

映像による占領

——戦後日本における写真と暴力——

今福龍太 7

増補 小説のなかの「エス」の世界

大森郁之助 37

楽器が記憶していた諸々 一

——春日大社若宮御神宝の笙と和琴——

木戸敏郎 47

『源氏物語』の命令・勧誘表現再論 (三)

川上徳明 67

チャーター・スクール

——アメリカ公教育における独立革命——

鵜浦 裕 103

文化の相違とロンドンの憂鬱

——黄遵憲の西洋体験をめぐる——

張 偉雄 127

宗教の物語性

ファビオ・ランベッリ / Fabio · Rambelli

*In memoriam* Takahashi Yasuo

高橋康雄氏のメディア史論

石塚純一

——『メディアの曙』『物語・萬朝報』『超コミュニケーション論』を中心に——

追悼 高橋康雄先生

ネットワークの良き理解者——高橋康雄さん

山口昌男

高橋先生を悼む

木村英明

追悼 高橋康雄先生

遠田晤良

永井荷風と高橋康雄氏

清水隆

あまりにも早い終ピリオド止符

所雅彦

高橋康雄氏追悼

今福龍太

追悼高橋康雄先生

張偉雄

消え行く星に

進藤賢一

高橋先生の著作・論文一覧

223

The Kyoto Conference : International Negotiation & Metabolic Civilization

京都会議…国際交渉とメタボリック文明の視点から (研究覚書記録)

Shoji Mitarai / 御手洗昭治

1

表紙図版 畑中純『宮沢賢治、銀河へ』より「銀河鉄道の夜」(部分)

裏表紙図版 同右より「猫の事務所」