

札幌大学総合論叢

第12号／2001年10月

[論 文]

- 英國小説の realism 研究 (Ⅱ)
 ——George Gissing : *Will Warburton* (後)——
清水 隆..... 1
- 張九齡代筆の勅書に見る唐朝の外交姿勢
泉 敬史..... 19
- CULTURAL BREAKTHROUGH
 ——カルチャーショックを肯定的にとらえるために——
熊谷ユリヤ..... 27

[研究ノート]

- 飛躍のメカニズム (Ⅱ)
 ——桃山時代の陶芸にみる異文化の読み換え方と書き換え方——
木戸 敏郎..... 35

[翻 訳]

- アルフレッド・テニスン卿作『アーサー王の物語詩』(1)
加藤 芳子 訳..... 51

[創 作]

- 劇『ピアノの休戦』
原子 修..... 80(一)