

目次

序

山口昌男 7

大江匡房

山口昌男 9

東大寺恵珍とその周辺

追塩千尋 69

「浦島子」訓読管見

林 晃平 97

和泉式部像の変容

——説話からのまなざし——

遠田晤良 119

「おなじ蓮に」考

細田季男 141

『徒然草』、説話的章段45段からのアプローチ

——構想と創作性をめぐって——

播摩光寿 173

古辞書『烏木鈔』翻字

永田信也 187

金尾文淵堂をめぐる人々 (三三)

—東京時代の店員たち

石塚純一 229

「呼べ呼べ」と恥も忘れて口づからいふ

—命令・勧誘表現における「繰り返し返し」の表現価値—

川上徳明 253

川上徳明教授経歴及び著述等目録

「(て) やる／あげる」の構造…受け手の形式をめぐって

山橋幸子 19

専門学校生の国語力

島村直己／矢部玲子 1

表紙図版 「百鬼夜行絵巻」(『日本絵巻大成』25 中央公論社) より

裏表紙図版 「江戸のほんや」(『江戸川柳名物図絵』三樹書房) より