基金『し壹千圓』募集運動に参加しろ！ お次は農民のための三島無産者診療所だ！！	大阪無産者病院実行委員会 天王寺公会堂	19--.5.1	155×235	
SULMKS250071	リーフレット	プロレタリア作家同盟	プロレタリア文学の夕		19--.11.28	190×134	日本プロレタリア作家同盟大阪支部 大阪プロキノ
SULMKS250072	リーフレット	プロレタリア映画同盟	プロキノ第五回公開 プロキノの手でソヴェート映画の上映！！ 第一回ソヴェート映画の夕		1931.12.5~6	134×192	
SULMKS250073	リーフレット	プロレタリア映画同盟	プロレタリア映画大会 アスファルトの道、共同耕作、新版こども、俺達の公告、アジ太プロ吉消費組合の巻、港湾労働者、第三報・第二報プロキノ・ニュース	北市民館	0000.1.18~1.19	230×160	主催：プロキノ大阪支部準備会
SULMKS250074	機関誌	新舞臺	『新舞臺』第一巻創刊號(全72頁) 演劇夜話/成瀬無極、新舞臺の創刊に就いて/白井信太郎、脚本筒井順慶/春町歌之助、歌舞伎座の若き人々に 一傳統と創造と—/山本修二、劇界の要求/奥野香之輔、メイキング・アップ 舞台裏で/日疋重亮、私は芝居が好きだ/岩田生、あられもないことを/きやたらう、関西の花形/豊田ゆたか、歌劇女優養成論/榊田季水、帯	新舞臺社	1920.2.11	220×130	
SULMKS250075	プログラム	アオイ・ウイクリー	アオイ・ウイクリーNo.73 プログラム (1)大拳闘、(2)狼の奇蹟、(3)奏楽 a森の囁き bキサミ、(4)海賊ピエ	表・裏 3頁 葵館	1925.3.12~3.18	196×135	
SULMKS250076	プログラム	アオイ・ウイクリー	アオイ・ウイクリーNo.73 プログラム (1)大拳闘、(2)狼の奇蹟、(3)奏楽 a森の囁き bキサミ、(4)海賊ピエ	4.5.6.7 葵館	1925.3.12~3.18	196×135	
SULMKS250077	プログラム	アオイ・ウイクリー	アオイ・ウイクリーNo.73 プログラム (1)大拳闘、(2)狼の奇蹟、(3)奏楽 a森の囁き bキサミ、(4)海賊ピエ	8.9.10 葵館	1925.3.12~3.18	196×135	
SULMKS250078	プログラム	アオイ・ウイクリー	アオイ・ウイクリーNo.80 プログラム (1)建国の乙女、(2)奏楽 a ラヴ・イン・アイドルネス、bオー・カザリナ、(3)クオヴァアデイス	表・裏 3頁 葵館	1926.4.30~5.6	196×135	
SULMKS250079	プログラム	アオイ・ウイクリー	アオイ・ウイクリーNo.80 プログラム (1)建国の乙女、(2)奏楽 a ラヴ・イン・アイドルネス、bオー・カザリナ、(3)クオヴァアデイス	4.5.6.7 葵館	1926.4.30~5.6	196×135	
SULMKS250080	プログラム	アオイ・ウイクリー	アオイ・ウイクリーNo.80 プログラム (1)建国の乙女、(2)奏楽 a ラヴ・イン・アイドルネス、bオー・カザリナ、(3)クオヴァアデイス	8.9.10 葵館	1926.4.30~5.6	196×135	
SULMKS250081	プログラム	アオイ・ウイクリー	アオイ・ウイクリーNo.101 プログラム (1)馬具田城の盜賊、(2)蒙古の獅子、(3)レステューデリアンティナ、(4)奇蹟の薔薇	表・裏 3頁 葵館	1926.9.19~9.23	196×135	
SULMKS250082	プログラム	アオイ・ウイクリー	アオイ・ウイクリーNo.101 プログラム (1)馬具田城の盜賊、(2)蒙古の獅子、(3)レステューデリアンティナ、(4)奇蹟の薔薇	4.5.6.7 葵館	1926.9.19~9.23	196×135	
SULMKS250083	プログラム	アオイ・ウイクリー	アオイ・ウイクリーNo.101 プログラム (1)馬具田城の盜賊、(2)蒙古の獅子、(3)レステューデリアンティナ、(4)奇蹟の薔薇	8頁 葵館	1926.9.19~9.23	196×135	
SULMKS250084	プログラム	新劇協会	創立第五週年記念新劇協会公演 新劇協会五週年の辭、『櫻の園』上演の言葉	表・裏 3.4 頁 帝國ホテル演芸場	1924.5.2~5.6	187×127	1924.4.8発行
SULMKS250085	プログラム	新劇協会	創立第五週年記念新劇協会公演 『櫻の園』上演・配役・あらすじ、畑中蓼坡、奥村博史、御橋公、生方菊泉、長井一彦、小杉義男、伊澤蘭奢、天草浪子、九曜日治子、一色久子、夏川静江、吉田公作釋	13.14.15.16 頁 帝國ホテル演芸場	1924.5.2~5.6	187×127	1924.4.8発行
SULMKS250086	その他	新劇協会	創立第五週年記念新劇協会公演 『櫻の園』上演新聞劇評・入場券		1924.5.4		
SULMKS250087	プログラム	日本俳優学校	日本俳優学校第五回試演會 筋書 (全20ページ)	表・表紙 東京劇場	1934.12.24~25	190×128	

SULMKS250088	プログラム	日本俳優学校	日本俳優学校第五回試演會 目次 表紙/講師田中良、御挨拶に代へて/校長 寺嶋幸三、私の受け持ち/講師渥美清太郎、馬盗坊について/加藤長治、馬盗坊の装置について/遠山静雄、絵本太功記について/濱村米蔵、春の二十三夜待 について/池田大伍、配役と梗概 新曲大江戸歳末風景、馬盗坊、絵本太功記、春の二十三夜待、太刀盗人」	2.34.5 ⑤	東京劇場	1934.1224~25	190×128	
SULMKS250089	プログラム	日本俳優学校	日本俳優学校第五回試演會 「新曲大江戸歳末風景」「馬盗坊」配役・梗概	12.13. 14.15 ⑤	東京劇場	1934.1224~25	190×128	
SULMKS250090	プログラム	新築地劇団	新築地劇団大阪公演 「灰燼」「妻恋行」	裏・表 紙	文楽座	1935.2.22~24	215×156	
SULMKS250091	プログラム	新築地劇団	新築地劇団大阪公演 「灰燼」「妻恋行」配役・梗概	1⑤	文楽座	1935.2.22~24	215×156	
SULMKS250092	プログラム	新築地劇団	新築地劇団大阪公演 「灰燼」「妻恋行」場割・配役・	2.3⑤	文楽座	1935.2.22~24	215×156	
SULMKS250093	プログラム	新築地劇団	新築地劇団大阪公演 「灰燼」「妻恋行」場割・配役・	4.5⑤	文楽座	1935.2.22~24	215×156	
SULMKS250094	プログラム	本郷座ニュース	本郷座ニュース No.60上映順序 1. 演劇「どん底」、2.支那事變ニュース、3.映画「どん底」、 演劇「どん底」場面・解説	裏・ 表・1	本郷座	1937.12.16	190×128	
SULMKS250095	プログラム	本郷座ニュース	本郷座ニュース No.60上映順序 演劇「どん底」・配役・解説、 映画「どん底」・配役・梗概、”どん底”上演	2.3.4.5 ⑤	本郷座	1937.12.16	190×128	
SULMKS250096	雑誌記事	中央公論・左団次	中央公論 左團次自叙傳/市川左團次 (中央公論連載 昭和10年12月号)		中央公論	1935.12.00	215×147	
SULMKS250097	機関誌	現代日本文学大系	現代日本文学大系 第58巻 月報73 半世紀の重み—村山知義の位置—/菅井幸雄、	1⑤	筑摩書房	1973.8.00	210×144	
SULMKS250098	機関誌	現代日本文学大系	現代日本文学大系 第58巻 月報73 半世紀の重み—村山知義の位置—/菅井幸雄、真船戲曲の妙味/松本克平、久保栄と三好十郎の印象/平田次三	2.3.4.5 ⑤	筑摩書房	1973.8.00	210×144	
SULMKS250099	機関誌	現代日本文学大系	現代日本文学大系 第58巻 月報73 村山知義・真船豊・久保栄・三好十郎 研究案内/藤木宏幸、編集室より	6.7.8 ⑤	筑摩書房	1973.8.00	210×144	
SULMKS250100	雑誌記事	婦人之友	『婦人の友 1926年4月号』 私の遭遇したさまざまの場合(1)音楽学校草創の頃/鈴木の子、		婦人之友	1926.4.00	209×148	P41~45
SULMKS250101	届出書	演出者届出書	演出者届出書、技藝者許可申請書 (警視総監宛			1940.2.22	260×360	
SULMKS250102	公報	公報	東京府警視廳公報 號外 昭和15年2月1日(木) 警視廳 廳令 警視廳第二號 興行取締規則左ノ通定ム(第一條~第百十六條、様式第一號)		東京府警視廳	1940.2.1	260×191	p1~12
SULMKS250103	公報	公報改正解説	公報 興行取締規則改正の趣旨 (謄写版刷 全7枚内1枚)			1940.2.1	257×360	
SULMKS250104	公報	公報改正解説	公報 興行取締規則改正の趣旨 (謄写版刷 全7枚内2枚)			1940.2.1	257×360	
SULMKS250105	公報	公報改正解説	公報 興行取締規則改正の趣旨 (謄写版刷 全7枚内3枚)			1940.2.1	257×360	
SULMKS250106	公報	公報改正解説	公報 興行取締規則改正の趣旨 (謄写版刷 全7枚内4枚)			1940.2.1	257×360	
SULMKS250107	公報	公報改正解説	公報 興行取締規則改正の趣旨 (謄写版刷 全7枚内5枚)			1940.2.1	257×360	
SULMKS250108	公報	公報改正解説	公報 興行取締規則改正の趣旨 (謄写版刷 全7枚内6枚)			1940.2.1	257×360	
SULMKS250109	公報	公報改正解説	公報 興行取締規則改正の趣旨 (謄写版刷 全7枚内7枚)			1940.2.1	257×360	
SULMKS250110	声明文	築地小劇場	築地小劇場 聲明書(分裂時) 第85回講演案内「カラマーゾフの兄弟」	表	築地小劇場	1929.4.11~30	270×406	

SULMKS250111	声明文	築地小劇場	築地小劇場 声明書(分裂時) 第85回講演案内「カ ラマーゾフの兄弟」・配役梗概	裏	築地小劇場	1929.4.11～30	270×406	
SULMKS250112	機関誌	東京芸術座	東京芸術座 第28号 東京芸術座第29回公演「ど ん底」これは今も生きている卑劣な真実だ、「どん 底」三十六年/村山知義、スタッフ・キャスト顔写真	1巻	東京芸術座	1971.4.10	383×269	
SULMKS250113	機関誌	東京芸術座	東京芸術座 第28号 東京芸術座第29回公演「ど ん底」”どん底”上演に期待する!!、村山演出の 集大成”どん底”の決定版に期待/大垣肇、顔ズバリ つかった男—加賀谷純一のこと—/村山知義	2巻	東京芸術座	1971.4.10	383×269	
SULMKS250114	パンフレット	新劇協会	(文藝春秋社経営)新劇協会パンフレット No.1 表 紙、目次：自作上演について/正宗白鳥、牝鷄に ついて/金子洋文、新劇自活の道/岸田國士、さて新 劇協会/畑中蓼坡、舞臺的名優の必要/菊池寛、六月 公演曲目「我が家の平和」「牝鷄」「人生の幸福」(第五 回公演、於：帝國ホテル演藝場)苦勞人クウルトリス /岸田國士、新劇協会演出記録、研究生募集、編輯	表	文藝春秋社発 行、帝國ホテル 演藝場公演	1927.6.5発行	187×132	全15p
SULMKS250115	パンフレット	新劇協会	(文藝春秋社経営)新劇協会パンフレット No.2 表 紙 目次：「高級」感覚の否定/長谷川如是閑、親 しみのある芝居を/池谷信三郎、演出計劃中/遠山 静雄、「出帆」上演について/金子洋文、新劇協会演 出記録、十月公演曲目(「根管充填」「危機の人妻」 「武蔵とト傳」「出帆」)、十月公演曲目梗概、観客席 の笑ひ/岸田國士、研究劇団ではない/畑中蓼坡、編	表紙・ 目次	文藝春秋社発 行、帝國ホテル 演藝場公演	1927.10.13-11	188×128	全18p
SULMKS250116	プログラム	新劇協会	新劇協会特別公演「デュボン家の三人娘」	表	有楽座	1923.8.1～3	193×314	
SULMKS250117	プログラム	新劇協会	新劇協会特別公演「デュボン家の三人娘」・配役・解 説・梗概	裏	有楽座	1923.8.1～3	193×314	
SULMKS250118	プログラム	新劇協会	新劇協会第四回公演「犠牲」「西の人気男」	表・裏	九頭龍ホール	1923.12.22～23	143×263	
SULMKS250119	プログラム	新劇協会	創立第五週年記念新劇協会公演プログラム「櫻の 園」配役・梗概	表・裏	帝國ホテル演 芸場	1924.5.2～5.6	154×355	
SULMKS250120	プログラム	新劇協会	新劇協会公演プログラム「歸去来」「チロルの秋」「人 生の幸福」	表・裏	帝國ホテル演 芸場	1924.10.23～10.25	196×273	
SULMKS250121	プログラム	新劇協会	新劇協会公演プログラム「西の人気男」「熊」	表・裏	聚楽座	1924.5.24～5.27	190×265	
SULMKS250122	プログラム	新劇協会	新劇協会公演プログラム(大正十四年度第三回) 「ある心の影」「梅雨の頃」・配役	表・裏	白鳥座	1925.5.1～5.10	150×235	
SULMKS250123	プログラム	新劇協会	新劇協会公演プログラム(大正十五年度第一回公 演)「死の舞踏」「真似」・配役	表・裏	帝國ホテル演 芸場	1926.1.15～1.17	156×231	
SULMKS250124	プログラム	新劇協会	新劇協会公演プログラム(大正十五年度第二回公 演)「ユウディット」「男と女と男」・配役・解説	表・裏	帝國ホテル演 芸場	1926.3.18～3.22	210×302	
SULMKS250125	プログラム	新劇協会	新劇協会公演プログラム「記念祭」「鴉」「勇ましき主 婦」「盗電」・配役、「新劇協会」の経営に就いて/文藝	表・裏	帝國ホテル演 芸場	1926.11.15～11.21	192×257	
SULMKS250126	その他	新劇協会	新劇協会公演「記念祭」「鴉」「勇ましき主婦」「盗電」 入場券(半券)		帝國ホテル演 芸場	1926.11.15～21		
SULMKS250127	プログラム	新劇協会	新劇協会公演「三月三十二日」「光秀と紹巴」「乳」・ 役割・解説	表・裏	帝國ホテル演 芸場	1927.2.25～3.6	176×259	
SULMKS250128	プログラム	新劇協会	新劇協会公演(文藝春秋社経営)「葉櫻」「短夜」「ク ノック」・配役	表・裏	帝國ホテル演 芸場	1927.4.15～4.24	188×257	
SULMKS250129	プログラム	新劇協会	(文藝春秋社経営)新劇協会公演「温室の前」「真 似」「嘉門と七郎右衛門」「女優宣傳業」・配役	表・ 裏.1	帝国劇場	1927.5.15～5.19	180×97	
SULMKS250130	プログラム	新劇協会	(文藝春秋社経営)新劇協会公演「温室の前」「真 似」「嘉門と七郎右衛門」「女優宣傳業」・配役	2.3.4	帝国劇場	1927.5.15～5.19	180×97	
SULMKS250131	ポスター	新劇協会	(文藝春秋社経営)新劇協会公演「温室の前」「真 似」「嘉門と七郎右衛門」「女優宣傳業」		帝国劇場	1927.5.15～5.19	264×374	

