

目 次

始原と古代

——伶樂日中共同プロジェクトの際に表に出さなかつた原稿、二つ

『遠野物語』のリアリティー（その2）

木戸 敏郎

7

『落窪物語』の命令・勧誘表現

木戸 敏郎

7

深圳市及び広州外語外貿大学との文化交流報告

中国、広東省研修旅行団

文責：進藤賢一・張偉雄

川上 徳明

33

*

受益表現「(――て)くれる」の機能と日本語教育

山橋 幸子

79

131

87

Toys in Children's Culture in the Early 20th Century Japan Masao Yamaguchi

—On the theory of Heizaburo Takashima

*文化部開設記念講演

サンタルの村に育つて

クンクン・バタチャリヤ／高宮弘士訳

Growing up in a Santal Village

Kumkum Bhattacharya

13

*文化部開設記念講演

メラネシアの貨幣

ダニエル・エ・コラペ／鵜浦 裕訳

1

表紙図版 P・メリーチュフ 「1928年のバレエ・リユス記念プログラムの表紙下絵」
裏表紙図版 W・モリス 「ケルムスコット・プレス」に用いられたイニシャル

69