

CULTURE AND LANGUAGE

№.81

2014

CONTENTS

Prosody and Head-directionality in Chinese	Hisao Tokizaki	1
«Холод тайный в душе» и «огонь в крови» (О контрастивности творческой индивидуальности М.Ю.Лермонтова) (к 200-летию со дня рождения)	Жданов В. Н.	21
Перформативные глаголы в преподавании русского языка в японской аудитории	Кэньитиро Такахаси	29
Опыт перевода книги В.В.Кожина «Книга о русской лирической поэзии 19 века (Развитие стиля и жанра)» (М., «Современник», 1978) на японский язык (4)-2	Дзюньити Судзуки	73