SULMKS250132	プログラム	新劇協会	(文藝春秋社経営)新劇協会公演 「人生の幸福」 牝鶏」「我家の平和」・配役	表・裏	帝國ホテル演 芸場	1927.6.10～6.19	155×230	
SULMKS250133	プログラム	新劇協会	(文藝春秋社経営)新劇協会公演 「マダムX」[盗人] 「地下鉄サム」・配役	表・裏	帝國ホテル演 芸場	1928.1.14～1.23	179×256	
SULMKS250134	プログラム	新劇協会	新劇協会関西公演 パンフレット 「マダムX」[盗 人]「江戸城總攻め」	裏・ 表.2.3	朝日会館	1928.6.16	218×145	
SULMKS250135	パンフレット	新劇協会	新劇協会関西公演 パンフレット 「マダムX」・幕 割・配役・梗概	4.5.6.7	朝日会館	1928.6.16	218×145	
SULMKS250136	パンフレット	新劇協会	新劇協会関西公演 パンフレット 「盗人」「江戸城總 攻め」・配役・梗概	8.9.10. 11	朝日会館	1928.6.16	218×145	
SULMKS250137	プログラム	新劇協会	(文藝春秋社経営)新劇協会秋季公演 「明君行状 記」「手を」「令狐生冥夢録」幕割・配役	裏・表	本郷座	1928.11.26～6.28	178×258	
SULMKS250138	プログラム	新劇協会	伊澤蘭奢一周年忌・創立第十週年記念 新劇協会公 演 「クレオパトラ」「海に生きる人々」幕割・配役	裏・表	帝國ホテル演 芸場	1929.6.18～6.24	190×262	
SULMKS250139	住所録	新演劇人協会	新演劇人協会・会員地域別住所録 (演技部 全 -12ページ)				120×170	ガリ版刷
SULMKS250140	規約	大同劇団	大同劇団規約(満州)第一條～第十條 (全6枚 裏打 ち2枚=3枚) 参考: No10-139 1942.9.2国民新 聞夕刊に ”満州の劇団訪支 北京と天津で大成功、 留学生を伴って帰る” の見出しで大同劇団の記事が				260×179	(全6枚 裏打ち2枚 =3枚)
SULMKS250141	規約	大同劇団	大同劇団規約(満州)第十一條～第二十條 (全6枚 裏打ち2枚=3枚) 参考: No10-139 1942.9.2国 民新聞夕刊に ”満州の劇団訪支 北京と天津で大成 功、留学生を伴って帰る” の見出しで大同劇団の記				260×179	(全6枚 裏打ち2枚 =3枚)
SULMKS250142	規約	大同劇団	大同劇団規約(満州)大同劇団役員 (全6枚 裏打ち 2枚=3枚) 参考: No10-139 1942.9.2国民新聞 夕刊に ”満州の劇団訪支 北京と天津で大成功、留 学生を伴って帰る” の見出しで大同劇団の記事があ				260×179	(全6枚 裏打ち2枚 =3枚)
SULMKS250143	規約		規約 対象不明				280×400	
SULMKS250144	機関誌	プロット東京支 部	プロット東京支部書記局 ニュース第1号 (1933.11.11)築地小劇場主催『ハムレット』劇公演参 加に際して、プロットは新演劇人協会をいかに理解し いかに支持するか/松本克平	表面	プロット東京支 部	1933.11.11	272×397	ガリ版刷
SULMKS250145	機関誌	プロット東京支 部	プロット東京支部書記局 ニュース第1号 (1933.11.11)プロットは新演劇人協会をいかに理解し いかに支持するか/松本克平	裏面	プロット東京支 部	1933.11.11	272×397	ガリ版刷
SULMKS250146	機関誌	プロット東京支 部	大衆討論によって 右翼的偏向ととうがしら闘へ！— —同志佐々木・藤田・山本らの策動について—	表面	プロット常・中・ 委・書記局、プ ロット東京支部 委員会書記局	1933.11.14	272×397	ガリ版刷
SULMKS250147	機関誌	プロット東京支 部	大衆討論によって 右翼的偏向ととうがしら闘へ！— —同志佐々木・藤田・山本らの策動について—	裏面	プロット常・中・ 委・書記局、プ ロット東京支部 委員会書記局	1933.11.14	272×397	ガリ版刷
SULMKS250148	決議文	築地小劇場	築地小劇場が左翼劇場に対しての『決議文』 (2枚のうち1枚目)	2内1 枚	築地小劇場	1929.12.9	242×335	
SULMKS250149	決議文	築地小劇場	築地小劇場が左翼劇場に対しての『決議文』 (2枚のうち1枚目)	2内2 枚	築地小劇場	1929.12.9	242×335	
SULMKS250150	決議文	築地小劇場	築地小劇場従業員協議会 阿部正雄弾劾決議文 (4枚のうち1枚目)	4内1 枚	築地小劇場従 業員協議会	1935.3.20	244×336	
SULMKS250151	決議文	築地小劇場	築地小劇場従業員協議会 阿部正雄弾劾決議文 (4枚のうち2枚目)	4内2 枚	築地小劇場従 業員協議会	1935.3.20	244×336	

SULMKS250152	決議文	築地小劇場	築地小劇場従業員協議会 阿部正雄弾劾決議文 (4枚のうち3枚目)	4内3枚	築地小劇場従業員協議会	1935.3.20	244×336
SULMKS250153	決議文	築地小劇場	築地小劇場従業員協議会 阿部正雄弾劾決議文 (4枚のうち4枚目)	4内4枚	築地小劇場従業員協議会	1935.3.20	244×336
SULMKS250154	決議文	龍騎兵	龍騎兵No.1 職業劇団化の途上で——その傾向の強化のために——/村山知義(3枚のうち1枚目)	6内1枚		1937.7.20	246×334
SULMKS250155	決議文	龍騎兵	龍騎兵No.1 職業劇団化の途上で——その傾向の強化のために——/村山知義(3枚のうち2枚目)	6内2枚		1937.7.20	246×334
SULMKS250156	決議文	龍騎兵	龍騎兵No.1 職業劇団化の途上で——その傾向の強化のために——/村山知義(3枚のうち3枚目)	6内3枚		1937.7.20	246×334
SULMKS250157	決議文	龍騎兵	龍騎兵No.2 組織改造ニ関スル全事務局長 ——中村栄児二君——(2枚のうち1枚目)	6内4枚		1937.7.20	254×364
SULMKS250158	決議文	龍騎兵	龍騎兵No.2 組織改造ニ関スル全事務局長 ——中村栄児二君——(2枚のうち1枚目)	6内5枚		1937.7.20	254×364
SULMKS250159	決議文	龍騎兵	龍騎兵No.3 組織改造ニ関スル全事務局長 ——中村栄児二君——(1枚)	6内6枚		1937.7.20	254×364
SULMKS250160	新聞記事	小沢栄太郎	英パインウッド撮影所を訪れた小沢栄太郎、人気女優のイボンヌ・ミッチェルと語り合う		東京新聞夕刊	1958.6.00	
SULMKS250161	新聞記事	小沢栄太郎	ロンドンでよもやま話 苦しかったインドロケ 谷が主演した「風は知らない」食べ物に参った…小沢谷…「八百屋お七」をやりたいわ		東京新聞夕刊	1958.6.00	
SULMKS250162	新聞記事	小沢栄太郎	名優たちの芝居 ロンドンで/小沢栄太郎			1958.6.00	
SULMKS250163	新聞記事	小沢栄太郎	西洋芝居の面白さ…ベルリンで…/小沢栄太郎			1958.6.00	
SULMKS250164	新聞記事	小沢栄太郎	西洋芝居通信/小沢栄太郎 パリでやりたい公演 個人技のバリ、総合力のベルリン		毎日新聞	1958.6.00	
SULMKS250165	新聞記事	小沢栄太郎	批評家もカブトを脱ぐ =モスクワ芸術座のロンドン公演=新しい演出の「櫻の園」			1958.6.00	
SULMKS250166	新聞記事	遠山 静雄	舞臺照明の見方【一】…啓蒙的説明の骨組み…/遠山静雄				
SULMKS250167	新聞記事	新劇協会	劇評 新劇協会を見て(上・下)			1926.11.15~21	
SULMKS250168	新聞記事	新劇協会	新劇協会公演ホテル演藝場			1926.11.15~21	
SULMKS250169	新聞記事	新劇協会	劇評 作家揃ひの新劇 帝國劇場/青々園			1927.5.15~19	
SULMKS250170	その他		緒毛(にんじん)一幕 上演年表(全3枚原稿用紙 ①回目1934年 から⑩回目1978年(昭和53年) ⑪回目最近…)				
SULMKS250171	写真	ブルスカヤ	プロマイド「カルメン」のブルスカヤ post card			1921.9.15	136×85
SULMKS250172	写真	カリガリ博士	プロマイド 表現派映画「カリガリ博士」			1921.00.00	136×85
SULMKS250173	写真	関西劇術研究会	関西劇術研究会 第一回公演「僧房夢」ポストカード				ポストカード
SULMKS250174	その他	関西劇術研究会	関西劇術研究会 名誉会員證 (大正年代 杉浦丘園宛)				
SULMKS250175	その他	封筒	昭和2年頃 各劇場の新狂言繪葉書用封筒 市村座・帝國劇場・築地小劇場				

第26巻

画像番号	種類	標目	タイトル等	頁	摘要	年月日	原寸(縦×横)	注記1	注記2
SULMKS260001	プログラム	同志社演劇研究会	第4回試演会「炭坑夫」、「點呼」、舞踊詩「救え!!!」、「炭坑夫」以外は禁止の書き込みあり	表・裏	同志社学生会館楼上	1930.5.24	180×258		
SULMKS260002	リーフレット	プロキノ映画	プロキノ映画座談会、プロレタリア映画講習会、プロキノ映画第四回公開	表・裏	労働学校	1931.6.19	160×240		

SULMKS260003	リーフレット	プロキノ映画	第二回公開 プログラム ★俺達のひろい廣告 ★プロキノニュース ★共同耕作 ★アジ太プロ吉消費組合の巻 ★こども ★プロキノニュース 第三第四報 ★港湾労働者	天六北市民館	1931.1.18～19	182×396	
SULMKS260004	プログラム	七星座	七星座公演 第一戀の罨 第二時雨ふる夜 第三西郷と豚姫 第四碁どろ 梗概、出演者	1.2.3.4 新町演舞場	1932.7.18～20	197×272	
SULMKS260005	プログラム	めざまし隊	めざまし隊第2回公演「暴力談記」、めざまし隊員募集	中央公会堂	0000.11.15～17	257×362	大阪
SULMKS260006	プログラム	めざまし隊	めざまし隊第2回公演「暴力談記」演出・スタッフ、配役、解説	中央公会堂	0000.11.15～17	257×362	大阪
SULMKS260007	プログラム	めざまし隊	めざまし隊第2回公演「暴力談記」メザマシ隊新人の横顔	中央公会堂	0000.11.15～17	257×362	大阪
SULMKS260008	リーフレット	めざまし隊	めざまし隊第2回公演「暴力談記」案内チラシ	中央公会堂	0000.11.15～17	137×196	大阪
SULMKS260009	プログラム	七月座	七月座 附録二編プログラム「猿彦の戴いた月桂冠」「蜘蛛の巣」	信濃橋クラブ	1927.12.19	158×232	
SULMKS260010	プログラム	自由劇場	自由劇場第一回公演「或る劇団の話」「己が罪 おさく」「霧のホテル」「頼朝から貰った島」配役	南演舞場	1931.11.20～22	196×271	
SULMKS260011	プログラム	藝美座	藝美座第一回試演「殴られるあいつ」「ドモ又の死」配	日簡ビル	1932.6.4	100×268	
SULMKS260012	プログラム	神戸 全線座	神戸 全線座 第一回大公演「太陽のない街」 鮮語劇団・更生座助演	表紙 八千代座	1932.7.24	178×389	「社会運動通信」切抜に延期の記事あり 「社会運動通信」切抜に延期の記事あり
SULMKS260013	プログラム	神戸 全線座	神戸 全線座 第一回大公演「太陽のない街」幕割・配役 梗概 鮮語劇団・更生座助演	裏面 八千代座	1932.7.24	178×389	
SULMKS260014	プログラム	ムッソリーニ劇上演会	ムッソリーニ劇上演会「ムッソリーニ」根管充填」幕割・配役	表・裏 朝日会館	1932.6.13.～14	194×273	
SULMKS260015	プログラム	演劇會	国民会館開館一週年記念 演劇會 プログラム ◇武藤山治氏遺影 軍事感謝デー ◇ 国民会館歌レコード演奏 ◇醒めたる力	表 国民会館	1934.6.14	232×313	
SULMKS260016	プログラム	演劇會	国民会館開館一週年記念 演劇會 プログラム「醒めたる力」梗概・場割・登場人物	裏 国民会館	1934.6.14	232×313	
SULMKS260017	プログラム	錨新劇団	単一劇団結成へ！！ 第壹回 新劇講演会 藝術家学研究會演劇研究会：御挨拶に代へて、「バダンの缺勤」「人を斬らない國定忠治」場割・配役・解説	表・裏 朝日会館	1935.11.15	196×273	
SULMKS260018	プログラム	金曜会SG	金曜会SG 第五回公演「カラクリ人生」「仲間っばずれ」	表 帝國ホテル演芸場	1937.1.6～7	243×363	
SULMKS260019	プログラム	金曜会SG	金曜会SG 第五回公演「カラクリ人生」「仲間っばずれ」幕割・配役・解説、各部研究生募集	裏 帝國ホテル演芸場	1937.1.6～7	243×363	
SULMKS260020	プログラム	北陸新劇協会	北陸新劇協会第六回公演「検察官」演出・配役・解説、（新派五十年祭記念大興行 東京新派大合同劇 井上正夫大一座）	表・裏 尾山俱樂部	1937.5.13	172×234	
SULMKS260021	プログラム	舞台美術展	大阪新舞台美術集団 第四回舞台美術展 相馬英二郎、藤原常次、木村守也、長綱邦雄、吉田太郎、関西学院劇研美術部	表面 心齋橋筋丹平ハウス	1940.1.25～1.29	175×395	
SULMKS260022	プログラム	舞台美術展	大阪新舞台美術集団 第四回舞台美術展 相馬英二郎、藤原常次、木村守也、長綱邦雄、吉田太郎、関西学院劇研美術部	裏面 心齋橋筋丹平ハウス	1940.1.25～1.29	175×395	
SULMKS260023	プログラム	獨立座	獨立座劇団公演 劇団獨立座後援について/大阪仏教段聯盟、「西南戦争と西郷隆盛」場割・配役	表・裏 北野劇場	1940.1.26～29	220×304	
SULMKS260024	プログラム	大阪 藝術座	大阪 藝術座 第二回研究会 創作「姫 岩」配役、「姫岩」の演出によせて作者え/宅昌一	表・裏 デモクラシー会館	1948.5.22～24	95×312	
SULMKS260025	リーフレット	無名座	無名座公演「ル・トルアデック氏の放蕩」配役・梗概	表・裏 朝日会館	0000.3.24	196×136	
SULMKS260026	プログラム	大阪協同劇団	大阪協同劇団 豊岡佐一郎追悼公演 講演/坪内士行、「賭けられたる者」「日曜は愉快に」梗概	表 朝日会館	1937.1.14	180×392	

