

山川義夫教授研究・創作業績

【論文】

昭和43年3月：「藤島武二論」

札幌大学紀要教養部論集1（開学記念号）

昭和43年12月：「美に於ける東と西」

札幌大学教養部・札幌大学女子短期大学部紀要 第1号

昭和52年9月：「油画のマティエール」

札幌大学教養部・札幌大学女子短期大学部紀要 第11号

昭和53年3月：「写実と抽象」

札幌大学教養部・札幌大学女子短期大学部紀要 第12号

昭和53年3月：「ディエゴ・ヴェラスケス」

札幌大学教養部・札幌大学女子短期大学部紀要 第12号

【作品及び個展等】

昭和29年9月：「空知野展望」（油画 F30号） 第16回一水会展

昭和31年9月：「岩と海」（油画 F30号） 第18回一水会展

昭和32年9月：「かぶと岬にて」（油画 F30号） 第19回一水会展

昭和33年9月：「窓」（油画 F50号） 第20回一水会展

昭和34年9月：「若い女」（油画 F50号） 第21回一水会展

昭和35年9月：「積丹の海」（油画 F50号） 第22回一水会展

昭和37年9月：「冬閑」（油画 F80号） 第24回一水会展

昭和38年9月：「シャコタンの岩」（油画 F50号） 第25回一水会展

昭和39年9月：「ハカリとタンク等の静物」（油画 F80号）
第26回一水会展

昭和40年9月：「春雪運河」（油画 F80号） 第27回一水会展

昭和40年度安井奨励賞受賞

昭和40年11月：「雪国の運河」（油画 F80号） 第8回 新日展

昭和41年9月：「雪の運河」（油画 F100号）
第28回一水会展 一水会員推挙

昭和41年9月：大丸ギャラリーにて個展を催す。

F100号・F80号を主に作品15点を陳列

昭和42年9月：「雪国の運河」（油画 F100号） 第29回一水会展

昭和42年11月：「雪国の運河」（油画 F100号） 第10回 新日展

昭和43年9月：「雪の運河」（油画 F100号） 第30回一水会展

昭和43年11月：「雪の運河」（油画 F100号） 第11回 新日展

昭和44年9月：「雪の運河」（油画 F100号） 第31回一水会展

一水会員佳作賞受賞

昭和45年9月：「雪国の運河」（油画 F100号） 第32回一水会展

昭和45年11月：「雪国の運河」（油画 F100号） 第2回改組日展

昭和46年9月：「雪国の運河」（油画 F100号） 第33回一水会展

昭和46年11月：「雪国の運河」（油画 F100号） 第3回改組日展

昭和47年9月：「早春十勝岳」（油画 F100号） 第34回一水会展

昭和47年11月：「雪国の運河」（油画 F100号） 第4回 日展

昭和48年9月：「北国の火山」（油画 F100号） 第35回一水会展

昭和48年11月：「雪国の運河」（油画 F100号） 第5回 日展

昭和49年9月：「雪国の運河」（油画 F100号） 第36回一水会展

昭和49年11月：「雪国の運河」（油画 F100号） 第6回 日展

昭和50年4月：山川義夫油画個展（於・大丸ギャラリー）

「雪国の運河」（油画 F100号）

「噴煙の山」（油画 F100号）

「クレタの白い家」（油画 F 8号）

「アクロポリス」（油画 F 8号）

「イスタンブール A」（油画 F 8号）

「イスタンブール B」（油画 F 8号）

「ヴァチカン見ゆ」（油画 F 8号）

「ティベリーナ島（ローマ）」（油画 F 8号）

「トレド・アルカンタラの橋」（油画 F 8号）

「シテ島（パリ）」（油画 F 8号）

「モンマルトル」（油画 F 8号）

「シャルトルのブージュ橋」(油画 F 8号)

「カルチェ・ラタンの古い通り」(油画 F 8号)

「中山峠 A」(油画 F 8号)

「中山峠 B」(油画 F 8号)

「手稻山の春」(油画 F 8号)

「黒岳」(油画 F 8号)

「層雲峡の秋」(油画 F 8号)

「山湖錦秋 A」(油画 F 8号)

