

# 目次

命令・勧誘表現の四段型体系

川上徳明 7

世界はすべて実験室だ

——『榎本武揚』における裏切り者非英雄伝

ジボー・マーク / Mark Gibeau 83

金尾文淵堂をめぐる人々(二)

——画家たちと出版者

石塚純一 111

故ダニエル・ド・コッペとの出会い

山口昌男

163

English Novelists in Oblivion

—Hubert Crackanthorpe (I)

清水 隆

1

表紙図版 藤島武二画稿集より（石橋財団ブリヂストン美術館蔵）

裏表紙図版 藤島武二画稿集より「一遍上人ノ画卷」（石橋財団ブリヂストン美術館蔵）