SULMKS260027	プログラム	大阪協同劇団	大阪協同劇団 豊岡佐一郎追悼公演 講演/坪内士行、「賭けられたる者」「日曜は愉快地」配役	裏	朝日会館	1937.14	180×392	
SULMKS260028	プログラム	大阪協同劇団	大阪協同劇団 豊岡佐一郎を偲ぶ夕 講演、挨拶、素演、映画、展覧		信濃橋 岡島会館	1938.5.25	116×260	
SULMKS260029	プログラム	藝術小劇場	藝術小劇場 関西第3回公演「血」配役、演出方針		大阪朝日会館	1942.7.10(金)～13(日)	210×300	
SULMKS260030	パンフレット	藝術小劇場	藝術小劇場 関西第3回公演「血」、一世二世問題/村田五郎、「血」について/北村喜八	表	大阪朝日会館	1942.7.10～13	258×364	
SULMKS260031	パンフレット	藝術小劇場	藝術小劇場 関西第3回公演「血」配役・梗概、統合への悩み/長谷川瀏、思想劇の強み/大山功、出演者	裏	大阪朝日会館	1942.7.10～13	258×364	
SULMKS260032	プログラム	研究劇・岡田嘉子	岡田嘉子・竹内良一 研究劇プログラム「犬」・舞踊・「人形の家」配役	表・裏	大阪朝日会館	1929.3.7	197×273	
SULMKS260033	プログラム	研究劇・岡田嘉子	第二回研究劇プログラム「避暑地のC夫人」「フォード躍進」舞踊「かちかち山」梗概・配役	表・裏	大阪朝日会館	1930.7.8	194×272	
SULMKS260034	プログラム	エラン・ヴ井ター	エラン・ヴ井ター小劇場 創立十周年記念 大阪公演「生ける屍」幕割・配役、挨拶	表・裏	大阪朝日会館	1927.10.1	195×269	
SULMKS260035	パンフレット	エラン・ヴ井ター	エラン・ヴ井ター小劇場公演「馬と昆虫学者」、映画案内「化粧の天子」「潜航艇C1号」		松竹座	1930.7.17～23	220×150	
SULMKS260036	リーフレット	エラン・ヴ井ター	風水害義捐 エラン・ヴ井ター小劇場公演「商船テナンチイ」配役	表・裏	京都 華頂会館	1934.10.22	269×155	
SULMKS260037	プログラム	エラン・ヴ井ター	エラン・ヴ井ター小劇場公演「鷗」幕割・解説・配役	表・裏	日出会館	1935.2.15	179×261	
SULMKS260038	リーフレット	エラン・ヴ井ター	エラン・ヴ井ター小劇場公演「鷗」幕割・解説・配役		日出会館	1935.2.15	154×230	
SULMKS260039	その他	エラン・ヴ井ター	エラン・ヴ井ター小劇場公演「鷗」御招待券		日出会館	1935.2.15		
SULMKS260040	その他	エラン・ヴ井ター	エラン・ヴ井ター小劇場公演「秋水嶺」「紙風船」		大阪朝日会館	1938.3.11		hagaki
SULMKS260041	プログラム	青服劇場	京都 青服劇場北陸第一回公演「仁吉の一家」「戦列への道」、挨拶にかへて！	表	加賀谷座	1931.12.5～6	182×392	「社会運動通信」切抜調査要す。中止？ 「社会運動通信」切抜調査要す。中止？
SULMKS260042	プログラム	青服劇場	京都 青服劇場北陸第一回公演「仁吉の一家」「戦列への道」配役・梗概	裏	加賀谷座	1931.12.5～6	182×392	
SULMKS260043	プログラム	青服劇場	第九回公演「太陽のない街」	表	日出会館	1932.7.1	162×332	
SULMKS260044	プログラム	青服劇場	第九回公演「太陽のない街」幕割・配役・解説	裏	日出会館	1932.7.1	162×332	
SULMKS260045	プログラム	戦旗座・プロキノ	大阪戦旗座・プロキノ共同公演「おまつり」「二人羽織」「仁吉と娘」配役・梗概、『戦旗』五千円基金募集に積極的に応募せよ！！	表・裏	佐野 春日座	1931.7.21	190×167	主催：全国農民組合 泉州地区
SULMKS260046	プログラム	戦旗座	大阪戦旗座岡町公演「生きた新聞」「土地・闘争」(助演：構成劇場)	表	岡町劇場	1931.11.23	227×332	
SULMKS260047	プログラム	戦旗座	大阪戦旗座岡町公演「生きた新聞」「土地・闘争」配役・解説 (助演：構成劇場)	裏	岡町劇場	1931.11.23	227×332	
SULMKS260048	プログラム	戦旗座	I.A.T.B 国際演劇デー記念大公演「装甲列車 No.1469」「ファッション人形」(構成劇場・ナツパ服劇)	表	今里劇場	1932.2.23～24	184×392	
SULMKS260049	プログラム	戦旗座	I.A.T.B 国際演劇デー記念大公演「装甲列車 No.1469」「ファッション人形」配役・場割解説	裏	今里劇場	1932.2.23～24	184×392	
SULMKS260050	プログラム	プロット加盟関西四劇団	プロット加盟 関西四劇団共同公演「反響」解説・梗概・出演者、(大阪：戦旗座、構成劇場、京都：青服劇場、神戸：全線座)	裏・表	岡崎公会堂、八千代座、中之島中央公会堂	1932.4.17～4.22	187×263	
SULMKS260051	リーフレット	プロット加盟関西四劇団	プロット加盟 関西四劇団共同公演「反響」案内チラシ		岡崎公会堂、八千代座、中之島中央公会堂	1932.4.17～4.22	186×130	

SULMKS260052	プログラム	構成劇場	構成劇場大公演「母」配役・幕割、解説、(戦旗座・ナツパ服劇団助演)	表	中之島中央公会堂	1932.1.25	196×420
SULMKS260053	プログラム	構成劇場	構成劇場大公演「母」配役・幕割、解説、(戦旗座・ナツパ服劇団助演)	裏	中之島中央公会堂	1932.1.25	196×420
SULMKS260054	プログラム	構成劇場	構成劇場公演「唸れロボット」「傷だらけのお秋」「ファッション人形」「万才団結踊」	表	港館	1932.3.26	181×392
SULMKS260055	プログラム	構成劇場	構成劇場1932年度第二回公演「唸れロボット」「傷だらけのお秋」「ファッション人形」「万才団結踊」配役・梗概	裏	港館	1932.3.26	181×392
SULMKS260056	プログラム	構成劇場	大阪 構成劇場公演「団結踊」「凶作地の兄弟を救え」「二人羽織」「疵だらけのお秋」	表	城東館	1932.5.17	196×408
SULMKS260057	プログラム	構成劇場	大阪 構成劇場公演「団結踊」「凶作地の兄弟を救え」「二人羽織」「疵だらけのお秋」	裏	城東館	1932.5.17	196×408
SULMKS260058	その他	構成劇場	大阪 構成劇場公演「団結踊」「凶作地の兄弟を救え」「二人羽織」「疵だらけのお秋」配役・解説		城東館	1932.5.17	
SULMKS260059	プログラム	新響劇場	新響劇場第一回公演「洗濯屋と詩人」「腕角人」「山の喜劇」	表	日簡ビル	1932.4.24	181×394
SULMKS260060	プログラム	新響劇場	新響劇場第一回公演「洗濯屋と詩人」「腕角人」「山の喜劇」配役・梗概	裏	日簡ビル	1932.4.24	181×394
SULMKS260061	プログラム	新響劇場	新響劇場第二回公演「人生行進曲」「戦国時代史」	表	朝日会館	0000.10.15	229×319
SULMKS260062	プログラム	新響劇場	新響劇場第二回公演「人生行進曲」「戦国時代史」配役・解説	裏	朝日会館	0000.10.15	229×319
SULMKS260063	その他	新響劇場	新響劇場第六回研究発表会 公演案内「牛若丸」「腕角人」「街道」(12月7日上演、於：日簡ビル)		新響劇場	1934.12.1	143×181
SULMKS260064	プログラム	新響劇場	新響劇場第六回公演「牛若丸」「腕角人」「街道」、第六回公演に際しまして/新響劇場員一同	表	日簡ビル	1934.12.7～8	180×393
SULMKS260065	プログラム	新響劇場	新響劇場第六回公演「牛若丸」「腕角人」「街道」配役・梗概	裏	日簡ビル	1934.12.7～8	180×393
SULMKS260066	その他	新響劇場	新響劇場第六回公演「牛若丸」「腕角人」「街道」招待券		日簡ビル	1934.12.7～8	101×61
SULMKS260067	その他	新響劇場	新響劇場友の会会員を募る！！(新響劇場友の会申込書)		新響劇場	1934.00.00	258×176
SULMKS260068	プログラム	新響劇場・新人劇場	新劇の夕べ 新響劇場「生命の冠」、新人劇場「塵境」	表裏	平野町 ガスビ ル講演場	1934.10.8～10.10	191×129
SULMKS260069	プログラム	新響劇場・新人劇場	「新劇の夕べ」開催に就いて/新響劇場・新人劇場		平野町 ガスビ ル講演場	1934.10.8～10.10	191×129
SULMKS260070	プログラム	新響劇場・新人劇場	新劇の夕べ 新響劇場「生命の冠」配役・演出スタッフ・梗概、新響劇場構成員		平野町 ガスビ ル講演場	1934.10.8～10.10	191×129
SULMKS260071	プログラム	新響劇場・新人劇場	新劇の夕べ 新人劇場「塵境」配役・演出スタッフ・梗概、新人劇場構成員		平野町 ガスビ ル講演場	1934.10.8～10.10	191×129
SULMKS260072	プログラム	新響劇場・新人劇場	「新劇の夕べ」役割		平野町 ガスビ ル講演場	1934.10.8～10.10	191×129
SULMKS260073	その他	新響劇場・新人劇場	新劇の夕べ 新響劇場「生命の冠」、新人劇場「塵境」ご招待券		平野町 ガスビ ル講演場	1934.10.8～10.10	57×100
SULMKS260074	プログラム	新人劇場	新人劇場第二回公演「炭坑夫」「カールとアンナ」配役・梗概	裏・表	大江ビルホール	1932.9.18	200×304
SULMKS260075	パンフレット	新人劇場	新人劇場第四回公演「ルールは唸る！」日本に於ける初上演に就いて (一週間前に当局命により中止)	表	南地演舞場	1933.6.18	198×393
SULMKS260076	パンフレット	新人劇場	新人劇場第四回公演「ルールは唸る」プロローグ及九景 (一週間前に当局命により中止)	裏	南地演舞場	1933.6.18	198×393
SULMKS260077	パンフレット	新人劇場	新人劇場第四回公演「人生劇場」表紙、新人劇場第四回公演に際して諸君に訴(1ページ)	裏・表、1 シ	南地演舞場	1933.6.18	109×155

SULMKS260078	パンフレット	新人劇場	新人劇場第四回公演「人生劇」 第一景～第七景まで配役・ブオローグ	南地演舞場	1933.6.18	109×155	
SULMKS260079	パンフレット	新人劇場	新人劇場第四回公演「人生劇」 第八景～第十景まで配役・ブオローグ、全観客諸君に！！	南地演舞場	1933.6.18	109×155	
SULMKS260080	パンフレット	新人劇場	新人劇場第四回公演「人生劇」、男女劇場員大募	南地演舞場	1933.6.18	109×155	
SULMKS260081	プログラム	自由舞台	劇団自由舞台 研究劇第一回発表「足の商賣」「織匠の家」「幽霊の移轉」	裏・表 大江ビルホール	1934.4.1～4.2	151×273	
SULMKS260082	プログラム	自由舞台	劇団自由舞台 京都第一回公演「ワタンと遊んでくれませんか？」「麵麴屋文六の思案」	裏・表 華頂会館	1934.4.29	148×180	
SULMKS260083	プログラム	自由舞台	劇団自由舞台 「リリオム」・梗概・配役	裏・表 南地演舞場	0000.6.2	89×278	
SULMKS260084	ニュース	自由舞台	劇団自由舞台 文藝部ニュースNO1	自由劇場文藝	1934.10.16	239×331	
SULMKS260085	報告	三劇団	三劇団(新響劇場・自由舞台・新人劇場) 実行委員会経過報告及び公演期日延期の理由について/実行委員会書記局		1938.5.30?	243×168	全20ページ
SULMKS260087	雑誌記事	廻り舞臺	月刊演劇雑誌「廻り舞臺」第14輯12月号 12月14、15両日仙臺市公會堂で開催する同情週間演藝大會にわが劇団ニッポン参加	1㊦ 仙台・劇団ニッポン	1935.12.13	233×155	
SULMKS260088	雑誌記事	廻り舞臺	月刊演劇雑誌「廻り舞臺」第14輯12月号 「三尺三五平」私感 「三尺三五平」梗概、新築地劇団正月仙臺公演	2.3㊦ 仙台・劇団ニッポン	1935.12.13	233×155	
SULMKS260089	雑誌記事	廻り舞臺	月刊演劇雑誌「廻り舞臺」第14輯12月号 「旅人」梗概、同情週間演藝大會番組(1.～12まで)	4.5㊦ 仙台・劇団ニッポン	1935.12.13	233×155	
SULMKS260090	雑誌記事	廻り舞臺	月刊演劇雑誌「廻り舞臺」第14輯12月号 仙臺劇場消息、一般より放送用脚本を募集致します。仙臺演劇鑑賞會々員募集	6.7㊦ 仙台・劇団ニッポン	1935.12.13	233×155	
SULMKS260091	雑誌記事	廻り舞臺	月刊演劇雑誌「廻り舞臺」第14輯12月号 年を送る言葉、劇団ニッポン演技部員募集	8㊦ 仙台・劇団ニッポン	1935.12.13	233×155	
SULMKS260092	雑誌記事	ぎんぼん	喫茶ニュース「ぎんぼん」創刊号 (全14ページ 13.14欠落)	表紙 ぎんぼん社	1936.9.15発行	264×192	
SULMKS260093	雑誌記事	ぎんぼん	喫茶ニュース「ぎんぼん」創刊号 目次、1㊦ (全14ページ 13.14欠落)	目次、ぎんぼん社	1936.9.15発行	264×192	
SULMKS260094	機関誌	藝術小劇場	藝術小劇場ニュース第四号 第5回公演「河口」	1㊦ 藝術小劇場	1939.2.9発行	220×150	
SULMKS260095	機関誌	藝術小劇場	藝術小劇場ニュース第四号 第5回公演「河口」「河口」凍らじ/青江舜二郎、レパアトリ制度/北村喜八、新劇の厳しさ/田邊若男、新劇告知板、昭和十四年度スケジュール	2.3.4.5 藝術小劇場	1939.2.9発行	220×150	
SULMKS260096	機関誌	藝術小劇場	藝術小劇場ニュース第四号 第5回公演「河口」 新劇告知板 野口米次郎、続『紋章』、劇団員消息、「河口」出演者御紹介、後援会員募集、研究生募集、編劇・映画・音楽の雑誌 DEMOS 7月号 創作劇「蛙昇天」(第10巻第7号)	6.7.8 藝術小劇場	1939.2.9発行	220×150	
SULMKS260097	雑誌記事	DEMOS	劇・映画・音楽の雑誌 DEMOS 7月号 目次	表紙・裏表紙	てもす	1962.7.5発行	256×181
SULMKS260098	雑誌記事	DEMOS	唯研ニュースNo39 研究会予報 目次 研究会のこと、「地代論研究会」に就いて/坂本三善、茶話會への注文、「ファスト劇を見て」(新協劇團一月公演)十四日まで/宮地八峰、掌篇統制/苺田新	1㊦ てもす	1962.7.5発行	256×181	
SULMKS260099	機関誌	唯研ニュース	唯研ニュースNo39 「ドイツ・イデオロギー」に就いて/森宏一、侏儒の言葉、原稿を募る！ 島木の「一過程」について-森山・江口両氏に希望-/高田次郎、冬夜語/羽鳥俊夫	1.4㊦ 唯物論研究会	1936.1..15発行	273×182	
SULMKS260100	機関誌	唯研ニュース	唯研ニュースNo39 「ドイツ・イデオロギー」に就いて/森宏一、侏儒の言葉、原稿を募る！ 島木の「一過程」について-森山・江口両氏に希望-/高田次郎、冬夜語/羽鳥俊夫	2.3㊦ 唯物論研究会	1936.1..15発行	273×182	

SULMKS260101	機関誌	唯研ニュース	唯研ニュースNo43 大衆、説得力、デマゴギー/戸坂潤、会員移動、湖畔より、事務局より、詩—ヘルクレス座新星/新島繁、同人雑誌評、「ンマンハイム教授」を観て/宮地八峰、おねがい/藤森成吉、唯研ニュースNo43 リンゴと果物/石原辰郎、現象と真実/頼阿佐夫、玉の井と吉原病院/宮本忍、「夜明け前」はもう一度書かれねばならぬ/徳永泰、小説と事実/和井英一、ソヴェト・スポーツ・ニュース	1.4分	唯物論研究会	1936.3.15発行	273×182
SULMKS260102	機関誌	唯研ニュース	唯研ニュースNo43 リンゴと果物/石原辰郎、現象と真実/頼阿佐夫、玉の井と吉原病院/宮本忍、「夜明け前」はもう一度書かれねばならぬ/徳永泰、小説と事実/和井英一、ソヴェト・スポーツ・ニュース	2.3分	唯物論研究会	1936.3.15発行	273×182
SULMKS260103	機関誌	エラン・ヴ井ター	月刊 エラン・ヴ井ター 発刊の辞/藤井好文、新しい演劇的レアリテ/喜多亮吉、エラン・ヴィターの生ひ立/野島明、新劇案内			1937.2.15発行	390×270
SULMKS260104	機関誌	エラン・ヴ井ター	月刊 エラン・ヴ井ター 試論新劇演出に對する—考察/春日久、劇団員にしゃべらせたら!			1937.2.15発行	390×270
SULMKS260105	機関誌	エラン・ヴ井ター	月刊 エラン・ヴ井ター第6號 論説 先づ社會人たれ、1938年度第一回公演「秋水嶺」「紙風船」、「秋水嶺」紹介、「紙風船」について/瀧壯二、JOEV局			1938.3.7発行	390×270
SULMKS260106	機関誌	エラン・ヴ井ター	月刊 エラン・ヴ井ター第6號 批評ならぬ批評/志村永二、他我像/酒井顯、劇団人素描 感のいいのと饒舌は劇団内で第一人者演技部佐倉文夫、先づ戀人をあたえよ/夏木佳彦、他人を観る習慣/小田部			1938.3.7発行	390×270
SULMKS260107	機関誌	大阪協同劇団	大阪 協同劇団 第三號 大協三次公演”雷雨”と”女中あい史”新協、新築地も西下し 関西新劇界賑ふ、雷雨上演に就いて 演出/大岡欽次、舞台装置/吉田		大阪協同劇団	1936.6.25発行	270×398
SULMKS260108	機関誌	大阪協同劇団	大阪 協同劇団 第三號 劇團スケジュール着々進捗す 八月は研究劇発表會、新喜劇雑稿/豊岡佐一郎、盛況だった第一回神戸公演、新劇の新聞		大阪協同劇団	1936.6.25発行	270×398
SULMKS260109	機関誌	大阪協同劇団	大阪 協同劇団 第四號 共同公演に参加して、創作劇要望の聲に應じ 次回公演は「断層」に決定 十一月末 於文楽座、第四回公演予告、各部紹介企画部、東京童話劇協会・大阪童話劇協会共同大公演		大阪協同劇団	1936.10.25発行	270×398
SULMKS260110	機関誌	大阪協同劇団	大阪 協同劇団 第四號 創立第一年の活動予想外の成績を挙げ大阪の新劇運動を飾る、一周年記念公演に劇団内作家の脚本を、俳優として/海老江寛、稽古場の一隅で/多田俊平、新劇の新聞		大阪協同劇団	1936.10.25発行	270×398
SULMKS260111	機関誌	大阪協同劇団	大阪 協同劇団 第六號 輝く創立一周年! 目次、第1回から第6回公演演目	1分	大阪協同劇団	1937.2.20発行	270×398
SULMKS260112	機関誌	大阪協同劇団	大阪 協同劇団 第六號 大協本年度レパトリーは創作劇中心で劇団内作家の大作完成上演迫る、淀川五幕十三景/木村武作、一周年に際して、氷解期前について/多田俊平、良き人間にならう/仁木一獨人、京都第一回公演「断層」予告、大阪協同劇団一周年記念公演「羅針盤のない船・都会」「簀」(2月27日・	2.3分	大阪協同劇団	1937.2.20発行	270×398
SULMKS260113	機関誌	大阪協同劇団	大阪 協同劇団 第六號 演出ノートから(羅針盤のない船・都会演出者)/豊岡佐一郎、演出者のことば(簀の演出者)/大岡欽次、母と簀/蓮見大作、新劇の	4.5分	大阪協同劇団	1937.2.20発行	270×398
SULMKS260114	機関誌	大阪協同劇団	大阪 協同劇団 第六號 隨筆 羅針盤のない船と新喜劇/木下ゆづ子、思ひ出づるままに/杉本英子、演技と生活/瀬良明、宮原君逝く、皆様ショールは如	6.7分	大阪協同劇団	1937.2.20発行	270×398
SULMKS260115	機関誌	大阪協同劇団	大阪 協同劇団 第六號 劇團維持會員募集、劇団後援會員募集	8分	大阪協同劇団	1937.2.20発行	270×398

