

札幌大学総合論叢

第18号／2004年10月

[論文]

英國小説の realism 研究 (V)

—— George Gissing : *Veranilda* (3) ——

.....清水 隆..... 1

演歌再興—氷川きよしの出現

.....林 辰男..... 23

根を張ることと絶やすこと

——ジャン・マリ奥特ティ『アンセルテヌ号に乗って』
におけるアイデンティティーの探求と植物——

.....田中 恒寿..... 45

札幌大学図書館における電磁環境調査

.....伊藤 公紀・伊藤 裕康..... 61

旧満州時代における日本語教科書の考察

.....劉 紀星..... 69

村上春樹『世界の終りとハードボイルド・ワンダーランド』論

——ピンクとブルーの対位法——

.....山崎 真紀子..... 164(一)

[研究ノート]

景観地理学アオテアロア

.....進藤 賢一..... 93