「山湖錦秋 B」(油画 F 8号)

「刀掛岩」(油画 F 8号)

「十勝岳」(油画 F 8号)

「中山峠 C」(油画 F 6号)

「中山峠 D」(油画 F 6号)

「中山峠 E」(油画 F 6号)

「赤岩」(油画 F 6号)

昭和50年9月：「雪国の運河」(油画 F100号) 第37回一水会展

昭和51年9月：「小樽の運河」(油画 F100号) 第38回一水会展

昭和51年11月：「雪の運河」(油画 F100号) 第8回日展

昭和52年9月：「小樽の運河」(油画 F100号) 第39回一水会展

昭和52年11月：「小樽の運河」(油画 F100号) 第9回日展

昭和53年9月：「運河大雪」(油画 F100号) 第40回一水会展

昭和53年11月：「小樽の運河」(油画 F100号) 第10回日展

昭和54年9月：「小樽の運河」(油画 F100号) 第41回一水会展

会員優勝受賞作

昭和54年11月：「小樽の運河」(油画 F100号) 第11回日展

昭和55年9月：「小樽の運河」(油画 F100号) 第42回一水会展

昭和55年11月：「積雪運河」(油画 F100号) 第12回日展

昭和56年9月：「大雪山」(油画 F100号) 第43回一水会展

のち、札幌大学教養部・札幌大学女子短期大学部紀要
第19号に転載(グラビア)

- 昭和57年9月：「秋の美笛峠」（油画 F100号） 第44回一水会展
- 昭和57年10月：「積雪運河」（油画 F100号） 第14回 日 展
- 昭和58年9月：「丘の秋」（油画 F100号） 第45回一水会展
- 昭和59年9月：「霧の古都」（油画 F100号） 第46回一水会展
- 昭和60年9月：「山湖」（油画 F100号） 第47回一水会展
- 昭和61年9月：「中世の丘の町」（油画 F100号） 第48回一水会展
- 昭和62年9月：「初夏の十勝岳」（油画 F100号） 第49回一水会展
- 昭和63年9月：「噴煙の山」（油画 F100号） 第50回一水会展
- 平成1年9月：「噴煙と雪の山」（油画 F100号） 第51回一水会展
- 平成1年11月：「古城の町」（油画 F100号） 第21回 日 展
- 平成2年9月：「十勝岳五月」（油画 F100号） 第52回一水会展
- 平成2年11月：「運河の町」（油画 F100号） 第22回 日 展
- 平成3年9月：「モンマルトル」（油画 F100号） 第53回一水会展
- 平成4年9月：「初雪十勝岳」（油画 F100号） 第54回一水会展
- 平成5年9月：「十月の十勝岳」（油画 F100号） 第55回記念一水会展
- 平成6年9月：「夕照の十勝岳」（油画 F100号） 第56回一水会展
- 平成7年4月： 第34回一水会委員洋画展（於・日本橋三越本店）
「山」（油画 F 8号）
「秋色十勝岳」（油画サムホール）
- 平成7年9月：「夕照」（油画 F100号） 第57回一水会展
- 平成7年11月：「茜の山」（油画 F100号） 第27回 日 展
- 平成8年9月：「アルプスの山々」（油画 F100号） 第58回一水会展
- 平成9年9月：「夕照」（油画 F100号） 第59回一水会展
- 平成10年9月：「Jungfrau」（油画 F100号） 第60回記念一水会展
- 平成10年4月： 第37回一水会委員洋画展（於・日本橋三越本店）
「ユングとメンヒ」（油画 F20号）
のち、『地域・情報・文化第三輯』（札幌大学女子短期
大学部創立30周年記念論文集 1999年3月）に転載
（グラビア）
- 平成11年7月： 第38回一水会委員洋画展（於・日本橋三越本店）

「アルプスの牙」(油画 F20号)

のち、札幌大学女子短期大学部紀要35号(通巻54号)
に転載(グラビア)

平成11年9月:「秋晴れのユングフラウ」(油画 F100号)

第61回一水会展

平成12年9月:「白銀ユングフラウ」(油画 F100号) 第62回一水会展