SULMKS260116	機関誌	大阪協同劇団	大阪 協同劇団 第九號 二周年公演を迎えて、”佐一會”誕生、創立二周年記念公演”白衣の人々”(4月1.2日 朝日会館)	大阪協同劇団	19380401発行	265×386
SULMKS260117	機関誌	大阪協同劇団	大阪 協同劇団 第九號 アメリカの演劇、シドニー・キングスレイ、脱皮/吉田太郎	大阪協同劇団	19380401発行	265×386
SULMKS260118	機関誌	大阪協同劇団	大阪 協同劇団 第十號 獨逸古典の傑作「たくみと戀」日本初演！久々の大阪・京都公演！ 活動量の増大、協同劇團上演及放送記録	大阪協同劇団	1938.10.15発行	272×396
SULMKS260119	機関誌	大阪協同劇団	大阪 協同劇団 第十號 演出にあたって/渡邊三郎、譯者寸言/實吉捷郎、待機から前進へ 組織を充実し新しい軌道にのる公演企りとう劃續々成る、協同劇團の皆様へ/大江賢次、MEMO	大阪協同劇団	1938.10.15発行	272×396
SULMKS260120	機関誌	大阪協同劇団	大阪 協同劇団 第十號 陽春四月を迎へ久方振りにおくる異色現代劇「移民以後」の脚色上演、ブラジル開拓の使命を擔ふ同胞移民の逞しき労働の姿、移民以後について/大江賢次、リーフレット「大阪協同劇團の定期発行實現、婦人公論大阪グループとの座談	大阪協同劇団	1939.4.25発行	273×391
SULMKS260121	機関誌	大阪協同劇団	大阪 協同劇団 第十號 主張公演企画の刷新 1. レパートリーシステムの確立、2.公演ばしょの保持と公演回数の拡大、脚色にあたって/木村武、會場堀江演舞場のこと、神戸日伯協会訪問記、東寶との準専属契約成る、研究所設立計画進む、多田俊平作「氷解期前」テアトロ当選、研究生紹介	大阪協同劇団	1939.4.25発行	273×391
SULMKS260122	機関誌	大阪協同劇団	大阪 協同劇団 第十三號 二千六百年大協の第一弾 新人創作劇の登場！ 救はれた道路(5月30.31日 於:北陽演舞場)、演出者の言葉道化芝居/岩田直二、劇団消息、研究生募集	大阪協同劇団	1940.5.10発行	271×396
SULMKS260123	機関誌	大阪協同劇団	大阪 協同劇団 第十三號 主張 創立五周年を記念する/多田俊平、舞台と役者、「救われた道路」公演にあたって、本年の目標、日活準専属契約成る、各部だより、新しいメンバー、皆様へ願ひ！劇団ライブラリに御援助下さい、春のピクニック	大阪協同劇団	1940.5.10発行	271×396
SULMKS260124	リーフレット	大阪協同劇団	大阪協同劇団画報 第三回公演「雷雨」「女中あい史」	表紙・裏表紙 北陽演舞場	1936.6.27～6.29	258×376
SULMKS260125	リーフレット	大阪協同劇団	大阪協同劇団画報 第三回公演「雷雨」「女中あい史」舞台模型・出演者顔写真、「雷雨」解説	裏紙 北陽演舞場	1936.6.27～6.29	258×376
SULMKS260126	機関誌	ドウゲキ	月刊ドオゲキ 第二號 劇団ドオゲキ京都第一回公演「點子ちゃんとアントン」、ドオゲキの芝居、大人のため子供と遊ぶ時間/山本有三、京都にて/阿貴良一、「點子ちゃんとアントン」の構成舞台とは、「ドオゲキ」放送6月29日夜6時より「荒城の月」	1巻 劇団ドオゲキ	1938.7.1発行	390×275
SULMKS260127	機関誌	ドウゲキ	月刊ドオゲキ 第二號 この次にドオゲキは何をするか これからのことをお知らせませう。第33回アサヒコドモの會、一人残らず「ドオゲキ友の會」に入	2巻 劇団ドオゲキ	1938.7.1発行	390×275
SULMKS260128	機関誌	新国民演劇協会	新国民演劇協會會報 第一輯 協會の発足、新国民演劇協會第一回勉強會、勉強會に就いて、科学映画研究會新會員募集	1.4巻 新国民演劇協會	1941.7.1発行	257×362

SULMKS260129	機関誌	新国民演劇協会	新国民演劇協会會報 第一輯 新国民演劇協会の設立経過、宣誓文—過去に泥まず私心を去って綱領を体得し新しき国民的演劇の創造に協力一致まい進することを誓います。 文藝部の方針、第三回勉強會豫告、詩の朗読	2.3頁	新国民演劇協会	1941.7.1発行	257×362		
SULMKS260130	プログラム	大阪協同劇団	大阪協同劇団 第四回公演「斷 層」配役・解説		文楽座	1936.11.27～29	90×292		
SULMKS260131	プログラム	戦旗座・構成劇場	戦旗座・構成劇場協同大公演「志村夏江」・解説、大阪メガホン隊初公演	表.2.3	堀江演舞場	1932.7.30.31	94×130		
SULMKS260132	プログラム	戦旗座・構成劇場	戦旗座・構成劇場協同大公演「志村夏江」・解説、幕割(第一章～第四章)・配役、大阪メガホン隊初公演	4.5.6.7	堀江演舞場	1932.7.30.31	94×130		
SULMKS260133	プログラム	戦旗座・構成劇場	戦旗座・構成劇場協同大公演「志村夏江」筋書、大阪メガホン隊初公演 大阪メガホン隊初公演「俺達の叫び」解説・配役	8.9.10	堀江演舞場	1932.7.30.31	94×130		
SULMKS260134	新聞記事	日本興行新報	日活更生の真相(其二)堀常務の醜怪に司直の手愈々下る、又も背任横領の新事実が。執行猶予の身で渡米の準備 堀久旅券をゴマかすか。渡米準備のカラクリは。従業員の鹹首も正義派追出の手 肅清爭議の真相。全国の常設館蹶起で銀幕再び大嵐	1面-上段	日本興行新報	1936.3.5	540×396		
SULMKS260135	新聞記事	日本興行新報	入江・協同に続き大河内、岡も動揺 堀のインチキ予算が動因で日活不信の聲昂し。堀江の契約不履行で入江遂に左様なら映画界颶風期に入る。日活の醜悪面を天下に問はん いきまぐ入江プロ	1面-下段	日本興行新報	1936.3.5	540×396		
SULMKS260136	新聞記事	日本興行新報	新築地劇団「野が鴨」公演！！—丸山定夫の處女演出— 来る四月團菊祭を最後にわが気魄衰えたりと幸四郎勸進帳を捨つ。三月の洋楽レコード。三月の各座、新協は「夜明け前」。 處女演出丸山定夫への期待。	2面-上段	日本興行新報	1936.3.5	540×396		
SULMKS260137	新聞記事	日本興行新報	新映画「白き處女地」、 讀物 ドブジェンコの「国境」	2面-下段	日本興行新報	1936.3.5	540×396		
SULMKS260138	案内	猿劇研究會	第一回試演會「地平線の彼方」案内はがき		堂島大江ビル	1929.4.20	はがき		
SULMKS260139	案内	七月座	七月座漫談會 開催案内はがき		珊瑚	1929.6.16	はがき		
SULMKS260140	案内	朗讀會	第二回室内朗讀會 開催案内「ビジネス・マーチ」「開かれぬ手紙」「盗賊戯談」		詩人劇場	1929.6.16	はがき		
SULMKS260141	声明文	桃源座	聲明書 (桃源座復活再組織聲明書)		桃源座	1931.10.20	はがき		
SULMKS260142	案内	エラン・ヴィタール小劇場	研究公演案内「秋の火」「音楽家の肖像」「許せない行為」		樂友會館	1935.3.24	はがき		
SULMKS260143	その他	招待・入場券	各種招待券・会員券・入場券			1935.～1946			

第27巻

画像番号	種類	標目	タイトル等	頁	摘要	年月日	原寸(縦×横)	注記1	注記2
SULMKS270001	機関誌	名古屋前衛座	日本プロレタリア劇場同盟加盟劇団『名古屋前衛座』機関誌 名古屋前衛座だより、名古屋前衛座維持会員になれ！、男女研究生募集、職場を中心にドラマ・リーグを作れ！！	1頁	名古屋前衛座	1931.2.9発行	270×200		
SULMKS270002	機関誌	名古屋前衛座	日本プロレタリア劇場同盟加盟劇団『名古屋前衛座』機関誌 戯曲に於ける二つの流れ/新城信一郎、プロレタリア演劇の見方と利用の仕方/木下藤作	2.3頁	名古屋前衛座	1931.2.9発行	270×200		
SULMKS270003	機関誌	名古屋前衛座	日本プロレタリア劇場同盟加盟劇団『名古屋前衛座』機関誌 現行脚本検閲制度の被害者は大衆諸君である/隆松秋彦、俺たちの芝居(1)、築港小公演中止の真相/陶山鐵	4.5頁	名古屋前衛座	1931.2.9発行	270×200		

SULMKS270004	機関誌	名古屋前衛座	日本プロレタリア劇場同盟加盟劇団『名古屋前衛座』 機関誌 左翼劇場指導書「左翼劇場」	6頁	名古屋前衛座	1931.2.9発行	270×200
SULMKS270005	機関誌	名古屋前衛座	日本プロレタリア劇場同盟加盟劇団『名古屋前衛座』 機関誌 名古屋前衛座だより、	1頁	名古屋前衛座	1931.4.23発行	270×200
SULMKS270006	機関誌	名古屋前衛座	日本プロレタリア劇場同盟加盟劇団『名古屋前衛座』 機関誌 プロレタリア演劇の大衆性/木下藤作、茶 番について/藤木貞治、男女研究生募集、基金募集	2.3頁	名古屋前衛座	1931.4.23発行	270×200
SULMKS270007	機関誌	名古屋前衛座	日本プロレタリア劇場同盟加盟劇団『名古屋前衛座』 機関誌 脇長三好十郎作(主としてピオニールへ)お まつり、目くそ鼻くそ(戯曲一幕)/三好十郎作、ドラマ・ リーグとは	4.5頁	名古屋前衛座	1931.4.23発行	270×200
SULMKS270008	機関誌	名古屋前衛座	日本プロレタリア劇場同盟加盟劇団『名古屋前衛座』 機関誌 名古屋前衛座だより(1頁から続く)、検閲に ついて 新築地劇団文藝部、三つの演劇を見て、『戦 列への道』をみて、プロレタリア演劇講習会に集れ、	6.7頁	名古屋前衛座	1931.4.23発行	270×200
SULMKS270009	機関誌	名古屋前衛座	日本プロレタリア劇場同盟加盟劇団『名古屋前衛座』 機関誌 名古屋前衛座ドラマ・リーグ、各種公告	8頁	名古屋前衛座	1931.4.23発行	270×200
SULMKS270010	リーフレット	新劇壇	新劇壇 号外 國進劇の女優悪興行師に拐さる、もう 一人代役の女優、夫人の代役に伊東祐子出演		東京新劇聯盟 本部	1929.7.12発行	154×196
SULMKS270011	リーフレット	左翼劇場	左翼劇場第5回公演「太陽のない街」		築地小劇場	1930.3.3～3.9	225×150
SULMKS270012	リーフレット	前進座	前進座第一回公演予告「歌舞伎王国」「とびっちょ」 「白粉のあと」		市村座	1931.6.12～6.28	196×137
SULMKS270013	プログラム	新劇座	第三回新劇座公演 番組「塵 境」「雨 空」「清十郎」	表	有楽座	1922.4.26～	237×318
SULMKS270014	プログラム	新劇座	第三回新劇座公演 番組「塵 境」「雨 空」「清十郎」 配役	裏	有楽座	1922.4.26～	237×318
SULMKS270015	プログラム	新劇座	報知劇研究会主催 新劇座試演番組「心ごころ」「ド モ又の死」、放置劇研究会趣旨/報知新聞社	表・裏	報知講堂	1922.12.23～12.24	195×273
SULMKS270016	プログラム	国際自由劇協会	国際自由劇協会第一回公開番組「モルヒネ」「父親」 「醫聖チエンナー」配役	表・裏	有楽座	1923.5.14～5.20	198×271
SULMKS270017	プログラム	つらら座	北條農民芸術研究会 つらら座第七回試演 会員章 演目「たるま」「白鳥の歌」「青年と強盗」配役	表・裏	柏崎座	1925.8.20	130×181
SULMKS270018	プログラム	第一小劇場	第一小劇場第一回公演「彼等の獣」「両極の一致」 「現れた相手」「歳末挿話」配役	表・裏	帝國ホテル演 芸場	1926.2.24～2.25	153×210
SULMKS270019	プログラム	人形座	人形座第一回演出「誰が一番馬鹿だ」(三幕)台詞・ 人形遣ひ	表・裏	築地小劇場	1926.9.24～26	196×267
SULMKS270020	リーフレット	人形座	人形座臨時公演(あやつり人形劇)「ジュジュウ」「人 形」「三つの願い」せりふ・つかい手、		東京朝日新聞 社講堂	1927.7.2	206×233
SULMKS270021	プログラム	前衛座	前衛座上演プログラム「エチル・ガソリン」「二階の男」 「青山田一家」「牝鶏」配役		秋田演藝館、土 崎劇場	1926.10.26 10.27	157×232
SULMKS270023	プログラム	劇團東京	劇團東京第一回公演「楽しき葡萄畑」	表	帝國ホテル演 芸場	1932.11.30～12.3	232×309
SULMKS270024	プログラム	劇團東京	劇團東京第一回公演「楽しき葡萄畑」配役・梗概	裏	帝國ホテル演 芸場	1932.11.30～12.3	232×309
SULMKS270025	プログラム	現代劇協会	現代劇協会 第六回公演「沈鐘」表紙・現代劇協会関 係者名簿	1.5.6.7 頁	築地小劇場	1928.11.26	178×390
SULMKS270026	プログラム	現代劇協会	現代劇協会 第六回公演「沈鐘」役割・演出・解説・作 曲及び編曲	2.3.4 頁	築地小劇場	1928.11.26	178×390
SULMKS270027	リーフレット	未来座	未来座第一回公演「月の出」「夢をいただける人々」 「許嫁」		築地小劇場	1928.12.24	195×132
SULMKS270028	プログラム	世紀劇場	劇団世紀劇場第一回公演「三等水平マルチン」(十 場)梗概・配役、「忠次半生記」	表	市村座	1930.1.24～26	207×390

SULMKS270029	プログラム	世紀劇場	劇団世紀劇場第一回公演「忠次半生記」(十場)梗概・配役、「三等水平マルチン」	裏	市村座	1930.1.24~26	207×390	
SULMKS270030	リーフレット	世紀劇場	劇団世紀劇場第一回公演「三等水平マルチン」「忠次半生記」		市村座	1930.1.24~26	267×196	
SULMKS270031	プログラム	新美術座	新美術座第二回公演「首を切るものは誰だ」「太陽のない街」「筑波秘録」表紙	表	市公会堂	1930.10.18	230×311	
SULMKS270032	プログラム	新美術座	新美術座第二回公演「荷車」「太陽のない街」「筑波秘録」配役・解説	裏	市公会堂	1930.10.18	230×311	「首を切るものは誰だ」中止「荷車」に変
SULMKS270033	リーフレット	新美術座	新美術座第二回公演「首を切るものは誰だ」「太陽のない街」「筑波秘録」案内チラシ		市公会堂	1930.10.18	188×272	
SULMKS270034	新聞記事	新美術座	新美術座第二回公演「首を切るものは誰だ」「太陽のない街」「筑波秘録」関連記事、プロレタリア劇同盟に新美術座が加盟 ナップ系作品は続々と上演する					
SULMKS270035	プログラム	プロキノ	プロキノ第3回公開 表紙 1部・2部、 広告		築地小劇場	1930.11.22~11.27	181×391	
SULMKS270036	プログラム	プロキノ	プロキノ第3回公開 1部 俺達の広告、プロキノニュース第二報、共同耕作、アジ太プロ吉消費組合の巻き、こども、2部 プロキノニュース第三・四報、港湾労働者、アスファルト、メーデー		築地小劇場	1930.11.22~11.27	181×391	
SULMKS270037	挨拶	東京演劇集団	「東京演劇集団」組織の挨拶		東京演劇集団 (TES)	1932.2.00	187×273	
SULMKS270038	リーフレット	進む劇場	進む劇場第一回試演「炭坑夫」「法の外」「荷車」「花		朝日新聞社講	1932.12.2~12.3	155×231	
SULMKS270039	プログラム	新築地劇団	新築地劇団1月公演「新しき女たち」(四景)「羽の生えた靴」(八景)		築地小劇場	1933.1.2~1.16	197×366	
SULMKS270040	プログラム	新築地劇団	新築地劇団1月公演「新しき女たち」(四景)「羽の生えた靴」(八景)配役・解説		築地小劇場	1933.1.2~1.16	197×366	
SULMKS270041	プログラム	新陣座	新陣座第二回公演「女中難」「渡り鳥」「ふらんす人形」「町はづれの店」配役・梗概、御挨拶、	裏・表	築地小劇場	1933.5.27	197×271	
SULMKS270042	プログラム	新築地劇団	新築地劇団公演 「守銭奴」「スガナレル」(日本基督教婦人矯風會)	表	日比谷公会堂	1936.10.14	207×380	
SULMKS270043	プログラム	新築地劇団	新築地劇団公演 「守銭奴」「スガナレル」配役・あらすじ、口上/千田是也	裏	日比谷公会堂	1936.10.14	207×380	
SULMKS270044	宣言	先駆座	「先駆座の宣言と清規」	裏・表	先駆座	1922.3.00	158×234	
SULMKS270045	プログラム	先駆座	先駆座第二回試演プログラム「運まかせ」「水車小屋」「なかま同志」	裏・表	スコット・ホール	1924.4.26~27	197×273	
SULMKS270046	プログラム	先駆座	先駆座第三回試演「アイヌ族の滅亡」「エチル・ガソリン」「鯨」配役、脚本に就いての言葉	裏・表	萬世アーケード 演芸場	1925.5.22~24	194×264	
SULMKS270047	リーフレット	先駆座	先駆座第二回公演 「メトロポリス」(5幕22場)配役		築地小劇場	1924.-25.11.30~12.2	138×197	
SULMKS270048	プログラム	プロレタリア劇場	プロレタリア藝術祭 ロシア革命十週年記念祭 プロレタリア劇場第一回公演 人形劇「足のないマルチン」、「一九二七」→(写真1枚)、 労農黨の夕「カスベル」「命令一下」「母」「炭坑夫」「二階の男」「郊外の家」「逃亡者」→(写真2枚)、	写真	築地小劇場	1927.11.12~14 1927.9.26~27	124×178	3枚
SULMKS270049	雑誌記事	趣味の婦人	土蔵劇場に於ける先駆座の第一回試演を見て		趣味の婦人	1923.7.00	206×140	53~55コピー
SULMKS270050	雑誌記事	先駆座	先駆座の回想 街頭への進出 喧嘩ごしの鼻息/佐藤誠也 (悲劇喜劇 昭和35年11月号抜粋)		悲劇喜劇	1960.11.00	210×160	43~45コピー
SULMKS270056	パンフレット	出陣座	出陣座第貳拾回記念號パンフレット表紙、編輯後記、出陣座一黨(名簿)	1.8㍶	出陣座	1933.9.10発行	265×196	
SULMKS270057	パンフレット	出陣座	出陣座第貳拾回記念號パンフレット 朗読と劇/矢野呉公、第十九回私演評 新しいとは何を指して/松崎四郎、石田允を憶最後の句……石田允、出陣座行	2.3㍶	出陣座	1933.9.10発行	265×196	

SULMKS270058	パンフレット	出陣座	出陣座第貳拾回記念号パンフレット 劇「亭主」「霧のホテル」、朗読「江戸城総攻」「文覚」「攝洲合邦辻」「酒田の重右衛門」、畸形児出陣座の演出、合邦その他瀧澤梅笑、	4.5 ^分	出陣座	1933.9.10発行	265×196	
SULMKS270059	パンフレット	出陣座	出陣座第貳拾回記念号パンフレット 初出演を語る、出陣座行程表	6.7 ^分	出陣座	1933.9.10発行	265×196	
SULMKS270060	機関誌	劇場移動	劇場移動創刊号表紙	表紙	關西大學劇研究會刊	1929.11.1発行	225×152	
SULMKS270061	機関誌	劇場移動	劇場移動創刊号目次	1 ^分	關西大學劇研究會刊	1929.11.1発行	225×152	
SULMKS270062	機関誌	劇場移動	劇場移動創刊号 劇感三片/豊岡佐一郎	2.3 ^分	關西大學劇研究會刊	1929.11.1発行	225×152	
SULMKS270063	機関誌	劇場移動	劇場移動創刊号 プロレタリア演劇の一展望/氏野武二	4.5 ^分	關西大學劇研究會刊	1929.11.1発行	225×152	
SULMKS270064	機関誌	劇場移動	劇場移動創刊号 プロレタリア演劇と歌舞伎劇 発声動因の歴史的概観と批判/森田岩夫	6.7 ^分	關西大學劇研究會刊	1929.11.1発行	225×152	
SULMKS270065	機関誌	劇場移動	劇場移動創刊号 演劇の闘争的要素/小松年雄	12.13 ^分	關西大學劇研究會刊	1929.11.1発行	225×152	
SULMKS270066	機関誌	劇場移動	劇場移動創刊号 唯物的視角より見た元禄時代と演劇 —關西新劇團のために—/山田良十、演劇月評/新築地公演(15 ^分)/左翼劇場(18 ^分)	14.15 ^分	關西大學劇研究會刊	1929.11.1発行	225×152	
SULMKS270067	機関誌	劇場移動	劇場移動創刊号 ラヂオ・ドラマ義士の子ら/村井富雄	22.23 ^分	關西大學劇研究會刊	1929.11.1発行	225×152	
SULMKS270068	雑誌記事	國文學	國文學 新年号 表紙	表紙	國文學発行所	1928.1.1発行	225×151	
SULMKS270069	雑誌記事	國文學	國文學 新年号(通巻第十五号)目次 好色一代男抄釈釋/山口剛、浄曲「曾根崎模様」に就いて/山村太郎、本歌取に就いて/稻森宗太郎、新古今集評釋(八)/窪田空穂、槻の木詠草、成美の事ども/丸山芥子、演劇昨日今日明日/稻垣達郎	1	國文學発行所	1928.1.1発行	225×151	
SULMKS270070	報告	プロット	日本プロレタリア劇場同盟第2回全国大会報告および議案(表紙)	表紙	日本プロレタリア劇場同盟(プロット)	1930.4.4	243×167	築地小劇場
SULMKS270071	報告	プロット	日本プロレタリア劇場同盟第2回全国大会報告および議案、目次、報告3項目、議案18項目、新綱領(草案)中央執行委員会提出	目次、1	プロット	1930.4.4	243×167	
SULMKS270072	報告	プロット	日本プロレタリア劇場同盟第2回全国大会報告および議案、一九三〇年のスローガン(草案)中央執行委員会提出、日本プロレタリア劇場同盟規約(草案 第一條~第五條)		プロット	1930.4.4	243×167	
SULMKS270073	報告	プロット	日本プロレタリア劇場同盟第2回全国大会報告および議案、日本プロレタリア劇場同盟規約(草案 第六條~第廿條)		プロット	1930.4.4	243×167	
SULMKS270074	報告	プロット	日本プロレタリア劇場同盟第2回全国大会報告および議案、日本プロレタリア劇場同盟規約(草案 第廿一條~第卅條)		プロット	1930.4.4	243×167	
SULMKS270075	報告	プロット	日本プロレタリア劇場同盟第2回全国大会報告および議案、一九三〇年四月プロット現勢鳥瞰図、創立大会から現在まで吾々は如何に斗って来たか?中央執行委員会報告		プロット	1930.4.4	243×167	
SULMKS270076	報告	プロット	日本プロレタリア劇場同盟第2回全国大会報告および議案、創立大会から現在まで吾々は如何に斗って来たか?中央執行委員会報告(第一期、第二期、)		プロット	1930.4.4	243×167	

SULMKS270077	報告	プロット	日本プロレタリア劇場同盟第2回全国大会報告および議案、創立大会から現在まで吾々は如何に斗って来たか？中央執行委員会報告(第三期、第四期、)	プロット	1930.4.4	243×167
SULMKS270078	報告	プロット	日本プロレタリア劇場同盟第2回全国大会報告および議案、一九三〇年の活動方針(草案)中央執行委員会提出 われわれは、いま如何に斗ふべきであるか？ Aその根本方針	プロット	1930.4.4	243×167
SULMKS270079	報告	プロット	日本プロレタリア劇場同盟第2回全国大会報告および議案、一九三〇年の活動方針(草案)中央執行委員会提出 われわれは、いま如何に斗ふべきであるか？ Aその根本方針、B具体的方針	プロット	1930.4.4	243×167
SULMKS270080	報告	プロット	日本プロレタリア劇場同盟第2回全国大会報告および議案、一九三〇年の活動方針(草案)中央執行委員会提出 われわれは、いま如何に斗ふべきであるか？ B具体的方針	プロット	1930.4.4	243×167
SULMKS270081	報告	プロット	日本プロレタリア劇場同盟第2回全国大会報告および議案、一九三〇年の活動方針(草案)中央執行委員会提出 われわれは、いま如何に斗ふべきであるか？ B具体的方針	プロット	1930.4.4	243×167
SULMKS270082	機関誌	新興藝術	新興藝術 4月第1号 新入生諸君への言葉、三田に在る文化團體、創作 學校と學生/木下實、ブック・レビュー、映画批評ヴェルダンとメトロポリス	三田新興藝術研究會	1931.4.00???	220×152
SULMKS270083	雑誌記事	文戦	『文戦』マルクス主義美學の問題(1) (一、理由) (二、メーリングの出発點はカント)/カア・ア・ヴィットフォーゲル 長野兼一郎譯	文戦	1930.7.00~1930.9	220×140
SULMKS270084	雑誌記事	文戦	『文戦』マルクス主義美學の問題(2) (三 カントかヘーゲルか—マルクス 主義美學の出発點は?) (四、われわれはヘーゲル美學の唯物論的研究を組織する)/カア・ア・ヴィットフォーゲル 長野兼一郎譯	文戦	1930.7.00~1930.9	220×140
SULMKS270085	雑誌記事	文戦	『文戦』マルクス主義美學の問題 (五、自然美) (六、藝術作品の本質)/カア・ア・ヴィットフォーゲル 長野兼一郎譯	文戦	1930.7.00~1930.9	220×140
SULMKS270086	雑誌記事	ナッパ	雑誌「ナッパ」昭和6年3月号 労働者農民劇の問題 /生江健次	ナッパ昭和6年3月号	1931.03.00	210×140
SULMKS270087	雑誌記事	ナッパ	雑誌「ナッパ」昭和6年3月号 労働者農民劇の問題 /生江健次	ナッパ昭和6年3月号	1931.03.00	210×140
SULMKS270088	雑誌記事	ナッパ	雑誌「ナッパ」昭和6年3月号 労働者農民劇の問題/生江健次、演劇時評/杉本良吉 戯曲『プロレタリアートの道』	ナッパ昭和6年3月号	1931.03.00	210×140
SULMKS270089	雑誌記事	ナッパ	雑誌「ナッパ」昭和6年3月号 演劇時評/杉本良吉 戯曲『プロレタリアートの道』	ナッパ昭和6年3月号	1931.03.00	210×140
SULMKS270090	雑誌記事	ナッパ	雑誌「ナッパ」昭和6年3月号 演劇時評/杉本良吉 戯曲『プロレタリアートの道』、江馬修の「抗議」につ	ナッパ昭和6年3月号	1931.03.00	210×140
SULMKS270091	雑誌記事	ナッパ	雑誌「ナッパ」昭和6年3月号 演劇時評/杉本良吉 戯曲『プロレタリアートの道』、「解放劇場」とは?、「アジアの嵐」を中心に	ナッパ昭和6年3月号	1931.03.00	210×140
SULMKS270092	報告	プロット	日本プロレタリア演劇同盟 第二回擴大中央委員会報告 (表紙)	日本プロレタリア演劇同盟	1932.9.18	218×145

SULMKS270093	報告	プロット	日本に於ける革命的演劇運動の現勢とその任務 テ アインテルン世界大会に於けるプロット現勢報告並 びにプロット第二回擴大中央委員會に於ける常・忠・ 委一般報告、一文化 演劇反動の最近の動向 1.教 化総動員 2.戦争劇「ファッシュ宣言」(全46ページ)	1.2.3.4 日本プロレタリ ア演劇同盟	1932.9.18	218×145
SULMKS270094	報告	プロット	日本に於ける革命的演劇運動の現勢とその任務 テ アインテルン世界大会に於けるプロット現勢報告並 びにプロット第二回擴大中央委員會に於ける常・忠・ 委一般報告、一文化 演劇反動の最近の動向 3.所 謂「新劇運動の擡頭」 4.労農文化聯盟 5.暴壓(全46 ページ) 二.四つの集中的カンパニーアを経て	5.6.7.8 日本プロレタリ ア演劇同盟	1932.9.18	218×145
SULMKS270095	報告	プロット	二.四つの集中的カンパニーアを経て 1.暴壓を蹴って メーデー闘争へ！ 2.大衆の壓力でコップ擴中の公然 たる開催を闘ひ取れ！	9.10.1 日本プロレタリ ア演劇同盟	1932.9.18	218×145
SULMKS270096	報告	プロット	二.四つの集中的カンパニーアを経て 3.革命競争の 結集點をハ・一反戦デーへ！	13.14. 日本プロレタリ ア演劇同盟	1932.9.18	218×145
SULMKS270100	パンフレット	演劇博物館	演劇博物館の葉 表紙・目次、肖像画、博物館全景 写真	表紙、 演劇博物館 表2表 4	1940.12.20発行	149×106
SULMKS270101	パンフレット	演劇博物館	演劇博物館の葉 一.沿革(開館まで) 建築及び設備	1.2.3 演劇博物館	1940.12.20発行	149×106
SULMKS270102	パンフレット	演劇博物館	演劇博物館の葉 坪内博士について	4.5.6.7 演劇博物館	1940.12.20発行	149×106
SULMKS270103	パンフレット	演劇博物館	演劇博物館の葉 二.現状について(資料・入館者 等) 事業概要 三.陳列品の概説 日本演劇史の展	8.9.10. 演劇博物館	1940.12.20発行	149×106
SULMKS270104	パンフレット	演劇博物館	演劇博物館の葉 欧米演劇室 東洋演劇室 芝居 版畫(錦絵)其他諸家寄贈新收品室の展示 演劇二 千六百年圖表 日本演劇史表解	11.12.13. 演劇博物館 14.15	1940.12.20発行	149×106
SULMKS270105	パンフレット	演劇博物館	演劇博物館の葉 開館式坪内博士謝辞より 演劇 博物館抜刊本	16.表3 演劇博物館	1940.12.20発行	149×106
SULMKS270106	パンフレット	大歌舞伎	奉祝紀元二千六百年五月興行 大歌舞伎新鋭大合	表紙 東京劇場	1940.5.1～	222×146
SULMKS270107	パンフレット	大歌舞伎	大歌舞伎新鋭大合同劇パンフレット 東京劇場全景	表2 東京劇場	1940.5.1～	222×146
SULMKS270108	パンフレット	大歌舞伎	大歌舞伎新鋭大合同劇パンフレット 松竹経営主要 劇場及び映画館一覽	1.東京劇場	1940.5.1～	222×146
SULMKS270109	パンフレット	大歌舞伎	大歌舞伎新鋭大合同劇パンフレット 演題「學者千石 槍千石」「興亜の先駆者」「五條橋」「続 蛇姫様」目	2.3.東京劇場	1940.5.1～	222×146
SULMKS270110	パンフレット	大歌舞伎	大歌舞伎新鋭大合同劇パンフレット 配役	4.5.東京劇場	1940.5.1～	222×146
SULMKS270111	パンフレット	大歌舞伎	大歌舞伎新鋭大合同劇パンフレット「學者千石槍千 石」筋書	6.7.東京劇場	1940.5.1～	222×146
SULMKS270112	雑誌記事	日本国民文学全 集	日本国民文学全集 新劇道中膝栗毛/佐藤誠也	1.2.3.4 日本国民文学 全集	1958.10.8	180×125
SULMKS270113	雑誌記事	日本国民文学全 集	日本国民文学全集 昭和の演劇/杉山誠 連載 三 代の小説(一五)/青の季吉	4.5.6.7 日本国民文学 全集	1958.10.8	180×125
SULMKS270114	案内	俳優座	俳優座 試演会案内(招待) イ.詩朗読「祖国」ロ. 「皇軍艦」ハ.伊藤貞助作「日本の河童、出発の巻き」 ニ.飯澤匡作「金切君の受難」(仁輪加狂言) ホ.北條 秀司作「波止場の風」	国民新劇場	1944.8.6	217×311

SULMKS270115	パンフレット	俳優座	俳優座 公演「幽霊はここにいる」パンフレット	表紙、 表4	5.3沼津、5.5静岡5.7～9神戸、5.11～24大阪5.25～29京都、30名古屋、6.1～9俳優座劇場	1959.5.3発行	210×197
SULMKS270116	パンフレット	俳優座	俳優座 公演「幽霊はここにいる」 スタッフ、キャスト	表2.1 表	沼津、静岡、神戸、大阪、京都、名古屋、俳優座劇場	1959.5.3発行	210×197
SULMKS270117	パンフレット	俳優座	俳優座 公演「幽霊はここにいる」 安部公房(作者)	2.3表	沼津、静岡、神戸、大阪、京都、名古屋、俳優座劇場	1959.5.3発行	210×197
SULMKS270118	パンフレット	俳優座	俳優座 公演「幽霊はここにいる」 幽霊について/野間宏	4.5表	沼津、静岡、神戸、大阪、京都、名古屋、俳優座劇場	1959.5.3発行	210×197
SULMKS270119	パンフレット	俳優座	俳優座 公演「幽霊はここにいる」 「幽霊はここにいる」の音楽/黛敏郎、劇団員連名〔演技部〕〔文藝演出部〕〔製作部〕〔総務部〕〔劇団主事〕	6.7表	沼津、静岡、神戸、大阪、京都、名古屋、俳優座劇場	1959.5.3発行	210×197
SULMKS270120	パンフレット	俳優座	俳優座 公演「幽霊はここにいる」 俳優座の若い人たち(顔写真)	8.9表	沼津、静岡、神戸、大阪、京都、名古屋、俳優座劇場	1959.5.3発行	210×197
SULMKS270121	パンフレット	俳優座	俳優座 公演「幽霊はここにいる」 若い人はどう考えるか<座談会>永井智雄・中村たつ・滝田裕介・袋正	10.11表	沼津、静岡、神戸、大阪、京都、名古屋、俳優座劇場	1959.5.3発行	210×197
SULMKS270122	パンフレット	俳優座	俳優座 公演「幽霊はここにいる」 若い人はどう考えるか<座談会>永井智雄・中村たつ・滝田裕介・袋正	12.13表	沼津、静岡、神戸、大阪、京都、名古屋、俳優座劇場	1959.5.3発行	210×197
SULMKS270123	パンフレット	俳優座	俳優座 公演「幽霊はここにいる」 若い人はどう考えるか<座談会>永井智雄・中村たつ・滝田裕介・袋正	14.15表	沼津、静岡、神戸、大阪、京都、名古屋、俳優座劇場	1959.5.3発行	210×197
SULMKS270124	パンフレット	俳優座	俳優座 公演「幽霊はここにいる」 舞台写真/鈴木久雄撮影、十年一昔 ふりかえって/河盛成夫	16.17表	沼津、静岡、神戸、大阪、京都、名古屋、俳優座劇場	1959.5.3発行	210×197
SULMKS270125	パンフレット	俳優座	俳優座 公演「幽霊はここにいる」 十年一昔 ふりかえって/河盛成夫	18.19表	沼津、静岡、神戸、大阪、京都、名古屋、俳優座劇場	1959.5.3発行	210×197
SULMKS270126	パンフレット	俳優座	俳優座 公演「幽霊はここにいる」 日曜劇場の収穫/東野英治郎	20.21表	沼津、静岡、神戸、大阪、京都、名古屋、俳優座劇場	1959.5.3発行	210×197

SULMKS270127	パンフレット	俳優座	俳優座 公演「幽霊はここにいる」 高津小道具店 南正守氏にきく、	22.23 頁	沼津、静岡、神戸、大阪、京都、名古屋、俳優座劇場	1959.5.3発行	210×197
SULMKS270128	パンフレット	俳優座	俳優座 公演「幽霊はここにいる」 劇団ニュース 1959年俳優座スケジュール	24頁、 表3	沼津、静岡、神戸、大阪、京都、名古屋、俳優座劇場	1959.5.3発行	210×197
SULMKS270129	公演企画書	俳優座	劇団俳優座 公演企画(昭和44年度) 一.作品「幽霊はここにいる」 一幕十八場 一.出演料 一.旅費 一.宿泊 一.出演期間 一.開催地	1	劇団俳優座	1969.00.00	250×357
SULMKS270130	公演企画書	俳優座	劇団俳優座 公演企画(昭和44年度) 作品「幽霊はここにいる」 演出千田是也 「小市民」演出増見利清 配役	2	劇団俳優座	1969.00.00	250×357
SULMKS270131	公演企画書	俳優座	劇団俳優座 公演企画(昭和44年度) 作品「幽霊はここにいる」 演出千田是也 「小市民」演出増見利清 配役	3	劇団俳優座	1969.00.00	250×357
SULMKS270132	公演企画書	俳優座	昭和45年度 劇団俳優座 公演企画書 「幽霊はここにいる」(表紙)		劇団俳優座	1970.05～06	250×174
SULMKS270133	公演企画書	俳優座	昭和45年度 劇団俳優座 公演企画書 一.作品「幽霊はここにいる」 一幕十八場 一.出演料 一.旅費 一.宿泊 一.出演期間 一.開催地について		劇団俳優座	1970.05～06	250×174
SULMKS270134	公演企画書	俳優座	昭和45年度 劇団俳優座 公演企画書 一.作品「幽霊はここにいる」 あらすじ	1頁	劇団俳優座	1970.05～06	250×174
SULMKS270135	公演企画書	俳優座	昭和45年度 劇団俳優座 公演企画書 一.作品「幽霊はここにいる」 あらすじ	2.3頁	劇団俳優座	1970.05～06	250×174
SULMKS270136	公演企画書	俳優座	昭和45年度 劇団俳優座 公演企画書 一.作品「幽霊はここにいる」 あらすじ	4.5頁	劇団俳優座	1970.05～06	250×174
SULMKS270137	公演企画書	俳優座	昭和45年度 劇団俳優座 公演企画書 「幽霊はここにいる」の舞台に新聞劇評はこのような反響を示した。(昭和33年6月26日付、東京新聞)(6月27日付、産経新聞)(読売新聞)(毎日新聞)	6.7頁	劇団俳優座	1970.05～06	250×174
SULMKS270138	公演企画書	俳優座	昭和45年度 劇団俳優座 公演企画書 「幽霊はここにいる」 初演の配役、	8頁	劇団俳優座	1970.05～06	250×174
SULMKS270139	雑誌記事	朝日ジャーナル	朝日ジャーナル「諷刺」に一段の進歩 俳優座再上演の「幽霊はここにいる」をみて/尾崎宏次	50頁	劇団俳優座	1959.6.21発行	257×178
SULMKS270140	雑誌記事	朝日ジャーナル	朝日ジャーナル「諷刺」に一段の進歩 俳優座再上演の「幽霊はここにいる」をみて/尾崎宏次 舞台写真	51頁	劇団俳優座	1959.6.21発行	257×178
SULMKS270141	雑誌記事	朝日ジャーナル	朝日ジャーナル「諷刺」に一段の進歩 俳優座再上演の「幽霊はここにいる」をみて/尾崎宏次 舞台写真	52頁	劇団俳優座	1959.6.21発行	257×178
SULMKS270142	雑誌記事	朝日ジャーナル	朝日ジャーナル「諷刺」に一段の進歩 俳優座再上演の「幽霊はここにいる」をみて/尾崎宏次 舞台写真	53頁	劇団俳優座	1959.6.21発行	257×178
SULMKS270143	雑誌記事	学 鏡	学鏡 1977.8月号 アメリカ文学 切り抜き		学鏡	1977.8月号	
SULMKS270144	新聞記事	山本明	山本明(関西共同印刷所監査役)訃報広告		赤旗	1977.4.21	
SULMKS270145	新聞記事	美術座	▲新愛知新聞 芝居とキネマ 美術座来たらん 新守座の美術座 本社訪問の美術座一行、▲名古屋毎日 今月の名古屋劇壇先月よりも賑やか ▲名古屋新聞 美術座公演 十四、十五日新守座で ▲大阪毎日 名古屋支局 美術座を再興して名古屋で旗挙げ 中京が生んだ新人松原英次君が主宰		各社新聞	1928.11.14～15	

SULMKS270146	新聞記事	読売新聞	多難な議会を前に与黨の帰そう京した床次氏 観 研究會の態度と一致かそれまでは独自の立場と諦む 済南撤兵問題内政問題に絡み 支那側解決に焦燥すれば 日本側急げど面目を考慮	読売新聞	1928.12.26	
SULMKS270147	新聞記事	内田巖	内田巖氏を悼む 内田巖氏の学生時代/西田正秋 内田さんの藝術/佐藤忠良	藝術大学新聞	1953.9.15	
SULMKS270148	新聞記事	木佐木勝	図書新聞 木佐木日記 混迷のなかの昭和期 筆録・木佐木勝 No.84 いつ投げ出すか麻田『中公』 食い逃げ根性 麻田氏「雑誌一代論」 小鬼的存在の かつての友人	図書新聞	1970.9.12	
SULMKS270149	新聞記事	木佐木勝	図書新聞 木佐木日記 混迷のなかの昭和期 筆録・木佐木勝 No.125 警察当局は右翼を見逃す 革命十周年祭記念講演会は解散 牧野輝智氏が経済時	図書新聞	1971.7.10	
SULMKS270150	リーフレット	井福部昭	シンポジウム 井福部昭の世界、驚異の戦慄エル・ドラドオ「メロポリス」(1926年度作品)	Plan B	1983.7.18.1983.7.31	
SULMKS270151	略歴	佐野碩	故佐野碩略歴(昭和41年9月29日メキシコ市逝去) 附・演出作品とその評価		1966.9.29	157×304
SULMKS270152	写真	佐野碩	故佐野碩 実家外観写真(表玄関 縦・横位置2葉)	神田駿河台下	1966.9.29	115×74
SULMKS270153	書簡	松本克平	書簡 伊多波英夫 (波…?)から松本克平宛		1.2封筒	1969.9.13
SULMKS270154	書簡	松本克平	書簡 伊多波英夫 (波…?)から松本克平宛		3.4封筒	1969.9.13
SULMKS270155	書簡	松本克平	書簡 伊多波英夫 (波…?)から松本克平宛		5.6封筒	1969.9.13
SULMKS270156	書簡	松本克平	書簡 伊多波英夫 (波…?)から松本克平宛		7.8封筒	1969.9.13
SULMKS270157	書簡	松本克平	書簡 伊多波英夫 (波…?)から松本克平宛		封筒	1969.9.13
SULMKS270158	メモ		メモ書き「労演」の学習会 三回出席……			
SULMKS270159	原稿	松本克平	<原稿> 合法的な文化・藝術運動に対する弾圧について 小林多喜二作品の上演 1.「北緯50度以北」 2.「不在地主」 3.「沼尻村」 土方与志の爵位剥奪 その外映画「蟹工船」 小林多喜二との僅かな交遊		1.2封筒	
SULMKS270160	原稿	松本克平	<原稿> 合法的な文化・藝術運動に対する弾圧について 小林多喜二の拷問虐殺について 築地警察署における私の拷問の思い出 脚本検閲と興行禁止		3.4封筒	
SULMKS270161	原稿	松本克平	<原稿> 合法的な文化・藝術運動に対する弾圧について 昭和8年2月の在監者(15人)松本克平検挙 俳優鑑札の技芸者登録への書換え		5.6封筒	
SULMKS270162	原稿	松本克平	<原稿> 合法的な文化・藝術運動に対する弾圧について 保釈決定・出獄・住所制限 旅行許可願 思想犯保護観察法ニ依ル処分。予防拘禁		7.8封筒	
SULMKS270163	原稿	松本克平	<原稿> 合法的な文化・藝術運動に対する弾圧について 保護観察法処分の取消 IRTBの歌		9.10封筒	
SULMKS270164	書簡	丸山定夫	<書簡> 丸山定夫から青木義久宛 (コピーしたもの)	封筒		1929.4.18
SULMKS270165	書簡	丸山定夫	<書簡> 丸山定夫から青木義久宛 (コピーしたもの)			1929.4.18
SULMKS270166	書簡	丸山定夫	<書簡> 丸山定夫から青木義久宛 (新築地劇団「宣言書」 コピーしたもの 昭和4年4月5日付)			1929.4.18
SULMKS270167	書簡	丸山定夫	<書簡> 丸山定夫から青木義久宛 (コピーしたもの)	封筒		1929.8.25
SULMKS270168	書簡	丸山定夫	<書簡> 丸山定夫から青木義久宛 (コピーしたもの)			1929.8.25
SULMKS270169	書簡	丸山定夫	<書簡> 丸山定夫から青木義久宛 (コピーしたもの)			1929.8.25
SULMKS270170	書簡	丸山定夫	<書簡> 丸山定夫から青木義久宛 (コピーしたもの)			1929.8.25
SULMKS270171	新聞記事	メロポリス	メロポリス(SF映画大号ロードショー予告)			1985.1.25
SULMKS270172	雑誌記事	メロポリス	雑誌名不詳(映画欄) メロポリス 雑誌切抜き	切抜		1926-1985
SULMKS270173	雑誌記事	演芸欄	雑誌名不詳(演藝欄) 古典劇の粋「競伊勢物語」 雑誌切抜き	切抜	明治座10月狂言	1926-1985

SULMKS270174	図書		LITTLE BLUE BOOK No 630 631 633				125×88	3冊
SULMKS270175	ポスター	木村駒子一座	世界の藝術家 舞踊とジャズ音楽明るいお芝居 木村駒子一座	熊本 木村駒子一座			440×262	
SULMKS270176	リーフレット	新美術座	来れ松坂座に！！十四・十五の両日は一人残らず集れ！ 燦然として輝くプロレタリア演劇の光を見よ！！	無産者藝術聯盟支部準備会	1930.8.14～8.15		245×333	
SULMKS270177	リーフレット	前衛座	花柳はるみ主役力演「前衛座」気鋭新劇大會「エテル・ガソリン」「二階の男」「青山田一家」「めんどり」	土崎劇場	1926.10.27		273×395	

第29巻

画像番号	種類	標目	タイトル等	頁	摘要	年月日	原寸(縦×横)	注記1	注記2
SULMKS290001	プログラム	新築地劇団	金竜レビュー劇場 ナンセンスコメディ「君が居なけりゃ淋しいよ」、新築地劇団「何が彼女をそうさせたか?」「金龍キャバレー」	裏・表	浅草金龍館	1931.8.29初日(新築地上演年表S 6.8.22～8.31)	198×278		
SULMKS290002	プログラム	石井漢・澤モリノ	石井漢・澤モリノ新舞踊大歌劇オペラ座出演 オペレット「壹萬弗」「シンデリイラ」「フラグダンス」「ジプシイの生活」「女軍出征」		南座	1918.11.30	230×319		
SULMKS290003	プログラム	東京歌劇座・原信子歌劇団	東京歌劇座・原信子歌劇団 合同大歌劇第三回上演番組「闇にまぎれて」「ピナフオア」「ピエロット」「オルフォイス」「コルネヴィーユの鐘」		駒形劇場	1918.11.16	198×274		
SULMKS290004	プログラム	七聲歌劇団	七聲歌劇団第六回上演番組 オペレット「芝居通」ミュージカルプレー「勇者」舞踊「月光」、独唱と二部合唱、「カチカチ山」、喜歌劇「地獄のオルフォイス」		浅草金龍館	1919.4.中旬	191×267		
SULMKS290005	プログラム	七聲歌劇団	七聲歌劇団第七回上演番組 歌劇「オレンジの家」喜劇「断念の勇」ミュージカルプレー「金の棒」、歌舞劇「お蝶さん」「独唱と合唱」人情劇「二人軍曹」		浅草金龍館	1919.4.下旬	192×273		
SULMKS290006	プログラム	七聲歌劇団	七聲歌劇団出演 喜劇「三角」「三箇條」「乙姫の悩み」「浮かれ靴屋」「ハンガリア・ダンス」「アーティストライフ」「シンデレラ」		浅草金龍館	1919.5.中旬	198×268		
SULMKS290007	プログラム	七聲歌劇団	金龍喜歌劇団・七聲歌劇団 喜劇「術くらべ」、オペレット「夢の日本」「恐ろしき一夜」「チャーリーの傑作」、舞踏「ジプシー・ライフ」歌劇「午後の假睡」		浅草金龍館	1919.5.下旬	190×270		
SULMKS290008	プログラム	七聲歌劇団・金龍喜歌劇団	金龍喜歌劇団・七聲歌劇団 「心の錦」「人形使ひ」、印度古典歌舞悲劇「サトラ」、喜歌劇「アッ、セツツ」楽劇「酒」歌劇「若き燕」		浅草金龍館	1919.7.上旬	178×312		
SULMKS290009	プログラム	七聲歌劇団・金龍喜歌劇団	金龍喜歌劇団・七聲歌劇団 越後獅子「戀の犬」「飛行機」「ハレム」「カヴァレリアルステカナ」「エルミネー」		浅草金龍館	1919.7.下旬	172×306		
SULMKS290010	プログラム	七聲歌劇団・金龍喜歌劇団	金龍喜歌劇団・七聲歌劇団 喜劇「ひとり娘」喜歌劇「音楽堂」独唱、喜歌劇「女軍出征」、ミュージカルフォーリース「平和」		浅草金龍館	1919.盆興行	190×269		
SULMKS290011	プログラム	七聲歌劇団・金龍喜歌劇団	金龍喜歌劇団・七聲歌劇団 笑歌劇「講和会議」羅馬悲劇「トスカ」喜歌劇「寶石」オペレット「結婚か決闘か」楽劇「櫻草咲く丘」独唱 歌劇「騎士物語」		浅草金龍館	1919.9.中旬	193×270		
SULMKS290012	プログラム	七聲歌劇団・金龍喜歌劇団	金龍喜歌劇団・七聲歌劇団 喜劇「承知した」人情活歌劇「霊の導き」喜歌劇「ウララとヘレナ」歌舞劇「妻の為に」バレー「人形の戯れ」喜歌劇「ラ・マス」		浅草金龍館	1919.10.上旬	172×317		
SULMKS290013	プログラム	七聲歌劇団・金龍喜歌劇団	金龍喜歌劇団・七聲歌劇団 「ダンス」喜劇「悲喜交々」喜歌劇「戀に送って」喜歌劇「寫真ロマンス」楽劇「シューレル」喜歌劇「ドレス・リハーサル」		浅草金龍館	1919.10.中旬	198×271		
SULMKS290014	プログラム	三派合同	アサヒ歌劇座・アサヒ歌劇団・オペラ座 三派合同特別大興行 喜劇「慰安會」史歌劇「相馬御所」舞踊「瀕死の胡蝶」「マダムマンゴの娘」大歌劇「ファ		日本館	1919.4.7～	194×335		

SULMKS290015	プログラム	三派合同	アサヒ歌劇座・アサヒ歌劇団・オペラ座 三派合同特別大興行 オペレット「校長」 大歌劇「ボヘミアンガール」「魔の呪」 大歌劇「ファスト」	日本館	1919.4.19～	194×270
SULMKS290016	プログラム	三派合同	アサヒ歌劇座・アサヒ歌劇団・オペラ座 三派合同特別大興行 喜歌劇「ホルダム」 大喜歌劇「夏の夜の夢」 オペレット「薔薇の奇蹟」 ハンガリヤンダンス	日本館	1919.5.12～	193×273
SULMKS290017	プログラム	三派合同	アサヒ歌劇座・アサヒ歌劇団・オペラ座 三派合同特別大興行 喜劇「凱旋の夜」 琉球譚少女歌劇「飯匙情の花」 喜歌劇「アルカンタラの医師」 ミュージカルプレー「ランベルスティルツキン」 喜歌劇「ラ、カーニバル」 歌舞劇「ゼエネエヴァの湖畔」	日本館	1919.6.05～	194×345
SULMKS290018	プログラム	三派合同	アサヒ歌劇座・アサヒ歌劇団・オペラ座 三派合同特別大興行 喜劇「夏服」 お伽喜劇「アツシリヤの谿谷」 少女悲歌劇「十三鐘」 一人歌劇「夢の結婚」 喜歌劇「マスコット」 悲歌劇「リイベの悲曲」	日本館	1919.6.24～	192×344
SULMKS290019	プログラム	三派合同	アサヒ歌劇座・アサヒ歌劇団・オペラ座 三派合同特別大興行 社会劇「金時計」 少女喜歌劇「ポールドヘッデッド プリンセス」 大喜劇「小公子」 喜歌劇「ペ	日本館	1919.7.4～	194×268
SULMKS290020	プログラム	三派合同	アサヒ歌劇座・アサヒ歌劇団・オペラ座 三派合同特別大興行 風刺劇「五年の後」 活劇「Aの行衛」 喜歌劇「長い眼」 喜歌劇「講和記念万国博行」 少女歌劇「七夕音頭」	日本館	1919.7.14～	193×352
SULMKS290021	プログラム	三派合同	アサヒ歌劇座・アサヒ歌劇団・オペラ座 三派合同特別大興行 喜劇「下僕ウスノロナ」 喜歌劇「ハンソーンの花嫁」 喜歌劇「ハムラの大守」 人情劇「高原の魔」 お伽歌劇「千年後」	表面 日本館	1919.9.10～	194×363
SULMKS290022	プログラム	三派合同	アサヒ歌劇座・アサヒ歌劇団・オペラ座 三派合同特別大興行 プログラム裏面 新刊紹介「女盛衰記 女優の巻」	裏面	1919.9.10～	194×363
SULMKS290023	プログラム	新星歌舞劇団	新星歌舞劇団 第一回興行 合唱歌劇「沈鐘」 人情劇「無頼漢」 新舞踊「ディアナと半獣神」 楽劇「すごろく」 歌舞劇「女子徴兵令と二人棕助」 舞踊「グランド、モーガル」	本郷座	1919.8.1～	141×267
SULMKS290024	プログラム	新星歌舞劇団	新星歌舞劇団一派出演 楽劇「羊の山」 喜歌劇「オリエット」 ダンス「ボードビル」	本郷座	1920.7.30～	156×267
SULMKS290025	プログラム	新星歌舞劇団	新星歌舞劇団一派出演 楽劇「JM曲馬團」 舞踊佛國「アパッシュダンス」 喜歌劇「天国と地獄」	本郷座	1920.8.9～	154×243
SULMKS290026	プログラム	新星歌舞劇団	新星歌舞劇団一派出演 楽劇「信仰の犠牲」 新舞踊「ピエロットの夢」 喜歌劇「ボツカチオ」	本郷座	1920.8.19～	153×238
SULMKS290027	プログラム	常盤楽劇団	常盤楽劇団 第一回公演プログラム(コピー) 愛蘭劇「羊の足」 喜歌劇「リヤザンツエブ」 バレー「生きむとする心」 喜劇「午後五時」 独唱 象徴劇「谿間の影」 ピアノ独奏 コミックオペラ「トスキナ」	観音劇場	1919.5.6～	178×297
SULMKS290028	プログラム	常盤楽劇団	常盤楽劇団 第二回公演プログラム(コピー) オペレット「ハイエストカラー」 ダンス「赤い實」 ライトオペラ「鐘の音」「夜の宿」 喜歌劇「新婚旅行」 独唱 二部合唱 ピアノ独奏 コミックオペラ「酒の匂ひ」	観音劇場	1919.5.14～	178×297
SULMKS290029	プログラム	常盤楽劇団	常盤楽劇団 喜歌劇「新法令」「タンボリンダンス」 コミックオペラ「酒の匂ひ」 舞踊「春の囁き」 舞踏「ジブシイ」 独唱 独奏 歌劇「沈鐘」 新劇「鼓の思い出」 新劇「赤い火の釜」	観音劇場	1919.05.24～	176×380

SULMKS290030	プログラム	常盤楽劇團	常盤楽劇團 歌劇「コカイン」「スパニッシュダンス」独唱「セレナーデ」独奏 ミュジカルコメデー「結婚するまで」新劇「小鳥の嘆き」新劇「舞扇」	観音劇場	1919.6.3～	171×326
SULMKS290031	プログラム	常盤楽劇團	常盤楽劇團 喜劇「オーイエス」「フキッシャーダンス」ミュージカルプレー「画家と音楽家」 舞踏 独唱 独奏 歌劇「アームーン」 社会劇「叫び」 新演出夢幻劇「お七」	観音劇場	1919.06.13～	173×326
SULMKS290032	プログラム	アサヒ少女歌劇團	アサヒ少女歌劇團第一回公演 歌謡「萩の玉川」 喜歌劇「ファンシイボール」 悲劇「ヴェニス夕」 史歌劇「楠公」	駒形劇場	1918.9.30～	195×258
SULMKS290033	プログラム	アサヒ少女歌劇團	アサヒ少女歌劇團第二回公演 童話歌劇「地下秘抄」 歌劇「東風物語」 悲劇「ペラエスパナ」 歌劇「紅葉」	駒形劇場	1918.10.12～	195×267
SULMKS290034	プログラム	アサヒ少女歌劇團	アサヒ少女歌劇團第三回公演 オペレット「テレグラム」 喜歌劇「巴里見物」 歌劇「佛法僧」 独唱「クリスピノー節」 バレー「春の朝」	駒形劇場	1918.10.24～	195×266
SULMKS290035	プログラム	アサヒ座・オペラ座・ミカド座	少女歌劇アサヒ座・オペラ座・ミカド座三派合同大歌劇 喜劇「結婚の夜」 楽劇「魔の誘惑」 楽劇「復活」 喜歌劇「アイドルボーイ」 少女歌劇「青春の泉」	日本館	1919.03.31～	194×336
SULMKS290036	プログラム	オペラ座	オペラ座第四十二回興行 社会諷刺劇「生活の潤」 お伽歌劇「母なき少女」 喜歌劇「生れ出る日」 羅馬悲劇「城塞の一夜」 新喜歌劇「コスモホテル」	日本館	1920.2.13～	194×334
SULMKS290037	プログラム	オペラ座	オペラ座第四十二回興行 喜劇「ドロケン」 お伽歌劇「眠り草」 支那哀話「李春の死」 喜歌劇「ホフマンとオリムピア」 喜歌劇「ノンベンチ」	日本館	1920.02.25～	195×336
SULMKS290038	プログラム	オペラ座	オペラ座第四十二回興行 喜劇「放心家」 少女歌劇「胡蝶」 ミュジカルファース「結婚菓子」 傳説的歌舞劇「白鳥姫」 戦争哀歌「解放の前夜」 喜歌劇「魔法」	日本館	1920.3.20～	194×334
SULMKS290039	プログラム	アサヒ歌劇座・オペラ座	アサヒ歌劇座・オペラ座合同大興行 喜劇「持参金」 喜歌劇「予言者」 笑歌劇「どちらが夢だ」 希臘悲歌劇「オリムピック由来記」 喜歌劇「戦争と講和」	日本館	1919.9.23～	194×341
SULMKS290040	プログラム	アサヒ歌劇座・オペラ座	アサヒ歌劇座・オペラ座合同大興行 喜劇「嘘と嘘」 喜歌劇「野球ロマンス」 戯曲「三人の罪人」 印度歌劇「王女メロ」 喜歌劇「バッカス」	日本館	1919.10.16～	194×337
SULMKS290041	プログラム	アサヒ歌劇座・オペラ座	アサヒ歌劇座・オペラ座合同大興行 喜劇「戦時の女」 お伽歌劇「王子ピザロ」 オトギ歌劇「新かちかち山」 新舞踊「ヒューモレスク」 詩歌劇「月光の曲」 伊太利大歌劇「愛の葉」	日本館	1919.10.28～	195×341
SULMKS290042	プログラム	アサヒ歌劇座・オペラ座	アサヒ歌劇座・オペラ座合同大興行 歌劇「クララの最後」 喜歌劇「パイレット」 喜歌劇「サルダムの市長」 大歌劇「ラ、トラビアタ」 新舞踊「スーヴェニア」	日本館	1919.11.20～	194×337
SULMKS290043	プログラム	アサヒ歌劇座・オペラ座	アサヒ歌劇座・オペラ座合同大興行 喜劇「ふた面」 喜歌劇「ユニゾン」 悲歌劇「ベルス」 オペレット「黄金國」 童話歌劇「シンデリイラ」	日本館	1919.11.30～	193×342
SULMKS290044	プログラム	アサヒ歌劇座・オペラ座	アサヒ歌劇座・オペラ座合同大興行 喜劇「勝利を祝へ」 オペレット「謝禮の花嫁」 ミュージカルコメデー「アンヴァンション」 オペレット「金婚式」	日本館	1919.12.31～	194×341
SULMKS290045	プログラム	アサヒ歌劇座・オペラ座	アサヒ歌劇座・オペラ座合同大興行 ミュージカルコメデー「シイフ」 オペレット「ハイカラ詩人」 歌舞劇「女」	日本館	1920.01.10～	194×266
SULMKS290046	プログラム	アサヒ歌劇座・オペラ座	アサヒ歌劇座・オペラ座合同大歌劇 喜劇「ニューウドロ」 お伽歌劇「お人形物語」 愛蘭喜劇「嫉妬」 喜歌劇「フラ・ディアボロ」 喜歌劇「コルネヴルレ」	日本館	1920.01.22～	194×340

SULMKS290047	プログラム	根岸歌劇団	大合同根岸歌劇団 第壹回特別大興行 喜歌劇「偉大なるクライトン」 舞踏「グランドモーガル」 歌劇「ジプシーの報復」 楽劇「すごろく」 独唱 舞踊「ジプシー・ライフ」 喜歌劇「魔法使」	金龍館	1920.9.上旬	172×317
SULMKS290048	プログラム	根岸歌劇団	大合同根岸歌劇団 第貳回特別大興行 ミュージカルプレー「活動の女王」 楽劇「第七の後」 四部合唱「チョコネル、レーベン」 新舞踊「ラ、カーニバル」 喜歌劇「オリヴェット」	金龍館	1920.9.下旬	191×265
SULMKS290049	プログラム	根岸歌劇団	根岸喜歌劇団 第五回公演 お伽歌劇「幸福の守」 喜劇「結婚へ」 歌舞劇「ベラエスパナ」 大歌劇「フアウスト」 大喜歌劇「火の玉王子」 独唱	金龍館	1920.9.中旬	178×297
SULMKS290050	プログラム	根岸歌劇団	根岸喜歌劇団 第貳年 第貳回公演 喜劇「勇者」 喜歌劇「エンゲージ」 オペレット「サイロロデー」 大歌劇「カヴァレリアルスチカナ」 歌舞劇「女軍出征」	金龍館	1921.1.中旬	196×272
SULMKS290051	プログラム	根岸歌劇団	根岸喜歌劇団 第貳年 第参回公演 笑劇「毒薬と化粧水」 象徴劇「イスカリオテのユダ」 喜歌劇「チャーリーの傑作」 喜歌劇「ボッカチオ」 オペレット「娘三	金龍館	1921.01.下旬	190×261
SULMKS290052	プログラム	根岸歌劇団	根岸喜歌劇団 第貳年 第五回公演 喜歌劇「厭世家と正直者」 新喜劇「熊」 楽劇「ベンデッタ」 大歌劇「假装舞踏會」 日本初舞臺 ロバートソン氏・マリア	金龍館	1921.02.中旬	170×331
SULMKS290053	プログラム	根岸歌劇団	根岸喜歌劇団 第貳年 第六回公演 喜歌劇「ジョンブル博士」 新喜劇「鄙の梅」 楽劇「吹雪」 喜歌劇「戀？」 大歌劇「グレートヘンの昇天」 オペレット「秘密」 日本初舞臺 ロバートソン氏・マリア嬢特別出	金龍館	1921.02.下旬	170×329
SULMKS290054	プログラム	根岸歌劇団	根岸喜歌劇団 第貳年 第七回公演 喜劇「汗顔の至り」 喜歌劇「凱旋の日」 楽劇「ゼ・デュエル」 童話歌劇「魔の笛」 歌劇「ボヘミアンガール」 喜歌劇「ネオ・ミリタリズム」	金龍館	1921.03.上旬	172×320
SULMKS290055	プログラム	根岸歌劇団	根岸喜歌劇団 第貳年 第八公演 喜劇「知らぬ顔」 お伽歌劇「王子と牛飼いの子」 悲歌劇「デレンダ？」 歌劇「ラスカラの想い出」 劇中劇「トロヴァトーレ」 オペレット「入日の前」	金龍館	1921.03.中旬	195×269
SULMKS290056	プログラム	根岸歌劇団	根岸喜歌劇団 第貳年 第九公演 喜劇「金？」 ミュージカルコメデー「紳士気質」 アラスカ奇談「The Brigand ゼブリガン」 お伽歌劇「公子のなやみ」 コミックオペラ「バクオ」 喜歌劇「國民軍」	金龍館	1921.03.下旬	171×326
SULMKS290057	プログラム	根岸歌劇団	根岸喜歌劇団 第貳年 第十回公演 喜劇「子供」 ミュージカルコメディー「目出度し」 楽劇「ワルレンスタインの最後」 歌劇「ブンキネロ」 歌劇「トルビン」 ミュージカルコメディー「神様と町長さん」	金龍館	1921.04.上旬	194×348
SULMKS290058	プログラム	根岸歌劇団	根岸喜歌劇団 第貳年 第十一回公演 新喜劇「結婚するまで」 喜歌劇「誠の愛」 古典的バレエ「水の精」 歌劇「地獄のオルフェオ」	金龍館	1921.04.中旬	193×268
SULMKS290059	プログラム	根岸歌劇団	根岸喜歌劇団 第貳年 第十一回公演 新喜劇「食客」 社会劇「愛の勝利」 歌舞劇「リヤザンツエブ」 歌劇「人形の唄」 喜歌劇「YOU'RE BRAVE! ユーアー・ブ	金龍館	1921.05.上旬	172×245
SULMKS290060	プログラム	根岸歌劇団	根岸喜歌劇団 第貳年 第十四回公演 新喜劇「無線電話」 「副将カーン・マホマー」 喜歌劇「眞夏の夜の夢」 歌劇「マドンナの寶石」 舞踊「スパニッシュダンス」 歌舞劇「女入る可らず」	金龍館	1921.05.中旬	190×269

SULMKS290061	プログラム	根岸歌劇団	根岸喜歌劇団 第貳年第十四回公演 笑劇「廻り燈籠」 楽劇「呪われたる島」 喜歌劇「日記の頁から」 楽劇「リリの死」 歌劇「コンチャコブナとウラディミール」 喜歌劇「陽気な女房」	金龍館	1921.05下旬	190×267
SULMKS290062	プログラム	根岸歌劇団	根岸喜歌劇団 第貳年第十六回公演 喜劇「怪談」 楽劇「倫落へ」 喜歌劇「クリザルの一家」 お伽歌劇「夢の女王」 喜歌劇「生ける立像」	金龍館	1921.06.上旬	193×267
SULMKS290063	プログラム	根岸歌劇団	根岸喜歌劇団 第貳年第十七回公演 喜劇「遺産」 楽劇「或る世界」 お伽歌劇「カチカチ山後日譚」 歌劇「破れた画布」 喜歌劇「帽子と金」	金龍館	1921.06中旬	188×273
SULMKS290064	プログラム	根岸歌劇団	根岸喜歌劇団 第貳年第十八回公演 新喜劇「最後の晩餐」 愛蘭劇「カスリーン・ニ・フウリハン」 お伽歌劇「悪狐」 歌劇「オランダの土手」 舞踊「スパニッシュ・ニュエット」 喜歌劇「乞食長者」	金龍館	1921.06.下旬	182×262
SULMKS290065	プログラム	根岸歌劇団	根岸喜歌劇団 第貳年第十九回公演 喜歌劇「幽霊旅館」 悲歌劇「ヴェニスの花賣」 楽劇「叔父アルフィオ」 歌劇「悲しき玩具」 舞踊「アメリカダンス」 喜歌劇「島の人々」	金龍館	1921.07.上旬	190×273
SULMKS290066	プログラム	根岸歌劇団	根岸喜歌劇団 第貳年第二十回公演 喜歌劇「飲まるゝ男」 楽劇「薄倅」 喜歌劇「ヴェニスの夕」 男聲二部合唱「オペレット「カフェーの夜」	金龍館	1921.07.中旬	170×241
SULMKS290067	プログラム	根岸歌劇団	根岸喜歌劇団 第貳年第二十二回公演 喜劇「理想の夫人」 楽劇「首」 ミュージカルプレー「マダムメリー」	金龍館	1921.08.上旬	186×270
SULMKS290068	プログラム	根岸歌劇団	根岸喜歌劇団 第貳年第二十二回公演 喜劇「妻の心」 楽劇「太守カルムイコフ」 コミックオペラ「軍艦ピナフオア」 歌劇「沈鐘」 お伽歌劇「新古猿蟹合戦記」	金龍館	1921.08.中旬	189×274
SULMKS290069	プログラム	聯合歌舞音楽團	聯合歌舞音楽團 特別大興行 独唱 ピアノ独奏 ダンス、ヴァイオリン独奏 舞踏 アコーデオン独奏	日本館	1918～1919 10.4から	195×348
SULMKS290070	プログラム	ミナミ歌舞劇	松竹合名社専属 ミナミ歌舞劇 第一ミュージカルプレー「ネオミタリズム」 第二舞踏「海の向へ」 第三大楽劇「その前夜」	麻布南座	0000.02.1.～	193×267
SULMKS290071	プログラム	ミナミ歌舞劇	松竹合名社専属 ミナミ歌舞劇 第一.喜歌劇「酒の始まり」 第二.楽劇「謎とき」 第三.舞踊劇「コロンビナ」 第四.活劇「ノラ クラ」	麻布南座	0000.2.7～	194×273
SULMKS290072	プログラム	松旭齋天華	松旭齋天華嬢一行 一.序曲 二.流行小唄諷刺と滑稽 三.アツクルバット 四.ダンスパラダイス 五.グローヴインベビー 六.コミカルマチック「魔法の醫者	本郷座	0000.8.27～8.29	133×186
SULMKS290073	プログラム	劇場金龍館	劇場金龍館 プログラム 喜劇「1/2÷(夫+妻)=X」 喜歌劇「續小公子」 歌舞劇「甘き人々の群」 喜歌劇「續ボツカチオ」189	金龍館	1922.6.16～	189×264
SULMKS290074	プログラム	京都パラダイス	京都パラダイス歌劇 第二十五回公演 喜劇「嫉妬」 歌劇「袈裟御前」 パントマイムコメディ「丑満時」 舞踊「オリエンタル」 喜歌劇「俺は偉いぞ」	京都パラダイス	1923.11.30～	134×190
SULMKS290075	プログラム	京都パラダイス歌劇	京都パラダイス歌劇 (KYOTO PARADISE NEWS 1924.1.21 No.29) プログラム	表	京都パラダイス 1924.1.21～	198×366
SULMKS290076	プログラム	京都パラダイス歌劇	京都パラダイス歌劇 (KYOTO PARADISE NEWS 1924.1.21 No.29) プログラム 戯曲「謀反の血」 悲歌劇「由良の落陽」 喜歌劇「五色の酒」	裏	京都パラダイス 1924.1.21～	198×366
SULMKS290077	プログラム	京都パラダイス歌劇	京都パラダイス歌劇 (KYOTO PARADISE NEWS 1924.2.09 No.31) プログラム	表	京都パラダイス 1924.2.9～	194×360

SULMKS290078	プログラム	京都パラダイス歌劇	京都パラダイス歌劇 (KYOTO PARADISE NEWS 1924.2.09 No.31) プログラム 楽劇「創痕」 童話歌劇「エルデイとカナリヤ」 お伽歌劇「桃太郎」	裏	京都パラダイス	1924.2.9～	194×360
SULMKS290079	プログラム	京都パラダイス歌劇	京都パラダイス歌劇 第二十六回公演 楽劇「都に憧れて」 表現派詩劇「燃え狂ふ觸手」 スケッチ「ス井ートホーム」 ミュージカルコメディ「アイドル、ポー		京都パラダイス	1923.12.10～	130×191
SULMKS290080	プログラム	京都パラダイス歌劇	京都パラダイス歌劇 (KYOTO PARADISE NEWS 1924.3.14 VOL.32) プログラム 童話歌劇「春の蝶」 歌劇「熊野」 舞踏「ボレロハンガリヤン」 新舞踊「蛇崇門」 喜劇「あばれもの」 映画「盗まれた花嫁」	表・裏	京都パラダイス	1924.3.14～	190×258
SULMKS290081	プログラム	京都パラダイス歌劇	京都パラダイス歌劇第34回公演 (KYOTO PARADISE NEWS 1924.3.14 VOL.34) プログラム 歌劇「お祭りの夜」 米国流行歌「チョング」 童話歌劇	表・裏	京都パラダイス	1924.4.4～	198×268
SULMKS290082	プログラム	京都パラダイス歌劇	京都パラダイス歌劇第34回公演 (KYOTO PARADISE NEWS 1924.09.20 VOL.51) プログラム お伽歌劇「夢の姫君」 喜歌劇「レトリヴューション」	表・裏	京都パラダイス	1924.09.20～	135×196
SULMKS290083	プログラム	森歌劇團	森歌劇團 人情劇「二人軍曹」 喜歌劇「軍艦ピナフォア」 ミュージカルプレー「啞の旅行」 大歌劇「カヴァレリヤ・ルスティカナ」 エムパイヤ座余興	表・裏	オペラ館	1924.5.19	190×264
SULMKS290084	プログラム	大濱少女歌劇	大濱少女歌劇 第九回公演プログラム 童話歌劇「二人の孤児」 独唱 歌劇「王者となりて」 舞踊「トロメライ」 歌舞劇「ヴォルガの祭り」	表・裏	大濱公會堂	0000.2.14～	196×272
SULMKS290085	パンフレット	新星歌舞劇團	新星歌舞劇團 楽劇「信仰の犠牲」 新舞踊「ピエロットの夢」 喜歌劇「ボツカチオ」	表紙・裏	本郷座	1920.8.19～	184×133
SULMKS290086	パンフレット	新星歌舞劇團	新星歌舞劇團 乍憚口上 楽劇「信仰の犠牲」第一幕	1.2.3	本郷座	1920.8.19～	184×133
SULMKS290087	パンフレット	新星歌舞劇團	新星歌舞劇團 楽劇「信仰の犠牲」第二幕 町端れの深林 梗概、役割	4.5.6.7	本郷座	1920.8.19～	184×133
SULMKS290088	パンフレット	新星歌舞劇團	新星歌舞劇團 喜歌劇「ボツカチオ」第一・第二・第三幕梗概、第二・雑貨屋と桶屋の裏庭先、第三・タスカニー公家の大広間、役割。食品定價表・舌代。	8.9.10.11	本郷座	1920.8.19～	184×133
SULMKS290089	パンフレット	新星歌舞劇團	新星歌舞劇團 パンフレット 軽便重寶共通観覧切手發賣 松竹の芝居(案内)	12.13.14.15	本郷座	1920.8.19～	184×133
SULMKS290090	パンフレット	新粧	根岸大喜歌劇團 「新粧 第一号」目次、発刊に際して/眞木羚羊、	表裏・1	七聲舎出版部	1920.9.2発行	185×128
SULMKS290091	パンフレット	新粧	根岸大喜歌劇團 「新粧 第一号」 君まさば(魔法使)楽譜、「ジプシイの報復」「すごろく」梗概、「すごろく」に就いて/伊庭孝	2.3.4.5	七聲舎出版部	1920.9.2発行	185×128
SULMKS290092	パンフレット	新粧	根岸大喜歌劇團 「新粧 第一号」 舞踊「ジプシイ、ライフ」/若い漂流者高田雅夫 梗概、「魔法使」梗	6.7.8.9	七聲舎出版部	1920.9.2発行	185×128
SULMKS290093	パンフレット	新粧	根岸大喜歌劇團 「新粧 第一号」 独唱『歌劇サンソンとダリラ中の一節』に就いて/天野起久代、偉大なるクライトンに就いて/伊庭孝、心づくし/竹内平吉、變動と私/伊庭孝、良い脚本を唯の一つ/猿與太平、読	10.11.12.13	七聲舎出版部	1920.9.2発行	185×128
SULMKS290094	パンフレット	新粧	根岸大喜歌劇團 「新粧 第一号」 懸賞募集、編輯を終へて/眞木羚羊、	14	七聲舎出版部	1920.9.2発行	185×128
SULMKS290095	プログラム	オペラ座	石井漠・澤モリノ 新舞踊歌劇 オペラ座 プログラム (表紙)	表裏	本郷座	1920.12.13発行	220×148

SULMKS290096	プログラム	オペラ座	石井漠・澤モリノ 新舞踊歌劇 オペラ座 ごあいさつ、(1)ミュージカルコメディ「勇者」(2)舞踏「フラグダンス」(3)舞踊劇「明暗」(4)新喜歌劇「女権拡張運動」(5)無言劇「ロズムンダ」(6)歌舞劇「女軍出征」	1頁	本郷座	1920.12.13～	220×148
SULMKS290097	プログラム	オペラ座	石井漠・澤モリノ 新舞踊歌劇 オペラ座 「勇者」梗概・役割、	2.3頁	本郷座	1920.12.13～	220×148
SULMKS290098	プログラム	オペラ座	石井漠・澤モリノ 新舞踊歌劇 オペラ座 二.舞踏「フラグダンス」役割、三.舞踊劇「明暗」役割・梗概、新喜歌劇「女権拡張運動」役割、	4.5.6.7頁	本郷座	1920.12.13～	220×148
SULMKS290099	プログラム	オペラ座	石井漠・澤モリノ 新舞踊歌劇 オペラ座 五.無言劇「ロズムンダ」役割・梗概、六.歌舞劇「女軍出征」役	8.9.10.11頁	本郷座	1920.12.13～	220×148
SULMKS290100	プログラム	オペラ座	石井漠・澤モリノ 新舞踊歌劇 オペラ座 本郷座食品定價表、共通観覧切手發賣、松竹の芝居(案内)	12.13.14.15頁	本郷座	1920.12.13～	220×148
SULMKS290101	プログラム	オペラ座	石井漠・澤モリノ 新舞踊歌劇 オペラ座 広告案内	16.17頁	本郷座	1920.12.13～	220×148
SULMKS290102	雑誌記事	オペラニュース	オペラニュース 第1巻第4号 表紙	表・裏紙	オペラニュース社	1923.4.1発行	235×160
SULMKS290103	雑誌記事	オペラニュース	オペラニュース 第1巻第4号 (相良愛子・木村時子写真)、勸進帳に就いて(二)/富岡一榮	2.3	オペラニュース社	1923.4.1発行	235×160
SULMKS290104	雑誌記事	オペラニュース	オペラニュース 第1巻第4号 勸進帳に就いて(二)/富岡一榮	4.5	オペラニュース社	1923.4.1発行	235×160
SULMKS290105	雑誌記事	オペラニュース	オペラニュース 第1巻第4号 勸進帳に就いて(二)/富岡一榮、マンドリンの流行/主筆 小松原美鳥	6.7	オペラニュース社	1923.4.1発行	235×160
SULMKS290106	雑誌記事	オペラニュース	オペラニュース 第1巻第4号 秋禮果樽記/浅草相良和夫、小唄 心の音楽 芝愛悟、オペラニュース	8.9	オペラニュース社	1923.4.1発行	235×160
SULMKS290107	雑誌記事	オペラニュース	オペラニュース 第1巻第4号 オペラニュース、讀者	10.11	オペラニュース社	1923.4.1発行	235×160
SULMKS290108	雑誌記事	オペラニュース	オペラニュース 第1巻第4号 讀者の聲、社告、本紙の合同について、記者のペン、	12.13	オペラニュース社	1923.4.1発行	235×160
SULMKS290109	雑誌記事	オペラニュース	オペラニュース 第1巻第4号 記者のペン、歌劇愛好家芳名(三)、前號懸賞當選發表	14.15	オペラニュース社	1923.4.1発行	235×160

札幌大学図書館所蔵 松本克平スクラップブックリスト

発行日 2015年8月31日

編集発行 札幌大学図書館

〒062-8520 札幌市豊平区西岡3条7丁目3番1号

電話 011-852-9176